

# سہاردم

## گوفان کی لپہلہ بہوہر گجران و کولوری بیانی

57

## زستانی

2008

## مقالتي حصرية

- سه‌رهم گوفارنکی وهرزییه، تاییه‌ته به نویسن وهرگنرانی  
کولتوری بیانی له باری فلسفه و پرخنه وړانسته مریقه‌کان و  
دا هنانان، شه‌م، وئستانیکیدا.

- داوا لئو بېرته زانه دهگين که بابت بۇ سەردەم ئامانەتدەگەن،  
ھاويىچ ئاۋى تەۋاۋى ئوروسەر، ۋە رېگېتېر سەرچاۋە زانباريەگەنى  
تايپەت بە چاپ و يلاۋگۈرەنەۋە، لەگەل كۆپپەك لەنەقى ئەسلىي  
بەلەتې، ۋە رېگېتېر ۋاۋىتېن.

- ٺٽو به پڙتانهى به نوسين و ٺاڻا ڏيکڻ به شدا ويندڙ ڪن پڙيسته هه مو مه رجه ڪه گادي به ڪان، له بانيه تي ميقود و سه رچا و و ٺه مانه تي نوسين هه، پڙه و ٻيڪن.

- باشر وایه بابته گان به کۆمپووتەر تایپ کراوین، به فۆنتی سه حهفه بۆلێد، هاوپیچ له گهژن سی-دی و دهقی چاسپهرازی بابته کهو له درئیس و ناوینشانی ئهلیکترۆنی نوسهریان وههگیردا.

- لهو بهرزانسی له ئینتەرنێت هه بابته وهههگیرین بۆسته هاوپیچ ناوینشانی تهواوی سابت و لینک و رۆژی بۆلۆکردنهوی سه حهراوه ئهلیکترۆنیه که بێژن.

- بهره‌مکان گمرک را بزرگتر کند، یا نه، نادرینده به  
خاورنه گانیا.

— به یوه نډیبه‌کان له ریڼګای سه رنوسه روهه نه نجام ده‌درن.

**قانونى نىمىياز: شىركوۋ بېكەس**

صاحبزادہ: رہووف بیگم

سکرتیری، نووسن: شوان ئەحمەد

**فصلنامه علمی پژوهشی**

رَبِّينَ هَرْدِي د. شَاهُو سَهْ عِيد

**د سرحدستان و کارې کټوریتوری**

تَافُكْه فَائِقْ

معرفہ: ڈھرمیان مستھفا

**مذہبیت کی وجہ سے:** سب سے زیادہ

## تأليف: عثمان

صليمانی - شوقانی سلام

### بزرگای چاب و پهلوی سهروردی

تلف فون: سه ریوسه ۰۷۴۸۰۱۳۶۶۵۹

۳۱۲۹۶۰۹ **مهرنگای سارنجم**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**Tel - Fax: 011 261147470**

تاریخی بابیت له دهرهوهی ولاتهوه له رقی سندوقی پوستی

تاریخ: ( ۱۳۸۵/۰۵ ، ۱۳۸۵/۰۷ ) مکان:

له وټنگه یې (تیموریل) وروڼه:

govarysardam@yahoo.com

[www.sardam.enf](http://www.sardam.enf)

[www.sardam.net](http://www.sardam.net)

**www.sardam.org**

## دهزگای چاپ و پخشیه دهم

ناورۆکی ژماره ۵۷

۳	فلسفه چیست؟ کهواته، نموده پرسیده کهیه...	۳	جیل دیکتاتور فیلکس گاتاری	۳	له غلام میگوید: پریشان و سبیل ایستاد
۴	سارتور، مریضی قرار له بعد دم تفرانی میزودا	۴	میشیل کوتا	۴	له غلام میگوید: بسته زایدی
۵	پرورزی تیکه شدن و راهه کردنی تاین نسیز میوزایا و لاین	۵	دانیال هیر فیلوتزی و ژین پل ویلیم	۵	له غلام میگوید: عادل باخودان
۶	هونری شورش	۶	هوارد زین	۶	له غلام میگوید: کلومی گولتار
۷	شانشین غلام میستانی مسودییه له لایمی، روشنبیرانی روزا لواندا	۷	هاشم ساج	۷	له غلام میگوید: هاورمان وریا قانع
۸	تهنث بهوودی، لوستریه سیاسی لادان	۸	شیریندوخت دحقیقان	۸	له غلام میگوید: دلشاد خوشنور

٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧
٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣
٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩
٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥
٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١
٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧
٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣
١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩
١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥
١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١
١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧
١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣
١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩
١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥
١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١
١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧
١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣
١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩
١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥
١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١
١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧
١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣
١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩
٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥
٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١
٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧
٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣
٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩
٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥
٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١
٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧
٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣
٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩
٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥
٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١
٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧
٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣
٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩
٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥
٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١
٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧
٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣
٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩
٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥
٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١
٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧
٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣
٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩
٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥
٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١
٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧
٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣
٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧	

دهر بهرې (ګوښتا مورې) ساز داني: زلمين جهابېه گلو  
له څار سپيغور: نژاد بهر زېږي ۱۰۶  
لفظو ګوښته نه له گڼل: زلمين مه سولت دا  
له څار سپيغور: شپږ نه محمد ۱۱۲

سینټرل شعلامی فلو بازار	فايزات باغيچہ سينگر	له ټينگليزپوهه: سدرمدین عارف ۱۱۷
معدنی خاکی	جواني ټال له محمد	له قاريپوهه: حميد رسول حسينيور ۱۲۱
نور پناه داسې پټه	مستغفا مستور	له قاريپوهه: جبار ساپير ۱۲۶

۱۴۲	له فارسييهوه: رښين همدی	دېل د لښين	زانسته سياسيگان و ناسيوناليزم
۱۶۷	له عربييهوه: د. ثنوم محمد فاروق	فريد هاليدای	ناسيوناليزم له پيووندنيه ژبوهولهتبييه کاندا
۱۸۸	له عربييهوه: د. شاهر سعيد		ناسيوناليزم په گيز: فاشيزم
۲۰۱	له عربييهوه: شوان محمد	د. مهدي محفوظ	فاشيزم و ناليزم
۲۱۱	له عربييهوه: د. فليپرت عيسا		گفته کردنی ناسيوناليزم عربي له ناو نيمپراتوريای عوسمانيدا
۲۳۴	له عربييهوه: حجه رشيد	که نمان مکيه	دروسپونی بخش
۲۶۰	له فارسييهوه: حسن حسين	د. حسين بشپيره	روژي نهغوهو کميتهگان له سياسيهدا

یاد دهمریه گانی گویند گر ارس... (۲۷۲) - سر دیو و کتی لاددب... (۲۷۶) - ستانی که تو... (۲۷۹)

بلاؤ کز اوہ کانی دھڑ گای چاپ و پھنسی سہاردم  
گلابہ کردنی: ہاؤکی رمہند ۲۸۸

فروغی (۱۲۵۰) دینارہ

## فەلسەفە چىيە؟ كەۋاتە، ئەۋە پرسیارەكەيە....

جیل دۆلۆزو فیلکس گاتاری

لەعەرەبىيەو: رېيېن رەسول ئىسماعىل

ھەزەن دەکرد ئەو شتانە بەرھەم بېتىن كە بۇ  
فەلسەفە دەگەرپنەۋە، بەبى ئەۋە پرسیارى  
ئەۋە بگەين كە لەج ھالەتەكدا بوۋە تەنیا مەگەر  
لە چوارچىۋە مومارەسە شىۋاز نەبىت،  
ئىمەش نەماندەتۋانى بگەينە ئەو خالە لە نا  
شىۋازى و ئىي دەرياز يىن بەجۆرىك لە كۆتايىدا  
بتۋانين بلىين: باشە ئەو شتە چى بوو كە من  
بەدرىزايى ژيانم پىي ھەلساوم و ئەنجام داۋە؟  
ھەندىك ھالەت ھەيە تىيدا پىرى ھەرگىز  
گەنجىتەيەكى ھەمىشەيى ئابەخشىت، بەلكو  
بەپىچەۋانەۋە ئازادىيەكى تەۋاۋ دەبەخشىت،  
پىداۋىستىيەكى پەتى، چۈنكە ئىمە چىژ لە  
چركەساتى خۇشى نىۋان ژيان و مردن  
ۋەردەگرين، كاتىك ھەموو بەشەكاشى ئامىز  
لەنىو خۇياندا بەيەكەۋە كۆ دەبنەۋە خۇيان  
دەگونجىنن ۋەكو چۈن ھىلىك بەرەۋ ئايىندە  
دەنيردرىت كە ھەموو سەردەمەكان دەپرېت،  
ئەۋەش ھالى تورنەرە – Titien M onet

پەنگە ئىمە نەتۋانين پرسیارى: فەلسەفە  
چىيە؟ بخەينە پوو، مەگەر بەدرەنگەۋە نەبىت،  
كاتىك بەشىۋەيەكى ئاشكرا پىرى پىگامان  
پىدەگرىت و كاتى قسەكرىن دىت. بەلام  
سەرچارەكاشى ئەۋ پرسیارە زۆر ئاياب و  
دەگمەن. ئەۋە پرسیارىكە ئىمە لەكاتى ئىۋە  
شەۋو لە ھالەتى شەنژاۋى شاراۋەدا دەيخەينە  
پوو، كاتىك ھىچ بابەتىكمان نەما شايەنى  
پرسیاركرىن بىت.

لەپاردوۋا ئىمە بەردەۋام ئەۋ پرسیارەمان  
دەخستە پوو و ھەرگىز بىزارىش نەدەبوۋىن  
لەخستە پوو ئەۋ پرسیارە، ئىنجا  
بەشىۋەيەك و پىگايەكى پاستەخۇ بىت، يا  
لاپەلاۋ دروستكراۋو زۆر ئەپستراكت. ئىمەش  
دەمانخستە پوو و كۆتەرۋلەمان دەکرد و پىيدا  
تىيەپ دەبوۋىن، زياتر لەۋە پىي سەرسام يىن.  
ھەرگىز كاتى ئەۋەمان نەبوۋە بەتەۋاۋى لىي  
پايمىنن و ورد بىيەۋە. ئىمەي فەلسەفەكار زۆر

**Turner** - چونکه تۆرنەر له پیریتیدا توانی مافی ئاراسته کردنی وینه کیشان بهرنگایه کی وشک و بریشکدا بیات که گهرانه وهی بۆ نییه، یا توانی نهو مافه به دهست بیهیت، به شیوهیه که هرگیز جیاوازی نه بوو له باره ی نهوهی که دوا پرسیار مانای جی ده که به ننت.

پەنگە كىتابى (ژىيانى رانسى - *La vie de Rance*) لەيەك كاتدا پىرىتى شتۇرىيان و سەرەقاي ئەدەبىي ئويى تۆمار كىر دىت - رانسى كىتابىكى شتۇرىيانە لەبارەى پىرىتى وەكو بەمەيەكى ئەستەم، كىتابىكە دژ بە پىرىتى دەسلەت نووسىراوە، كىتابىكە لەبارەى پاشماوەى شمولىيەت كاتىك تەنبا دەسلەلاتى نووسىن جەختى لىدە كىر تەو، پەنگە سىنە ماش ھەندىكجار بە ھەركانى خۆيمان پىدات، ئەى بە ھەرانەى كە پەيوەستىز بە تەمەنى سىنەم، كاتىك بۆ نموونە، ئىفانس - *Ivens* - دىت پىگە نىنى خۆى ئاوتەى پىگە نىنى جادوگەر دەكات لەننۆرە شەبادا.

هه‌مان شتی‌ش لهنیو فەلسەفەدا دەدۆزینەو،  
چونکە کتییی (پەرخنە لەحوکم‌دان) ی کانت  
لەپیریدا نووسراوە. کتییکی گشتگیر کە  
هەرگیز نەو نووسین و کتیبانە ی دوا ی نەو  
نووسراون واز نەو ناھێن بەدوایدا بپۆن و  
دوا ی بکەن، بەجۆریک کە هەموو مەلەکاتەکانی  
دەروون و سنوورەکانیان دەبەزێنێت، خودی  
نەو سنوورانی کانت زۆر بەوردی کۆتێزۆلی  
کردبوون لەنیو نەو کتیبانە ی کە لەسەردەمی  
لاویدا نووسێتی.

ثُمَّ نَاتَوَانِ بَانْگَشَهْی نُوِه بَکین کِه نُوِه  
پَرُوْشَمَان بَمَدِیْنَتَاوِه، نُوِهْی هِمِه نُوِهْمِه کِه  
ثَبْتَا کَاتِی نُوِه هَاتَوِه تَاوِهْکُو پَرَسِیَار بَکِین  
فَلَسَفَه چِمِه. ثُمَّ هَرْگِز لَهْ پَرُوْشَه  
دَانَه بَرَاوِین، پِیْشْتَرِیش خَاوَهْی وَه لَامِیْکِی  
کَوْنَرِیْتِی نَمُووِین کِه گُوْرَاو نَهْدِیْت: فِلَسَفَه

بريتيه له هونړۍ پيڅهښان و داهينان و  
دروستكړنې چه مك. به لام هر نه وونده بهس  
نه بوو كه ولامې پرسپاره كه بدرېته وه، به لكو  
پيښه سته بوو كه نه ستنېشاني كاژمير كه و  
ددرغه ت و بارونوڅ و ديمه ن و كه سه كان و  
مه رجكاني پرسپاره كه ش بكه ين. دهبوايه نيمه  
بتوانين نه و پرسپاره له نڅو هاوړپيانا دخه ينه  
پوو، وهكو نه وې نوښتيه ك پيټ، يا شتيك پيټ  
پيښه ست بكا ت له دلنډيا ييه وه بخريته پوو، يا  
به پروې دوژمناندا وهكو سهنگي مه حكه بخريته  
پوو، له هه مان كاښيدا تواناي گه يشتن به و  
كاژمير ه له نالوژي كاښك نه سته م دهبوو سهگ  
و گورگ له يه كترې جيا بگړنه وه، تنانه ت  
ترسمان له هاوړنكاني خوښمان هه بوو.

نەوە ئەو کاتە پە کە تێیدا دەلێن " پێک  
بە وردی ئەو سەرقالی کردبووم، بەلام نازانم  
ئایا بە جوانی گوزار شتم لێکردووە، یا بە تەواوی  
بڕوام پێی هەیە". ئینجا دەردمکەوێت کە ئەو  
زۆر گەرنگ نییە ئەگەر ئێمە باش گوزار شتمان  
لێکردیەت، یا پێی پازی بین و بڕوامان پێی  
هەبێت، مەدام لەمەمور حالەتێکدا مەسەلە کە  
وابە کە ئێستا ئێمە بنەموه سەرقالێ.

چەمكەكان وەكو ئەوێ دەبینن، پێویستیان بە كەسایەتی چەمكەگرای هەیە تا وەكو بەشدار بن لە دەستنی شانگردنیدا. هاوێ ئەو كەسە هەبێت كە ئەوانێن لەبارەیاندا تا ئەو پادەییە برۆین و بۆین شایە دە لەسەر ئەسڵی گریكیانە (خۆشویستی - حەكمەت (Philo - Sophie))، چونكە شارستانیەتەكانی تر خەڵكی حەكمیمان نەبوو، كەچی گریكەكان ئەو هاوێیانەن كە بریتین لە هەندێك حەكمی خاك.

دواتر دپيښتن گريکه کان ځویان جهخت  
دهکونه سر مهرگی حکیم و له بری نه ویش  
هانا دپنه بهر فلسفه کاران، نهوانی هاورپی



چەمكەنى كە تەنیا بۇ يەك چركەساتیش خۇیان پاناگرن. ھەرودھا بەپېچەوانەشەو، ئىدراك بەو چەمكەنش دەكات كە بەجوانى داپرژاون و ئامازەيەكن لەسر داھىنان، ئەگەر پەر لە دلەراوكى و مەترسیداریش ین.

ھاوپى مانای چىيە كاتىك دەپیتە كەسایەتییەكى چەمكەرايى، یا مەرچىك بۇ مومارەسەى ھزى؟ یا عاشق، ئەى باشە بەراستى ئەو عاشق نییە؟ مانای ئەو نییە كە ھاوپى تەنات لەنیو خانەى ھزىشدا دەخړتە نیو پئوھندیەكى زیندەگیاڼە لەگەل ئەویر كە نییە پیمان وابوو لەنیو ھزى پەتیدا بەلاوھنراو؟ باشە ئەو پئوھندى بە بوونەومرئكى تر نییە جگە لە ھاوپى و عاشق؟ چونكە ئەگەر لەلسەفەكار ھاوپى چىكەت، یا عاشقى چىكەت بىت، باشە لەبەرئەو نییە كە بانگەشەى ئەو مەسەلەيە دەكات بە كۆششى زیاتر لەسر ئاستى ھىژدا، لەبرى ئەوې بەراستى دەسگىرى بكات؟ باشە ئەى ھاوپى خۇى كەسك نییە كە ھز دەكات و ھزى ھەيە، ئەو بابەتەش كە ئارەزوو بەدەستى دىنیت ئەوھەيە كە پئى دەگوتريت ھاوپى، نەرەكو توخى سىيەم كە بەپېچەوانەو دەپیتە پكاپەر؟ باشە ئاكرىت ھاوپىيەتى جۇرئك لە وشيارى مەلانىكارى تیدا بىت بەو پادەيەى كە خشانىكى عاشقانەيە پووو بابەتى ئارەزوو. پەنگە دوو ھاوپى كاتىك ھاوپىيەتى پووو ماھىيەت دەچىت وەكو ئارەزووكارو مەلانىكار دەرېكەون - بەلام كى لەيەكتريان جيا دەكاتەو؟ ئەو سىمايەيە كە لەلسەفە وا لیدەكات بىتە بابەتئكى گرىكیانەو لەگەل شىوھى بەشداری شارى گرىكى رىك و تەبا بىت، چونكە كۆمەلگایەك بوو لە ھاوپى و كەسى يەكسان پىكەتوو، ھەرودھا لەبەرئەوې لەنیویانداو لەنیو ھەريەكئىياندا جۇرئك لەپئوھندى

چىكەتەن، ئەوانەن كە بەدواى چىكەتەدا دەگەرئىن، بەلام بەبى ئەوې بتوانن بەشئوھەيەكى يەكلاکەرود دەسگىرى بگەن.

بەلام ديارە جياوازی نیوان ھەكىم و لەلسەفەكار، ئەگەر مەسەلەكە پەيوەست بىت بەپېنگە، تەنیا جياوازی نییە لەپەلو پایە، پەنگە ئەو پىرە ھەكىمەى لە خۆرەلاتەو ھاتوو لەمیانەى وئەو بىر بگاتەو، لەكاتىكدا لەلسەفەكار چەمك ئافرىدە دەكات و بىرى لیدەكاتەو، بۆيە چىكەت زۆر گۆراو.

زۆر زەحمەتە بتوانن بزائىن (ھاوپى) لەلای گرىكەگان چ ماناو پىگەيەكى ھەبوو، بەتایبەتیش لەلای گرىكەگاندا. ئایا (ھاوپى) مانای جۇرئك لەزىانى ئاوتەبوو و خۆشگوزمەرائیە، جۇرئكە لە چىژى مادىيانە، توانای بەيەكەو كۆكردنەوې نیوان دارو دارتاشە، ئایا دارتاشى پاش برىتییە لە دارئك بەھىزەو، ئەو ھاوپى دارە؟ پرسىارەكە گرىكە مادام ھاوپى وەكو ئەوې لەنیو لەلسەفەدا ھەيە مانای كەسكى دەرەكى و نموونەيەكى یا پەوشىكى ئەزمونگەرايى نییە، بەلكو بەمانای ئامادەگى دىت لەنیو ھزدا، مەرچىكە بۇ بوونى خودى ھز خۇى و گوتەزايەكى زیندو و ترانسىتالىيە.

گرىكەگان لەگەل سەرھەلانى لەلسەفەدا ھاوپىيان ئاچار گرد پئوھندى لەگەل ئەویر پووو پئوھندیەكى ھەمەكى و بابەتى لەگەل ماھىيەتدا بېزئىت. بۆيە ھەريەك لە (تئوفىل - Theophile) و (فیلالیت - Philaethe) ھاوپى ئەفلاتون بوون، بەلام زیاتر ھاوپى چىكەت بوون.

بۆيە كاتىك لەلسەفەكار شارەزا دەپىت لە چەمكەگان و نەبوونى چەمك چ مانایەك دەگەيەنیت، ئەو ئىدراك بەو چەمكە دەكات كە لۆزىكى تىن، یا عەشوايى و بى توانان، ئەو

مىلانىيىكارى دروستكردىۋە كە ھاۋشانى ئارمىزۇ پۈۋە لە ھەمۇ بۈۋەكاندا، لەنىۋ خۇشەۋىستى و يارى و دادگاۋ ئەنجومەنە دانۋەرىيەكانىشدا، لەنىۋ سىياسەت و تەنەت ھزرىشدا كە ھەر تەنیا پرسى ھاۋپى تىدا نادۇزىتەۋە، بەلكو ئارمىزۇ و مىلانىيىش (ئەۋ جەدەلەى كە ئەفلاتون لەنىۋ دىئالوگى — *Amphisbetesis*) دا دەستىششانى دەكات بەۋەى كە برىتييە لە مىلانى لەنىۋان مۇۋە ئازادەكانداۋ جۇرە ھەزىشكى مەعمەيەيە، مىلانى. بۇيە لەسەر ھاۋپىيەتى پىۋىستە گونجان لەنىۋان كەمالى ماھىيەت و مىلانىيى نىۋان كەسە ئارمىزۇخۋازەكاندا بىكات، ئەرى پاشە ئەۋە ئەركىكى زۇر گەۋرە نىيە؟

ھاۋپى و عاشق و ئارمىزۇخۋاز و مىلانىيىكار دەستىششانىكرۋى ترانسىدئالين، بەبى ئەۋەى ئەۋ كارە بىيىتە ھۇى لەدەستدانى چىريەكەى و زىندەگىيەكەى نىۋو تاكەكەسىك و فرە كەسەكاندا. كاتىك نىستا مۇرىس بلانشۇ دىت كە يەككىگە لەۋ يىرمەندە دەگمەنەنەى بايەخ بەچەمكى (ھاۋپى) دەدات لەنىۋەلەسەفەدا، كاتىك دىت سەرلەنۇى چاۋ بەۋ پرسە تاۋخۇيىانەى مەرجى يىرگەندەۋە دەدات بەۋەى كە نا يىرگەندەۋەيە، كەسايەتى چەمگەرايى تازە ناخاتە نىۋ ھزرى پەتى تر، كەسايەتى كەمتر ئىنتىما بۇ گرىكەكان كە لەشۋىنىكى تر ھاتۋەۋە ۋەكو ئەۋەى كارەساتىكى بەزاندبىت كە پۈۋەۋ پىۋەندى زىندەۋەترى پادەكىششەت و بەزىكارەتەۋە بۇ پەۋشكى پىشەنەيىانە.

ۋەكو ئەۋەى جۇرىك لە گۇرپنى پۈۋگە پۈۋىدايىت، يا جۇرىك لەماندوۋ بۈۋن، يا جۇرىك لە بى ئومىدى لە ھاۋپىيان بەشۋەيەك خودى ھاۋپىيەتى خۇى دەبىتە يىرۋكەى چەمك كە تىزىكە لە سەبىركى بىكۇتايى. بۇيە ھەركىز لىستى چەمكەكان داخراۋ نىيە، بەۋەش

پۇلىكى گىرىك دەگىرىت لە پىشەنەبىردى فەلسەفەۋ ۋەرجەرخانەكانى، بۇيە دەبىت و تەماشى بىرىت كە فرەيە بەبى ئەۋەى كورت بىرىتەۋە لە يەككىتى فەلسەفەكارى گرىكى كە پىشتر ئالۋە.

فەلسەفەكار ھاۋپى چەمكە، ئەۋ خۇى چەمكە بەھىزەۋە. ئەۋەش ماناى وايە فەلسەفە ھەر تەنیا ھۈنەرى پىكەنەن و ئافراندىن و دروستكردى چەمك نىيە، چۈنكە چەمكەكان مەرج نىيە شىۋە يا دۇزىنەۋە يا مادەى دروستكراۋ بىت. ۋەدتر بلىن، فەلسەفە برىتييە لە كايەيەكى مەرىفى بۈنىادىراۋ لەسەر داھىنانى چەمك. باشە دەگىرىت ھاۋپى بىيىتە ھاۋپى داھىنانە تايەتتەيەكانى خۇى؟ يا كىرەى چەمك خۇى ئىخالەى ھىزى ھاۋپى دەكات لەنىۋ يەككىتى داھىنەۋ ھاۋشانەكەيدا؟ بۇيە داھىنانى چەمكى بەردەۋام تازە بابەتى فەلسەفەيە.

لەبەرئەۋەى چەمك پىۋىستى بەداھىنان ھەيە، ئەۋەۋا دەكات ئاراستەى فەلسەفەكار بىرىت ۋەكو ئەۋەى بەھىز دەسگىرى كىرىت، يا ھىزۇ تواناى ھەيە لەسەر ئەۋە. ئاكىرىت پەخنە لەۋە بىگىرىت كە ھەندىكچار دەگوتىرىت لەبارەى داھىنانى ھەستى، يا لەبارەى ھۈنەرۋە، مادام ھۈنەر كىيانى پۇخى دىننىتە كايەۋەۋ چەمكە فەلسەفەيەكانىش ھەستناكن.

لەپاستىدا خودى زانست و ھۈنەرۋ فەلسەفەكانىش داھىنەرانەن، تەنەت ئەگەر داھىنانى چەمك بەمانا ۋەدەكەى تەنیا بۇ فەلسەفەش بگەرتەۋە. چەمكەكان بەنامادەيى لە چاۋەپۋانى ئىمەدا نىن ۋەكو ئەۋەى تەنى ئاسمانى بن. ھىچ ئاسمانىك بۇ چەمكەكان بۈۋنى نىيە، بەلكو دەبىت داھىنەرىت و دروستبىرىت، يا بەمانايەكى تر، داھىنەرىت،

ھېچىش ئىيە ئەگەر واژووى داھىنەرەكەى  
بەسەرەو ھەبىت.

ئىچە كارو فرمانى فەلسەفەى بەو شىۋەيە  
دەستىشانىكرد كاتىك نووسى: "نايىت  
فەلسەفەكاران بەو پازى بىن ئەو چەمكەنە قىوول  
بەن كە پىيانەدەرىت تاوھكو ئەوان تەنبا بىن  
جوانىيان بەن و سەرلەئوى بىرقەداريان  
بەنەو، بەلگو پىويستە لەسەريان دەستبەن  
بەدروستكردن و داھىنان و خستە پويان و  
قەناعەتپىكردنى خەك بەوئى كە ھانايان بۇ  
بەن و بەكارىان بىن. تا ئىستا ئىمە  
ھەموومان، ھەرىكەمان ھەر ئەرمەندەيە كە بىروا  
مەنە دەبەخشىتە چەمكەكانى خۇى وەكو  
ئەوئى مەسەلە پەيوەست بىت بە جوانوئىكى  
بالا كە لە جىھانىكى بالاۋە ھاتبىت."

بەلام دەبىت قەرەبووى بىروا مەنە بە  
وشىارى و وريايى بەنەو، ئەو چەمكەنەش  
دەبىت فەلسەفەكار زۆرتر لىيان رابەئىت و  
ئاگادارىان بىت، مادام ئەو خۇى دايەنەھىناون  
(ئەفلاتون ئەوئى زۆر بەياشى ئەزانى، ئەگەرچى  
خەلكى بەپىچەنەو ھەنەدەكرد)، ئەفلاتون  
لەيگوت پىويستە لە ئايدىياگان رابەئىن، بەلام  
پىويستەو ئەو خۇى پىشتەر چەمكى ئايدىيائى  
دەبەنابووايە. باشە ئەو فەلسەفەكارە چ  
بەھايەكى ھەيە كە ھىچ چەمكىكى دانەھىناو؟  
چەمكى خۇى دانەھىناو؟

با ئىستاش بەلەيەتى كەم بىروانىن و بزانىن  
فەلسەفە چى ئىيە: فەلسەفە تىپرامان و  
بىرەندەو پىۋەندى ئىيە، تەنەت ئەگەر  
ھەندىكجار خۇىشى پىنى واپو بەكىكە لەوانە،  
چونكە ھەر كايەيەك لەوانە توانائى  
بەرەمەھىنانى وەھمى خودى خۇى ھەيەو  
دەتوانىت خۇى لەپەنئى ئەو تەموومرەدا  
بشارىتەو كە بەتايەتتى بۇ ئەو دەروستى  
دەكات.

فەلسەفە تىپرامان ئىيە، چونكە تىپرامانەكان  
ھەمان خودى ئەو شتەنە كە وا تەماشە دەرئىن  
لەجوارچىۋەى داھىنانى چەمكى تايەت  
بەخۇيەو. فەلسەفە بىرەندەو ئىيە، چونكە  
ھىچ كەسك پىويستى بەفەلسەفە ئىيە بۇ  
بىرەندەو لەھىچ شتەك، چا ئەو شتە ھەر  
چىيەك بىت. ئىمە پىمان وايە شتەكى زۆر  
بەفەلسەفە دەبەخشىن كاتىك وائى لىدەكەين  
بىتە ھەنەرى بىرەندەو، بەلام ئىمە ئەو كاتە  
لەمەموو شتەكى دادەمالىن، چونكە  
ماتەتەككاران وەكو كەسانى ماتەتەكى  
ھەرگىز چاۋەپوانى ھاتنى فەلسەفەكارانىان  
نەكردەو بۇ ئەوئى بىن بەر لە ماتەتەك  
بەنەو، ھەروە ھەنەرمەندانىش چاۋەپوانى  
ھاتنى فەلسەفەكاران نەبوون تاوھكو لە وئەو  
مۇسقىا رابەئىن، ئەو قەسەش كە دەلەت  
ئەوانە بەو شىۋەيە دەبە فەلسەفەكار،  
ئوكتەيەكى زۆر قۇرە، مادام بىرەندەوئىان  
سەرىدەھىنانى ھەرىكەكە لەخۇيانە.

فەلسەفە پەناگەى كۆتايى خۇى لەئىو  
پىۋەندىدا نادۇزىتەو - دۇلۇز لىرەدا مەبەستى  
تىۋرى پىۋەندىيە لەلاى ھابرماس و رەخەيەكى  
خىراى لىدەگىت - كە لەمیانەى ھىزەو كار  
ناكات، تەنبا لەبوارى پاو بۇچوونەو نەبىت،  
ئەوئى لەپىناو دەروستكردنى كۆدەنگىدا،  
نەوھكو لەپىناو ئافرىدەكردنى چەمكەدا -  
مەبەستى دۇلۇز ئەوئى كە پىۋەندى تەنبا  
لەبوارى پاو بۇچوونەو كارەكات، بۇرە  
دەيەوئى كۆدەنگىان لەئىواندا دەروستبەكات،  
كەواتە پىۋەندى چەمك بەرەم ناهىفەت. ئەو  
قەسەشەى وەلامىكە بۇ ھابرماس - چونكە  
بىرۆكەى دىالۆكى دىموكراتىيانەى خۇرئاوايى  
لەئىوان ھارپىياندا ھەرگىز بچوكتىن چەمكى  
بەرەم نەھىناو، خۇرەنگە ئەو بىرۆكەيە لە  
گىرەكەنەو ھاتبىت، بەلام گىرەكەكان زۆر بە

وشيارىيەۋە مامىلەيان لەگەلدا دەکرد و دەيانخستە ژيەر پشكنيىنىكى تووندو تول؛ بۇيە چەمك وەكو ئەو چۆلەكەيە وايە كە سكا لا لە خۇي دەكات و بەگالتەۋە بەسەر كىلگەي جەنگى پاي بۇچوونە ناكۆك و نژيەكەكاندا دەسوورايەۋە، ئەو پاي بۇچوونانەي كە ھەندىكىيان ھەندىكى تريان لەنار دەبەن و دەسپەنەۋە (ۋەكو ئەو سەرخۇشانەي لەسەر خواندان) — ئەۋەش ئامازەيەكى دۆلۈزە بۇ دىيالۇگى خوان لەلەي ئەفلاتون كە بابەتەكەي لەبارەي فەلسەفەو خۇشەۋىستىيە.

فەلسەفە پائامىنىت و بىر ناكاتەۋەو پىئومەندىش نىيە، تەننەت ئەگەر لەسەرىشى بىت چەمك بۇ ئەو جۆرە كارو ھەلچوونانە دابەينىت. تىپرامان و بىرگەنەۋەو پىئومەندى كايەي مەرىفەي نىن، بەلگو ئامرازن بۇ پىكەيتانەي ھەمەكىتى لەنىو سەرچەم كايەكاندا. ھەمەكىتى تىپرامان و ھەمەكىتى بىرگەنەۋە ئەو سوو ۋەمەن كە پىشتەر فەلسەفە بەزاندىرونى كاتىك خەۋنى بە كۆتۈرۈلگەندى بۈارە مەرىفەيەكانى تر دەبىنى (ئايديالىزمى بابەتى و ئايديالىزمى خۇدى)، بۇيە فەلسەفە شىرافەتەندە نايىت كاتىك خۇي وەكو ئەسلىيەكى نوي پىشكەش دەكات، يا كاتىك دەگەپتەۋە سەر ھەمەكىتى پىئومەندى كە ھەندىك بىنەماي خەيالىمان پىئەدات بۇ كۆتۈرۈلگەندى بازارو دەزگاكەنى راگەيانەن، بۇيە ھەموو داھىئاننىك دەگەنە، چەمكىش وەكو داھىئاننىكى فەلسەفە پەتى بەردەوام دەگەنە، بۇيە يەكەم پرىنسىپى فەلسەفە ئەۋەيە كە ھەمەكىتىيەكان ھىچ شتىك پائە ناكەن، بەلگو ئەوان خۇيان دەبىت جىگەي تىپرامان و پائەكردن بن.

ئەگەر ئىمە بەخۇمان بىن خۇمان فېر بىكەين - فېرى بىرگەنەۋە بىن - واپەقتار بىكەين وەكو

ئەۋەي ھىچ شتىك بەدبەي نىيە - "سەرمان سووپ بىمىنىت لە گەيئوونەتى بوونەۋەر"، ئەو دەستىنىشانگەنە بۇ فەلسەفە، لەگەل ھەندىك دەستىنىشانگەندى تر، ھەلۋىستى بەسوودن تەننەت ئەگەر بەتتەپرىنى كاتىش دووچارى بىزارىمان بىكەن، بەلام سەرقالبوونىكى ئەۋەپرى دەستىنىشانگەنار و چالاكەيەكى ورد نىن لەپوانگەي پەروەردەيىۋە.

بەپىچەۋانەۋە، دەشيت ئەو پىئاسەيە بۇ فەلسەفە پىئاسەيەكى يەكلاگەرە بىت: مەرىفە لەميانەي چەمكە پەتتەيەكانەۋە. بەلام ديارە ھىچ بۈارىك لەنارادا نىيە بۇ بونىادنانى دىكارى لەنىوان مەرىفە لەميانەي چەمكەۋە، لەگەل مەرىفە لەميانەي بونىادنانى چەمكەۋە لەنىو ئەزموونىكى مومكىن يا ھەندەسا، چونكە بەپىيى ھىكەتەكانى نىچە، ھىچ شتىك لەميانەي چەمكەكانەۋە نازانن، ئەگەر پىشتەر ئىۋە بەخۇتان داتان ئەمىنابىت، بەماناي ئەۋەي لەنىو ھەندەسى تايبەت بەخۇيدا بونىادنان نەنابىت: كايە، يا ئاست، يا پانتايى، تاۋەكو بتوانىت ئاۋىتەي بىت، بەلام ئەو تۆيەكەي و ئەو كەسانە لەخۇ دەگىرت كە دەيگىلن.

خولىاي بونىادگەرەنە دەخۋازىت ھەموو داھىئاننىكى بونىادنەرەنە لەسەر مۇستەھىك دامەزرايىت كە بوونىكى سەرىبەخۇي پىئەبەخشىت - مۇستەھ *Le Plan* ئەو زارۋەيە بەو شىۋەيە بەكارىننىن كە لەنىو دەقەكانى دۆلۇزدا بەكارھاتوۋە، لىرەدا بەماناي ئەو بەش و شوپفە دىت لە مۇحايەسە كە مادەي چەمكى دۆلۇزى و بىنەماي دەرگەۋىتى دەگەيەنىت - داھىئاننى چەمك، بەلەيىنى كەم بىرتىيە لە ئەنجامدانى كارىك. بەو شىۋەيە پرىسى بەكارىننى فەلسەفە، يا دەسەلاتەكەي، تەننەت پرىسى ئەۋەش كە ئازار بەكى دەگەيەنىت، گۇرۇشى بەسەردا ھات.

پیداویستی نوێکردنه‌وه‌و قهره‌بوکردنه‌وه‌و ته‌حویلکردن که میژوو و جوگرافیا یه‌کی شیواو به‌ه‌سه‌فه ده‌بخشن به‌جۆرنه‌که هه‌ر چرکه‌ساتیک له‌میژوو و هه‌موو شوێنێک له‌جوگرافیا پارێزگاری له‌خوێان ده‌کهن له‌نیۆ زه‌ماندا وه‌کو جۆن له‌ده‌ره‌وه‌ی زه‌مانیشدا گوزارشت ده‌کهن.

بۆيە پەنگە پەرسىياري ئەمە بەگەين كە چ  
يەكەيتىيەك بۆ فەلسەفەكان دەمىنەتەمە،  
لەكاتىكدا چەمەكان ھەرگىز لەدەستەكان  
ناوەستەن. ئايا ھەمان شتىش بەسەر زانست و  
ھونەرەكاندا پراكىتەك دەمىت كە لەمىاتەي  
چەمەكانەمە كار ناكەن؟ ئەي چى لەبارەي  
مىژووە ھەر يەكەكان؟ ئەگەر فەلسەفە برىتى  
بىت لە داهىنەنى بەردەوامى چەمەكان، ئەمە  
كارىكى زۆر سادەيە ئەگەر پەرسەين ئايا چەمە  
دەكو بىرۆكەيەكى فەلسەفە ماناي چىيە،  
ھەروەھا ئەگەر پەرسەين ئايا بىرۆكە  
داهىنەرانەكانى تر كە چەمەك نەين، لەسەر چ  
شتەك دەوەستەن و بوئىاد دەنرەين، ئەوانەي سەر  
بەزانست و ھونەري خاوەن مىژووي تايبەت و  
سەيروەتەي تايبەتەي خويانەن، خاوەنى پىوھەندى  
گۆراوى نۆوان خويان و نۆوان فەلسەفەن.

ئاكرهوى فەلسەفە بەداهىنانى چەمك،  
 ۋەزىفەيەكى بۇ مەسئۇگەر دەكات، بەبى ئەۋەى  
 ئەۋ ۋەزىفەيە بېيتە ھۆى ئەۋەى ھىچ جۆرە  
 بالادەستى ۋ ئىمتىيازىكى پېئىدات، مادام رېگەر  
 شىۋازى تر ھەيە بۇ يىر كەندە ۋەۋ داهىنان،  
 شىۋازى تر ھەيە بۇ چىنىنى مېرۋكە ھىز،  
 بەجۈرلىك ناچار ئىمىە بە چەمكە كاندا تېپەرئىت  
 ۋەكو ئەۋەى لەئىۋ ھىزى پراكتىكىدا ھەيە،  
 چونكە پىئوىستە بەردەۋام بگەرئەۋە بۇ پىرسى  
 ئەۋەى كە بزانئىت ئەۋ جۆرە چالاكىە تايىبەتە  
 بەداهىنانى چەمك چەندە بەسۋودە بە پېئى ئەۋ  
 فۇرەمەى تېئىدا جىاۋازە لەچالاكى زانستى، يا  
 ھونەرى.

كۆمەلىك كىشەي زۆر دىنە پىش چاۋى  
پىاۋى پىر، كاتىك تىيىنى دەكەت جۆرەما  
چەمكى فەلسەفى و كەسايەتى چەمكەرا  
بەريەك دەمەون. چەمەكان بەرلەمەموو شتىك  
بەواژووكرائى دەردەمەون - لەلايەن خاۋەنە  
فەلسەفەكارەكانيان - وەكو: جەۋھەرى ئەرستو،  
كۆجىتۋى دىكارەت، مۇنادى لىيىنتىز،  
مەرچەكانى كانت، ھېزى شلىنگ، دىمومەتى  
برگسۇن.

بەلەم ھەندىك كەس بانگەشەي وشەيەكى  
سوپەر دەكەن، يا ھەندىكجار دەو بىزاركەر،  
تاوەكو دايمە تىزىن، كەچى ھەندىكى تىرىش  
ھەر بەوشەيەكى سادە دەو سىتت كە پەرە لە  
پىتمى نۆد دەور كە پەنگە گوچكەي فەلسەفى  
بەدى ئەكات. ھەندىك كەس ھەن دىن گوزارشتە  
كۆنەكان دەوروزىننەو، خەلىكى تىرىش ھەيە  
دىت گوزارشتى تازە دادەقاشىت و دەچىتە ژىر  
بارى پامىنانى داتاشىنى زارووسازى پەر  
لەشىتى، وەكو ئەوئى زارووسازى جۆرىك بىت  
لە وەرزىشكى فەلسەفى يەتى.

بۇيە پىئويىستە ھەموو ھالەتتەك بېجىتە ئۇيىر  
 مەرى دەرشتەنەۋى وشەكان و جۇرى  
 ھەلۋاردنى ئىو وشانە، وەكو نەۋى ئەر كارە  
 توخى ھەرە ديارو بەرچاۋى شىۋاز بىت.  
 رەنگە داھىنانى چەك پىئويىستى بەجىزئىكى  
 فەلسەفى پەتى ھەبىت كە ئەمیانەى  
 تووندوتىزىيەۋە كارەكەت و لەنىو زاماندا  
 زمانىكى فەلسەفى پىكىدىئىت، نەۋەكو ھەر  
 تەنیا ھەزەنگىك بۇ وشەر زاراوەكان، بەلكو  
 سىياقنىك بگاۋە ئاستىكى بالا، يا ئىستاتىكاىەكى  
 جوان.

بەو شىئومىيە چەمكەكان شىئوازو پىنگايەك  
 دەدۆزىمە تارەكو لەناو نەچىن، ئەگەرچى  
 مىئرويان ھەيو ناویشيان ھەيو واژو  
 كراوېش، لەكاتىكدا دەخزىنە ژىر بارى

بۇچى دەپنە بەردەوام چەمكى نوئى و تازە دابھىئەت؟ بۇچى پىئويستە بۇچى دەپنە بەكارىت؟ لەپىنناو چىدايە؟ ديارە وەلام دەپنە دان بەردە بىت مەزىتتى فەلسەفە لەودايە كە بۇ ھىچ شىتەك دەستىدات و ناشىت، ئەو وەلامەش ديارە لە ئەمىردا تەمانەت ناتوانىت گەنجانىش پازى بگات.

ھەرگىز ئىمە كىشەيەكمان ئەبۇو تايىبەت بىت بەردىنى مېتافىزىكا، يا بەزاندنى فەلسەفە، چونكە ئەو جۇرە ھىزو بىرۇكانە قىسەى بۇش و بەتال و قورسەن. باشە ئىستە ئىمە بەردەوام بىن لەقسەكردەن لەبارەى ماىەپوچى سەمت و رېئازەكان، لەكاتىكدا ئەوئى پروىداو، ھەر تەمنا ئەوئە كە چەمكى سەمت گۇداو.

ھەرچەندەى لەئىو كات و شوئىئىكى ديارىكراددا چەمك دابھىئەت، ئەو ئەو پىرسەيەى پىنى دەكات، بەفەلسەفە ئا و دەپنە، يا تەمانەت ئەگەر ئاويشى جىاواز بىت، ئەو ھەرگىز خۇى جىاواز ئىيە لىي.

لەگەن ئەوئە ئىمە دەزانىن كە ھاوپى، يا عاشق وەكو ئارەزووخوازىك ھەرگىز پۇلى دژو مەلەنكەر ئابىئەت.

ئەگەر ئەسلى فەلسەفە گرىكى بىت وەكو ئەوئە تا ئىستە ئىمە دەپنەئەوئە باسى لىو دەكەين، لەبەرئەوئە كە شارى گرىكى، بەپىچەوانەى ئىمەراتورىيەت و ولاتان، دىت لاگۇن - Lagon ئافرىدە دەكات، يا مەلەننى وەكو بىتەمايەك بۇ كۆمەلگەى "ھاوپىيان" و كۆمەلگەى مەزە ئازادە مەلەننىخوازەكان وەكو ھاۋلاتى بەرھەمى دىئەت.

ئەو ئەو پەوشە جىگىرەيە كە ئەفلاتون و دەسلى دەكات: ئەگەر ھەموو ھاۋلاتىيەك بەدوئى شىتەكەو بىت و ھەزى لىيىت بەدەستى بىئەت، ئەو ديارە بىگومان پو بەروئى كەسانىكى تر دەپنەئەو كە ھەمان ئارەزوئىيان

ھەيە دەچىتە ئىو مەلەننى لەگەلىاند، بۇيە دەپنە جۇرە ھوكمىك ھەبىت بىتوانىت لەسەر بىنەماى ئارەزووەكان بىرپار بىدات. دەشەت داتاش ھەزى بەدار بىت، بەلام تووشى پاسەوانى دارستان و دارپو دروستكەرى دار دەپنە كە ھەريەكەك لەوانە دەلەن: مەن، مەن ھاوپى دارم.

خۇ ئەگەر مەسەلەكە بگاتە ھەلسووپاندنى ئىش و كسارى خەلك، ئەو زۇر كەسى ئارەزوومەند دەپنەن كە دىتە پىش و خۇيان وەكو ھاوپى مەزە پىشانەدەن، كەسانى وەكو ئەو جوتيارەى خۇراك بۇ مەزە پەيدا دەكات، ئەو چەنەرى كە پۇشاك و جلوبەرگى بۇ دەچىتە و دروست دەكات، ئەو پىزىشكەى كە مەزە چارەسەر دەكات، ئەو چەنگاۋەرى مەزەكان دەپارنىت.

خۇ ئەگەر ھەلپەراردەن لەئىو ئەو ھەمووانەدا سەرەپاى ھەموو شىتەك ھەر لەئىو بازەنەكى بچوۋدا ئەنجام دەپنەت، ئەو پىرسەكە لەئىو سىياسەتدا جىاوازە، چونكە وەكو ئەوئە ئەفلاتون پىنى وايە، دىموكراتىيەتى ئەسپانىي پىگەى بە ھەموو كەسەك داو كە ئارەزوئى ھەر شىتەك بگات.

بۇيە بەپىنى بۇچوۋەكانى ئەفلاتون لىرەو گەنگە سەرلەئىو شىتەكان پىكېرئەوئە پەكان دابھىئەت تاوەكو بىرەت لەمىانەئەو بىرپار لەبارەى پاستى ئارەزوئى كەسان بەدەت. ئەو ئايدىياكان وەكو چەمكى فەلسەفى نەمايش دەكرىن. بەلام، باشە ئەى لىرەدا ئىمە بەمەموو بانگەشەكاران ناگەين، ھەر كەسەك بۇ خۇى ئالەت: فەلسەفەكارى پاستەقىنە مەن، مەن ھاوپى ھىكەت و بىرى پاستەقىنە پاستەم. مەلەننى و كىپىكى ئەوئە دەكاتە لووتكە كاتىك فەلسەفەكارو سۇقىست

بۇيە ئەفلاتون خۇيىشى ھەرگىز لەكاتى ھەرە  
لاوازىدا وىناي شتى وای ئەكرىدبوو.

لەكۇتايىدا شوورەيىيەكە گەيشتە لووتكە  
كاتىك زانىارى و بەبازلر كوردنى بازىرگانی و  
ھونەرى دىزاین و پىكلام، ھەموو مەعریفە  
تایبەتەكەنى بەپىنومەندى، دەستیان بەسەر  
زاراۋەى خودى چەمكدا كىرت و گوتیان: ئەو  
كارى ئىمەيە، ئىمە ئافرىدەكارىن، ئىمەين كە  
چەمكەكان بەرھەم دىنن! تەنیا ئىمە ھارپى  
چەمكىن و دەپخەينە نىو كۇمپىيۇتەرەكانمان.

بۇيە پاگەياندىن دەپىتە كارىكى دامىنرانە،  
كۇمپانىياش خۇي دەپىتە چەمك، بەرەش ئىمە  
پىشتەر دەپىنە خاۋەنى بىبىلۇگرافىيەكى  
دەولەمەند. ئەي باشى خۇي بەبازلر كوردن  
پارىزىزگارى بەجۇرىك لەپىنەندى ئەكرەۋە  
لەنىۋان چەمك و پرودودا، بەلام ئەو ئىستا  
چەمك بۇتە كۇمەلىك لە پىشكەشكردنى  
پىكلامى تايبەت بە بەرھەمكى مىژۋىيى و  
زانستى و ھونەرى و سىكىسى و... تاد.

ئىستا پرودودا بۇتە ئەو پىشانگايەى كە  
دەپت پىكلامى جىاۋازمان پىشكەش دەكات و  
پاۋ بۇچوۋنى جىاۋاز دەگۇرپتەۋە كە  
گرىمانكراۋە بىپىتە بوۋرى تايبەتى خۇي.  
پرودادەكان ئىستا بەتەنیا برىتىن لەو  
پىشانگايەنى كە دەكرىنەۋە، چەمكەكانىش  
بوۋنەتە ئەو بەرھەمانەى كە دەشيت بفرۇشرىن.  
ئەو بزاۋە گشتىيەش كە پارەى بەپىشكەچوۋنى  
بازرگانی گۇرپەتەۋە، ئەوۋى بىرنەچۈۋە كە كار  
بكاتە سەر فەلسەفەش. ئىستا وىنەكە  
رەھمىيانەيە، يا خەيالى پاكەتتىك ماکەپۇنەيە،  
چەمكى راستەقىنە، ئەو شتەش كە پىشكەش  
دەكرىت، ئەوۋى كە دەخۇرپتە پوو و نمايش  
دەكرىت، چا ئەو كالا بىت، يا تابلۇيەكى  
ھونەرى، برىتپىيە لە فەلسەفەكار، يا كەسايەتى  
چەمكەكرامى، يا ھونەرمەند.

بەيەكەدەگەن و مەملانىسى لەسەر پاشماۋەى  
حەكىمى كۇندا ئەمكەن.

بەلام، باشە چۇن دەكرىت جىاۋازى بىكەين  
لەنىۋان ھارپىي راستەقىنە ساختەچىدا،  
لەنىۋان چەمك و ھاشىۋەكەى، لەنىۋان ھارپى  
و ئەو كەسەى وەكو ھارپى خۇي نمايش  
دەكات، ئەو لەلەى ئەفلاتون شانۇگەرىكى  
تەۋلەۋە ھەلەدەدات كۇمەلىك كەسايەتى  
چەمكەكرامى پىشكەش بكات و ھەندىك ھىزى  
ترى پخاتە سەر، ھىزىك پىۋەندىان بە كۇمىدىاۋ  
تراژىدىارە ھەيە.

لە سەردەمانىكى نىزىك لە ئىمەدا، فەلسەفە  
لەگەن كۇمەلىك مەملانىكارو پىكابەرى تازەدا  
بەيەك گەيشتن. سەرەتا لەشىۋەى زانستە  
مۇۋاپىقەتتەكاندا بوۋن، بەتايبەتەش  
سۇسپۇلۇزىيا، كە وىستى شىۋىنگەى ئەو  
بگۇرپتەۋە. ئەركاتەى كە فەلسەفە زىدەپۇيىكرە  
لە بەلاۋەتەنى ئارموزۋەكانى خۇي بەرەو  
دامىنەنى چەمك و خۇي خىستە نىو  
ھەمەكىتپىيەكان و گۇمۇلە بوو، ئەركاتەش ئىمە  
بەردى ئەمانزانى مەبەست لەو بابەتە چىيە.  
ئايا مەسەلەكە ئەو بوۋ كە دەسبەردارى  
دامىنەنى ھەموو چەمكىك بوۋ لەپىناۋ  
زانستىكى ورد لەبارەى مۇۋ، يا بەپىچەۋانەۋە،  
لەمپانەى گۇرپنى سىرۋشتى چەمكەكان  
لەپىنگەى ئەوۋى وای لىپىكات جارىكىان  
نەمپەندەى كۇمەلى بىن، جارىكى تىرىش بۇ  
ئەوۋى بىنە وىناندىكى دامىنرانە لەبارەى  
جىيەان لەلەيەن گەلان و ھىزە زىندەۋە  
مىژۋىيى و پۇخىيەكانىانەۋە؟

ئىنجا پۇلى ئەپستەمۇلۇزىياۋ زامانەۋانى ھات،  
بگۇرە دەروونىشيكارى و شىكارى لۇژىكىش. بەو  
شىۋەيە لە ئەزمۇۋىنكەۋە بەرەو ئەزمۇۋىنكى تر  
فەلسەفە پوۋبەپروۋى مەملانىكارو پىكابەرى  
گەمۇرەتر دەپۇۋە، پىكابەرى توۋندىرو قسەپەقتى،



چۈن فەلسەفە دەتوانىست دەگەن  
كەسايەتچىمكى كۈن و دىرۈن بگاتە ئەو  
چوارچىنە گەنج و مۇدىرنانە لەنىو كىپرگى  
پرومە مەمەكتى پىۋەندى بەئامانجى  
دەستىنىشانگەردن - ھاندان و فرۇشتن - ى وىنەى  
بازرگانىانەى چەمەك؟ بىگومان شتىكى  
ئازارەخسە ئەومەن بۇ پرون بىتەرە كە چەمەك  
برىقىيە لە كۇمپانىيەك بۇ خزمەتگوزارى و  
ئەندازەى زانىارى.

بەلام ھەرچەندە فەلسەفە بەر مەملەتكارو  
پەكەرى گەمەو سەرلەشتىۋا بەكەوئىت،  
ھەرچەندەى لەنىو سىنتەرى خۇيدا بەريان  
بەكەوئىت، ئەومەندە ھەست بە زىندەدارى دەكات  
بۇ ئەنجامدانى كارەكانى خۇى و داھىنانى ئەو  
چەمەكانەى كە زىاتر لەشپىۋەى فرىنەرى  
ئاسمانىن، زۇرتەر لەمەى كالا بن. ئەوەش پالى  
پىۋەندەئىت بەشپىۋەىك پىنكەنىت كە ئاۋىتەر  
باركاۋىيە بەگريان. بەر شپىۋەى پەرسى ئەمەى  
كە فەلسەفە چىيە، دەبىتە ئەو خالە دەگمەنەى  
ھەرىكە لەچەمەك و داھىنان بەرەى يەكتى كىش  
دەكات و بەيەكمە ھاناي بۇ دەبەن.

فەلسەفەكاران بايى ئەومەندە بايەخيان  
بەسروشتى چەمەك ئەدەرە ۋەكو ۋاقىيەكى  
فەلسەفە، بەلگو پىيان باشتەر بو ۋەكو  
مەعرفەيەك يا نەيەندەيەكى پىدراۋ تەماشاي  
بەكەن كە لەميانەى ئەو مەلەكانەى ۋاقەدەكرىن  
كە دەتوانن پىكىيان مېنن و دروستيان بەكەن -  
ئەپستراكتكرن و گشتاندن - يا بەكارمىنانى -  
پىرادان.

بەلام چەمەك پىدراۋ نىيە، بەلكو داھىنراۋە  
دەبىت دابەئىرئىت، ئەو پىكناھىنرئىت، بەلكو  
بەخۇى لەنىو خۇيدا خۇى دەخاتە پرو.  
مەسەلەكەش ئەوۋەى كە داھىنان و خۇ خستە  
پرو ھاۋشپىۋەن. مادام ھەموو ئەو شتانەى  
بەراسىتى داھىنراۋن، ھەر لە شتە

زىندەۋەكانەۋە تا دەكاتە تابىلۋەك، ئەۋاتىش  
دەتوانن خۇيان بىخەنە پرو، يا بەشپىۋەىمكى  
ئەومەندە تايىبەت كە دەتوانن لەميانەىمە  
پىانناسىن.

بەر پادەيە چەمەك داھىنراۋ دەبىت كە خۇى  
دەخاتە پرو. ھەموو ئەو شتانەى پەيۋەستىن  
بەچالاكى داھىنراۋەى ئازاد، ئەو بەشپىۋەىمكى  
سەرەخۇ پىۋىست خۇى لەنىو خۇيدا دەخاتە  
پرو، ھەرىكەكىشىيان خۇدپىر بىت، ئەو  
بابەتپىرەشە.

ئەۋانەى لەدۋاى كانت ھاتن، ئەۋان بوون  
زۇرتەر بەر مانايە بايەخيان بە چەمەك دا، ۋەكو  
ۋاقىيەمكى فەلسەفە، بەتايىبەتپىش شلىنگ و  
ھىگىل. ھىگىل چەمەكى ۋا دەستىنىشانگەرد  
لەميانەى بوونى پروى داھىنراۋەى چركەساتى  
خۇ خستەپروپىۋە.

بوۋە بوونى پروى ئىنتىماخۋازانە بۇ چەمەك،  
چونكە ئەو لايەنە پىكەندىن كە لەسپىرەدا  
چەمەك بەرەمەھاتەرە، لەسايەى وشپارى و لەنىو  
وشپارىدا، ئەۋەش لەميانەى بەدۋايەكەدا ھاتنى  
پۇھەكاندا، كەچى چركەساتەكان لايەنەكەى تر  
پىكەندىن كە بەپىنى ئەو خۇدى چەمەك دەخىرئە  
پرو و نەيەش دەكرىت، بۇيە پۇھەكان لەنىو  
پەھايى خۇدا بوونيان ھەيە.

بەۋەش ھىگىل ئەۋەمان پىشانەدەت كە  
چەمەك ھىچ پىۋەندىيەكى بەمىۋكەى گشتى يا  
ئەپستراكت نىيە، ھىچ پىۋەندىيەكى  
بەخىكەيەكى ئادەھىنراۋەى نىيە كە پەيۋەست  
نەبىت بەخۇدى فەلسەفە.

بەلام لەھەمان كاتىشدا، ئەۋە قراۋانكرىتىكى  
ئا سنووردارى فەلسەفە پرو كە خەرىكەو بزاۋ  
و جۈلەى سەرەخۇى خۇى بۇ زانەست و  
ھونەرەكان جىبىلئىت، چونكە خەرىكەو  
لەميانەى چركەساتە تايىبەتەكانى خۇيەۋە  
سەرلەنۋى ھەمەكىتپىيەكان بوئىاد بىتەرە، بۇيە



تەنیا قۇناغى دوۋەم دەتوانىت پىگا لەبەردەم  
كەوتنە خوارەردەمان بگىرىت لىلووتكە  
بەرزەكانەرە، لەنىو ئەو كارساتە پەھايەي  
قۇناغى سىيەمدا كە كارساتىكى پەھايە بۇ  
ھىزىز، نەووش يىگومان سەوودە  
كۆمەلەيتىيەكانى ھەرچەندە يىت لەپوانگەي  
سەرمایەدارى تۇتالىقارپىيەرە.

#### سەرچاۋە:

ئەم نوسىنە پىشەمكى ئەم كىتەپتە: (ماھى الفىلىفە،  
جىل دولوز و فىلىكس غىتارى، تىرجىمە: سىطاح المىفدى،  
الطبعة الاولى، ۱۹۹۷، بىروت)..

ئىستەكەسايەتتە دەھىنەرە تايىپەتتەكانى  
خۇي وەكو پىوۋى لاۋەكى و تارمايى دەخاتە  
پىو.

بۇيە ئەوانەي دىۋى كانت ھاتن بەدۋى  
ئىنسكۇپىدىيەكى گىشتىگىر بۇچەمەك خولىان  
دەخوارد كە بىتولان دەھىتەنى چەمەك ئىخالەي  
خولىتتى پەتتى بىكەن، لەبىرى ئەۋەي ئەرك و  
فرمانىكى مۇتەزەلەنەتەر بۇخۇيان دەستىنىشان  
بىكەن، واتا بىداگۇجىيە چەمەك كە دەھىت  
مەرجەكانى دەھىنەن ھەلبۇدەشەننىتەرە وەكو  
فاكتەرى چىركەساتىكى دەگەن.

ئەگەر ھەر سى سەردەمى چەمەك بىرىتتى يىت  
لە ئىنسكۇپىدىيە بىداگۇجىيە — پەروەردەو  
فىركەردن - لەگەل پىكەتەنى پىشەمى بازىرگەنى،

## سارتەر

### مروغىكى ئازاد ئە بەردەم توفانى مېژودا

مېشېل كۇنتا

لە فارسيپەرە: مستەفا زاھىدى

شىنەي "سارتەرى گەنج" دەريا كە بېزىكران  
نوسەكان (لە داھاتودا) دەپەرژىنە سەر  
وردەكارىيەكەي. باشتەر بلېن ئەخشەي بۇ ئەو  
كىشاپو كە ھاوكتا ئەم سېپىنژا<sup>(۱)</sup> بېت و ئەم  
ستاندال<sup>(۲)</sup>. كاتىك سىمۇن دۇبۇشار بۇ يەكەم  
چار لە بەھارى سالى ۱۹۲۹ سارتەرى بېنى، ئەم  
باومەرە جوانە كە ھاوكتا بوو بوو لەگەل  
خۇششانى مانىدو ئەناسانەي بېر و  
تىۋىيەكانى سارتەر، بە توندى كارى كىردە سەر  
سىمۇن دۇبۇشار، ھەرچەند دواي خۇيىندەنەي  
يەكەم وتارەكانى بەھۇي رووبەرووئەنەي  
لەگەل ساۋىلەكەيى نووسەر، راچلەكەي.  
رووداۋىكى بان سىروشتى (ما ورا الطبيعة) بۇ  
سارتەر رووي دابوو: ئەو ھەمدىسان لەدايك  
بېژو. ئەم رووداۋە بۇ ھەمووان روودەدا، بەلام  
بۇ سارتەر ئەم لەدايك بوونە ھاوكتا بوو لەگەل  
گەپانىكى بوون ئاسانە<sup>(۳)</sup>: رىگەوتىكى رووت و  
پەتى. بە واتايەكى تر ئەو واى بېر دەكرەۋە كە

فەيلەسوفىك كە ئەخشەي بۇ ئەو  
كىشاپو، ھاوكتا ئەم "سېپىنژا" بېت و ئەم  
"ستاندال" ھاۋىكانى سەردەمى گەنجىتى  
بېنىان دەوت "پىساۋە بچروكەكە" رەنگە  
ئەبەرنەۋەي دەيانزلى بېلىنى بە خۇي داۋە بېن  
بە پىاۋىكى گەرە. خۇي، ئەو كاتەي كە تەنھا  
پىشت ئەستور بوو بە خۇي، دوو دل ئەبوو لەم  
شتە. رىمۇن ئارۇن<sup>(۴)</sup> باومەر بە خۇبوونەكەي بە  
ياد دەھىناۋە بە باشى باسى دەكرە: "لە  
ئاستى كانت يان ھىگەلدا بوو؟! بۇچى وا ئەبىت؟  
ھاۋىلەكانى لە خۇيان دەپرسى كە ئەو و  
ھاۋى ھەمىشەيەكەي "پۇل تىزان"<sup>(۵)</sup> كامىيان  
لە پىشدا ناۋ دەردەكەن و ناۋدەركەنى كامىيان  
ھەمىشەيەي دەبىت؟ "ئارۇن لاي واپو سارتەر لە  
فەلسەفەدا و "تىزان" لە ئەدەبىياتدا دەيانتوانى  
بە وەھا پەلەكە بگەن. سارتەر خۇي  
دەيگىرەتەۋە كە لەسەر ئەو باومەرە بوو كە لە  
داھاتودا دەبىت بە پىاۋىكى گەرە، كە واىە بە

بەرپرسايەتى بەرامبەر بە دۆزمخىيەكانى سەرزەوى حيزبى كۆمۇنىستى فەرەنسا پېتى دەبەخشى، لە رۇمانەكانىدا بە توندى ھېرشى دەكرە سەر چىنى دۆژمنى مرقاىەتى واتە بۆرژوازى، سارتەر سەرقالى نئو كلاسسىمى ميرات ماو لە والرى<sup>(۸)</sup> بوو و ئووستورەى تازەى دەربارەى ئەفسانەى ھەقىقەت پېشنيار دەكرە و ھەولى دەدا سەرلەنۆى چىرۆكى ئەفسانەبوونى ئەو ھەقىقەتە بىيات بىقىمەو. دواتر بە پېشنيارى "كاستور"<sup>(۹)</sup> ى پياوچاك( سارتەر ئەم ھاوپېيەى-بۇقارى-و ھا ناو نابوو) برىارى دا ئەزموونى بىياتنەرى خۆى بە شىوەى رۇمان بنووسى. بەرمەى ئەم كارەى بە ئەوپەرى پى فېزەو ناونا "كتىبى پېشنيار"<sup>(۱۰)</sup>، بۇقار بە خويىندەوئەى يەكەم رەشنووسەكەى كە سارتەر لە "ھاوړ"- ئەو شوئەى كە سارتەر وانەى فەلسەفەى تىدا دەوتەرە- نووسىبووى، ناوچاوى گرژ كړد. ئەم نووسىنە ھېشتا زۆر بۆن و بەرامەى مامۇستا بوونى لىدەھاى. ئاخۆ ئەيدەتوانى لە تەكلىكى چاوپەرمان كړدن كەك وەريگرى بەر چەشنەى لە سىنەماو رۇمانە ئەمريكاييەكاندا كەلگى لىوەرەدەگيرى و ھەردووکیان(سارتەر و دووبۇقار) بەدلىان بوو؟ سارتەر بەسەرھاتەكەى لە بەشى بەرلین، كە بەپېنى نووسراوہكەى خەوى سارتەر، دواى بە دەسلەت گەيشتنى كەسپك بە ناوى ئادولف ھیتلەر، لە سالەكانى ۱۹۳۳-۱۹۳۴ بە مەبەستى سەردانى ھۇسرىل<sup>(۱۱)</sup> و ھايدگير<sup>(۱۲)</sup> بەرەو ئەوئە سەفەرى كړدبوو، دەست پىكردبوو و بە تەواوتى گۆپىبووى.

چارىكى تر بۇقار، كە دواتر بە "يەكئە لە شاھىدە وردىبەنەكان" ناوى لىدەھا، كە بەرامبەر كارى ئەو "لېبورەنى نىيە" ئەم كارەى بە دئ ئەبوو. ھەر بۆيە، سارتەر دەست نووسەكانى

و ھا رووداوىك دەكرا ھەر روونەدا. دواتر سارتەر لە كتيبى "وشەكان"<sup>(۱۳)</sup> دا لە شىكرەنەوئەى ھەلومەرجى تايبەتى سەردەمى مندالى خۆيدا نووسى: "بەختى من ئەوە بوو كە منالى كەسپكى مەردوو بووم: مەردوئە كە چەند دلوپ سپىزەمى پىوئەستى ئامادە كړدبوو بۇ ئروست كړدى منالىكە." ئەو ئەم بارەو ھەستى بە بەختەومەى دەكرە: "نەبوونى باوك لە تەمەنى كەمدا" ببوو بە ھۆى ئەوئەى بەشخوئەيك لە شىوەكان لەلایەن "برىنى دەسلەت نەپچاوى" و سۆپىزەمىك (luperege) بە سەرىمەو نەپىت<sup>(۱۴)</sup>. كە وایە ئەو شتىكى زياترى ھەبوو و ئەم تايبەتەندىيە زىادەى ئەوئەى بەر باوەرە گەيانە كە مرقاى راستەقىنە ئەمەى (واتە دەبى و ھا تايبەتەندىيەكى ھەبى). بە گشتى سارتەر لە سەردەتەى لەدايك بوونەو ھەمەند و ھەلەسووفىكى ئازاد بوو چونكە ھەر لە منالىمەو لەگەل تايبەتەندى بى ئامانجى مرقاىدا ژىابوو: ژيانى كە ھەمووان ناتوانن توانائى گۆرپنى ھەلومەرجيان ھەپىت بۇ ئەوئەى بكوئە سەر ئەو رىگايە. ئەم بارودۆخە لە ژياندا دەتوانن گەرمەتى پېشەنگ بوونى تاك بكات.

لەگەل ئەمانەشدا دەپىت شىوئەيك كە بەھاى ھەقىقەتەيكى گەردوونى بەم دۆزىنەو دەدات بەدۆزىنەو. سارتەر بۇ ئەم كارە كاتى زۆرى تەرخان كړد. ئارۇن بە چەكى ئىدئاليزمى كانتەو ھەبى ئەوئەى قەضاەت بە سارتەر بېنى گشت تىوژىيەكانى ئەوئەى لىك ھەلەشانەو. ئەو كاتەى ئارۇن بە جەل و بەرگى جوانەو بۇ يارى تىنس دەپۆشت، سارتەر پىداگرى لەسەر باومەكانى دەكرە، چونكە باومەرى بە راست بوونى وتەكانى خۆى ھەبوو بە بىر كۆرەنەوئەى ژيانى دەكرە. لە سەردەمىكدا كە نىزانى ھاوپېى، بە گوپ و تىفنىكەو كە ھەستى

لەسەر کورمسی کارمکە ی دانسا، بەشە زیانییەکانی لای بیری و دواتر کردی بە نووسراوەیەکێ صاف و تۆکمە. بەلام ئەم نووسراوە چاک کراره که ناوی "مالیخولیا"<sup>(۳۲)</sup> ی لیفرابوو، بە نالی خەمیر و شارمزاکانی ئاوێندەیی بلۆکەرەوی "گالیمار" نەبوو. سارتەر هەستی بەره کرد که له دەررونی خۆیدا رەت بۆتەرەو دەرئەچوو، لەو رۆمەو که ئەو ژنە جوانەش که ئەوی شەیدای خۆی کردبوو، جوابی رەدی پێداپۆوه، تووشی خەمۆکی بوو، لای وابوو کوللە دەرئاییی و قرزەلەکان بە شوێنیەو، لای وابوو تووشی نەخۆشییەکی دەررونی خراپ بووه. بەلام بۆقاری هاوێژی زۆر نیگەرمان بوو و لای وابوو ئەو دەیهەوێت خۆی بخاتە قوولاییەکانی شیتیتییەوه. سارتەر له کۆتایییدا شیتیتیی نایە لاوه، "شارل دۆلن"<sup>(۳۳)</sup> ی هاوێژی وەک واسیتە ئارده لای "گاستۆن گالیمار"<sup>(۳۴)</sup> که یەکنێک بوو له هاوێژکانی دۆلن، گالیمار ئەم رۆمانە سەیرەیی وەرگرت، بەلام ناوی "رشانەوه"<sup>(۳۵)</sup> ی بۆ ئەم رۆمانە پێشخپار کرد. سارتەریش رازی بوو بەوهی که تا پادەیک له لایەنە رەشۆکی و ناشینەکانی بەرەمەکه کەم بکاتەرە. هەمووان ئێزێرەیی رووداوهکه دەرئان. رەخنەگەلیکی پۆزەتیفانە، پالێوران بۆ خەلاتی "کۆنگۆر"<sup>(۳۶)</sup>، بلۆ کردنەوهی کورتە چیرۆک و وتار له گۆقاری ئەدەبی بەناوبانگی "N.R.F"<sup>(۳۷)</sup> که یەکنێک لەو بابەتانه دەرپارەیی "مۆریساک"<sup>(۳۸)</sup>، ئەم نووسەرە کاسۆلیکەیی له بێدەنگیدا هاوکات لەگەڵ سەرلێنشیواویدا غەرق کرد.

بەر له جەنگ سارتەر چ شتیکی بە ئەدەبی جیهانی بەخشی که دواتر، بە شیوهی واقعی دەرئەکەوت؟ دیدیکی ورد و قوول و له هەمان حالدا بێ بەرەییانە لەسەر هەلوومەرجی ژبانی مەزەنایەتی. رۆانیکیکی بوون ناسانە، نەک

سیاسی: مەزەنایەتی هەر که بەرەست پەیی بە بوونی خۆی برد تووشی دەرپاروکی نەبێت. مەزەنایەتی شتەیه که نییه و ئەو شتە نییه که هەیه، و ئەم دوورکەوتنەرە له خود، ئەوهی که بێ تواناییه له رووبەرەو بوونەرە لەگەڵ خود، هیچ شتی نییه مەگەر ئەو شتەیی که پێی دەرئێژی ئازادی وێژدان.

"هۆسریل" ئەم تیشکی وشپاری و وێژدانە به "روانگه یان روو لێهێنان"<sup>(۳۹)</sup> ناو دەبا. مەزەنایەتی له جیهاندا، بە تەرەوتی کەوتۆتە دەررونی مەترسی تۆقانی واقیعدایە. شتیکی دەررونی دەررونیبوو<sup>(۴۰)</sup> بوونی نییه، ئەو شتەیی که پێی دەرئێژی ژبانی دەررونی، هیچ نییه جگە له فیلێک، جۆری دەرئێژی شکرینی پێشورده بەر ئەفسانانەیی که له لووت بەرزی ئێنسائەرە سەرچاوەیان گرتووه. دیارە ناسی ئێمە له "پروست"<sup>(۴۱)</sup> و دەررونی ناسی رزگار دەکات. خەیاڵ، توانایەکی وێژانگەرانی وشپارییە نەبێتە هۆی ئازادی وشپاری. بەلام ئەم ئازادییە دیارییەکی نییه، بەلکۆ بە پێچەوانەرە بەرپرسایەتی و بەرپرسێت بوون دەرئێژی دەکات، بەدەر لەمەش، ناتوانین له دەست ئەم ئازادییە هەڵبێین مەگەر ئەوهی مەزەنایەتی مەبەستێکی خراپی بێت یان بیهوی لەگەڵ خۆی و ئەوانی تر درۆ بکات. ئازادی به پێچەوانەرە، سەرپرای هەموو جەبرگەراییەکان - لەوانە ئاوشپاری - دەبێت به هۆی بلۆتر بوونەرەیی پانتای ژبان.

ئەم بابەتە بوونگەراییە سارتەراییە یان ئیگزەستانسیالیزمی خۆنەناسانە که دواتر (۱۹۴۲) له کتێبی "بەوون و نەبوون"<sup>(۴۲)</sup> دا تیۆریزە دەکەوێت، هەر له سەرەتای ئەمەیی ۱۹۳۰ەرە له وتارەکانی سارتەر دا دەبینێت. ئیگزەستانسیالیزمی سارتەری یان ئیگزەستانسیالیزمی خۆنەناسانە بەرامبەر به

ئەگەر بابەتلىك ھەيئەت بۇ رەخنە گرتىن و سەرزەنەش كىردىن، شىۋەي بەلگەندى سارتەرە لە پاساۋەتئەنەۋە بۇ ھەلۋەتەنە سىياسىيەكانى لە سەردەمى دىۋى جەنگ و لە سالەكانى ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰. ئەمەزكە ئامانجى يەككەرتىكى دىمۇكراتىكى شۇرەشكىز، كە سارتەرە لە سالەكانى ۱۹۴۹-۱۹۴۸ دا ياسى لىۋە دەكرە و مەبەستىشى بەخشىنى ئىۋەرۋىكىكى بابەتى بوو بە مافە ئەبىستراكىتەكانى دىمۇكراسى، بە پىكەتلىنى ئەرۋوپايەكى سۇسىالىست و شۇرەشكىز بۇ ئىمە ئاساتر ۋەردەگىردى و قەبۇل دەكرى، تا ئەۋ ھەلۋىستەكى كە سالەكانى ۱۹۵۲ تا ۱۹۵۶ گرتىە بەرە بەرزەۋەندى خىزى كۆمۇنىستىدا لە ژۇر ناۋى ھاۋرىئانى ھاۋسەنگەر و ھاۋدەم، كەۋايە بەرگى كىردىن لە بەرە سۇقىت لە شەپرى ساردا، لەبەرەۋەي بەرامبەر بە بەرە ناتۇ، چەك و چۆلى كەمەتري ھەيە دەتۋانەن ئاشتىخۋازتر يىت).

بەلام ئەم ھەلۋىست گرتەنە تەنھا ھەلۋىستى سىياسىن، لە ھالىكىدا ئەۋ شتەكى كە بە لاي ئىمەۋە گىرگە شتىكى ترە: ئەۋەيە كە بەرەمەكانى سارتەرە لەم سالەندا كە باسما لىكرە، بە بارەپى بەشىكى زۇر لە ھاۋەن رايان، لەۋانە "پىرنارد ھانرى لۇيى" (۴۰) لە راستىدا بەرەمى ھەلگەۋەتەيەكە. "رىگاكانى ئازادى" (۴۱) ئەزەۋون كىردىنى ئازادىيە لە ئەزەۋونىكى ئەدەبىدا بە شىۋەي رۇمانە ئەمىركايىمەكان، بە رىئالىزىمى زەيىن. "ژۇنى قەدىس" (۴۲) دەرۋونشىكارى كىردىنى بوۋنئاسانەي سەرنج راكىشى نوۋسەرىكە لەلايەن نوۋسەرىكى ترەۋە. (مەبەست خستەنە روۋى كىشەيە لە لىكەنەۋەي دەرۋونشىكارى و ماركسىستىدا. و) "دەستە پىسەكان" (۴۳)، "شەيتان و خۇدا" (۴۴) و "بەندىكرامەكانى ئالتۇنا" (۴۵) ھەلگىرى كۆمەلىك

ئىگىزىستانسىيالىزىمى مەسىحى بەكار دەمىزى كە بۇ يەكەم جار لە ئايدىيى "كىرەكەگارد" (۴۶) دا دەمىندى. جەنگ دەمىزى بە ھۆى ئەۋەي كە سارتەرە پەرە بەم تىۋرىيە بدات و بە قوۋلى بە ئاۋىاندا رۇ بىجى.

دەتۋانەن بلىن جەنگ گەۋەرتىن دەستكەۋى بۇ ئەۋ ھەۋو. — ئەگەر ئەم ۋەيە ئەبى بەھۆى پارادۇكس بىزىمەكى شەمەتەنە. دىۋى ئەۋەي قەرنەسا لە داگىركارى ئازاد كرا سارتەرە دەستى دايە نوۋسىنى ۋتارى "كۆمارى بىدەنگى" (۴۷) و بەم رستە بە ئاۋىانگەي خۇى دەستى پىدەكات: "ئىمە ھىچ كات بە پادەي سەردەمى داگىركارى ئەلمانىەكان ئازاد نەۋوین. " سارتەرە لەسەر ئەۋ باۋەرە بوو ھۆكارى ئەۋ ئازادىيە ئەۋەيە (قەرنەسىيەكان) لەگەل ھەقىقەتى ھەلۋەرجى مۇۋانە و ھەلۋەرتەنە ئەستەمەكاندا روۋ بەرۋو بوۋن. سارتەرە بە تايبەت دىۋى مەركى زۇرچار لۇمەي دەكرى چۈنكە بۇ بەرگى كىردىن، بە جىنگاى چەك تەنھا دەستى بۇ قەلەم بەرۋو و تىرەباران يان تەنەت ئەشكەنچە نەكرا و " ژان كاۋىس" (۴۸) يان "رېنە شار" (۴۹) نەۋو. بەگشتى لەبەرەۋەي تەنھا سارتەرە بوو لۇمە سەرزەنشت دەكرە. بە جىنگاى كوشتنى ئەلمانىيەكان يان تەقەنەۋەي شەمەندەفەرەكان "مىشەكان" (۵۰)، "كۆپۈنەۋەي نەيىنى" (۵۱) و "بوۋن و نەۋو" (۵۲) نوۋسىۋە. ئەۋەي كە دواتر خۇى خۇى سەرزەنشت كىردەۋ رەخنەي لە خۇى گرتەۋە شتىكە كە دەكرى لىنى ۋەرىگىزىرىت، بەلام رەخنە و سەرزەنشت كىردىنى ئەۋانى تر، بەتايبەت ئەۋانەي بەرەمەكانىان خۇىندۇتەۋە دەكرى بە كالتە بزانرىت. چۈنكە بەرگى كىردىنى نوۋسەرو ھەلۋەتەيەكە كە سارتەرى ناۋە، جىنگاى رەخنە نىمە ئاكرى نكۆلى لى بىكرى.

پرسیاری ههژدنه که ئیمه ئه کاتهی تووشی  
 کیشه دهین له خۆمانی دهپرسین، " رهخه گرتن  
 له عهقڵی دیالهکتیک" <sup>(٢٦)</sup> ههولێکی بهردهوامه بۆ  
 تێگهیهشتنی شیوهی سهروه بـنـ بوونی  
 روخساری ئازادی ئه کاتهی جووله له جیهانی  
 مادیادیه، و شهوی که گروپیێک چۆن به هۆی  
 پهیمانیکهوه که بهستویانه، له گهڵ گۆڕانی  
 ههلوهرجی دهکهوتنیدا، دژگما دهییت و  
 دهست له زانیینی چۆنیهتی درژدانه  
 ههلهگرێ. " وشهکان" شیوهیهکی تهزنامهیزه  
 بۆ رزگارکردنی خود، به لهبهراوه گرتنی ئه  
 ئوستورانهی مۆفیان دروست کردوه. " گێلی  
 پنه ماله" <sup>(٢٧)</sup> کۆبهندییهکی مۆفنا سانهیه که  
 تیایدا "فلوئیر" <sup>(٢٨)</sup> و ههولێکانی بۆ شهوی  
 ههموو جیهان بخهه چوارچێوهی خهیاڵهوه له  
 جیهانیێکدا که میژوویهکی ههیه و قاپیلی  
 تێگهیهشتنه، بووه به ههکایهتیکی کۆن و  
 بهشیکه له میژووی رابردوو. بهشیکی زۆر لهو  
 بهرهمانهی که لهویدا، نهئێیهکان لهبهر  
 ترووسکایی تێگهیهشتنی مۆفنا دهسپهرینهوه؛  
 به درێژایی سهدهی بیستم، کهس وهک سارتهر  
 مۆفنی عاقلی ■ ئهم ئاسته ئازاو بههیز نه دیوه.  
 ئیمه دهکرێ لهبهر هاوچرخ بوونمان له گهڵ  
 ژان پۆل سارترێ پرکار و پر ئیساسدا  
 شانازی به خۆمانهوه بکهین.

## یہ راویز مگان:

- 1-Raymond Aron(1905-1983)
- 2-Paul Nizan(1905-1940)
- 3-Baruch Spinoza(1632-1677)
- 4-Henri Beyle Stendhal(1783-1842)
- 5-ontologique
- 6-1964) *Les Mots*
- 7-surmoi- superego
- 8- (Paul Valéry (1871-1945
- 9-Castor
- 10-factum sur la Contingence

کاتی ته منی ۶۰ سال بوو له گهلی ناشنا  
 بووم و شو سر دمه بوو که له لوړتگی ناو  
 دمرکړندا بوو، ناو دمرکړدنې که ژماره یه کی  
 کم له نوو سهرانی په پره نما یو راده یه ناویان  
 دمرکړدو، له چالاکی و جمو و جوړندا  
 ددره و شایه و، هه موو سر پینچی و هیوا و  
 که لاله یه کانی به هستی کی تازه و دهر و ژاند.  
 به لام شو له سارتر بوونی خو ی بی ناگا بوو،  
 شو که سیکی تربوو که داوهره کانی خه لاتی  
 نژیل و بستوویان بکه نه به به بکرکی بر دی،

- 28-Les Mouches
- 29-Huis Clos
- 30-Bernard Henri Lévy
- 31-Les Chemins de la liberté
- 32-Saint Genet
- 33-Les Mains sales
- 34-Le Diable et le Bon Dieu
- 35-Les Séquestrés d'Altona
- 36-La Critique de la raison dialectique
- 37-L'Idiot de la famille
- 38-Gustave Flaubert

سەرچاوه‌کان:

<http://www.mihan.net/٨٤/mihan-٣٥-٨٤.htm>

<http://www.mihan.net/٨٥/mihan-٠٦-٨٥.htm>

- 11- ( 1859 ) Edmund Husserl
- 12-Martin Heidegger (1889-1976)
- 13-Melancholia
- 14-Charles Dullin
- 15-Gaston Gallimard
- 16-La Nausée
- 17-Goncourt
- 18-La Nouvelle Revue Française
- 19- (1885-1970) François Mauriac
- 20-intentionnalité
- 21-intériorité
- 22-Marcel Proust(1871-1922
- 23-L'Etre et le Néant
- 24-Soren Kierkegaard (1813-1855
- 25-La République du silence
- 26-Jean Cavaillès(1903-1944)
- 27-René Char(1903-1988

## پروژەى تىگەشتەن وراقە كەردنى ئاين (سۇسپۇلۇزىيا و ئاين)

دانىئال ھېرقېلۇلېزى و ژان پۇل وېلېم

لە فەرەنسىيەدە: عادل باخەوان

بەشى شەشەم

كارل مانھائىم

(۱۸۹۰-۱۹۴۷)

لە ئىئوان ئىيوتۇپىيا و ئايدۇلۇزىيادا

Troeltsch)، مەيلى خۇي بەلەي رېژىمىگىرەيى  
مىژرۇيىدا دەخاتە سىر شافۇ، بەلام لە  
ھەمانكاتدا ھەلەمەدات تىيادا چەقنەبەستىت و  
تىنى پىپەزىنىت. لەو كىتەبەدا، تەواو بە  
پىچەوانەي تىزۇلچى تىزۇلگەدە، مانھائىمى  
سۇسپۇلۇگە ھەلەمەدات فاكتە ئاينەكان راقە  
بكات، بەتايىبەتى ئىو بىزوتنەوھەيى كە تىزۇلچ بە  
ھىچ شىئەيەك قىسەي ئىنەكەرد، مەبەست لە:  
ياخىيىورنى جوتيارەكانى سەدەي شانزەھەمە.

رەنگە مانھائىم بەو شىئەيەي كە ئىستە باوہ  
سۇسپۇلۇگى ئاينەكان نەبىت، بەلام كىتەبەكەي  
لەسەر ئايدۇلۇزىيا و ئىيوتۇپىيا كەمەت نىيە لە  
بەشدارى ھەرىكەت كە لە سۇسپۇلۇگەكانى  
كىلگەي ئاينەكان، بە پىچەوانەوہ، مانھائىم بە  
شىئەيەكەي زۇر تايىبەت بە خۇي كۆلەنە  
تارىكەكانى فاكتەي ئاينى دەپشەكتى. بەشدارى  
مانھائىم لەسەر دوو ئاستە:

-چەمكە سۇسپۇلۇزىيەكەي ئىيوتۇپىيا.

كارل مانھائىم كەمەت وەك سۇسپۇلۇگى  
ئاينەكان و زىاتر وەك سۇسپۇلۇگى مەعرىفە  
ئاسراوہ. ئىو جولەكەيەكەي ھەنگارى بوو، لە  
سالى ۱۹۱۹داو پاش ھەرسى جەمھورىيەتى  
پاويىزكارىيى كرىكارىيى بىلاكوون، بە ناچارى  
ولاتەكەي بەجىدەھىلەت و پوودەكاتە ئەلمانىيا و  
پاشان بەرىتانىيا.

لە سەرمەتادا وەك سۇسپۇلۇگىكى  
ماركسىست دەسپىدەكات و پاشان لەسەر  
ئاستەي مىتۇدۇلۇزىيا جىادەبىتەوہ لە  
قوتابخانەي مىژووكەرايى ئەلمانى و ماكس  
قىيەر نىزىك دەبىتەوہ. سالى ۱۹۲۴، لە كىتەبىكى  
بەنرخدا (Der Historismus dErnst



بەرھەمھېئانئەردى بەردەوام. شتەكان وەك ئەردى لە ئىستا و ئىرمدا ھەن دەپارزىت.

–ئىوتۇپيا، بە پىچەوانە، ياخىبوونە لە شتە جىگىرپوۋەكان، كارکردنە بۆ ھەلۋەشانە و لە ناوېردىيان، ھەلۋەدانە بۆ بىناکردنى جىھانىكى ئوئى كە لەردى ئىستا و ئىرم نەچىت.

ئەم جىاكرەنەردىيە زۆر گرنگە، بەلام لەردەش گرنگتر ئەردىيە كە لە ھەندىك دۇخى تايبەتيدا دەكرىت بۆچوونە ئىوتۇپىيەكان خۇيان وەرىگىرنە سەر ئايدۆلۇژيا و بۆچوونە ئايدۆلۇژىيەكانىش خۇيان وەرىگىرنە سەر ئىوتۇپيا. ئەمەش پەيوەندىيەكى دىيالىكتىكى لە ئىوان ھەردوولادا دروستدەكات.

مانھايەم، بۆ سەلمەندى ئەم تىزە، نمونە بە پىرۆكەي بەھەشت دىنئەتە: لە چوارچىۋە ترادىسيۇنلەكەيدا بەھەشت لە ئىرمدا نى، بەلكو لە قىامەتدايە و پەياممىكى ئايدۆلۇژى ھەيە و بەكەلكى شەرىعتدان بە سىستەمى فىۋدال دىت. بەلام كاتىك كە ھەندىك گروپى كۆمەلەيەتە ھەلۋەدەن بىكەن بە دروشمى ئىستا و ئىرم لەسەر زەرىدا دروستى بگەن، ئىتر دەيىت بە ئىوتۇپيا.

بە دىيۆكى دىكەدا مانھايەم دەيەيىت بلىت: كاتىك وئە ھەنلەكرەۋە ئاينى يان دىنئايىيەكان فۇرمىكى شۆپشگىرەنە وەردەگىر، ئىتر دەبن بە ئىوتۇپيا.

دەيىت ئىرمدا ئامارە بەۋە بەدەين كە مانھايەم بارەپى بە كوركتەنەردى ئايدۆلۇژيا لە درۆكرەندا نى و پىيوايە درۆكرەن تەنھا يەككىكە لە فۇرمەكانى وشيارى ئايدۆلۇژى. ئەردى لاي مانھايەم گرنگە دوو فۇرمى دىكەي ئايدۆلۇژىيە: –ئەقلى دورو، كە دىوار لە ئىوان بۆچوونەكان و پەقتارەكانىدا دروستدەكات. واتە گەردونىك بۆ بۆچوون و گەردونىك بۆ

–بىناکردنى ئىدىيالىقپى ئەقلى ئىوتۇپى ئاينى.

ئەم دوو ئاستە بەشىۋەيەكى پاستەوخۇ بەشدارىانكرەدوۋە لە پالەكرەندى فاكتە ئاينەكاندا. ھەروەھا كارايى زىندوئانەنە بەسەر چوارچىۋەكانى كىلگەي سۆسىۋولۇژىيە ئاينەكانە لە جىھاندا بە گىشتى و لە قەرنەسادا بە تايبەتتى داناۋە. بە تايبەتتەرىش لاي ئەم توۋەرنەي كە بە دوى دۆزىنەردى پەيوەندى ئىوان دىاردە ئىوتۇپىيەكان و دىاردە ئاينەكاندا دەگەرەن و دەگەرەن.

دەكرىت پالەكرەندەكانى مانھايەم وەك دىھىنانىكى رۇشنىرەنەي گەۋرە تەماشابكەين، بەلام سەرەكىرتىن گرقتى ئەم دىھىنانە برىتە لە كەمى و لاۋزى و لىكەندى بەشىكى زۆر لە كۆنسېتەكانى. ئەم چەندىن مەيدانى گرنگى توۋىتەردى ھەبو، بەلام زۆر چار سەرى لە كۆلۋانەۋە دەردەچوۋ كە قەپاتكرابوون. چەندىن ئىشكالىيەتتى بەنرخى لەبەردەستدەبو، بەلام زۆر كات دەيىردىنەۋە ئىو لىكەندى ئەم ئەركىومىتتەنەي كە ئەياندەتوانى قەناعەتەن پىكەن. بىگومان ئەمە مەيدانىكى دىكەيە ئىمە ئىرمدا ھەلۋەدەين كلىك بگەين لەسەر بەشدارىە بەرچاۋو گرنگەكانى لە مەيدانى سۆسىۋولۇژىيە ئاينەكاندا بە شىۋەيەكى گىشتى. لە فىكرى مانھايەمدا ئايدۆلۇژىيە و ئىوتۇپىيە دوو فۇرمى بىركرەنەۋە دوو دۇخى رۇھن و وەك ئەۋىرتى ھەلۋەرجىكى كۆمەلەيەتتى و مىژۋىي خۇيان دەردەخەن و ھەلۋەدەن تىيىپەرنەن. لە ھەمانكاتدا ئەم دوۋانە دوو سىستەمى بىركرەنەۋە لە يەكجىان:

–ئايدۆلۇژىيە بەكەلكى پارىزگارىكرەن لە چوارچىۋە شتە دەقكرەۋەكان دىت. پارىزەردى سىستەمىكە لە بىركرەنەۋە بەھا و نۇرمى دامەزراۋو جىگرتەۋە. گەرنەتتى خۇ

پەقەتار دروستدەكات و مەرج نىيە ھەمىشە  
پەقەتدەنەھى يەكترى بىن.

ستراكتۇرى ھەققى مېژوۋىيى و كۆمەلەيتى  
دەستىشەنكرار، كە رېگا نادات بە ئەكتەر تا  
وشيار بېتەرە بەرامبەر بە داپرانەى كە لە  
نيوان بۆچونەكانى و واقىعدا ھەيە.

لېرەھە ئەھى زىاتر دەبىيەت بە مەيدانى  
سەرەكى كارل مانھايەم ئىوتۇپىيە، كە لە  
ھەماۋىدا سىستەمىك لە بۆچون و بەھا و  
ئارەزى بەدەنەھاتوۋى گروپكى كۆمەلەيتى  
تېپىنى دەكرىت. ئەھى رابوردور و ئىستا و  
داھاتور دەستىشەن دەكات ئومىد و  
ئارەزىوھكانن. ئەھى زىاتر ھەر ئەمانەن كە  
چوارچىۋەى تېگەشتەن لە كاتىبىۋىنى شتەكان  
دەستىشەن دەكەن و مانى قۇناغىك ۋەك  
يەكەيەكى مەدلولدارمان پىندەناسىنن.

مانھايە تېگەشتىكى "ئەكتىفلىستانە" بە  
چەمكى ئىوتۇپىيە دەبەخشىت، تېگەشتىك كە  
تەواۋ جىاۋازە لەوانەى پىشخۇى، بە تايەتەى  
تېگەشتىنى تىرادىسىۋىئىل. بەلام گىرەت سەرەكى  
ئەم تېگەشتەن لەرەدايە كە ھەندىكجار فۇرمىكى  
تاكېرەۋانە ۋەردەكرىت، چوونكە ھەمو  
ئىوتۇپىيەكان بە شىۋە نىن كە مانھايە  
باسىاندەكات. ھەموۋىان بىزوتنەھى ئەكتىفى  
گۇرەنكارى كۆمەلەيتەى نىن، بەلكو فۇرمى  
ھەققى و فۇرمى وشيارىن و دەكرىت لە ھەندىك  
ھەلو مەرجى كۆمەلەيتەى و مېژوۋىيى تايەتەدا  
بىن بە سەرچاۋەى ئىلھامبەخشىن بە  
بىزوتنەھىيەكى گۇرەنكارى كۆمەلەيتەى.

ئارەزى كىكەكرىن لەسەر "پەھەندى  
گۇرەنكارى واقع" ھەندىكجار مانھايە توۋشى  
داخراۋ دەكات. كاتىك ئەم دەيەۋىت تەنھا ئەم  
بۆچونانە بە ئىوتۇپىيە بىناسىنىت كە دەكرىت لە  
واقىعدا بەدەيەپىنرەن (پىياليزە بكرىن)، خۇى  
توۋشى لىكەزى دەكات. چوونكە چەندىن

بۆچونى بەدەنەھىنرەلومان ھەيە كە تاسەر  
ئىسقانىان ئىوتۇپىيە. راستە بۆچونەكانى  
تۇماس مۇر لە واقىعدا بەدەنەھاتوۋن، بەلام كى  
دەتوانىت بلىت ئىوتۇپىيە نىن؟ ياخود بە  
گىرەمانەى ئەھە بىكەين كە يەكىتى سۇقىت  
بەدەيەننى بۆچونە كۆلىكتىف سولتەھىيەكانى  
گەرە بىرىارى كاتۇلىكى سەھى شارەھەمە،  
ئايا ئەمە مانى ئەھەيە كە پىش ۱۹۱۷ پىرۇزەى  
شارە نەۋنەيەكەى ئەم بىرىارە ئىوتۇپىيە  
نەپەرە؟ گۇرەمان لەھەدا نىيە كە ئەم  
ئەگىۋىمىتەى مانھايەم لاۋازە و تۋانەى  
قەنەتەپىكرەننى نىيە و خۇشەختانە خۇدى  
مانھايەمىش زۇر بە تەنگىەھە نىيە و ئايەۋىت  
داكۇى لەسەر بىكات و ئايكات بە چەقى  
كاركرەننى.

مانھايەم دىنەيە ئەھى كە فۇرە مېژوۋىيە  
يەك لە دۋى يەكەكانى ئىوتۇپىيە لە نىو  
ھەلو مەرجە كۆمەلەيتەى و مېژوۋىيە  
تايەتەكاندا دروستدەبىن، ئەك لە دەرەھى  
شۋىن - كات. لېرەھە بابەتە سۇسىۋۇلۇزىيە  
مانھايەم دەبىيەت بە فۇرە فرەكانى ئىوتۇپىيە  
ئەم ھەلو مەرجە كۆمەلەيتەى - مېژوۋىيەى كە  
تايەدا دروستدەبىن و ھەرەھە ئەم چىنە  
كۆمەلەيتەش كە لە رېگاى ئىوتۇپىيەكانىەرە  
دەيەۋىت سىستەمى شتە دەكرىتوۋەكان  
بىگۇرەت.

ئىوتۇپىيە پىرسىيەى تاكە يان گروپ؟  
پەگۇرەشەكانى ۱۱ نىو تاكدا دەدۇزىنەرە يان لە  
نىو بىزوتنەھى كۆلىكتىفى گروپىكدا؟

راستە ئىوتۇپىيە لەسەرەتاۋە ۋەك خەۋن و  
خەزى كەسى تاك دروستدەبىيەت، بەلام ئەھەش  
راستە كە دواتر بۇ ئەھى بىيەت بە ئىوتۇپىيە،  
ۋەردەگىرەنرەتە سەر بىزوتنەھى كۆلىكتىفى  
كۆمەلەيتەى. واتە تەنھا و تەنھا لەم كاتەدا  
دەكرىت ئىوتۇپىيە بىيەت بە ھىزىكى مېژوۋىيە كە

ئايدۇلۇژيا و ئىتۇپىيادا، بىزوتنەۋە شىلىياسى  
خىستوتە ژىر چاۋدىرۇ پىشكىنەۋە.

مانھايىم پىشنىيىرى چوار پارادىگمى  
وشىيارى ئىوتۇپى دەكات:

-ئىوتۇپىي شىلىياسم.

-ئىوتۇپىي لىبرال - مۇقۇدۇست.

-ئىوتۇپىي پارىزگار.

-ئىوتۇپىي سۇسىيالىست - كۇمۇنىست.

بىنگومان ھىچ يەككە لىم ئىوتۇپىيانە لىم

ھىچ قۇناغىك لىم قۇناغىكانى مېژۇودا بونىيان  
نەبۇدە مانھايىم ۋەك ئىدىيالىتىپ دەيانخاتە سىر  
شانۇ. ئىدىيالىتىپ بە تىگىشتە ماکس  
قېمەرىيەكەي. واتە ۋەك چەند كەرسەيەكەي  
مىتۇدۇلۇژى بۇ تىگىشتەن ۋە بەرەمەھىتەننى  
زانىست لىم سىر شىتەكانى ئەم بوارانە<sup>(۱)</sup>.

ئىدىيالىتىپى مانھايىم ئەم لىوتكانەن كە ھىر  
تاكىكە خەۋنى پىۋە دەمىنىت، ئەم مەترانەن كە  
نەزىكىسى و دورى رەقتارى مۇقۇمەكانى  
پىندەپىۋىت. مانھايىم دەلىت:

"رۇھى ھىر تاكىكە، لىم چىركەي سىرۇشتى  
كاملىۋىنىدا، ئارەزۋ دەكات كە خۇى لىم دورى  
يەككە لىم ئىوتۇپىيانە رېكېختا و بەپنى ھىلە  
ستراكتۇرالە گىشتىەكانى ھىنگاۋ بىنىت و  
گەشەكەرنى مېژۇۋىيى خۇى پى تەرتىپ بىكات"  
كتىپى ئايدۇلۇژيا و ئىوتۇپىيا، لا ۱۸۲.

گىرقتى ھىرە سىرەكى ئىمە لىمە لىم  
تېپۇلۇژىيە مانھايىمدا بىرىتە لىم ئىوتۇپىي  
پارىزگار. ئىمە لىم گىرقتەمان نەدەبۇگە  
مانھايىم مەرتىپىدە كۇى ئەم بىزوتنەۋە گىرپە  
كۇمەلەتپانە بىخاتە لىم چوارچىۋەيەۋە كە  
دەيانۋىست و دەيانۋىت پابۇردە لىم بەرامبىر  
ئىستادا بەرەمەھىتەنەۋە بىكەن بە سىرچاۋە  
چولان و چالاكى و كارىدەنيان. بۇ بەخشىنى  
"مىسداقىەت" بەم ئىوتۇپىيە، زۇر ئاساتىر بۇ  
بىم مانھايىم كە نەۋنە بەم كەسايەتى و

خۇى ۋەرىگىرقتە سىر خەۋن و خەۋ  
پىرۇژە بىزوتنەۋەيەكى كۇمەلەتپەنى يان  
سىياسى گۇرپىلار بىخاۋ. ۋەرىگىرقتى  
بۇچۈنەكانى كەسكى تاك لىمەن گىرپىكى  
كۇمەلەتپەنەۋە خۇى لىم خۇيدا بەلگىيە لىم  
كۇمەلەتپەنەۋە ئەم بۇچۈنەنە. تاك  
سىرچاۋە قۇرۇمى بۇچۈنەكانە، بەلەم نەۋ  
تەقىنەۋەيەكى لىم ئاستى گىرۇپ كە زىانى  
پىندەبەخشىت.

بە كىرتى لىم فىكىرى مانھايىمدا، رەگىرقتە  
ئىوتۇپىيەكان لىم نىو ستراكتۇرى چىنى  
كۇمەلەتپەنەۋە دەۋىزىتەۋە، ئەم لىم گەردەنى  
تاكىگەرى كەسەكاندا. ئىوتۇپىيا پى مانايە گە  
لىمەن گىرپىكى كۇمەلەتپەنەۋە بىۋەپى  
پىنەھىتەن و نەكىت بە بەرنامەي كار،  
گىرپىكى كۇمەلەتپەنى گۇرپىلار بى مانايە  
گە خاۋەنى ئىوتۇپىيە گۇرپىلار نەبىت.

ھىرەمان ئاپىت پىمانۋاپىت كە ئىوتۇپىيەكان  
يەك لىم دىۋى يەك و بەپنى قۇناغە مېژۇۋىيەكان  
لىمەنەۋە. نەخىر، دەكىت ئىمە لىم يەك  
قۇناغە چەندىن ئىوتۇپىيانە مەبىت و  
ھەمۋىشەن پىكەۋە لىم مەملەتلىكەن و  
ھىرەكەيان گۇرپىلار بى خەۋن و  
ئارەزۋەكانى گىرپىكى كۇمەلەتپەنى.  
سۇسىۋىك ئاتولىت ئىوتۇپىيانە لىمەن جىا  
بىكاتەۋە ھىرەكەيان بە تەنە بىخاتە ژىر  
چاۋدىرەۋە، بەلگە دەمىت پەيۋەندى لىم  
نىۋانىدا سىستېمات و بەرپەردىان بىكات و  
ۋەك گىشتىكى چولۇ بىيانىنىت.

چەمكى ئىوتۇپىيا ۋەك ئەۋە كە مانھايىم  
پىناسەي كىرەۋە چولچىۋە بۇ دىۋى  
كىرەۋە، ئامپازىكى باش و كاراۋ بەكەلەكە بۇ  
خۇندەۋە فاكەتە ئاپىتەكان بە گىشتى و  
بىزوتنەۋە ئاپىتەكان بەتاپىيەتى و گىرپە  
تاپىيەكان بەتاپىيەت. خەۋى مانھايىم، لىم

بزووتنەو سىياسى و كولتورى و كۆمەلەيتىانە  
بېنئەتەو كە زۆر جار لە ژنر كارايى ئاينەكاندا  
دەجولقەن و دەيانەوئەت شتەكانى ئىستا و ئىرە  
بگۆڭ و لەسەر وئەى پابوردو بىنايان  
بگەنەو. كارىكى ئاوا ھارمۇنى دەپەخشى بە  
خودى پىئاسەكەى مانھايەم بۇ ئىوتۇپيا و ئەو  
تپۆلۇزىايەش كە دروستى كرد.

ئاخر ئەو پىشتەر ئىوتۇپياى وەك گەردوونى  
پاپەرپووى ياخيپووەكان لە دژى سىستەمى  
دەفكرتووى ئىستا و ئىرە پىئاسە كرد. ئەمەش  
پەكناگرتەو لەگەل ئىوتۇپياى پارىزگارلدا كە  
دەيانەوئەت پارىزگارى لەو بەھا و نۆرم و مۆڤال  
و پزانسىپانە بگەن كە لە واقىعى ھەنوگەييدا  
ھەيە. مەگەر باشتەر نەبوو كە مانھايەم ئەم  
كاتىگورىيە زياتر وەك ئايدۆلۇزىيا بناسىنئەت نەك  
ئىوتۇپيا؟ ئەم جىگۆڭكەيىردنە بە پىئاسە و  
چەمكەكان مانھايەم پووبەرووى گىرفتى  
ميتۆدۆلۇزىي دەكاتەرە.

پافەكردنى ئىوتۇپياى شىلياسم گىرنگىرىن  
بەشدارىكردنى كارل مانھايەم لە سۆسپۆلۇزىياى  
ئاينەكاندا. تىرمى "شىلياسم" دەمانباتەو  
سەر و شەى Kilia بە زمانى گىرىكى كۆن، واتە  
"ھەزار". لە زمانى لاتىنىشدا مورادىفەكەى  
برىتتە لە مېلئىنارىسم. لىرەدا مەبەست لە  
چاومەروانكردنى ئەو شتەيە كە لە ئىنجلدا بە  
"ھەزار سال" لە ئاشتى و دادپەرورى و برايتى  
لەسەر زەويدا "ناویراوە. ئەمە كاتىك پودەدات  
كە مەسىح نەگەپتەوومو زەوى لە خراپەكارى و  
ناپاكى و نادادپەرورى پاكەدەكاتەرە.

ئەوى بەلاى مانھايەمەو گىرنگە پەگۆرەشە  
ئاينەكانى ئەم پىرسپارە نىيە، بەلكو دەرکەوتنە  
مۆدیرنەكانىيەتى، بە تايبەتەى دەرکەوتنى لە  
رێڭگای بزووتنەوئەى ئانباپتەيست كە لە سەدەى  
شان دەھەمدا لەلايەن تۆماس مۆنزمەرەو  
سەرکردايەتى دەرگا<sup>(۱)</sup>.

بزووتنەوئەى ئانباپتەيستەكان بە تەنھا  
سەرەنجى كارل مانھايەمى پانەكەيشابوو، بەلكو  
دەيان بىريارى شۆرشگىڭىرى مۆدیرنى بەخۆيەو  
سەرگەرم كۆدبوو. لەوانە فەردىك ئىنگلس، كە  
يەككە لە كىتەبەكانى بەناوى "جەنگى  
جوتياران" بۇ تەرخان دەكات. ھەرەھا ئىرنست  
بلوچ كىتەبىكى بۆ بە ناوى "تۆماس مۆنزمەر،  
تپۆلۇگى شۆڤش" تەرخان دەكات و لىستەكە  
دەتوانىن دىژىكەينەو تە دەكاتە گۆستال  
لاندوى. جياوازى مانھايەم لەگەل ئەو  
نورسەراندە لەوھدايە كە، بە پىچەوانەى  
سەرگەرمبوونى ئەوان بـەرووداوە  
مىژوويەكەو، ئەو دىت و ئىدالتىيەك بۆ عەقلى  
ئىوتۇپى مېلئىنارىستەكان دروستەدەكات و  
پىنوايە ئەوان لە ھەموو قۇناغ و جىگايەكدا  
ئامادەن و چوارچىووى ھەرە پادىكالى  
ئىوتۇپياى ژيانى نۆى پىكەدەمەين<sup>(۲)</sup>.

ئىكرەى گەرانەوئەى مەسىح و دروستكردنى  
ژيانىكى ھەزار سالە لە دادپەرورى و خارامى و  
ئاشتى مىژوويەكى دىژىي ھەيە. كەمىسە بۆ  
ماوەيەكى باش سەرکەوتو بوو لە  
بىلايەنكردنىدا. بەلام لەگەل سەرەمەدانى  
بزووتنەوئەى تۆماس مۆنزمەردا پەمەندىكى  
شۆرشگىڭىرانە وەردەگىرئەت و دەبىت بە  
ئىوتۇپياى چىنى كۆمەلەيتەى. لەم پىرۆسىسەدا  
ئەوى دەرگۆڭىت پىڭەى ئومىد و خەون و  
ئارەزووەكانى ھەرقەس. ئەگەر پىش تۆماس  
مۆنزمەر باوەردارەكان ئەو پىڭەيەيان  
دواخستبىت بۆ ژيانى داھاتوو، بۆ قىامەت،  
ئەوا لە پاش تۆماس مۆنزمەر ھەولەندەن لە  
ژيانى ئىستاي دوتايادا بەدبىيەتن. لىرەو  
جىگۆڭكىنى پىڭەى ئومىد و خەون و ئارەزووى  
باوەرداران دەبىت بە دابىران لە نىوان دوو  
مىژوودا، مىژوويەكى قىرادىسىۆنالىست و  
مىژوويەكى مۆدیرن كە تيايدا عەقلى ئىوتۇپيا

(تېبىنى: خوينىر ناتوانىت لىم مەموو زاراۋە چەمكەن تېبىكات بەبى گەرەنەۋە بۇ لىم پىئاسانەى كە پىشتەر بە ھەرىمكىك لەۋانەمان بەخشى. لىتەر سىروشتى نووسىنى كىلگە تايىبەتەكان ھەروايە و ئەمە بە تەنھا گىرفتى زمانىك نىيە، بەلكو ھەموو زمانەكان. ھەرنەسىيەك بۇ ئەۋەى يابەتلىكى ئاۋا بھونىتەۋە، پىئويىستى بە چەند قاموسىكى ھەرنەسى / ھەرنەسى ھەيە. ئەمە گىر بۇ زمانى ھەرنەسى ۋا يىت، بۇ زمانى كوردى بىگومان زىياتر قورسترە. باخەۋان).

مانھايىم لە سەرەتاۋە شىلىياسم بە پانتايى جوتيارەكانەۋە دەبەستىتەۋە پىئويە كە لكاۋە بە چۈنەتلى پىكەتەى پۇھى و فېزىكىيەنەۋە: ئەم چىنە لە يەككەتدا پانتايى دەرگەرتنى ھەردوۋ رەھەندى ماددى و مەھنەۋە لە چەنەپۇدە، دواتر گىرمانەكەى فراۋاتر دىكات و ھەلەدەدات شىلىياسم بەر وىرە چىنە دورخراۋانەشەۋە بېەستىتەۋە كە ھەلگىزى سترەكتۇرىكى عەقلى تايىبەتن و دەرگىت بە مرقى سەر جادەيان ناۋىرەين. بەلام مانھايىم پىئويە رۇشەنېران لەبەر ئەۋەى كە بەرەۋام ھەلەدەن شىلىياسم پاسىۋناليزە بىكەن، ناتوان و ەك جوتياران ياخىبىن و پاپەرىن ئەنجامبەدەن و بىن بە بازۋى شۇپش.

كاتىك مانھايىم باس لە شۇپش و ياخىبۋونى ئاناۋاپتېستەكان دىكات، مەبەستى ئەۋە نىە كە ئەم شۇپش و ياخىبۋونە لە بەرامبەر گىروپىكى دەسەلاتدار يان چەوسىنەردا يىت، ياخود تەنھا لە پىئىۋى گۇپىنى ھكۈمەتلىكدا يىت. بەلكو شۇپشە لە پىئىۋى كۇتايى ھىئان بە سىستەمىكى كۇمەلەيتى كە نەك ھەر بە تەنھا سەرچاۋەى دىروستىكرىن دەسەلات و ھكۈمەتە، بەلكو سەرچاۋەى بەھا و نۇرم و ياسا و پىرانسىيە كۇمەلەيتى و ئەخلاقى و

بەشىۋەيەكى جىۋالز كىلگەى سىياسى دادەمەزىتتەۋە.

مانھايىم ھەلەدەدات ئەم دىاردەيە بە "شىلىياسم ئىكستاتىك" ناۋىرەنت. بىگومان ئىكستاتىك ۋەشەيەكى گىرگى كۇتە و بىرەتە لە: "كردەى بۋون لە دەرەۋى خۋود". ھەروەھا ئامازەشە بە دۇخىكى دىروستىكرە لە بەخىتارى، يان لە سەرسورمان / دۇشدامان / سەرسامبۋون / سەرخۇشۋون / مەستبۋون.

مانھايىم ھەلەدەدات بە "شىلىياسم ئۇرگىاستىك" ىشى ناۋىيات كە گوزارشتە لە دۇخىكى تايىبەت لە زىادەۋەى "و مەستبۋون" لەسەر ئاستى كۇلىكتىلى كارا، ەك ئەۋەى لە "پىتۋولى ئۇرگىاستىكى ئەنتىكىتلىدا" تېبىنى دىكەين.

ئەم دىو تىرە "ئۇرگىاستىك / ئىكستاتىك" گوزارشتەن لە جۇرگى تايىبەت لە پەفتار و ھەلۋىست و دۇخى عەقلى قۇلبۋەۋەى نىزىك لە ئەفسانەى چالاكى دابەشۋو بەسەر ئەندامانى گىروپىكى كۇمەلەيتەتى يان بىزۋتەۋەيەكەدا.

مانھايىم پىئادەگىرگىت لەسەر رەھەندى ئاپىنى و سىياسى ئەم قۇرە لە ئىوتۇپىيا و بەلگەشى ئەۋەيە كە ئىمە لاي ئانەۋاپتېستەكان لە يەككەتدا تېبىنى شىلىياسم و شۇپشەىش دىكەين. ۋاتە تېبىنى ئاپىن و سىياسەت دىكەين. ئەۋەى ۋا لە تۇماس موزىر و پارتىزانەكانى دىكات كە بىن بە شۇپشەگىزى كۇمەلەيتەتى رەھەندە ئاپىنەكەيە.

لىزەۋە مانھايىم دىكاتە ئەۋ قەتەتەى كە: بىزۋتەۋەيەكى ئاپىنى مىللىتارىست، بەبى رەھەندى سىياسى، بەبى پوانگەى شۇپشەگىزى، بەبى عەقلى ئىوتۇپى، ئاپىت بەر شەتەى كە ناۋىدەنىت "ئىسدىالتىپى عەقلى ئىوتۇپى شىلىستىك".

ئايىنىمىكەنمىشە. ئەم شۇڭىشە پەلامارى تاكەكان نادات، بەلكو پەلامارى ئەم ستراكئۆرە دەدات كە تاكەكان بىنا دەكات.

لېرەمە شۆپش دەبىت بە دۇخىكى بەردەوامى پۇجى ئەم كەسانەى كە باوەرپان پىئەتى. دەبىت بە بەھايەكى ئەخلاى، دەبىت بە ئامانچ ئەك بە كەرەسە. بە ستراكئۆرىكى بىناكارى خولقېنەر، ئەك ستراكئۆرىكى بىناكارى خولقېنەر.

مانەيەم بە وردى لەسەر تاقانەى تىگەشتەن لە "كات" لە عەقلى شىلىياستىكدا دەو سىت. لەم تىگەشتەن كات وەك پۇسسىس وەك كەشەكردن وەك خوبەرچەستەكردن لە داماتوودا پەددەكردنە. كات برىتە لە چركەيەى كە لە ئىستا و ئىرەدا تىپەردەبىت. چركەيەى كە باركاراوە لە مەدلۇل و مانا. شىلىياستىكەكان پىياناۋىيە كە دەسلەتلى پەما دەبىت دەستورەداتە "ئىستا و ئىرە" ۋە بەرەندەيەى كە ئىستا و ئىرە بىت بە پەما و پەماش بىت بە ئىستا و ئىرە. بە كورتى شىلىياستىك خۇى ناداتە دەست خەون و ئومىدەكانى داماتو و پان جىھاننىكى دىكە، بەلكو دەيەۋىت لە ئىستا و ئىرەدا خەون و ئومىدەكانى بەدەبىتەت.

بۇ بەرەمەتەننى تىگەشتەننىكى دروست، مانەيەم دىت و ئىوتۇپىيەى شىلىياستىك و ئىوتۇپىيەى لىبرال بەراۋرد دەكات: -ئىوتۇپىيەى شىلىياستىك مەستەۋى و سۆزەۋىيە.

-ئىوتۇپىيەى لىبرال عەقلى و مۇجەرەدە. -ئىوتۇپىيەى شىلىياستىك دىۋانەتى جىھان و كولتور سىستەم دەكات.

-ئىوتۇپىيەى لىبرال مەلۇمىستىكى ئىجابىيە لەسەر كولتور و سىستەم مەيە.

-ئىوتۇپىيەى شىلىياستىك دەيەۋىت لە

ئىستا و ئىرەدا گۆرەنەكان جىيەجى بەكات. -ئىوتۇپىيەى لىبرال باۋەرى بە كەشەكردن و بىزوتەمەۋى مېژوۋ مەيە و لە ئىو پۇسسىسدا كاردەكات.

-ئىوتۇپىيەى شىلىياستىك گۆرەشتە لە خواست و ئارەزۋى چىنى چەوساۋە و پەراۋىزگراۋ.

-ئىوتۇپىيەى لىبرال گۆرەشتە لە چىنى بۇرژواۋ دەسلەتداران و چەوسىنەرەن.

ئەمەسە جىۋاۋى ئىۋان دوو جىھانى كۆمەلەيەتى لىكەدەپراۋە، دوو ئىوتۇپىيەى دۇ بەيەكە، دوو چىنى بەگىيەكەداچوۋە. پاستە لە كارگە كۆنسىپىتەۋەكەى مانەيەمدا چەند لىكەدەك مەيە، بەلام ئەمە بەھىچ شىۋەيەىك ئايىتە بەرەست بۇ كەلكۈرگرتن لەمە مېتۇدۇلۇزىيەى كە ئەم بۇ خويىنەۋەى فاكتى ئايىنى و كۆمەلەيەتى بەرەمەى مېنا.

### بىبلىوگرافىيە

Karl Mannheim, *Idéologie et Utopie*, Poulaine Rollet, Paris, Marcel Rivière, 1956.

Raymond Aron, *La sociologie allemande contemporaine* (1935), Paris, PUF, 1966.

Joseph Gabel, *Mannheim et le marxisme hongrois*, Paris, Méridiens-Klincksieck, 1987.

### پەراۋىزەكان:

۱- ئىمە لە چركەى ماكس فېئەردا بە دىۋى باسەن لە ئىدىيالىپ و پىئاسە و چۆنىەتى دروستەۋىنى كەرد. بۇ تىگەشتەن زىاتر خويىنەر دەتوانىت بەگىيەۋە سەرى. باخەۋان

۲- ئانابىتەم بىزوتەمەۋەىكى مەسىحى پەلۇرەمخۋازى سەمەى شانزەمەم بىو. لەگەل چركەى

دوربخاتوره و پاشان داواش له گورهكان بکات به پښې نازادى خويان بگړنهوه بۇ کهنيسه و مسر له نوى و له سر پرانسيې نازادى خويانېکنهوه به مېسېحې، چونکه مېسېحېوونى منالېان به تالېه و له سر پنه مای نازادى دانهمه زراوه. بېگومان نه مه به لای کهنيسهوه نه و کوفره گوره يېه وو که نه دمکرا هرگيز بگړايه. باخهوان.

۳- ټيپېښې: ليکړدها همدوو تيرى مېلنارېسم و شيلياسم وهک دوى مورانيېف به کارنده مېتروين.

پېغورى پروتېستانته کاندې د مرکوت و له نلمانيا و هو لهندها سوېمرادا تېشه نهى کرد. گرنگترين پېغورى هم بزوتنهويه بانگه شه بوو بۇ ناچارکردنى منالان به پابهنديوونى ټاينى و نيما نه وه. ۱۱ سيسته مې کهنيسه دا، که منالېک له دايکده بيت دېرېت بۇ کهنيسه و به پښې مېراسيمېکې تايېمېتى، وهک چوڼ له نيسلامدا بانگده درېت به گوښېدا، "تعميد" دېکړېت و بانگې ټاينى خواى دېرېت به گوښېدا به پرسمى دېبيت به مېسېحې. هم بزوتنهويه دېويست منالان هم کردهيه

## ھۈنەرى شۇرش

ھوارد زىن

لە فارسيپەۋە: كاۋەى گولكار

ئالۋىزى بەخۇرە دېۋە. ملىۇنا كەس ئىلى ئىقىرى و  
برسىيەتى و ھەزەرىن ياخود لە زىندان و  
شىتخانەكاندا بەسەر ئەبەن. رووكارى ناۋەرى  
ئەم ئالۋىزە لە شىۋەى نامۇزى و سەرايشىۋاۋى و  
بەدبەختى گىشتى و رووكارى دەرەمىشى لە  
شىۋەى زۆرى سىپاۋ مىلىتسارىزەگەردن، خەزىن  
گەردنى غازى كىمىۋاۋى و بۇمباۋ ھامىرۇزنى و  
ئاۋكىدا خۇى دەنۇنى. ئەمبۇكە پىاۋان و ژنان و  
ئەم مىدالانى كە ئاستى تىگىشنىان نەختىكە  
بەرز دەپىتەۋە و لە سىۋى ئاۋچەمى تىنەپەرىت  
ژىانى يان تەژى لە بىياۋەرى و ژىرى دىلەۋكە  
دەپىت و لە خۇ دەپرسن بلىنى نەۋى بەشەر يا  
مىرۇۋ ■ بەرەۋ ۋەچەمىكى قىر بىژى يانا؟

ھەر بۇيە ئانارشىستەكان دەيانەۋىت كۇتايى  
بەم بارودۇخە بەنخەن و بۇ يەكەمجار پىكەستىكە  
بەم جىيانە ئالۋىزەكەۋە بەمەن. ئىمە ھىچ كاتىك  
بەوردى گۆنەمان لە قەسەى ئەۋانە نەگەرقۇۋە.  
ئەۋەش كە بىستقۇمانە لە رىگەى قىلتىرەكانى  
پاسدارانى ئازادەۋە رىبەرانى دەسەلاتى مىللى چ  
سەرمایەدارى و چ سۆشالىمىتىۋە ۋەۋە.

ھواردزىن Howard zinn لە پىشەكەكدا كە بۇ  
كتىبى "ئانارشىزم، سىياسەتى شاعىرانە"  
ئوۋسىۋىيەتى دەلى: "ۋشەى ئانارشى لە رۇژئاۋادا  
ئازادەمىكى گەۋرەى لای زۆرىەى خەلك ئاپەرە. ئەم  
ۋشە بە ماناى بىنەزمى، تۈپەى و گەزى و، دورو  
دلى و دلىانەبۈۋن و. ھاتۇۋە. ئىمە ئەپىت لەم  
ماناگەلە پىرسىن چۈنكا دەيان سالا لەگەلىدا  
ژىاۋىن. ئەلەتە ئە لە كۆمەنگايەكى ئانارشىستىدا  
كە ھىچكەتى بۈۋىنى نەبۈۋە، بەلكو دروست بە  
پىچەۋانەۋە لە كۆمەلگەنەدا لە تەكيا ژىاۋىن كە  
زۆرتىرەن قىسىان لە ئانارشى بۈۋە ۋالە لەۋ  
دەۋلەت نەتەۋە بەھىزانەى سەردەمى مۇدىرن.

بە دىرژايى مىژۋى مىرۇۋ ئازادەى كۆمەلەيتى  
ۋانەپىتەرەۋە. پەتجا مىلۇن كەس لە شەپرى جىيانى  
ئوۋەمەدا كوزان: يەك مىلۇن لە كۇرىا، يەك  
مىلۇن لە قىتئەم، ئىۋ مىلۇن لە ئەندونىزا، و بە  
سەدان ھەزار كەسىش لە نەيجىريا و مۇزامبىك.  
بىست سال پاش تەۋاۋ بۈۋىنى شەپرىش سەرەپاى  
ئەۋە بىيار ۋا بۈۋ چىدى ھىچ شەپرىك روۋنەدات،  
جىيان سەدان قەيرانى سىياسى پىر لە گەزى و



wordworth شاعیر ئینگلیزی (۱۸۵۰-۱۷۷۰) و  
Samuel taylor Coleridge (۱۸۴۲-۱۷۷۲)

کاریگەری زۆری لەسەر کەسایەتی ئەو داننا.  
پەید تا کاتی مەرگی لە ۱۹۶۸دا، چل کتیی  
نووسییوە کە زۆربەیان دەریارە هونەر و  
ئەدەبیات.

لە ۱۹۵۴ لە ئینگلیسدا کۆی وتارەکانی  
لەبارە ئانارشیهە لە ژێر ناوی "ئانارشى و  
رێکخستى" دا بڵاو بکړیتەوه. بەلام نامیلکەى  
"شۆپش و هزر" کە لە ۱۹۵۲ دا نووسیبوو  
رێگەى پێندەرا لە ئەمریکا بڵاو بکړیتەوه.  
هۆکارەگەشى ئەو بوو کە ئەمریکا لە دەیهکانى  
پەنجادا رێگەى بە هیچ جۆرێک ئانارشىسم و  
بەرپرەرەکانەى جدی نەدەدا. بەلام لە ۱۹۷۰ دا  
هەموو مەرجە کە گۆڤاو "پەید" دیارییەکی بۆ هێنان  
کە ئەوێ تازە نیازیان پى بوو و خوازیاریشی  
بوون. ئەم دیاریش "ئاوێدانەوێ ئیستاتیکانە و  
جوانناسی لە سیاسەت" بوو.

رێکخستنى هەنووکەى دنیای سیاسەت، بە  
جۆرە کە دەبینن، سەپێندراو بەسەرکۆمەڵگادا،  
یانى ئە خەلک خوازیارین و ئە ئەریش پێندووستى  
و نیازەکانى جەماوەر لەبەرچاو نەگرت. هەر بۆیە  
نازراوە و وێرانگارى ئى نەگەوتەوه.

سیاسەت تاپۆ و مۆتەکەپە کە لە بەرانبەر  
هەستى ئێمە و هەناسەى ئى پێوین. سیاسەت  
لەژى بنەرەتەکانى ئیستاتیکایە. لە جوانی بە  
دوورە. داسەپێندراو بەسەرماندا. وەکو دەنگیکە  
کە لە گۆماندا بەریتەوه و ئازارمان بەداو خاوەنى  
ئەر دەنگانەش ناوی مۆسیقای ئى بنین.

دەنگ و هەرا و جەنجالی رێکخستنى ژيانى  
مۆدێرن وای ئێمەى کەر کردووە کە ئاوازی ناسک و  
جوان و لەسەرخۆ ناگاتە گۆمان. هەر بۆیە سەیر  
نێپە کە لە سەردەمى مۆدێرنەدا، لە زەمانى  
شۆپش فەرەنسى و ئەمریکى، واتە لەو کاتەدا کە  
مەرۆڵ زۆرتەرین فەرۆى مەسەبارەت بە

ئەر رێکخستنى ئانارشىستەکان دەیانەوت  
لەگەڵ رێکخستنى دەسلەڵاتە تەتەویدەیهکاندا کە  
ئەلمانیستەکان Ordnung و سیاسەتەدارە  
ئەمریکەکان "نەزم و یاسا" ی پى دەلێن،  
جیاوازی زۆرە. ئانارشىستەکان خوازیاری  
ئەرستوونى جۆرێک پەيوەندى خۆیستەنە لە ناو  
مەرفەدان کە لەوێست و نیاز و پێندووستیەکانى  
خەلکەو سەرچاوەى گرتبێت. ئەم رێکخستنى لە  
ناوێ هەڵەمەقولات و سەروشتیە. جەماوەر بە دلى  
خۆیان ئەک لە رێگەى زۆر و تۆقاندەوه،  
رێکخستنى ساکار هەڵەمەقولات. ئەمەش شتیکە  
وەکو ئەو کارەى شیوەکارێک لەگەڵ رەنگەکان یا  
هونەرەندیکە لەگەڵ مادە سەرمەیهکان دەیکات،  
بەشیوەمیکى جوان شەکلێکى جوان و رازاوە و  
لەپۆشێنى پى دەبەخشێت، و لەبەر ئەوەى باوەر و  
ئیمانى بە ئێشەکەى خۆى هەبە، ئێشەکەى بە پیت  
و بەرەمەت دەردەمچێت. هەر بۆیە ئەم پوانگەو  
سەیر نێپە ئەگەر "هێریرت رید" ی شاعیر و  
فەیلەسووفى بواری هونەر بە ئانارشىست دەبنین.

رید لە رێگەى ئەزموونە تاپەتەیهکانى خۆیەوه  
بە ئانارشىسمى فەلسەفە گەشت. ئەو کۆرى  
جوتیارێکى ئینگلیزى بوو، لە (یۆرکشاير)  
گەورە بوو، چەند سالیک لە شارى پێشەسازى  
ئەوامى گرت و هەر لەوێ چۆتە زانکۆ. شیعری  
ئەهۆنێوە و هەزى لە هونەر و ئەدەبیات بوو.

لە شەڕى یەکەمى جیهانىدا لە پێزى سوپای  
ئینگلیزدا ناچار بوو بۆن و بەرامە و دەنگ و  
هەرای شەڕ تەسەموول بکات. دواتر وەکو زۆربەى  
رۆشنبیران، شۆپش بۆلشویکی ئۆکتۆبەرى مەژن  
لە روسیا، سەرنجى راکیشتا، بەلام هەرزوو  
دیکتاتۆرى حیزبى شیوعى بێزارى کرد و رووى  
کردە ئانارشىسم کە بە جۆرێک لەگەڵ هەز و  
وێستى ئەو بۆ هونەر یەکی نەگرتەوه. ئەو هەزى  
لە پەیکەرسازى، شیعەر و رەخنەى هونەرى و  
فەلسەفەى هونەر بوو و شیعەرەکانى William

دەستكەرتەكانى خۇي بۇ، بىرۈكەي ئانارشىستى  
بەرائىتەر بىم لووت بەرزى و لە خۇبايى بوونە  
راووستا.

شارستانىيەتى رۇزئالوا، لە دەستى  
تايپەتەندىيەكانى خۇي وەكو پىشكەرتىكى  
بەرچار لە مېژى مۇقايەتيدا، ھەرگىز نەيتوانىيە  
ھاوتايى و ھاوسەنگى بپارۋىزىت.

يەكە گەورەكانى دەولەتە نەتەوييەكان  
جىگەي ەشاپىرو تايپەگەريان گرتەورە. ھكۈمەتى  
پارلەمانى جىگەي بە مافى خودايى ھكۈمەتى  
پاشايەتى لىزگەرد. مېزى ھەلم و كارمبا جىگەي  
پىشە نەستىيەكانى گرتەورە. زانىبارى و فېرگەردن  
تەلىسىمى خورافەي پوچەلگەردەورە. ياسا جىگەي  
رېش سىچىگەري گرتەورە. بەلام سەرەپاي ئەمانە،  
ئانارشىزىم دروست لە بەشكۆترىن رۇزئانسى  
شارستانىيەتى رۇزئالوادا سەرى ھەلدا، لەبەرئەورەي  
مۇھەكانى نەم شارستانىيەتە پوۋكانەورە و بىزىبوون.

دەستەلاتى نەتەورەيى كە بە دروشمى كۇتايى  
ھىتان بە زۆرەملىسى نەورەكى و داپىن كەندى  
ئاسايىشى ناوخۇيى ھاتە مەيدان نەورەندەي تر  
دەستەلاتى ئىمپىراتۇرىيە پاوانخۇازە گەورەكان و  
قەيران و تەنگەرە خۇنناۋىيەكانى نەوانى بەسەر  
خەلگە سەپاند و شەپى مالۋىزانگەري نىو  
ئىمپىراتۇرىيەكانى زىاتەر كەرد. پەرەسەندى  
ئىمپىريالىزىم و شەپ ھاۋكات لەگەل سەرەلدانى  
دەولەتە نەتەورەيىيەكاندا جۈزىك لە خۇ كوشتن بوو.  
ھكۈمەتى پەرلەمانى كە بانگەشەي نەورەي دەكرد  
كە خەلەك لە رېگەي دەنگدانەورە نەتوانن بەشدارى  
لە چارەنۋوسى خۇياندا بىكەن، بە شىۋەي دەولەتى  
يەك حىزىيى يا دوو حىزىيى خۇي پىشاندا و بوو بە  
پەرەدەيەك بۇ داپۇشىنى سىماي نۆنەرانى  
پەرلەمان كە لە راستىدا نەك نۆنەرى خەلەك، بەلكو  
نۆنەرانى ھەلەكەتۋوي پارەو سامان و مېز و  
دەستەلات بوون. بەرەمەھىنانى چەر نەيتوانى  
كۇتايى بە ھەزرى و چەرسەندەورە بەيئىت.

بەرەمەھىنان و بىلۋىگەندەورە كالەكان، بە ھۇي  
تەكەنۋىلۋجىاۋە مەعقۇل، بەلام لە پەرائىگەي  
مۇقائەرە نامەعقۇل و ناداپەرەورەنە بوو. خۇيئەن  
و خۇيئەنەورەي نەيتوانى كۇتايى بە فرىوخۇرەندى  
زۆرىنە لە لايەن كەمىنەورە بەيئىت و نەمەش  
فرىودانىكى تازە بوو.

سەرلېشىۋوي و پەشۋوي مېشكى خەلەكى  
داگىر كەرد، كۆتۈرۈلى كۆمەلەيتى لە چاران  
كارىگەرتر بوو، چۈنكە ھەنۈكە چەكەلرېو بە  
دەزگاي مەزنى كۆتۈرۈلى نەروون. پەرۋەسى ماف  
دادپەرەورەي بە دىبارى بۇ كەس نەھىناۋ ھاكتەرى  
سەرەخۇي بى' دادپەرەورەي جىگەي خۇي بە  
ستەگەريكى مەجھول و نەمەسراۋ دا. "ھكۈمەتى  
ياسا" كە جىيى بە ھكۈمەتى "پىاۋان" لىز كەرد  
تەنبا دەستەلاتدەرەكانى گۇپى و سەتم و بىداد  
ھەرەك خۇي مايەورە.

لە گەرمەي شۇپشى ئەمەريكادا، تام پىن  
ھاۋكات لەگەل نەورەي بانگەشەي بۇ دامەزەندى  
ھكۈمەتى سەرەخۇي ئەمەريكا ئەكەرد، بە  
دەنبايىيەورە لەبارەي ھكۈمەتى شۇپشگىرى نۆيۋە  
لە "مەقلى تەندروستدا" ناۋاي نوۋوسى: "كۆمەلگا  
لە ھەر شىۋەيەكدا بىت، بەمەشش و مەھمىيەتە،  
بەلام دەستەلات تەنەتە لە باشترىن شىۋەشىدا،  
جگە لە خراپەي پىۋىست ھىچى تر نىيە".

ئانارشىستەكان زوۋ تىگەيشتن كە روۋخانى  
شا و مېرەكان و بە دەستەلات گەيشتن تاقەمەكان و  
پەرلەمانەكان ئاتۋاننىت دىمۇكراسى لەگەل خۇيدا  
بە دىبارى بىئىت لەبەرئەورەي شۇپشەكان چەندە  
توانا و قابىليەتى ئازادى و سەرەستىيان قىدايە،  
نەورەندەش قابىليەتى مەھپۇرى و دىسپۇتيزمىيان  
قىدايە. ھەر بۇيە ژاك روو Jacques Reux كە  
قەشەيەكى نىھاتى بوو بۇ ژيانى دىنھاتىەكان و  
كرىكارانى پارىسى نىگەران بوو لە ۱۷۹۳ دىرى  
"دىسپۇتيزمى سەماتۇرى" خوتبەي خۇيئەن و بە  
شىتەكى "ترسەيتەر وەكو تارمايى پاشاكان"ى

"نەۋەي لە مېژدەي مەزگەلەتەيدا بايەخەيكي بوو، لە دەستكەوتەكانى فيزىيا و ئاستىرناسى و دۆزىنەو و جۇگرافىيەكان و دەرمانى نەخۇشەيەكان و فەلسەفە و ھونەرىشدا، تىكرا دەرئەنجامى كردارى توندپەرەكان و پەرگەرەكان بوو، ئەو شىتەنەي كە بېرەيان بە "ئایدۆلۇجىيا بى" مانا و پىكەنەن ھىنەرەكان" بوو و شەھامەت و جەسارەتى شتە نامۇكىنەكانىيان بوو..."

شۆپشى روسىيا تەنەت بەلئىنى لەمە زىاترى دەدا، ئەو نادادپەرەزىيە - كە شۆپشى قەرەنسا و ئەمەرىكا نەيتوانى پىسى بگا - لە ھەموو شىۋەيەكەدا لەنار ببات. بەلام "ئىما كۆلەمان Emma Goldman" لە نامىلەكى "رابوون لە روسىيا" لە رەخنەيەكى توند و تىزى ئانارشىدا شۆپشى روسىيا ئاوا ھەلەسەنگەنەت: "شكست و تراجىدىي گەرەي شۆپشى روسىيا نەو بوو كە دەيانويسەت تەنەي ئاوى دەرەكان و ھەرەھا بارودۇخەكە بگۆن. لە كاتەكەدا بەھا كۆمەلەيەتەكان و مەزگەلەتەكانى شۆپشى لە بىرچووبوونەو. ھىچ شۆپشەكە ناتوانەت رەزگارەكەر بىت مادام كەرەستەو شىۋەكانى گەيشتن و پەرەسەندى شۆپش لەگەل مەبەستەكانىدا لەيەك رەگەز نەبن. شۆپش ئەف ئەو ھەلوەرجىيە كە تىداين. ئارەزايىيەكى توندوتىزە نرۋى ھەموو پەيوەندەيەكى نامەزگەلەتە تىكراي ئەو كۆيلايەتەي كە ئەو پەيوەندەيانەدا ھەشاۋەرەو. شۆپش لەناوبەرى ئەو بەھا سەپىندەرەلەنەيە كە دەرەكەي بى سەرەبەرى نادادپەرەزىيە و سەتەم و نرۋ بە يارمەتى نەزانىن و بەرەبەرەت لەسەر بناغەكانى دانراو. شۆپش بانگەشەي بەھا تازەكانە كە گۆرەنكارى پەيوەندەيە بەرەتەيەكانى مەزگەل - مەزگەل و كۆمەلەگا - مەزگەل بە ديارى دىنەت.

ئانارشىيەكان پىيان وایە كە سىستەمى سەرمايەدارى و ئىرانكسەر و دژ بە ئەمەل و نامەزگەلەيە. سەرمايەدارى كافزا و شەتەكانى سەر

شۆبەھاند، چونكە پىسى واپوور ياسا ھەرچەند جەماوەر و دەرەزەن خۆيان دایانراو، بەلام لە راستىدا زنجىر و كۆتە بۆ دەست و پىسى ھەر ئەو خەلەكە "ياسا خەلەك دەسەمۆ دەكات. لە شانۆي "پىتر وایس" دا لە ژىر ناوى "سادو مارا" (١) ئەو روو كە بە تەنەف (جەل) شەتەك ئەو، بۆ كۆرتە ساتىكە بىدەنگى و سانسۆرى شانۆكە دەشكىنى و پىش نەۋەي فرىابكەون و بىدەنگى بگەن ھاوار ئەكا و ئەلى:

"كەن ئەوانەي بازارەكان كۆتەرۆل دەكەن؟  
كەن ئەوانەي قولى ئەمەن لە خەزىنەي  
دانەزەلەكان؟

كەن ئەوانەي كاخ و كۆشەكان تالان دەكەن؟  
كەن ئەوانەي دەست بەسەر ئەو زەمىنەدا  
ئەگەن كە بېرەار واپوور بەسەر ھەرەزەكاندا دابەش  
بكرۆن؟

يەكەكە لە ھەورەيىيە "روو" بە ناوى ژان وەرە  
jean varlet لە يەكەمەن مانفەستى ئانارشىستى  
شۆپشى قەرەنسا لە ژىر ناوى "ياخىبوون" (٢) دا  
ئاوا دەنوسىت:

"بەپەستى كە ئەم ھۆكۆمەتە شۆپشگەنە چ  
دەيوئىكى كۆمەلەيەتى بەد و چ شاكارىكى  
مەكەفەلىيەستە Machiavellianism. بە ھەر  
شىۋەيەكە سەرنج ئەدەم ھۆكۆمەت و شۆپش  
پىكەو نەگۆنەن. مەگەر ئەو وای دابەنەن كە  
خەلەك ئەيانەنەت دەرەكەي دەسەلاتى خۆيان  
دەپەزەنەن و بەرەوامبەش نرۋى خۆيان پاپەن، كە  
نەمەش ئایدۆلۇجىيەكى زۆر بى مانايە."

بەلام ئانارشىيەكان بەوھەركى ئەوايان بەم  
"ئایدۆلۇجىيە بى مانايە" ھەيە. چونكە تەنەي دەد  
و پوانگەيەكى "بى مانا و جىي پىكەنەن" ئەوئەندە  
شۆپشگەنەتەيە كە ئەتوانەت كەم و كۆپەكانى  
شۆپش بە روونى بىيەنەت. ھەرەت دەد لە تەمەنى  
ھەفتا سالىدا لە ١٩٦٢ لە كىتەبى "ئەمەتە لە  
كۆلتور" نووسىۋەتە:

زموږ، چلېسمانه همدلوروشـيټ و دواتـسـر شتگهليکي لي دړوست دهکا که هيچ فري به نيازي خه لکه وه نيه، نه گهریش هـي بـيټ به پڼکـه وـته، چونکه دړوستکه دکان و بلوکـه روهـکـاني کالاکان، کارخانهـي گـمـورهـي بازـرگـاني و تـهـنـيا قـازانـجـي خوږيان له بهرچاوه. هر بږيه لای نه وان دړوست کردنی بومبا و لوغم و بينای نيداری و بږيهـي رهنکاو رهنک گرنگـتره له دایـنـکـردنی خـوارـدن و خانور و سمیرانگا. بهرستی وشبهـي نانارشی بهر مانا ناسراوهـي وه که ناراهو ناراهـي چیهـي تـيـبه، باشتـرین و دسـفـي سـيـسـتـهـي شـابـوری دړـنـده و نيسرافکاری نهـمـريکـايـو پر به پيسـتـهـي تـي.

نانارشیهـکان لایان وایه که گهـنـجـهـکان و کانزاکان مولکی هـمـوانه و دېـي لـرـوـی نـیـازـهـوه بهـسـر خـه لکـدا دابـهـشـبـکـریت، نهـک له پڼگـهـي سـيـسـتـهـي نادادپـرورـهـي بانگی و دراوی و بهـشـنـوـهـيـکـي نامـرؤـفـانه. نهـمـهـتا به پږی نهـم سـيـسـتـهـي هـمـمـو سامان و سـمـرـهـتی و لاتـهـکان دچـيـته گـرـفـانی که مایهـتـيـهـکـي بـچـووک له دوهـلـمـنـدـهـکـاني نهـمـريکا "نهـمـريکا به ۶٪ نفوسـي له رنـژـهـي جـيـهـانـدا، ۵۰٪ بهـرـهـم و سـمـرـهـتی جـيـهـانی به نهـسـتـهـوـهـي" نانارشیهـکان لهـگـلـي هـيکـايـهـت بـيـژي شـافـوی "بازنـهـي گهـچـي قهـلـقـازيا" ي "بـيـرـتـولـيـت بـرـيـشت" هاودنـگن که له کړتايي شانوکـهـدا نهـلـيـت:

"گوي رادير، هیکهـتي پيشينيان چي نهـلـيـت:

هرشتکـه نهـي بسپـري بهر کهـسـي قهـدري دمرلـيـت

کهـوا بوو: منـدالـهـکان بسپـرين به دایکهـکان تا بهـخـتـهـوـرين.

هرهـيـانهـکان ددهـنه دسـت پياوی خوږي به جوانی بیهـن بهـرـيـوه.

نولـهـکان و پڼـهـشـتـهـکان ددنهـنه دسـت ناوديرمکان تا سـمـهـرـمـهـکـي بـيـيـنـي.

هر لهـم روانگـهـوه بوو که "جرارد وائنستلي Gerard winstanely ريږهـري جووتيارانی" نينگليس له سـمـدهـي هـمـدهـمـدا بهـمـهـرچـاو نهـگـرتـنی ياسای مولکايهـتي تايبهـتي دلواي له لایـنـگـرانی خوږي کرد زموږ به يارهـکان بکيلن و کشتوکاني تـيـدا بکـن. جرارد لهـبـارهـي خهـنـهـکـانيـهـوه له داهاتوودا دهلي:

"نهـي پږهـي ياسای جيهانی بهرابهـري له دلي هـمـمـو پياو و ژنيکـدا سـمـهـلـبـدات، کهـس بږي نـيـه نـيـدـهـاي مولکايهـتي هـيچ بونهـمـريک بکات و نـيـتر کهـس نالـيـت نهـمـه هـي مـنه و نهـمـه مالي تږيه، نهـمـه نيشي مـنه و نهـمـه نيشي تږيه. بهـلام هـمـمـو به گـهـل کړمـکـي کار دهـکـن و زموږ دمهـکيلن و ناراهـل پـرورـهـده نهـکـن. نـيـعـهـتـهـکـاني سـمـر زموږ بږ هـمـوان دميـت. هر کهـس نـيـازي به دانهـوـلـه، ناراهـل يا بالندهـيـهـک بـيـت، دهـتـوانـي له يکهـمـين سايلويا.. که لهـسـر ريگهـکـهـيـهـتي هـلي بگړت. هـيچ کـږين و فروشتن و بازاريـه له نارادا تايـيـت. تهـواوي زموږ گهـنـجـي هاوبهـشي هـمـمـو مـرؤـفـهـکـانه چونکه زموږ مولکي خودايه."

مهـسـلهـي نـيـمـه نهـمـهـيـه که چوڼ له تهـکـنـولـوجـيـاي بهـمـيزي سـمـردم کهـلک وهریگرين بږ دايين کردنی نـيـازـهـکـاني مـرؤـفـه به بي نهـمـهـي بـيـنه قوربانی و کږهـي ريگا و شـنـوه يـرؤـکـرـتـيـهـکان. يهـکـيـهـتي سؤفـيـهـت نيشانی دا پږهـي شـابـوری نهـتـهـوـهـي بږ مهـسـتـه گشتيـهـکان جـيـکـرـيـکـي باشه، بږ نهـي ناراهو بي سـمـرو بهـريـهـي قازانـجـوازيانـهـي سـمـرمايهـداري. بهـلام پږيـهـرانی يهـکـيـهـتي سؤفـيـهـت نهـيـانـتـوانـي پيشنيارهـکـاني "هریـرـت ريد" و نانارشیهـکـاني نيکه بهـکـاريـيـن. رزگار يوون له دهـسـتي يـرؤـکـراسـي پيشهـسـازی مهـزن، که تايبهـتـهـندي هاوبهـشي جيهانی پيشهـسـازی سؤشـيـاليـزم و سـمـرمايهـداريـشه و نهـي کيشهـيـي لي نهـکـوـيـتـهـوه که کړکاران له بهـرـهـمـي کاريان، له بهـرـهـمـيان، له هاوکارمکانيان و له

پەرلەمانەۋە ۋا پىشان ئەدەن كە خەلك لە پىنگەى دەنگدانەۋە لە ژيانى خۇياندا بەشدارن. لە واقعدا "دەنگ" لە كۆمەلگاي مۇدىرندا، نەختىفەكى دۇنياسى سىياسەتە ھەروا كە دراۋ نەختىفەكى دۇنياسى ئابوورىيە. ھەردوۋ بەتاۋى دەسەلاتى زۇرىنە بەسەر كەمىنەدا خەلك تەقرە ئەدەن ۋە ۋا راستىيە ئەشارنەرە كە ئەۋە كەمىنەكى تايپەتە كە بەسەر زۇرىنەى خەلكدا دەسەلاتى خۇيان دائەسەپۇن.

ئانارشيەكان دەلەن "ياسا ۋ ئاسايش" گەرەترىن درۆى سەردەمى ئىمەيە. ياسا رىكخستنى لى ئاكەۋىتەۋە بە تايپەتەش ئەۋ رىكخستە رىك ۋ پىكەى كۆمەلگا كە لە ھاربارى ۋ گەلەكۆمەكى سەرچاۋە ئەگرىت. ياسا دائىراۋە بۇ ئاسايشى دەۋلەتە پائىنخۋازەكان ۋ ئاسايشى زىندان ۋ ئەۋ سىپايە كە خەلكى پى بترسىن.

تەنبا كارىك كە ياسا ئەنجامى ئەدات ئەۋەپە لە پىنگەى زۇر ۋ داپلۇسىنەۋە نەمىنەت ئەۋ خەلكە رەش ۋ روۋتالەى كە خۇيان قوربانى ۋ زادەى كۆمەلگاي گەندەلن، سەركىشى ۋ ئافەرمانى بگەن.

رىكخستنىك كە ئەم ياسايە بە دىيارى دەپىنەت كاتى ۋ كەم خايەنە، چۈنكە زۇرە مىلى خۇى بانگەيتىشتىكە بۇ ئافەرمانى ۋ سەركىشى. ياسا ئاتوانىت كۆمەلگايەكى باش دروست بگات.

كۆمەلگاي باش تەنبا زۇرىنەى خەلك لە رىگەى خۇبەخشى ۋ ھاۋكارى چەند لايەنەۋ دابەش كەردنى سەرۋەت ۋ سامان بە شىۋەى دادپەرۋەرلە لەئاۋخۇياندا ئەتۈش دىسپىلنى پى بەدەن. باشترىن ئاسايش ئەۋەپە كە خەلك نە بە زۇرى ياسا، بەلكو بە ۋىست ۋ ھەزى خۇيان ھەر كارىك كە بە پىۋىستى بزانن ئەنجامى بەدەن. دىيارى ئەم شارستانىتە تازەپە بە حكومەتى قانۇن ۋ دىمۇكراسى نوپنەرەكانىۋە چچە؟ ھەم سەرچاۋە سىرۋىستىكەنى زەۋى لەئاۋ دەبات كە ئەتۈش خۇشى ۋ بەختەۋەرى بە خەلك

سروشت ۋ لە خۇشيان بىزار دەكات. "زىد" پىشتىبارى ئەۋەى كەرد كە گەر كۆتۈرۈلى ئىشى كرۇكاران بە خۇيان بىسىن، ئەۋا ئەم كىشەپە چارەسەر دەكرا بەپى ئەۋەى مەۋەبەتى پەرنامەدارشتى ۋ ھاۋناھەتگى بىنقە قوربانى پەرۋەندى كۆمەلەپەتى،

"پىرۋدۇن"، ئەۋ كەسەى خۇى بە يەكەمىن ئانارشيست دەزانى لە ئاۋەراستى سەۋەى نۆۋدەھەمدا ئەلى: "دارايىەكان ئەدزىن" سەرچاۋەكانى زەۋى ۋ ۋەزى مۇۋەكان چ لە ژىر چاۋدىرى ۋ كۆتۈرۈلى شەرىكەكانى سەرمایەدارىدا بى چ لە دەست ئەۋ بىرۇكراسىيەنى كە خۇيان بە "سۇشپالىست" دادەنەن، لە ھەر شىۋەدا، دزى مەزىن رویداۋە ۋ ژيان ۋ پەرەمى كارى مۇۋەكان بە تالان رۇشتۋە، ۋ ئەم قانۋە سەردەتايپە، سەرچاۋەى ھەۋو بەدەختىكەنە بە درىزايى مىژۋى مۇۋەپەتى. چەۋساندەۋە، شەپ، كۆلۈنپەلىكەردن، بە كۆلەكەردى ژان، بە "تاۋان" دانانى ھەر ھىزىك كە بگىتە سەر مۇلكايەتى ۋ بە دادپەرۋەرلە زانىنى ئەۋ سزا زامانەى كە ھەلقولۋى "كۆمەلگا پىشكەۋتۋەكانە" ئەمانەن ئەۋ نەھامەتى ۋ بەدەختىكەى لەر قانۋە سەردەتايپەۋە سەرەلەدەن.

ئانارشيەكان دەلەن ھەردوۋ جۇرى بىرۇكراسى سەرمایەدارى ۋ سۇشپالىستىش، نەپانتۋانى لە پراكتىكدا ئەۋ دىمۇكراسىيە جىبەجى بگەن كە بەلنىيان دا بوو. جەۋەر ۋ زاتى دىمۇكراسىيە ئەۋەپە كە خەلك خۇيان چارەۋوسىيان دىيارى بگەن بەلام ژيانى ئەمپۇى ئىمە بە دەستى جلاتە سىياسى- ەسكەرى ۋ پىشەسازىەكانى ئەمرىكا ۋ ھىزىسى كۆمۇنىستى يەكپەتى سۇۋقەتە. دەۋلەتى دو ھزىسى (ئەمرىكا) ۋ يەك ھزىسى (سۇۋقەت) فۇتۇكۇپىيەكى چىلكنى يەكتەن. ھەردوكيان لە پىنگەى نوپنەرانى بى دەسەلاتى

بېخەش- و ھەم سەرچاۋە سىرۇشتىيەكانى مۇقەللەكەن كە ئەمىشيان دەيتوانى ھەيۋىنى خۇشەيۋىستى و بلىمەنى بىت، بەرەو گەندەلى و نەمان پەلگىش ئەكات.

بە سەمەر گەيشىقنى ئەم تۈانا و قابىلىيەتە ھەنۈوكەيانەش نىيازى بە پەرۋەردەكردنى بەرەيەكى نوئى لە فەزايەكى تەژى لە مېھرەبانى و ھۈنەردايە. مضابن ئىمە پەرۋەردەي دۈنيائى سياسەتەن. ھېرېرت رىد لە "ھۈنەر و نامۇيى" دا لە دەسقى مۇقايەتى پىنەگەيشتۈۋ ئاتەواۋدا كە پەرۋەردەي رەھمى دۈنيائى سياسەتە ئەلى:

"ئەگەر بىنابىي و ھەستى بىستى و چىژئەن و لامىسە و ھەمۈۋ وردەكارىيەكانى جۈۋانى ھەستەكانمان، كە لە پىرۋسەي زالبۈۋن بەسەر سىرۇشتدا و دەست تىۋەردان و گۇپانكارى مەراد بە شىۋەي مېژۋىي پەرۋەردە ئەبى و بالا ئەكات ھەر لە مەنەلىيەۋە تا گەۋرەيى و پىرى بەو جۇرە پەرۋەردە نەكەزىت دەرنەنجامى ئەم كارە بوۋنەۋەردىكى لى ئەكەۋىتەۋە كە شىۋاۋى ناۋى مۇۋە نىيە. ئەم بوۋنەۋەردە مەزگايەكى كۆيۈر و كەپرو لالە كە تەنبا لە ناخەۋە ھەزى لە گرژيە. ھەزى لە كەردارى تورەيى و زېرى و دەنگى ناھەز و ھەر جۇرە يارىيەكى لىۋانلىۋو لە ھەراۋ ھورىا كە بىتوانىت دىرگاي دەمارە داخراۋەكانى بىكاتەۋە. سەرقالىيەكانى ئەم بوۋنەۋەردە ئەمانەن: ئىستادىۋم و مەيدانى ۋەزىشى، يارى پىن بال، ھۆلەكانى ھەلپەرىن و ئاھەنگ و تەماشاي تاران و گالەمجاپى سادىسم لە سەر شاشەي تەلەفېزىۋن، قۇمار و راھاتن بە مادە سېكەر و ھۆشبەرەكان."

ئەسەف بۇ پىرۋسەي پەرەسەندەن؟ كە دۋاى يەك مىليارد سال ئەم مۇقەتەنى لى كەۋتەۋە كە ئەگەر بىانۋىستايە دەيتانقۋانى كەرەستە خاۋەكانى سەرزەۋى و ھەروەھا خۇشيان بە شەكل و شىۋەيەك دەرىيەنابىت كە جىگاي رەزامەندى و ھەزى تىكراي ژنان و پىۋاۋنى گىشت جىھان بىت.

بەلام ئايا ئىستاقى دەتوانىن ئەم ھەلپەزەندەدا خۇمان سەر پىشك بىن؟! ۋا ديارە نىازمان بە گۇپانكارىيەكى قوۋلى شۇپشگىزپانە لە پىرۋسەي كار و چۆنەتى بىرپاردان و پەيۋەندىيە سىكسىيەكان و.. تا بىرۋا و كۆلتۈرىشمان ھەيە. ئەم گۇپانكارىيەش بە شىۋەي ئاسايى دەرنەنجامى ناپىت واتە نە بە سەرنىگۋنى ھكۈمەتەكان لە پىگەي نىزامىيەۋە (كە پادىكالە سۈننەتەيەكان لايەنگرىن) و نە بە پىغۇرم و چاكسازى لە پىگەي ھەلپەزەندە و دەنگدانەۋە كە ويستى لىپرالە سۈننەتەيەكانە پىنى ئاگەين. بارۋدۇخى جىھانى ئەمىر ئەم راستىيە دەسەلمىنىت.

ئانارشىيەستەكان ھەمىشە بەۋە قۇمەتباركراۋن كە لايەنگرى تۈندۈتۈيۈن و بە پىگەيەكى دەزمان بۇ دروستكردنى گۇپانكارى شۇپشگىزپانە. ئەم قۇمەتە لەلايەن ئەو ھكۈمەتەۋە دەمىزىتە ئارا، كە خۇيان بە تۈندۈتۈيۈن دروستكردن، بە تۈندۈتۈيۈن پارىزگارى لە دەسەلات دەكەن و بەردەۋام سود لە تۈندۈتۈيۈن بۇ سەركۈتكردىن پاپەرىنەكان و ھىزرى نەتەۋەكانى دى ۋەردەگرىن. ھەندىك لە ئانارشىيەستەكان - ۋەك ھەمۈۋ شۇپشەكانى دى دىنيا، چ ئەمەرىكى يان فەرەنسى، روسى يان چىنى - جەختيان لە بەكارھىننى تۈندۈتۈيۈن كىردۈۋە. ھەندىكەشيان لايەنگرى تىۋىر و ترس و تۇقاندەن و بىگرە تەننەت جىبەجىتى دەكەن. لىرەشە ۋە ھىچ جىپاۋازىيەكان لە كەسى شۇپشەكانى دىدا نىيە. ئەۋەي ئانارشىيەستەكان لەۋانى دى جىپانەكاتەۋە كە زۇرىيەيان شۇپش بە پىرۋسەيەكى كۆلتۈرى - ئايدۇلۇژى و داھىنەرانە دانەنەن، كە رەنگە ۋەكو ھاۋار و قىژەۋ ژانى لەدايك بوۋنى مەندالىك، تۈندۈتۈيۈن تىۋىدا شىۋىكى ھەتى بىت، چۈنكە مۇۋە غەرىزەتەن لە بەرانبەرى ھەر گۇپانكارىيەكدا دەۋستىت و شۇپشەش خۇي لە خۇيدا جۇرۇك گۇپانكارى ھەمە لايەنەيە. بەلام دەكرى لە رەۋتى

بەھاي مرقايەتى تازە و پەيوەندى كۆمەلەيتى  
تازەو روانىنىكى تازەي مرقا بۇ مرقا، روانىنى  
كەسكىنى نازادو سەرىخۇ بۇ ھارپىكەي.

شۆپش بە ماناي رۇخى تازە كردن بەبەر ژيانى  
تاك و كۆمەلە، ئەم رۇخەش بە شەۋىك تازە  
ناكرىتەو بەلكو دەبىي وەكو تۆرى گولنىكى ناسك  
بچىندىت و ئاو بىرىت و پەرومىدە بىكرىت قا ئەم  
گولە ناسك و جوانە بەرەم بىت. پىش ەس  
شۆپشنىك ئىمە ئەبىي فېرىپ بە جۆرىكى تر  
پىرىكەينەو.

ئانارشيەكان ئەنن گۇپانكارى شۆپشگىپانە  
ئەوئە كە ەس لە ئىستەو، لە ەس كوي دەژىن  
دەستى پىپىكەين. ئەمەش بەي مانايە كە  
دەستبەردارى ئەو پەيوەندىە توندوتىزانە پىن كە  
لەسەر بىنەماي دەسەلتخووزى دامەزراون، چ لە  
نيوان ژنان و پياوان و چ لە نيوانى مندال و باوك و  
يان كرىكار و خاوەن كاردا. ئەم شۆپشە  
تىكشكانى بۇنيە، چونكە بەردەوام لە ژيانى  
رۇژانەدا لە سەرەلەندەدەيە. لە ناو مەلەكاندا، لە  
شەقامەكاندا، لە كۆلان و گەپەكەكان و لە شويىنى  
ئىشكرىندا. ئەمە گۆپاننى تەوېرى كولتورەو ئەگەر  
لەلەيكەو پىشپىل بىكرىت لە لايەكى دىكەو چىز  
ئەكات و سەرەلەندەدەتەو. شۆپشنىكى ئەم جۆرە  
ھونەر، چونكە ئەوئەندەي كە نيازى بە خۇپاگرىي  
و بەرگىزى كردن ەيە، ئەوئەندەش نيازى بە  
خەيالە. دىمۇكراسى مۇدىپن ھاندەرى خەلكە بۇ  
خۇبىستى و بەشدارى كردن لە تاوانەكاندا.

"ھىپرېت رىد" لەبارەي دەورو پۇلى ھونەر لە  
كتىپى "ھونەر و نامۇيى" دا ئىلپىت: "ھونەر قا  
ئەبەد ئازاۋەگىز و شۆپشگىپە. گەورەيى  
ھونەرەند لەوئەدەيە كە بەردەوام بە شويىن شتە  
نەناسراۋەكاندا ئەگەپى و بەرمەگارىيان ئەبىتەو  
دەرنەنجامى ئەم كارەش داھىنان و نوخووزىە.  
ەس رەمىزىكى تازەش، روانىنىكى تازەيە بۇ ژيان،  
كرىكى ئەمەش لەوئەدەيە كە پىروپساۋەرى

سەرەلەندى شۆپشنىكدا، ئاستى توندو تىزى كەم  
بىكرىتەو.

ئىلىكساندىر بىركمەن *Alexander Berkman*  
كە لە تەمەنى گەنجىتىدا وىستەو  
كارخانەدارىكى ئەمىرىكى بىكرىت، دواتر كە  
پىدەگاۋ تىدەگا، لەبارەي توندوتىزى و شۆپش لە  
كتىپى "ئەلف و پىي ئانارشيەم" دا ئىلى:

"بە راستى ئەمانەي چى لە ئاۋبەيەن؟  
سەرۋەتى دەولەتەندەكان؟ نا، ئەمە شتىكە ئىمە  
ئەمانەيەت ەموو خەلك كەلكى لى وەرىگىز  
ەروەھا زەوى و موۋچە و كانزاكان و رىگەي  
ئاسن و كارخانەكان و دوكانەكانىش ئەمانەيەت  
وېران بىكرىن، بەلكو ئەمانەيەت لە خەمەتى  
خەلكەدەن.

كەوابو شۆپشى كۆمەلەيتى ئايەت ھىچىك  
ئابود پكات بەلكو ئەيەت بە قازانچى گشتى  
دەست بەسەر ەموو ئەو سەرۋەت و سامانەدا  
بىكرىت. شۆپش ئەيەت ئەوئەي بۇ بەختەوئەرى  
گشتى پىۋىستە پىناسىت و پاي بىكرىت."

شۆپش لە واقعدا بە زۆر و لە رىگەي سوپا و  
تەلەنگەو، ناكىت. شۆپش دەبىي لە پىشدا لە ەز  
و بىرو كردارى مرقاكاندا دىروست بىت، تەنەت  
پىش ئەوئەي لە ھىچ ئۆرگانىكدا گۇپانكارى  
بەپەتى بىكرىت، چونكە شۆپش كردارىكى  
ساتەوختى نىيە، بەلكو پىۋىستەكى دىرېخاينە.  
"بىركمەن" ئەم بارەو ئىلى:

"ئەگەر مەبەستى ئىۋە دابىنكرىنى نازادىە،  
دەبىت فېرىپ ئاچاركرىن وەلا بىنن. ئەگەر  
ئەتەنەيەت لەگەل خەلكدا لە ئاشتىدا پىزىن، ئەبى  
برايتەتقان بىسەلمىنن و رىزو خورمەتى يەكتە و  
خەلك رەگىز. ئەگەر بۇ قازانچىكى ھاۋبەش  
پىكەو ئىش دەكەن، دەبىي مومارەسەي  
دەستگىزىي و ھاۋيارى بىكەن. ماناي شۆپشى  
كۆمەلەيتى تەنبا ئەوئە نىە سەرلەنۇي رىكخاۋىك  
جىگەي يەكىكى تر بىكرىت، شۆپش سەقامگىرى

ھەنووگەيى خەلڭ يەھۇدئىت يان ھەست و ھەستى ئالۇزى ئەوان بە زمانىكى ھەسپ و رەوان بلىتەمە. ئەمەيان ئەركى سىياسەتداران، رۇژنامە نووس و خەتەبەكانە. ھونەرماند ئەو شتەيە كە ئەلمانىەكان پىنى دەلئىن *Ein Rotler* واتە ژىر و ژورگەرى نەزم و.. ياسا سەقامگىرەكان

ئەم وتەيە بە ماناي جىياوازى بەرچاۋ لە ئىوان ھونەرماندى داھىنەر و سەرگەرتو لەگەل خەلڭدا نىە. ئەبى ئەمە تىبگەين ھەرواگە ھىزىرت مارگۇز وتوئەتتى: كۆمەلگاي مۇدىرن ئەيەوئىت بە تەواۋى ھىز و تەوانايمە، مۇقىكى تەك رەھەند دروست بىكات و ئەم ھەولە ئەبى پوچەل بىكرىتەرە.

ئىزىكبورنەمەي ھ. رىد لە ھونەر و ئاھارشى وەلامىكە پىر بە پىنستى خۇي بۇ سەدەي بىستەم و تەركىزكەندەمەي ئەم فەكرەيە كە شۆپش ئەبى ھاۋكات كۆلتورى و سىياسىش بىت.

ھەر بۇيە لە كىتەبى "لەغەت لە كۆلتور" دا دەلى:

"ئەۋرۇكە دەست و پىنى ئىمە بەستراۋەتەرە. ئەمەي كە دەيانكەين و ئەيانفۇشىن، لە موبىلىاتى ئاۋمالەمە، تا قاپ و كەچك و چەل و بەرگمان، ئە لەروۋى نىازمەيە، بەلگە بۇ قازانجە، تىكەپاي فەرەنگى سارمايەدارى كۆمەلگاي ئىمە، قوماشىكى پەنگاۋ رەنگە بۇ داپۇشىنى ناۋەرىكى ئەم كەل و پەلە چىروك و بىن نرغانەي دەۋرۈپشتەمان.

لەغەت لەم فەرەنگە، ۋەرن بۇ رىزگرتنى شۆرشى تىمۇكراتىك ھەلەلەبىكىشىن. ۋەرن شەرەكان جۇرىك دروست بىكەين كە زۇر گەۋرە ئەبى بەلام داپۇش بىن و خەلڭ بە ئاسودەگىمە لە شەقامەكانىدا پىياسە بىكەن و لە پارک و باخە گشتىە سەۋزۈ بىگول خەملەۋەكانىدا، زارۇكەكان يارى بىكەن. لەخانۋە رازاۋەكانىياندا بەختەۋەر بىژىن. ۋەرن لەنئىۋان كىشتوكال و پىشەسازىدا و لەنئىۋانى شارۋ دىدا. ھاۋسەنگى و ھاۋتابونىك

دروست بىكەين. دەبى لەپىشدا ئەم ئەركە سەرەكەيەنە و مەقۇلانە بە ئەنجام بىگەين و پاشتر لەبارەي كۆلتورمە وتوئىز بىكەين.

ھەرەھا درىژەي پىندەدات و دەلى: "ئاكرىت كۆلتور لەسەرەمە بەسەر خەلڭدا بىسەپىننىت. كۆلتور لەخوارمە و لەدلى خەلڭدا ۋەگەكانى سەرەلەدەدات و ئەتەقنىتەرە. لە دەروۋى جەماۋەرو كار و ژيانى رۇژانەياندا.

لەرەنگ رەنگدانەمەي سەرخۇشىەكان و دل خۇشىەكانى گەلە لە پىرۇسەي ژىان و ھەلسوكەرتى رۇژانەياندا"

شۆپشگىپان پىۋىستە پەگەزى جۋانئاسى و ئىستاتىك بۇ ھەلەلەن و رىزگارىۋون لەر كۆت و پىۋەنەنەي پەردىۋو، لە بىرەنگەن. بەدرىژىي مىژۋو دىۋمانە چۆن شۆپشگىپان بە ھۇي پاپەندى بە سونەتەكانەۋە سەرگوت كراۋن ياخود لە رىگە لاپان داۋە. ماركسىيەكان دەبى ئەم ئاگادارىيەي ماركس لە "ھەژدەي پىرۇمىرلۋىي بىناپارت" دا ۋەگە گوارە لە گوى بىكەن بۇ ئەمەي لە بىرى نەكەن. ماركس ئەلى:

"تىكەپاي سونەتەكانى باۋىپا پىراني كۆچكەردومان مۇتەكە و تارمايە كە بۇ مىشكى زىندەۋەكان چۆن دروست لە كاتىڭدا ئەيانەوئىت گۇپانكارى لە ناۋر دەرمەي خۇياندا بىكەن و داھىنەرانە شتىكى تازە بخولقىن، بەلى ئەم سائەۋەختى قەيرانى شۆپشگىپانەدەيە كە ئارمىزۋەمەندانە دەستەۋ دامىنى رۇھى مردۋەكانىيان ئەبىن و ئاۋ و دروشمەكانى بەرەنگارىۋونەۋەمىيان لى ۋەردەگىن، تا سەرلەتۋى دىمەنى نۇي مىژۋىي جىيەمان بىم دىكۆرە كۆنە برازىننەۋە ھەر بەر زمانە كۆنەش لەم شانۋىيەدا قسە بىكەن"

تەكنىك و ھونەرى شۆپش لەمەدەيە ئەمەي عەق و زانىست نايىيقتى، بىيىقتى. بۇ تىكەشكانى ئەم سىنورائە و بۇ پەرەپىدانى عەق تا



بیرکردنه وهی عاقلانه هییه، به لأم نیازمان به روش  
هییه ئهم بیرۆکه عیلمی و ئینتزانیهش به کردهوه  
پراکتیکدا روونی بکهینهوه و دایه زینین.

هزیرت رید له نامیلکهی "دهریارهێ نازادی"  
دا نهلی:

ئیمه نیازمان به بازاری پهمشی کولتور هییه، بۆ  
ئهوێ به ئیرادهیهکی گهروهوه خۆمان له پینگه  
عیلمی و جامعه (زانکۆ) و بهماو تیورییه وشک و  
کلێشهیهکانیان لهبارهی هونەر و ئهدهبهوه  
بپاریزین. ئهمهش بۆ ئهوه نیه ئهم کالاً هونریان  
و مهعنویانه له پینگهی کهنیهسه و دهوڵت و  
چاپه مهنی و میدیاکان پازرگانی پیوه بکهین به لکۆ  
بۆ ئهوهیه له قاچاخ پیوه بیانیهین "بهم جۆرهش  
یه کهم کالای قاچاخ ئهو ئهدهبیاتهیه، که به  
پنجهوانهێ ههموو درۆ و دهلهسهیهک له ئهندیشه و  
ئاوات و خهونهکانی ئانارشیزم بهشیوهیهکی  
راسته قینه نه دویت.

#### پهراویزهکان:

1-JEAN PAVEL MARAT له رۆبهرانی

شۆرش فهره نسا (1793-1794).

2-MARQUIS DE SADE رۆمانتوسی فهرانساوی

(1749-1814)

3-EXPLOSION وشهیهکی لاتینییه به مانای

تهقینهوهیه به لأم لیڤه دا به مانای شۆرش و یاخیبوون  
هاتوه.

4-DIGGERS گروپی مساوات ملی که له 1649 له

ئینگلیس بۆ ماوهیهک پهری سهند له دژی مالکیت  
خصوص "زهویه گشتیهیهکانی" ئهو ولاتهیان داگیر کرد.

#### سهزچاوه:

کتێبی (سیاست و هزر شاعرانه).

داماتوویهکی نوور، ئیمه پیویستمان به شور و  
غهریزه هییه، ئهو مهستی که له قولایی دلی مروۆ  
دیته دهرهوهو ناگرێ له هیچ سههرمهتیکدا به  
درۆزایی میژوو، چوارچێوهیهکی بۆ دابنیت.

ههر بۆیه له 1966 دا، هزیرت رید، دوا  
بهشداریکردنی له خۆپیشاندانێکی مهدهنی دژ به  
خستنه ئاوهوهی ژێر دهریایی ناوهکی پۆلاریس له  
ئهندهن ئاوا دیته ناخافتن: "ئهم لهمپهره دهبی  
لابجیت، به لأم ئهمه کاری عهقل نیه. ههر دولا  
به لگهیهکی زۆری پاسهتیا بۆ کردهوه  
ناپاسهتیهکانیان له لایه. ئهم دۆخه تهنیا به  
کرداریکی غهریزی دهگۆردریت. بانگهێشتن بۆ  
نافهرمانی و سهركێشی کرداریکی جهمی و  
غهریزیه و دهبی ههرواش بیت. هه لچونی  
غهریزهکانی مروۆ دژی ههڕهشهێ له ناوبردنی  
گشتیهیه. هه چهند یاری کردن به غهریزهکان  
جینگهی مهترسییه به لأم ههر بهم دهلیله له  
بارونۆخی ئا هومیندیو رمشی ئیستادا، نه بی ئیمه  
غهریزهکان بچوولینین. دهبی خهیاالی خه لک  
بهرفراوان بکهین تا لهو چاره نووسهێ ههڕهشهێ  
مردنیان لێ دهکا، ئاگاداریان بکهینهوه. بۆ  
که پشتن بهم ئارمانجهش دهبی به کردهوه  
بیسلمینین له پینگهی قوریانی کردنی گیان و  
مالمان به بی ترس ئهم ئاسایشه تیک نه دهین تا له  
کوژتاییدا مروۆ قایهتی له دهرد و ئازار و مه رگی به  
کوژمهل رزگار بکهین بۆ ههتا مهتایه."

ئانارشیزم باش ئهزانیت که بۆ گهیشتن به  
ترۆپکی نازادی لهزته بردن له ژیاندا، گۆپانکاری  
له ههموو بوارهکانی کولتوری و ئابووری و  
رامیاری پیویسته. به لأم له سههر ئهو باوهڕهیه که  
ئهم گۆپانکاریه دهبی ههر له ئیستاده دهست پی  
بکات. له پهیوهندییه هه نووکه یهکانی نینوان  
مروۆ قهکان که زۆترین کوژترو لمان به سههریا ندا  
هییه. ئانارشیزم ئهزانیت که ئیمه پیویستمان به

## شانىنى عەرەبىستانى سەۋدىيە لە ئاۋىنەي رۇشنىرانى رۇزئاۋادا

ھاشىم سالىھ

لە عەرەبىيە: ھەيرامان ورياقانچ

### بەشى دوۋم

كتىبە ناسراۋەگەي (گەرەمەكانى ئىسلام،  
لەدايكبۇنى ئاينىكى تازە لە فەرمەنسا)  
بلاۋدەكاتەۋە، بىگومان ئەۋ ئاينە تازەيە  
ئىسلامە. ئاشكرايە گەرەمەكانى دەۋرۈپەرى  
شارە گەرەمەكانى ۋەك پارىس و لىۋن و  
مارسىليا و ئەۋانى ئىكە، پەۋەندىكى عەرەبى و  
ئىسلامى گەرەمەكانى لە فەرمەنسا جىگەرپوۋن و  
پەۋەندە بەتەرۋى لە فەرمەنسا جىگەرپوۋن و  
چىتر نەگەرەنەۋە بىۋ و لاتىنى خۇيان  
جەزائىر و مەغرىب و تونس... ھتە. لەبەر ئەم  
ھۇيە لە فەرمەنسا داۋى ئاينى مەسىحى لە  
نوسخە كاسۋالىكىەكەيدا، ئىسلام بوۋەتە  
ئاينى دوۋم. پىنچ مىۋن مۇسلمان لە  
فەرمەنسا دا ھەيە ھەندىك دەلىل شەش  
مىۋنە. بەندۋايانە بەھۇي كىشەي  
كۆمەلايەتەي و ھەزرى و بىكارىيەكى

"جىل كىبىل" يەكەكە لە پىسپۇرە  
گەرەمەكانى بولرى تۈزۈنەۋە لەسەر بىزۈنەۋە  
فەندەمىنتالەزەمەكان لە جىھانى عەرەبىدا،  
بەتايىبەتە بىزۈنەۋەكانى بەشى پۇزەلاتى  
جىھانى عەرەبى. ھەر لە سەردەمى گەنجىيەۋە  
دەستىكردۈۋە بە تۈزۈنەۋە دەربارەي ئەم  
بىزۈنەۋە، لە مىسەر خۇيىندۈيەتەي و سورىيا و  
لۋىنانىش گەرەۋە. يەكەم كىبىلى گىرەنگى بىرىتىيە  
لە كىبىلى زېڭەمبەر و فېرەنەۋن، زادىگەي  
بىزۈنەۋە فەندەمىنتالەزەمەكان، تىنىدا باس لە  
بىزۈنەۋە ئىخوان مۇسلىمەن لە مىسەر و ئەم  
گروپ و تاقەم تۈندەرەۋە دەكات كە لە ئىخوان  
جىابونەتەۋە، ۋەك تاقەم جىھاد و ئەۋانى تر.  
پاشان دەستەمەكات بە تۈزۈنەۋە دەربارەي  
دەۋرۈنەۋە ئەم بىزۈنەۋە بۇ ئاۋ خۇدى  
ئەۋرۈپا و بەتايىبەتە فەرمەنسا. لەمبارەيەۋە

دهكری پیاوani سیاسی تهدهدارو پۆشنییران و بریاریه دهسته کان ژور به وردی بیخویننهوه. ئهو بابتهی کتیبه که باسی لیوه دهکات و جیهان هه موی پنیوه سهرقاله، بریتیه له بابتهی: ئیسلام و پۆژناوا، ململانی شارستانییه تهکان، کیشهکانی تیروز، ململانی نیوان قهلهستین- ئیسرائیل، یاخود ململانی نیوان قهلهستین و گۆنهرقاتیفه تازهکان، ههولای ئیسرائیل بۆ دهستگرتن به سهراوچه کهدا به زهبری هیزو سه ره پۆی، چاره نویسی عیراق یان چاره نویسی "بن لادن" و قاعیده، پاشان چاره نویسی په یوه ندییهکانی شمریکا- سعودیه که له دواي ۱۱ سپتیمبه رهوه توشی له زینفکی مه ترسیدار هاتوه. "جیل کبیل" به یه کجار باس له هه موی ئهو بابته که دهکات و به یه کتیریا نه وه ده به ستیتوه، چونکه ناکری له یه کتیکان تیگهین به بی تیگهشتن له فاکته رهکانی دیکه. دانهر تیژه گه وه که ی له م کتیبه دا پرنده کاته وه ده لای: میژوی کۆمه لگا ئیسلامیه کان به درینژی ئه م ۱۴ سه ده یه ی رابردو، بریتیه له ململانی نیوان دوو به ره ی دژ به یه ک: به ره ی جیهاد و به ره ی فیتنه. ئه م کۆمه لگایانه به ردهوام له نیوان ئه م نوویه ره یه دا هاتون و چوون. بیگومان چه مکی جیهاد له تیروانیی پۆشنییری تهقلیدی ئیسلامدا چه مکی پۆزه تیغه. جیهاد مانای ئهو تواناییه که پیویسته هه موی ئیماندارکی موسلمان بیخاته گه ر له پیناو فراوانکردنی چوارچیوه ی ئه م نایه، تاکو پۆژی له پۆژان سه رجه م مرقایه تی ده گرتیه وه گه ر بکری هه موی مرقایه تی ملکه چی یاسا ئه به دییهکانی قورشان بکات. بلاویونه وه ی پشتری ناینی ئیسلام له یه ککاته دا له رتگه ی شمشیرو قهناعه تیپکردنه وه بووه، وه لای تاکو ئیستا چواره کی مرقایه تی له ده ره وه ی ئه م نایه یه،

له راده به ده ر، په شتوی و بارگرتیه کی گه وه کهوته ناو ئه م گه رمه کانه وه.

"جیل کبیل" سالی ۲۰۰ کتیبه گه وه که ی به ناو نی شانی (جیهاد: فراوانبونی فینده میتتالیزی ئیسلامی و ئاوابونی و له ناوچونی) بلاوکرده وه، ئه م کتیبه پاسته وخو دواي بلاویونه وه ی وه رگرتیرایه سه ر زمانی ئینگلیزی و زمانهکانی دیکه ش. پاشان کتیبه تازه که ی (فیتنه، جهنگ له ناوچه رگه ی ئیسلامدا) ی بلاوکرده وه، ئه م کتیبه پشیش ماوه یه که له مه و به ر بلاوکرده وه و له بلاوکردهکانی (گالیماره) له پاریس. ده کری ئه م کتیبه تازه یه ی دانهر به درینگرده ی کتیبه که ی پششوی (جیهاد: فراوانبونی فینده میتتالیزی ئیسلامی و ئاوابونی و له ناوچونی) دابنن و له هه مانکاته ده کری به تیبه راندنی هه مان کتیبی دابنن. ئه م پیاوه به حوکمی زه مه ن و پسپۆرییه زۆره که ی و سه فهرکردنی به ردهوامی بۆ ولاتانی عه ره بی و پاشان به حوکمی نه وه ی سه ره رشتی تیژی ئهو خویندکاره عه ره بانه دهکات که له په یمانگای زانستی سیاست له پاریس دکتورا له خویندن و خوشی ماموستای ئهو په یمانگایه یه و به دیاریکرای سه ره رشتیاری به شی پۆژه لاتی ناوه راسته و سه ره رشتیاری ئهو لیکۆلینه وانه یه له سه ر جیهانی عه ره بی و ئیسلامی ئه منجمله درن. به حوکمی هه موی ئه وانه تابیت زانیارییهکانی ده ره ی بزو تنه وه فینده میتتالیزمه کان زیاترو قوولتر ده بیت.

گومانی ئیدا نییه ئه م کتیبه تازه یه ی دانهر پودلویکی فیکری گرنگه و له میدیاکانی راگه یاندن و شاشه ی ته له فزیونه کانه وه ستایشکی ژۆری کرا، ئه م کتیبه له به رنه وه ی له م که شه وه وایه ی ئیستادا باس له بابته کی مه ترسیدار و هه ستیار دهکات، بۆیه چاره ووان

لېږدوونکي پښتو پښتو ته هېڅکله نه و توانا يې نه کړي زور  
زياتر بخښنه کړي تا ځو نه و به شې دېکې  
مړوځاي ته د مړي يان زو پښه سر ته نه شي.  
له تېروانيښي ښه مينه والي ستا کاندې نه شي  
تاقه نايښي هغه و هېڅکله نه شي دېکې باطلن.  
هېڅکله نه شي دېکې هېڅکله نه شي دېکې نه شي،  
چونکه لا يانداوه يا خود ناتوان يان  
هېڅکله نه شي.

هر چي چې مې دېکې دېکې ته واته چې مې  
ښه، ماناي نه شي يا خپل واپار نه شي  
دېکې نه شي چې دېکې نه شي دېکې نه شي  
له ناوړه دېکې نه شي دېکې نه شي. لېږدوونکي نه شي  
چې مې چې مې نه شي، چونکه له وانه يې  
بېرته نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
موسلمانان نه شي له مې نه شي دېکې نه شي  
ناوځو نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
نه شي دېکې نه شي. دواتر "جېل کيښل"  
بهرنې دېکې نه شي: له مې نه شي زان  
گه وړکان، واته فوقه هاګان، هېڅکله نه شي  
ښه نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
له مې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
"مې" و "مې" پوښتو و پوښتو نه شي  
دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
سوني و شي. به لا له دېکې نه شي  
پوښتو دېکې نه شي دېکې نه شي چې  
له دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
له مې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
کې نه شي؟ نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
پادېکا له مې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
جېل کيښل سر ته پوښتو له مې نه شي دېکې نه شي  
بېلېن. نه شي له مې نه شي دېکې نه شي ۱۱  
سېپټېمېبر ۱۱ مارس له مې نه شي دېکې نه شي  
له مې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
پوښتو له دېکې نه شي دېکې نه شي.

"جېل کيښل" پښتو ته، (نه شي تېرې  
دېکې نه شي له مې نه شي) "بن لادن" و  
"زېږېدلی" و "زېږېدلی" و له مې نه شي،  
هېڅکله نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي،  
چونکه چې مې نه شي دېکې نه شي، واته  
هاګان نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي،  
نامانجان نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي.  
چې مې نه شي دېکې نه شي "حوسني  
مې" دېکې نه شي له مې نه شي دېکې نه شي  
دېکې نه شي چې مې نه شي دېکې نه شي  
بېرته نه شي. ته نه شي دېکې نه شي  
"حوسني مې" له مې نه شي دېکې نه شي،  
به لا دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
به خپلې مې نه شي. هېڅکله نه شي دېکې نه شي  
پښتو نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي.  
دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
خپلې نه شي دېکې نه شي. له مې نه شي دېکې نه شي  
لېدانه نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
بېلېن، لېدانه نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
بېلېن، واته وېلې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي.  
نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
کاره نه شي دېکې نه شي ۱۱ سېپټېمېبر نه شي،  
دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
هېڅکله نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
شاره نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي.  
۱۱ سېپټېمېبر به دېکې نه شي دېکې نه شي  
خپلې نه شي دېکې نه شي، به لا دېکې نه شي  
چې مې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي. له مې نه شي  
سېرې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
دېکې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
سېرې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي  
فېلې نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي.  
بېلېن "بن لادن" له مې نه شي دېکې نه شي ۱۱  
سېپټېمېبر نه شي دېکې نه شي دېکې نه شي

سەرکیش و قەبارەى ئەو مەترسىيە نازانن كە پوبەپوى خويان و موسلمانانى دەكەتەو. لەبەر ئەو يە زانا موسلمانەكان وەك شىخى ئەزەرو ئەوانىتر زۆر بەروون و ئاشكرائى ئىدائەى لىدانەكەى ۱۱ سىپىتەمبەر و ئەوانەى دواترىشان كرد.

لىرەدا ئىمە تىپىنى ئەومەدەكەين دانەر بەرپرسيارەتى تىكچونى بارودۇخى ئىستا، لەيەككاتدا دەخاتە ئەستۆى فەندەمىنتالىستە پادىكالىكان و كۆنەرفاتىفە تازەكان. ئەمەريكاش بەشىكى گەورەى بەرپرسيارەتەكەى دەكەوتە ئەستۆ، چونكە ئەو ئەمەريكا بو ئىعازى داىە "شارون" پىكەوتننامەى ئۆسلۇ پىشئىل بىكات و "مەرفات" بەبى ئەو ئەو ئاگائى لىبى ئە پاپەپىنەو گلا. مەبەست لەو قسانەى سەرەو ئەو يە كۆنەرفاتىفە تازەكان لەسەروى ھەمويانەو "رىچارد بىرل" سوکايەتيا بە "شەمەون پىرئىز" و پارتى كرێكارانى ئىسرائىل دەکرد، چونكە ئەوان لایەنگرى ئۆسلۇ بوون، ئەم كۆنەرفاتىفە تازانە ھانى پارتى لىكود و توندپەرە ئىسرائىلىيەكانيان دەدا گورنىك لە پىرسەى ئاشتى بوەشىنن، بۆيە پىشنىارى ئەو ھيان كرد كە پىويستە دروشمەكە زەوى بەرامبەر ئاشتى ئەبىت، بەلكو ئاشتى بەرامبەر بە ئاشتى بىت. لىرەو ئەو كۆنەرفاتىفە تازانەى ئەمەريكا ئىعازىان داىە "شارون" سەردانى مەگەوتى ئەقسا بىكات، تاكو "مەرفات" پەرچەكەردارىكى توند بونىنىت و لە پاپەپىنە چەكدارىيەكەو تىوہبگلى. ئىدى ئەوكات دەتوانن "مەرفات" تۆمەتبار بگەن بەو ئەو كەسىكى دوو پووە و پىاوى ئاشتى نىيە، ھەر ئەمەش بوو پویدا. لىرەو "مەرفات" كەوتە ناو ئەر ئەلەيەى لەلەين كۆنەرفاتىفە تازەكان و "شارون" ھە، بۆى نرابومەو.

برىتەيە لە كۆكردنەو ئەو موسلمانەكان لەدەورەى خۆى، تاكو جەنگى يەكلايەكەرەو ئە دژ بە ئەمەريكا و پۇژئاوا بەگشتى بەرپابكات. دانەرى كىتەكە دەلى دامەزىنەرى سەرمكى قاعىدە "بن لادن" نىيە، بەلكو ئەيمەن زەواھىرى "يەكە لە پووى قىكرى و زانستىيەو لە "بن لادن" بەتواناترو بەھىزترەو ھەردوو زاراوەى دوژمنى نزیك و دوژمنى دور لە داھىنانەكانى "زەواھىرى" ن، ئەم دوو زاراوەى لە كىتەكەيدا (سوارچاكان لەژىر ئالای پىفەمبەردا) ھاتوو. بەلام كىشەكە ئەو يە لىدانەكەى ۱۱ سىپىتەمبەر، پاشان ۱۱ مارس لە مەدرىد و ئىنجا لىدانە يەسۆيكەى لەندەن، موسلمانانى بۆ دوو بەش دابەشكرد: بەشىكىان لەگەل "بن لادن" و توندپەرە پادىكالىكان، بەشەكەى دىكەيان بەشىكى ميانپەروى مەقلەن، گوئى بۆ پىروپاكانى شىخ "يوسف قەرمەزوى" ئەستىزەكەى كەئالى جەزىرەو شىخى ئەزەرو فوئەما گەورەكانى دىكەى جىھانى ھەرمەى و ئىسلامى، دەگرن. ئەم بەشەى دوایيان بەم كەردەو ھەمەكانە پازىنن، بگرە بەوپەرى راشكاويەو ئىدانەيان كەردوو. دروست ئائەمەيە فەتتەو "بن لادن" یش بەرپرسيەتى، چونكە ئەو موسلمانانى لە جەنگىكەو گەلەندوو ئەك تەنھا دژ بە ئەمەريكايە، بەلكو جەنگىكە دژ بە ھەموو جىھانە. وەلى وەك دانەرى كىتەكە دەلى كىشەكە ئەو يە فەندەمىنتالىستە پادىكالىكان وەك ئىمە پىرناكەتەو. بەلكو ئەوانە خەلكانىكەن عەقلىان لەدەستداو و لەو پىروپاكان بەرپاستى ئىسلام ھەموو ئەوروپا و ئەمەريكا داگیرەكات و ئالای ئىسلام لەسەر كۆشكى ئەلەيزى و دوانگ سترىت و كۆشكى سىپى دەشەكەتەو! بگرە پۇژى لە پۇژان تەنەت پوسىا و ھند و چىنىش پادەمەلى... لىرەو ئەوانە خەلكانىكى



[illegible]

شەيخ و ھارەمبىي و داۋادەكات ئەمەل ۋە پەقەت  
ئەننىيەنە بىلەن بىرگە، تەكۋىنەن چۈن بە چ  
شەيخەيەك بەرگىرىگەنەكانى پەيغەمبەر، ۋەلى  
سەرۋەك "بۇش" بەمە ۋەزى ئايت. ئاشكەريە  
"بەنەر بىن سولتان" ئەمەدى سەلى  
دەپلۇمەسىيە ۋە ئاشتۇن، چۈنكە سەلەنى  
دەپلۇمە ۋە پەيغەمبەر بەرگىرىگەنە، بەم دەپلۇمە  
ئەمە پەيغەمبەر بەجەتەشت. ھەرۋە ۋە  
ھەرۋەيەك شەخس "بۇش" ۋە ھەرۋەي  
پەيغەمبەر. لېمە پەيغەمبەر ۋەزى  
شەخس ۋە ۋەزىيەكانى ئىۋان "ئال بۇش" ۋە  
"ئال سەۋد" بۇ ھەج كەسە ۋەزىيە.  
مەسەلەكە ھەرچۇنەك پەيغەمبەر، لېمەكەي ۱۱  
سەپەتەن تەشكى خەستە سەر پەيغەمبەر  
غەربەكەي ئىۋان سەۋدەيە ۋەزىيە، ئەمە  
پەيغەمبەر پەيغەمبەر لەمەكەتە پەيغەمبەر  
عەلەن ۋە نەقەلەن ياخۇد نەمەتەن پەيغەمبەر.  
ئەمە ۋەزى چ پەيغەمبەر لەمەن ۋەزى  
تەۋە داخۇر ياخۇد ۋەزىيە سەر بە  
سەدەكانى نەمەستى ۋەك سەۋدەيە، لەگەل  
ۋەزىيە كەۋەي دىمەكەتە ۋەك ئەمەكە  
مەي؟ ئەمە چەۋكە خەشەۋەستىيە چۈن  
پەيغەمبەر كە ھەمە ۋەزىيە يان مەتەن  
تەۋە ۋەزىيە؟

"جیل کیمیل" ناوا ولامی ئەو پرسیارانە  
 ھەتاتەو: ھەبێ ئەو بزانین ئەم پەيوەندییە لە  
 ١٤ شوباتی ساڵی ١٩٤٥ دەستی پێکردووە، ئەو  
 کاتەدا سەرۆک "فرانکلین روزفیلت" و شا  
 "عبدولعەزیز" لەسەر کەشتی جەنگی ئەمریکی  
 (کوانسی) کە لە دەریای سوور لەنگەری گرتبوو،  
 ئەو پەيوەندییەیان مۆرکرد. ئەو کاتەدا شا  
 "عبدولعەزیز" و ھەربەتانی ئەوتی سعودییە  
 بەخشییە کوێمانیاکانی ئەمریکا، ئەبەرانبەردا  
 ئەمریکا شاناشینی سعودییە لە ھەمو  
 ھەرشەبەکی دەرەکی دەپاریزێت، ھەر ئەوکات

جوولەكەن، ئىسرائىلىيە ھەللىكەتلىرى. لېڭرەۋە بۇ ئىسەۋى ئىمەرىكا بىتۋانى تارادەيەكى زۇر دەستىبەردارى ئەۋىتى سەۋدىيە بېيىت، داڭىر كىردىنى غىراق پويىدا. بەلام پەيۋەندى نىۋان ئىمەرىكا سەۋدىيە ھېشتا ئەگەشتۈرەتە پادەي داپرانى تەۋەۋەتى. پەيۋەندى دۇستانە، لانس كەم لە پۈلەتدا، ھېشتا لەنىۋان ئەم دورۇ ۋلاتەدا بەردەۋامەۋ ئەۋىتى سەۋدىيە لە ئىمەرىكا نەپچىراۋە. ۋەلى ئاخۇ ئىمەرىكا تاكو چەندى دىكە دەتۋانى ھەردورۇ لايەنى ئەم ھاۋكىشە مەھالە پىڭكەۋە كۆكتەۋە: ئەۋىتى سەۋدىيەۋ پىشتىگىر كىردىنى ئىسرائىل.

دواتر "جېل كېيىل" دەستىدەكات بە توۋىژىنەۋەيەكى دورۇرىڭۇ دەربارەي ۋاقىسى ئاۋخۇ شانشىنى غەربىي سەۋدىيەۋ ۋەلى: بەدەرىڭايسى نىۋ سەۋەي پاپىردورۇ، بە لەزلى ھارىكارى نىۋان كۆمپانىياكانى ئىمەرىكاۋ بىنەمالەي سەۋدىيە، سەۋرەتۋ سامانىكى ھىجگار زۇر كۆكرەۋتەۋە. تەنھا شانزادەكان ماقى ئىۋەيان ھەيە بەشى خۇيان ۋ پارەي نەۋت بىيەن، تەننەت پىش ئىۋەي ئەۋ پارەي نەۋتە پەۋانەي مىزانىيەي دەۋلەت بىكرىت. ئەۋ پارە زۆرەي شانزادەكان دەستى بەسەردا دەگىرنۋ دەيىيەن بۇخۇيان، ھەركىز لە ھىچ حساباتىڭدا دەنزاكەۋىت، شارەزايان بېرى ئەۋ پارەيە بە ۵/۵ ئى پارەي نەۋت مەزەندە دەكەن، بەلام ئەۋ پارەيە پاستەۋخۇ دەچىتە گىرغانى شانزادەكانەۋە، ئەۋىش بەپىي گەۋرەۋ بچوكىۋ پىڭكەي شانزادەكە. بىۋ ئىۋەي خۇيىنەر بىرۋكەيەكى سەبارەت بە بېرى ئەۋ سەۋرەتۋ سامانە ھەيىت كە بىنەمالەي پاشايەتى لەچار ھەمورۇ دانىشتۋانى سەۋدىيەدا ھەيانە، ھىندە بەسە ئەمەي خوارەۋە بلىن: لە سالى ۲۰۰۳ سەۋدىيە پۇتۇنە (۸۸ ۶۶۰ ۰۰۰) ھەشتاۋ ھەشت مىليۇنۋ شەش سەۋى شەست ھەزار

بەرمىل ئەۋىتى بەرمەھەتتەۋە، نىرخى ھەر بەرمىلىك ۲۷،۲۹ دۇلارى ئىمەرىكى بۈۋە، بەلام ئىستا نىرخى بەرمىلىك ئەۋت گەشتۈۋەتە ۴۲ دۇلار (كاتى بىلۋىۋەۋەي كىتەكە).

جگە لەۋانە پەيۋەندى نىۋان كۆمپانىياكانى دورۇستىكەندى چەكۋ كۆمپانىياكانى ئەشغانى گىشتى ئىمەرىكى لەلايەك، لەگەل ھۆكۈمەتۋ كۆمپانىياكانى سەۋدىيە لەلايەكى تەرەۋە پەيۋەندىيەكى زۇر تۈندۈتۈلە. شانشىنى سەۋدىيە چەك لە ئىمەرىكاۋ لەزىگەي سەفكەي زۇر گەۋرەۋە دەكېرى كە مىلارەت دۇلارە. شانزادەكانىش پىژەيەكى دىيارىكراۋ يان ھەقەستى خۇيان لەۋ سەققانە ۋەردەگىرن. لېڭرەۋە ئەۋ شانزادەكە دەۋلەمەندىيەكەيان بەپىۋانە بە دەۋلەمەندى كۆپرەكانى مىللەت، ھەر حساب ناكىرى. پەيۋەندى نىۋان ئەم دورۇ ۋلاتە لەلايەنى ھىزۋ مەمانەكەرن بەيەكتى گەشتۈۋە ئاستىك، ھۆكۈمەتى ئىمەرىكا لە ھەشتاكانداۋ لەپىناۋ جەنگى ئەففانستاندا، پىڭەيدا ناۋەندى مەشىقۋ پرايىنان لەسەر خاكەكەي بۇ مۇجايەدەكان بىكاتەۋە. ئەۋكات بۇ لەتاپىردىنى كۆمۇنىست، ھاۋپەيمانىيەكى تۈكەۋە مەمانەپىڭىراۋ لەنىۋان ھەردورۇ ۋلاتەدا ھەبۈۋ. ئىمەرىكا ئەۋكات نەيدەزانى ئەۋ مۇجايەدانە پۇژى لە پۇژان لىي ھەلدەگەپىنەۋەۋ لىدانىكى ۋاي لىدەدەن بەدەرىڭايسى ھەمورۇ مىژۋى خۇي شىتى ۋاي بەخۇيەۋە نەبىنىيى. لەبەر ئەم ھۇيەيە تالۋى ئىمەرىكا بەرامبەر بە سەۋدىيە زۇر گەۋرەيە، بەتايىيەتى ۋاي ئەۋىتى بۇي دەركەۋت زۇرىنەي ئەۋ خۇكۇرەنەي ناۋەندى بازىرگانى جىھانى لە نىۋىۋىۋىۋە بەشىك لە پەنتاگۇنىيان ۋىزانىكەرد، سەۋدى بۈۋى! ئىمەرىكىيەكان سەۋرەتا ۋاقىيانۋەپاۋىۋ، باۋمەريان نەدەكەرد. دواتر ئەۋ پاستىيە تالەيان بۇ دەركەۋت، ئىتېر پىريارىيادا سىياسەتەيان لە



وهابییەت "ئەحمەد بن تەمیمە ۱۲۶۲-  
 ۱۳۲۸" بوو. ئەو توندترین فوئەهای  
 ئیسلامە. سەرۆکی پوڤی هەمو بزوتنەوه  
 فیندهمینتالیزمەکانی ئیستایە. هەبەت و  
 شان و شکۆی له سعودییه نه شوینی مشتومره و  
 نه دهستکاری دهکری.

ئەوه "ئەحمەد بن تەمیمە" یه دهلی پنیویسته  
 له ژبانی پۆژانهدا شەریعتی ئیسلامی به  
 شیوهیهکی توند پیاوهرکری. لێرهوه پۆلیسی  
 ئاداب له سعودییه که ههئوکه دهستی خستۆته  
 بینه قاقاكان، به شیوهیهک له شیوهکان نهوهی  
 ئەون. به لای ئەو پۆلیسانهوه عهقل له بهردهم  
 دهقدا یاخود له بهردهم لیکدانهوهی حهرقی دهقدا  
 رهندهکریتهوه. مرۆڤ ملکهچی دهقه، واته مرۆڤ  
 بی هیچ گفتوگۆ و قسهکردنیک ملکهچی دهقی  
 قورئان یان فرموده یاخود تهنا ته دهقی  
 "ئەحمەد بن تەمیمە" یه. لێرهوه وهابییەکان نه  
 دان به بیرکردنهوه له دواپوژی مرۆڤدا دهئین نه  
 دان به توێژینهوهی پەخنهگرانه پۆ دهقهکان و  
 عهقیدهکاندا دهئین. ئەوان به شیوهیهکی خالی  
 یان ئۆتوماتیکی یاساكانی پیغمهبری خودا  
 جینه جینه کەن. باوهریان به پیشکەوتنی میژوو  
 نییه، بگره دهیانەوی میژوو ملکهچی دهق بیته،  
 نهک دهق ملکهچی ژبان و پیشکەوتنی میژوویی  
 بیته. به لای له بهر نهوهی دهق پیش ۱۴۰۰ سال  
 له مه و بهر دهرکه و تووه، بۆیه ناتوانی ههموو  
 پێداویستییهکانی کۆمهلگا عهرهیی و ئیسلامییه  
 هاوچرخهکان دایینبکات. ههندی کێشهێ تازه،  
 یاخود کۆمهلی پێداویستی تازه بۆ کۆمهلگا و  
 مرۆڤ هاتونه ته ئاراده، له سهردهمی پیغمهبردا  
 یان له سهردهمی سهلهفی سالحدا نهبوون. لێرهوه  
 ئێمه پنیویستیمان به لیکدانهوهی تازه هیه  
 تاکو له بهرامبەر ئەو لیکدانهوه کۆنهدا  
 پابهستین. پنیویستمان به عهقلی مرۆڤایهتی  
 هیه، تاکو له ژێر پوشتای پێداویستییه

بنهڕمهتهوه بگۆین. به لای "پوڤ" لهوه دهترسا  
 فشاره زۆره که ی پۆ سهر سعودییه ببیته هۆی  
 له ناوچونی پژیسی سعودی و جیگرته وهیان به  
 تاقمه که ی "بن لادن". له بهر ئەوه ناچار بوو  
 موخاممه لایان بکات و بی ویستی خۆی  
 پشتگیریان بکات. وهلی گۆنهرقاتیغه تازه کان  
 دواي ئەوهی دهستیان له جهنگی عێراق  
 دهبیتهوه چی دهکەن؟ ئەمه ئەو پرسیاره  
 گهرهیهیه که خۆی دهخاته پوو، ههندی دهئین  
 گرنگی به ئێران دههەن، ههندیکی دیکه دهئین  
 گرنگی به سعودییه دههەن، پهنگه گرنگی  
 به ههر دوکیان دههەن.

دواتر داتهر بهردهوام دهی و دهلی: خالیک  
 هیه له مریکا ههگرێز سازشی له سهر ناکات،  
 نهویش بریتییه له گۆپینی پرۆگرامهکانی  
 خوێندن له سعودییه به شیوهیهکی تایبهتی و له  
 وڵاتی عهرهبیدا به شیوهیهکی گشتی.  
 له بهر نهوهیه وهابییەت بووته دوژمنه هههه  
 سهرسهخته که ی پۆژئاوا. وهابییەت  
 مه زهه بیکی توندپهوه، سهخته گر، بی به زه ییه.  
 له کاتی کهدا ئهروپا و ئه مریکا، پوڤ شنگهری و  
 شوڤشی فهرنسی و شوڤشی ئه مریکی و  
 مافهکانی مرۆڤ و ئازادییه دیموکراتییهکانیان  
 به خۆیان نهوه ده بیینی، "محمەد بن  
 عهبدولوه هاب" که سالی ۱۷۹۲ کۆچی دوا یی  
 کردووه، سهرقالی گه لاله کردنی ئەم مه زه به  
 توندپهوه بووه. دهکری بلێن عهقیده ی وهابی  
 به په هایێ نژی هه مو به ها ئه وروپییه کانه. بهم  
 مانایه به فیعلی جهنگی شارستانییه ته کان  
 له نێوان وهابییەت و پوڤ شنگهری رۆژئاوا  
 له ئارادایه. نه وانه دوو شتن به هیچ شیوهیهک  
 بهیهک ناگه. وهابییەت دایکی سه له فییه ته له  
 جیهانی عهرهبیدا. هه ره سه له فییه تیش بوو "بن  
 لادن" و ئەوانی دیکه ششی به ره سه مه ینا. له  
 سه دهکانی ناوهراسندا تیوریسته گهره که ی

ھاوچەرخەكان و پۇششەنایى پىشكەوتنى  
مىژئودا، دەقەكانمان بۇ لىكېداتەۋە. بەلام  
و ھەبىيەكان ئەو شىتافە پەندەكەنەۋە  
بانگەشەى ملكەچكردنى ژيان دەكەن بۇ دەق،  
ئەك ملكەچكردنى دەق بۇ ژيان. ئەوان زىاد  
لەپئويست پابەندى ھەرفىانەى دەقن ياخود  
زىاد لەپئويست پوكەشن. لەبەر ئەم ھۇيە  
ناكۆكى نىۋان و ھەبىيەت و ھەمو جىھان، لە  
ئىستادا تەقيوتەۋە. جگە ئەۋە و ھەبىيەكان  
كوپوكالى ئايتمەكانى دىكە وەك مەسىھىيەكان،  
چوولەكە، ھەندۇس، چىنىيە  
كۆنقوشىسىيەكان. ھەتد، بى ئاۋارتەكردن، بە  
كاھرادەنن. تەنانەت شىعەش بە كاھ  
دەنن، چونكە ئىتتىمايان بۇ مەزھەبىكى  
دىكە ھەيە، گەرچى شىعەش وەك ئەوان  
باۋەريان بە قورئان و "مەمەد" پىغەمبەر ھەيە.  
بگرە تەنانەت مەزھەبە سونىيەكانى دىكەى وەك  
(ھەنەق) و (شافى) بىش بە كاھرادەنن، چونكە  
باۋەريان بە بىروپار پىۋانە ۋە ھەيە.

ئاشكرايە (ئىخوان) و ھەبىيەكان كە شا  
"عەبدولمەرزىز" بۇ يەكگرتن و يەكخستنى  
دورگەى غەربىي بەكارىھىنان ياخود بۇ  
دەستبەسىراگرتنى دورگەى غەربىي  
بەكارىدەھىنان، خوئنى ئەو شىعەنەيان  
ھەلەكرد كە لەئاۋچەكانى پۇزەھەلاتى  
شانىشىندا، ئاۋچەى (الاحساء) دا كۆپبۇنەۋە.  
تەنانەت خوئنى ھىجازىيەكان و دانىشتوانى  
شاخەكانى (عەسىر) ىشىيان ھەلەكرد. شا  
"عەبدولمەرزىز" دواى ئەۋە ھەستىكرد ئەۋانە،  
واتە شىعەكان. شوئنى مەترسەن بۇى، دواى  
ئەۋەى ئىنگلىزەكان داۋايان لىكرد لەناۋيان  
بىات، ئاچارىۋو لىيانىدات و لە پەگ و پىشەۋە  
دەريانىيىنى. ھەربۇيە كوشت و بىرنكى ترسناك  
پويدا، بەلام دواى ئەنجامدانى كوشت و بىرەكە،  
پاستەوخۇ ئەو كوشت و بىرە دىزەبەدەرخۇنە

كراۋ شاردرایەۋە. لىرەۋە دانەر پىۋايە  
كۆمەلگەى سەۋدى توشى شىزۇڧىرىنىي  
كەسىتى بوۋە. چونكە ئاۋەبۇكى غەقىدەى  
و ھەبىيە بە تەۋاۋى پىچەۋانە و دۇبە واقىمى  
ژيانى رۇزانەى ولاتىكە بەھۇى سەۋەت و  
سامانى نەۋتەۋە، گۇپانى ھىجگار گەرە لە  
بواۋى ئابورى و كۆمەلەيتى و تەكەلۇزىدا  
بەخۇيەۋە دەبىنى. لىرەۋە لەلەيكەۋە  
غەقىدەيەك ھەيە تابلەى دواكەوتو، توندېرە،  
كۆنەپەرسە، واتە غەقىدەى سەدە تارىكەكانى  
ئاۋەپاستە. لەلەيكەى دىكەۋە تازەترىن چۇرى  
شەقام و فۇكەخانە و ئۆتۇمۇيىل و بالەخانە و  
ئامىزى تەكەلۇزى ھەيە، پاشە چۇن دەكرى ئەم  
دوانە لەگەل يەكتر كۆپكۆرئەۋە؟ ئايا تەقىنەۋە  
پونادات؟ شاخو دەكرى ئەم ئاكۆكىيەى نىۋان  
پىشكەوتنى مادىي كە سەۋدىيە بىم دوايىانە  
بەدەستىيەنناۋە، لەگەل غەقلىكى دواكەوتو، تا  
ھەتەتايە بەردەوامىيەت؟ ئىنە لەو بېروايەداين  
ئەم ئاكۆكىيە گەرەۋ بەرچاۋە ناكرى تا ئەبەد  
بەردەوامىيەت. لىرەۋە ھىچ چارەيەك نىيە  
تەقىنەۋە ھەر پودەدات، بگرە ھەر لەئىستارە  
پويداۋە. ئەۋەتا پۇرگراۋە دواكەوتوۋەكانى  
ئايىن بەردەوام لە شاشەى تەلەفۇزۇنەكانەۋە  
ياخود لە پادىۋكانەۋە باۋدەكرىنەۋە، سىيەكى  
بابەتەكانى فىركردن لە قوتابخانە  
سەرەتاييەكاندا بابەتى ئاپىنن، دواتر لە  
ئاۋەندى و ئامادەيدا دەپتە چارەك، تەنانەت لە  
خوئندى زانكۇشدا تىببىنى دەكەين بابەتەكانى  
ئايىن لە ھەر كۆلىزۇك، زانستى بىت ياخود  
ئەدەبى ھەيمەنەى كردوۋە.

پاشان "جىل كىيىل" باس لەو ئاستەنگانە  
دەكات پوبەپۇى بىنەمالەى ھوكمپان لە  
سەۋدىيە دەپتەۋە دەلى: دەۋلەتى سەۋدىيە  
بە دىرژايى مىژۋومەكى لەلەيەن ھاۋەيمەنىيەتى  
نىۋان بىنەمالەى ھوكمپان و بىنەمالەى "ئال

زىندانى كرابوون، وەلى لە ئىستاندا ھاتونەتە پال پۇتىنى سەئۇدىيە. ئاشكرايە "سەلمان ئەلەئودە" بە پۇتىنى پاشكاۋانە ئىدانەى لىدانەكەى ۱۱ سىيىتىمەرى كىرد. لىرەۋە سەفەلىيە ميانرەۋەكان، لەبەرەمبەر سەلەفىيە رادىكالە زۇر تونىرەۋەكاندا كە شوپىنگەتوۋانى "بىن لادن" نى، زەمانەتىكى ئاينى پىشكەش بە پۇتىم دەكەن، بەم شىۋەيە قەتەيەك ياخود ئىشقا قىيەك لەئەۋ خەۋدى سەلەفىيەكاندا ھاتوۋەتەلار.

لەپال ئەم سەلەفىيە ميانرەۋەكاندا، چەندىن رۇشنىيەرى سەئۇدى لىبرال ھەيە، گەرچى پىنگە جەماۋەرىيەكەيان زۇر لە پىنگە جەماۋەرىيەكەى فەندەمىنتالىيەستەكان لاۋزىرە، بەلام ئەم پۇشنىرەنە نوپنەرايەتى ھەندى ئاۋەندى زانكۇۋ پۇژنامە سەئۇدىيەكان و مېدىپاكانى راگەياندىن دەكەن، ئەم پۇشنىرەنە لەكەل ئاقارى ئاينى ميانرەۋە ياخود قەلانى ھىۋاى دۈپۇژن. دۈاى تەقىنەۋە تىرۇرستانەكەى شارى پىزان، سەرنوسەرى پۇژنامەى (الوطن) نەترساۋ وتارىكى لەژۇر ئاۋنىشانى (مىللەت لە بن تىمىيە گىرنگەرە) نوسى! بەم شىۋەيە راستەخۇ ھىرشى كىردە سەر بىنەماكانى عەقىدەى ۋەھابىيەت. دۈاتر ھەمان پۇژنامە نەترساۋ كارىكاتىرەكى بىلەۋكەندەۋە تىندا ھاتبۇ: ئەۋەى تەقىنەۋەكانى ئەنجامدا تىرۇرىستە، ئەۋەشى لەتۈاى بۇ دەرگىرەۋە ئەۋەش تىرۇرىستە! ئەمە ماناى ھىرشىكرەندىكى راستەخۇيە بۇسەر پىۋاۋانى ئاينى. لەم سەۋبەندەدا پىۋاۋانى ئاينى كۈنەپارۋىز قىشاريان خىستە سەر رەزىرى ناۋخۇ داۋايانگەرد "جەمال خاشقجى" سەرنوسەرى پۇژنامەى (الوطن) دەست لەكار بىكىشىتەۋە، ئەۋەى وىستان بۇيان چۈۋەسەر ئاۋىراۋ دۈۋرەيەۋە. بەلام دۈاتر بىنەيمان "جەمال

شىخ"، ۋاتە بىنەمالەى ۋەھابىيەت بەرۋەبراۋە. ھەر ھەمۋە مىللەتىش لە دەرەۋەى حۈكم بۈۋەن و پىرسۋا بەھىچ كەسى ئەكرەۋە، ۋەك ئەۋەى بۈتىيان ھەر تەبۋى. ئەم بارۋەخە دۈاى ۱۱ سىيىتىمەرى، دۈاى ئەۋەى چاۋەكان خراۋنەتەسەر سەئۇدىيە ئايدۇلۇزىيا مەترسىدارەكەى، چىتر ئاكرى بەردەۋامبىت. لەبەر ئەۋەيە ۋەلى عەمەد ھەلەدەت كۆمەلى چاكسازى ئەنجامبەت، سەبارەت بە كارۋىارى حۈكمەرانى، بىرۋاى ھەندى لە بەشەكانى كۆمەلگەى مەدەنى ۋەرىگىرى. لە ئىستاندا دۈاى ئەۋەى شا "عەبدۇللاى كۈپى عەبدۇلەزىز" بۈۋە پاشاى شانىن، ھەلىك بۇ تىزىكۈنەۋەى فەندەمىنتالىيەستە ميانرەۋەكان لەكەل پۇشنىرەنى لىبرال يان رۇشنىرەنى تازەگەردا ھەيە. بۇ يەكەمجارە سەركىردە شىيەكان ياخود رۇشنىرە (ھەلمانىيەكان) بەشەدارى كۆۋنەۋەكان دەكەن، بۇ يەكەمجارە ۋەك ھالۋاتى دانىيان پىدەنەن. ھەروەھا دانىيان قا بەم ئىسماعىلىيەنى لەئاۋچەى (نەجران) دان، بەلام تەنھا دانىيانانىكى مەدەنى يان زارەكەيە. لە راستىدا ئەم پىرۋەسە پىرۋەسەكى دۈۋەرى دىرۋىر سەختەۋ كاتىكى تاپلىنى زۇر دەخايمەنىت. ئىمە ئەمە دەلىلەن دەرەنەن ھىچ بەدىلىكى دىكە بۇ ئەم پىرۋەسە لەئارادانىيە. فەندەمىنتالىيەستە تازەكان، ياخود ۋەك پىيان دەلىلەن سەلەفىيە تازەكان، پۇلىكى بەرچاۋ دەپىن لە تىزىكۈنەۋەى نىۋان پۇتىم و مىللەت، بۇ نەۋە دەرگى ئاۋى ئەم سەركىردەنە پىنەن كە بەم كارە ھەلدەسەن "سەلمان ئەلەئودە" لە ئاۋچەى (بەرىدە) و "سەفەر ئەلەۋەلى" لە ئاۋچەى (عەسىر). ئەم دۈانە ھەردۈكىان دۈۋ سەركىردەى فەندەمىنتالىيەستى ميانرەۋەن لە سەئۇدىيە. لە راستىدا ئەم دۈانە پىشتەر لە دىرى رۇتىنى سەئۇدىيە ياخىبىۋەن بۇ ماۋەيەك

خاشقچى "سەفەر دەكات بۇ لەندەن و لەوى لە  
باليۇزخانەى سعودىيە و لەلاى شارادە "تركى  
ئەلفەيسەل" دەپىت بەراۋىزكار. لىرەو پۈتۈم بۇ  
ئەوئى خۇى لە تورەبۇنى پىاوانى ئاينى  
بىپارىزى، ئەو سەرنوسەرەى دوورخستەو بۇ  
دەرەوئى ولات، بىلەم ئەمەمانكاتدا  
دەستبەردارى نەبوو.

دوچار "جىل كىيىل" پىيوانە پەيمانى  
كۆمەلەيتى پىشوو (واتە ھاوپەيمانى نىوان ئال  
سعود و ئال عەبدولودھاب) چىتر بەس نىيە بۇ  
ھوكمەرانىكردنى سعودىيە. لەبەر ئەم ھۇيەبوو  
شارادە "عەبدوللا" لە كۆنگرەيەكدا ھەموو  
پىنگاھەكانى گەلى سعودىيەى كۆكرەو و  
ھەندى ماقى بەخشىيە سونەى شافىيەى لە  
ھەرىمى حىجان، ھەروەھا كۆمەلى ماقى بەخشىيە  
تەرىقەتى سۇقى، پاشان كۆمەلى ماقى بەخشىيە  
شىمەكانى ئاۋچەى (الاحساء)، دواتر چەند  
ماقنىكى بۇ ئىسماعىلىيەكانى (نەجران)  
دەستبەركرد. ئەوانە ھەر ھەمويان بەدريزايى  
ھەفتا سال لەئىز ساىيەى و ھەبىيەكاندا  
چەوساۋونەو. واتە ھەر لەسەرەتاي  
دامەزاندنى شانشىنى ھەربىى سعودىيە لەسەر  
دەستى شا "عەبدولەزىز" سالى ۱۹۳۲. لە  
راستىدا بىنەمالەى ھوكمەران ئەو ھەپەشائە ترسا  
كە لە ئاۋمەندە ھەمەجۈرەكانى لەندەن و  
واشتنۇن و تەل ئەبىبەو دىكرايە سەرى. ئەو  
ھەپەشائە داۋايان لە ھەرىمە چەوساۋەكان  
دەكرە لە رىيازى پايتەختى ئەجد جىبابنەو.  
ھەرىمى (الاحساء) شىيەى گەر پەگەزپەرسىتى

تايغەگەرى لەندى بىرلەوامبىت، ئەو بىر لە  
جىبابونەو دەكاتەو. بەھەمان شىۋە ھەرىمى  
حىجەزىش كە شىۋىنە پىرۋەكانى ئىسلامى  
تەدبىر بىر لەجىبابونەو دەكاتەو. ھەروەھا  
ھەرىمى (عسىر) پىش كە لەتەنىشت يەمەنەو.  
لەبەر ھەمو ئەو ھۆكارانە، وەلى عەھد  
پازىبوو دايەلۇگىكى نىشتىمانى لەنىوان  
سەرچەم توپۇرەكانى مىللەتدا ئەنجامبەردى.  
وەلى توپۇرەكى دىكەش ھەيە ھەپەشەى  
تەقاندەو دەكات، ئەوانىش بىرىتىن لە توپۇرە  
ئافرەتان. ئافرەتائى سعودىيە ئاتوان تا ئەبەد  
بەزىندوى لەگۈپەرنىن! دەرەنگ يان زو داۋى  
مافەكانى خۇيان دەكەن و چىتر ئاكرى ئەو  
بارودۇخەى كە تىيىدان بەردەوامبىت. لىرەو  
مەملەنى نىوان ئافرەتان و پىاوانى ئاينى  
كۆنەپەرسىت و كۆنەپارىز پۇزى لە پۇژان  
دەتەقەتەو. پىشەنگى ئەو ئافرەتائە شارادە  
"پىم ئەلفەيسەل" و خانىمى زۆر دەولەمەند  
"لۇبنا عەلىان"ە. ئەوكات ئىدى لە وەمابىيەت  
ھىچ نامىنىتەو تەنھا ئاۋەگەى نەبىت. چۈنكە  
ئافرەت نىۋەى كۆمەلە و پازىتابى بۇ ھەتەھەتايە  
بە كۆيلەى و چەوساۋەو موھەجەبەيى لە تەوقى  
سەرىو تەكو پازنەى پىي بىمىنىتەو.

سەرچاۋە:

[www.alawan.com](http://www.alawan.com)

۲۰۰۷/۹/۲۵

## ئەنتى يەھودى، ئوستورەى سىياسى لادان

شىرىندوخت دەقىقىيان

لە فارسىيەو: دىلشاد خۇشناو

ھەزى لە خراپەكردنە، ھاۋاھەنگىيەكى رىژمىي  
بەرقەرار بگەن.  
دوای كانت و قوتايىيەكەى، فريدريك ھىگل،  
بە ئىلھام وەرگرتن لەو بەلام لە پىرەمىكى  
ترەو، قوتابخانەيەكى نوڧى لە زەمىنەى  
فەلسەفەى مېژووى بىيات دروستكرد كە بە پىڧى  
ئە، مېژووى مېژە لە پەوتىكى دىيالىكتىكى  
پەو بە تەكامول و نابووتى خودى دېندەيى  
مېژەكان پىشەكەوت، تەنانت پەوتە بەرەو  
دواوەكانىش كاتىن و ھەلگى كۆتايى بزاوت،  
بەرەو ئامانجى باشبوون و تەكامول دەپوات. لە  
لىكچوونى دىدگاي كانت و ھىگل لە زەمىنەى  
مېژودا، دەتوانرېت بگوتىرېت كە ھەردوكان  
پىنيانوايە مېژوو جۆرە ھەق و لۆژىكى ھەيە،  
جا چ ئەوەى كە كانت دەلېت ھەق و لۆژىكى  
پەندەمەرگرتوو يان ئەوەى بەگوتىرەى دىدگاي  
ھىگل، رۇخىك كە خاوەنى بەرەو جۆرە  
تەكامولىكە.

بەلام خۇشەيىنى و پۆزەتقانە بىرگەندەوەى  
ئەم دوو فەيلەسوفە ئەلمانىيە، سەدەيك دواتر

مېژەكان ھەقلىان ھەيە، ئايا مېژوويش  
جۆرەك ھەقلى ھەيە؟ ئەمانۆئېل كانت لە  
دەريپىنى بەرپەمەردنى پەفتارى كۆمەلگە و  
ئەتەوكان لەگەل يەكتى، زاراوەى ھەقلى  
ھىلەبازى بەكاردەھىنا. كانت  
دەيگەوت: سروشت لە كەسەنى  
ئاكۆمەلەيەتتەو دەستى پىكردو كە  
لەگەل ھاوجۆرەكانى خۇيان خەرىكى شەپ و  
كوشتار دەبوون. ھىندە و ئىرانى،  
كوشتار، بىرەندارگەندى بەرانبەر، جىگۆپكىنى  
گەلە براو و دۆپاومكان لەگەل يەكتى پەوى دا تا  
مېژە گەيشتە ئەو ئەنجامەى كە پىويستە  
خۇى دووربختەو لە سروشتى دېندانەى  
خۇى و لەگەل مېژەكان و كۆمەلگەكانى تر  
بەھەوتەو. ھەقلى لەو چەمكە مېژوويى و  
دەستەيى، ھەقلى پىشگراۋە نەبوو، بەلكو  
ھەقلىك بوو كە تەنيا زيانەكان و وئىرانىيە  
مەزىنەكان دەيسانقوانى بىجەولېنن و گەلان و  
كۆمەلانى تر قىيگەيەنن كە نرەك بېنەو لە  
يەكتى و بە پىچەوانەى سروشتى دېندەيى كە

لە کوورمکانی مرۆفە سوتاندندا بوو دوکەل و لەگەڵ پێست و گوشت و ئێسکی ملیۆنان ئەسیری ئۆردوگاکانی مەرگی نازی، لە یەهوودی، سۆسیالیست، پارتیزان، کێشەلی، پێست ڕەنگاوڕەنگ و هاوڕەگەزباز و چەندانی تر لە ڕینگای دوکەلکێشەکان بە ناساماندا چوو. ئەو دوکەلە فەری و هەندیکیان وەکو دوکەلی کوورە مرۆفە سوتاندنی بوخوالد، بالندەکانی لە وایمار، زانگای گۆتە و مەلبەندی کلتوری و شارشانیەتی ئەلمانیا هەڵبڕاند. جەنگەلەکانی تەرسبێرگ، ئەو شوێنە کە گۆتە و ئیکرمان تێیدا باسی ڕەسەنایەتی رۆژی مۆرفیان دەکرد، تا چەندین سال بالندە بە خۆیەو نەبینی.

شەری یەکەمی جیهانی لە هەلومەرجێکدا ڕووی دابوو کە مرۆفە گەورەترین هەنگاوی زانستی و پیشەسازی خۆی دەهاوێشت، لەگەڵ ئەوەشدا، شیوە ناشرینەکانی کۆمەڵکوژی، وەکو بەکارهێنانی گازی کیمیایی کە بۆ یەکەمین جار لە شەڕەکانی دەشتی فلاندر دەیان هەزار کوشتە و برینداری لی کەوتەو، یەکێک بوو لە ئەنجامە شوومەکانی ئەم شەڕە. لە شەری جیهانی دووم، ئەو مرۆفە بە مۆفی کرد، ئەنجامی گۆڕانی عەقڵ و زانست بە ئامیزی دەسەلاتخوازی و دەرەنجامی سروشتی دروستبوونی ئایدیۆلۆژیا و ئۆستووورە سیاسییەکان تەرسناک بوو. دور فەیلەسووفی ئەلمان، یەکیان مەکس ھیورکهایمەر یەکیشیان مارتین بوبەر، ئەو بەسەر مۆفایەتیدا هات بە (عەقڵ گیران) و (خودا گیران)یان ناو برد، تەنانت ئەو عەقڵە پەندوهرگرە کانتییەش نەیدەتوانی ئەم وەرچەرخانە تەرسناکە مۆفوییه ئاراستە بکات.

"لەپراستییدا شتێک نییە بە ناوی مۆفۆ" ئەمە دەرەنجامێک بوو کە کارل پۆپەر لە هەمان

سالانی شەری جیهانی دووم پێی گەشت. پۆپەر وێناکردنی ئارمانجدارێ و ڕەوتی تەکامولی بۆ مۆفۆ خستە ژێر پرسیارەو و ڕوای ئەبوو بەو دیدگایە کە دەلیت مۆفۆ ڕووباریکە لە جۆلەدایە و بەرەو شوێنێک کە هەر ئەو سەرەمە زێڕینە بەباچووێ مۆفۆ. پۆپەر شتێکی بە ڕەسمیەت نەناسی بەناوی مۆفۆ و مۆفۆی بە شتێکی گشتبێژی و گومراکەر زانی. تەنیا دەتوانیشت بۆ دیاردە دیار و جیاکانی ژیانی مۆفۆ جۆریکی تایبەت لە مۆفۆ هەبێت، وەکو مۆفۆی پەییوەندی سیاسی، مۆفۆی زانست یان مۆفۆی پێلوا پۆپەر ئەم وێناکردنە کە بە هەر حال بە ڕاڤوورنی کات و ئەزموون کۆکردنەوێ مۆفۆ، مۆفۆ دەگاتە قۆناغی کامێتر و پۆشتن، بە تەرمومۆمێکی تەرسناکی دەزانی. لە تێڕوانینێ ئەمدا تاکە زامنی گەشتن بە هەلومەرجی باشتەر و بەکەلکی حورمەتی مۆفایەتی، پاراستنی هەستی لێڕسەراویەتی و "ئاگاداریکە لە هەر ساتێکدا"یە.

تەرسی گەڕانەو و دواکەوتن بەردەوام لە بۆسە کۆمەڵگە و گەلانیە، مۆشیاری، پەتکردنەوێ خۆشیایی و بیرکردنەوێ پۆزەتیفانە نییە، بە پێچەوانەوێ هیچ کامیان بی ئەوێ تر ناگەنە ئەنجام.

جۆرج سامپەر، مەزیری پۆشنخیری ئیسپانیا لە دەولەتی فیلیپ گێزالیس لە سالی ۱۹۹۵، لە بیرەومریمەکانی خۆی لە سەردەمی یەخسەر بوونییدا لە ئۆردوگای بوخوالد بە ئاوانیشانی ئەندامی ڕاپەرینی بەرگری فەرەنسا، بیرمان دینیتەوێ کە بۆ بەرگری لە داپوخانی مۆفۆ و دوربارەبوونەوێ ڕەوتە بەرەو دواوەکان، پێویستە لەگەڵ بیرچوونەوێ مەلانی بکریشت و بیرەوێ مۆفۆ بەردەوام بە زیندووی بەیڵدیرتەوێ. گەلان و کۆمەڵگەکان تەنیا لەم

داواكارى كۆمەلەيتى و چىنبايتى و شارىدەنەوى پىشە پاستىقىنەكانى رۇزە پەشەكان و مافكوزەكانى بەدەست بوو.

ئەمبۇكە ئارمانجى سەرمكى تويكارى ئەم دياردەيە، ناتوانىت بەرگى يىت لە يەھودىيەكان، لەگەل ئەوش بە ھەبوونى ولاتىكى سەربەخۇ، ئىتر ئاوارەى ولاتان نىن، جگە لە ھەندى بارودۇخى كەم نەبىت، لەژىر گووشار و چەوساندەنە نازىن. لە سەرمەى شەرى دووھى جىھانىدا، ژان پۇل سارتەر نووسى: "تا ئەو كاتەى يەك يەھودى بچەوسىتەو و يەخسىر بىت، ھىچ مۇقنىك ئازاد نىيە" ئەمبۇكە پەنگە بە ھۆى پىگەى كۆمەلەيتى، ئابوورى و سىياسى يەھودىيەكان، بتوانىت تەنانت ئەم ھوكمە پىچەوانە بگەينەو بلىن: ھىچ يەھودىيەك ئازاد نىيە، تا ئەو كاتەى كە لە گۆشەيەكى ئەم جىھانەدا مۇقنىك لە ھەلومەرجى ئاپۇكى كۆمەلەيتى، ئابوورى و لەژىر دەسەلاتى پزىمە دژەدىمۇكراتىيەكان بژون. ئەمبۇكە تەنانت دياردەى تىرۇرىزىمى خۇكۇزى كە ھاۋلاتيانى سقىلى ئىسرايىلى كىرۇتە ئارمانج، ئىتر ئىچىرەكانى خۇيان تەنيا لەئىۋان يەھودىيەكان ھەلئابژىن، بەلكو تەشەنەى كىرۇە بۇ تەۋاوى كۈنچەكانى دونىا. لەم پوۋەو، تويكارى دياردەى ئەنتى سىمىتىز تەنيا بەشىكى بچوكە لە بەكارھىنان كە خۇى لە بەرگى يەھودىيەكان دەبىنىتەو. پىك ھەروەكو تىرۇرىزىم، ئەنتى يەھودىيە زۇرتىرىن زىانى خۇى بە كۆمەلەيەك دەگەيەنىت كە تىيدا گەشە دەكات. بەرەراۋان بوونى گووتارى نكولنى كارەساتەكانى نازىيەكان پىش ئەۋەى زىانىك بە يەھودىيەكان بگەيەنىت، زەنگىكى ترسناكە بۇ كۆمەلەگەكان و نىشانەى ھەلۇيكە بۇ تەھىشنى بىرەرمى مىژوو و لە ئەنجامدا كىشانى خەلك

رىگەيەو دەتوانن خۇيان بىارژىن لە كەوتنە داۋى ئوستورە سىياسىيەكان و ئەو پىگەيە ھەلئەبژىن كە خەلكانى تر بە قوربانىيەكى زۇرمە پىنداپۇيشتوون. سامپىن دوگەلى كۈورەكانى مۇۋە سووتاندن بە دوگەلىكى زىندو دەزانىت لە بىرەرمى كۆمەلەگەى مۇقايەتيدا كە ھىچ كات نايىت لەمىر بگىرت.

مىژووى جەنگى جىھانى دووھ، پەيدابوونى ئەو ئايدىۋولۇزىيانەى كە مىۋنان كەسىان كىشاپە قورگى مردنەو، دروستبوون و لغاۋىساندى بىرە نەژادپەرسىتىيەكان، دياردەى (ئەنتى سىمىتىز) تەنيا بەشىكە لە، بەلام بەشىكى زۇر پەندومەركە، لەۋانە ھەلچوون و داچوونى مىژوون كە ھەرچەند بگوتىرتەو و لىيىكۇلنىرتەو ھىشتا كەمە.

ھائىرىش ھائە دەيگوت: لە ھەر شوئىنىك كە بانگەشە بۇ ئەنتى سىمىتىز دەكرىت، ھىچ گومانئان نەبىت كە مافى چىنەكانى زەھمەتكىش و بىگوناھ پىشلى دەكرىت. بۇ دۇزىنەۋەى ئەو لۇژىكەى كە لە پىشت ئەو قەسەيەى ھائەيە، دەبى بە مىژوودا بچىنەو، كاروبار و لادانى ئوستورە سىياسىيەكان شۇۋە بگەين. ئەم بىنەمايە، بەبى جىاۋازى لە ھەمو ولاتانى جىھان و بە درىژايى دوو سەدەى پاپىردوۋ پاست بوو. ھەلسانى شەپۇلەكانى ئەنتى سىمىتىز بە ھەلسانى كۈنەپەرسىتى لە ئەۋروپا لە داۋى شكىستى شۇپشەكانى ۱۹۴۸ و كۇمۇنى پارىس ۱۸۷۱، بىرەمرارى دىككاتۇرى پىرۇسى لە ئەلمانىا، ھاۋكات بوو لەگەل سەركوتكرىنى خەلكى روسىا و پۇلۇنىا بە دەستى تزارەكانى روسىا و سەرنەجام دروستبوونى تۇتالىتارىزىمى ھىتلەرى و سىتالىنى. بىرپاكرىنى تۇزۇخسۇلى ئەنتى سىمىتىز بۇ ھەمو ئەو ھىزە تارىكانە، ھوكمى پىژاندىنى خۇل بە چاۋى گەلان، بە لادابردىنى

بەرەو زەللكاوى تۇتاليتتارىزم، دانەدەستى ئامېرىك بۇ ئەوان و زىيان گەيانىدىن بە ماقى شارستانىيەتى و بەرژەۋەندى گىشتى ئەوان لە دونىاي شارستانى ئەمبۇيى ھەيە. پزىمە نىمچە قاشىستەكانى وەكو بەعسى يان كۆنەپەرستەكانى عەرەب لە دەپەكانى شەست و ھەفتا، لە پزىگە ئەو گوتارە ئاراست و دژە مېژۋانە، زىيانىان بە دىموكراسى و بەرژەۋەندى گىشتى گەياند، مەمانەئى ئەندىشە و ھۇشيارى خەلكى جىھانىيان بە گالتە رەگرت و ماقى فەلەستىنىيەكانىان بۇ ھەبوونى و لاتىكى سەرپەخۇ بويىندار كىرد. تەنبا خراپترىن دوژمىنى ماقى شارستانىيەتى و دىموكراتى فەلەستىنىيەكان دەيانتوانى سەلماندنى ئەو مافانە بېستەنەۋە بە سەلماندنى گوتارى خۇيان لە ئكولىكرىنى كارەساتى نازىيەكان و ئۆردوگى مەرگ. ئەم گوتارە ناگاتە مېچ شۇنىك چۈنكە دژەكانىيان ھەزاران بەلگەى رەسمىان پىشكەشى دادىگى ئۆرنېزىرگ كىردە، فىلىمى بەلگەى سۇپاي ھاۋپەيمانان لە كىۋە مەزىنەكانى لاشە دۆزەۋەكان لە ئۆردوگىكانى مەرگ، بىرەۋەرى ئاۋداران و گەرەرى سىياسەتمەداران، زانست و ھونەرى ئەۋروپا و ھەرەھا ئەندامانى پاپەرىنەكانى بەرگرى و بىنىنى ئەوان لە ئۆردوگى مەرگ و زىندانەكانى نازى لە ۋلاتە داگىركراۋەكان بۈر.

لەگەل ئەۋەى ئەنتى يەھوودى ئەمبۇكە فراۋانترىن پىگەكانى لە ۋلاتە عەرەبىيەكان و ھەندى ۋاتى ئىسلامىدا ھەيە، بەلام ئەم دىاردەيە بە گىشتى دىاردەيەكى خۇرئاۋايىيە كە يان، ھەناردە كراۋە، وەكو مەسەلەى ئەنتى سەمىتىزم لە دەريارى سەفەۋى كە يەكەمىن جار لە لاىەن لۆردە ئىنگلىزىيەكانەۋە ھەناردەى ئىران كراۋە، يانىش توخمىكى مېنارۋە وەكو ئەۋەى لە سەرچاۋەكانى ئەنتى يەھوودى

سەدەى نۆزدەھەمى روسيا و ئەۋروپا، ھەرەھا ئايدىۋولۇزى نازىزم لە لاىەن كۆنەپەرستە ئاۋخۇيىيەكان ماتۆتە ئاۋ ۋلاتە مۇسلمانەكان، پەيوەندى حزىبە بەعسىيەكان بە ھىتلەر و شىۋازى ۋاتىدارى ئەوان شتىكى ئاشكرا و دەرپراۋە.

شارستانىيەتى ئىسلامى لە سەدەكانى پىشكوتنى خۇيدا، واتا سەدەى ھەشتەم تا پانزەھەمى زامىنى، بە پىچەرۋانەى ئەۋروپاي سەدەكانى ئاۋەرست، زەمىنەى گونجاۋى بۇ سەركوتكىردن و چەوساندەۋەى كەمايەتییە ئاينىيەكان نەدەمىزىدرا و كۆمەلگە كەمايەتییەكان، بە تايىبەتى يەھوودىيەكان، پەناگەى ئاسايشى خۇيان لە ھەلاتن لە بەدۋادەگەرانى يېرۋېرواكانى كەنىسە و ھىزە خاچىپەرستەكان، لە ھەۋزەى ئەم شارستانىيە دەياندۆزىيەۋە. لە ۋلاتە ئىسلامىيەكانى وەكو ئىران، مىسر، بابل (توركىيەى ئەمبۇ) و ھەرەھا لە ھەرىمەكانى ژىر دەستەلاتى ئىسلامەكان، وەكو ئىسپانىيا، كۆمەلگەى يەھوودى خۇشېزى دروست بېۋون، كە تىياندا زاناىيان و سىياسەتمەدارانى ئاۋداريان لى دەرچوۋ. دەكرى لەۋانەدا باسى ۋەزىرە يەھوودىيەكانى ئىران لە سەردەمى خواجه رەشىدەدىن فەزولۇلا ھەمەدانى و سەعدولەولەدا بگەين. ۋەزىرە ھاكەمەكانى مۇسلمانانى ئىسپانىيا لە گرانادا، و قورتبە و ھەرەھا پاپۋىزىكارانى دەريارى خەلىفەكانى فاتىمى يەھوودى بۈۋن. ئىيىن ماسىمون، فەيلەسسوفى زىرەكى يەھوودى لە سەدەى دوازەھەمەدا، پزىشكى دەريارى سەلاخەددىن ئەيوۋى بۈۋ لە مىسر و لەگەل زاناىيانى سەردەمى خۇى و ئىيىن پوشتە، وتوۋىزى زانستى و فىكىرى نىزىكى ھەبوۋ. نووسەرانى دائىرەتولمەعارىفى ئىخوانولسەفا لە سەدەى يازدەمى زانىيدا، كە پىشەمرايانى



دواکەوتنی له لایەنهکانی ئابووری، بازرگانی، زانستی و کۆمەڵایەتی له شارستانیەتی خۆراوا. بێرنارد لوییس، پەسپۆری میژوو و شارستانیەتی ئیسلامی دەنۆسی٣٢: "له میژووی ئیسلامدا هیچ شتێک وەک نازار و بەدواداگەڕانی بیروباوەڕەکانی ئیسیپانیا، پروداوی کۆشتاری یەهوودیەکانی روسیا یان مۆلۆکۆستی نازییەکان بوونی نییه" له میژووی ئێراندا ئاھێرشێ مەغۆل له هیچ شوێنێک کۆشتنی یەهوودی تومار نەکرابوو. دواي ئەریش تا سەرەمی سەفەوییەکان هیچ خورافاتێک له بارەی ئەنتی یەهوودیەوه له کۆمەڵگەی ئێرانیدا قولایی و پێشەیی نەبوو. دۆژمنکاری و پێشڕەویی بەریتانی له سەدەکانی شانزە و هەڤدە زایینی لەگەڵ ئیمپراتۆریەتی عوسمانی، ئەوانی کیشایە دزکردن بۆ دەرباری شا عباس. شا عباس بۆ پارێکردنی سەفیری بەریتانی، یەهوودیەکانی ئەسەفەهانی بێرەحمانە کۆشت. هەرچەندە ئەو شتە و ئەو کارە یەنای دینەوه دەکرد، بەلام کردنەوهی بارەکان و دامەزراندنی ئۆردوگاکیە بۆ پەرورەکردنی بەراز بۆ خواردنی سەفیرەکان ئەو بیروپایەیی پوچەڵ دەکردەوه. تەنانەت چۆری ئەو تۆمەتانەیی کە بۆ یەهوودیەکان هەلبەسترا، هاورده و پەيوەست بوو بە سەردەمی خاچەرسەتەکانی ئەوروپا، لەوانە پزاندنی خۆپێن لە جەژنی فەتیردا و ژەهراویکردنی چالەئاومەکان. لەگەڵ ئەوەش بیرمەندان و پۆشنێرانی ئێرانسی بۆ پاککردنەوهی ئەو لەکە شەرمەزارییە هەونی زۆریان دا، یەکیێ ئەوانە ناپەزایی مەلا حەسەن فەیزی کاشانی له زەمینەیی سەتەم له یەهوودیەکان، یەکیێ له لاپەرە کاریگەرەکانی میژووی ئەو هاوردەریە پۆشنێرانەیی کە نیشانەیی پێشەیی ھۆشیارییە لەبارەیی ئەنتی

پۆشنێرانی، ئەریش چەندین سەدە پێش بە کتێبەکانی دائیرەتۆلمەعاریفی فەرەنسای دەرژێردرێن، بە ئاشکرا کردنی خۆیان له سەرچاوە زانستی و فەلسەفییە یەهوودیەکان و دینەکانی تر له نووسینی بەرەمی خۆی سویدیان وەرگرت. عارفە موسلمانەکان دەرگای خانەقاکانی خۆیان بەپرۆی پەیرەوانی ھەموو ئایینەکاندا دەرکردەوه و له عیرفاندا خۆپێندنەوهی بەفراروانیان ھەبوو بۆ قەبالەکانی یەهوود و عیرفانی مەسیحییەکان. کۆمەڵگە یەهوودیەکان له شارستانیەتی ئیسلامیدا بە کۆمەڵگە یەکی پشتموونی لێکراو دەرژێردران، ھەرچەندە بە ناوینیشانی خەڵکانی کەفالت کراو لەسەریان بوو کە جزیە بدن و ھەروەھا بە ھاوڵاتی پلە دووش باسیان دەکرا، بەلام بە بەراورد لەگەڵ رەفتاری ئەوروپای مەسیحی له سەدەیی سێیەمی زایینی و بە رەسمیەت ناسینی مەسیحیەت له لایەن کتێباتین، ئیمپراتۆری پۆم، بە دواوە رەفتاری مرقانە و نەرمیان ھەبوو.

بەرتاند راسل له کتێبی میژووی فەلسەفەیی خۆراوا لەبارەیی یەهوودیەکانی ئەوروپا له سەدەکانی ئاوێراسەت دەنۆسی٣٣: "ئەوان چەندین ئەشکەنجە و نازاریان دەپێنی کە نەیان دەتوانی جگە له پارەدان بۆ دروستکردنی کەنیسەکانی کۆبوووە له شارستانیەتەکان بەشیکی تریان ھەبێت، لەم سەردەمدا تەنیا له نێوان موسلمانەکاندا بوو کە بە ھیرەبانی و پێژەوه ھەنسوکەوتیان لەگەڵ دەکرا، یەهوودیەکان دەیان توانی فەلسەفە و ئەندێشەکانی پۆشنێرانی بخوینن. له سەدەکانی ئاوێراسەت موسلمانەکان له مەسیحییەکان شارستانیتر و مرقانەتر بوون." کورتە میژووی ھاوتە ناوہووی ئەنتی سمیتیزم بۆ قەلەمپرەوی شارستانی ئیسلامی دەرکەوتەوه بۆ سەردەمی ئاوایوونی ئەم شارستانیەتە و

يەھودى لى ئىئوان ئوخشەكلىنى ئىئراندا، دەتوانىت لى دانپىداناھەكلىنى مىرزا پەزى كىرمانىدا بىدۆزىنەۋە. ئىو دەلىت كە: جارىك لى باغىكىدا ھەلىكى باشتىم ھەببو بۇ تىۋر كىردى ناسىرەدىن شا، بەلام چۈنكە لى گۆشەيەكى باغەكەدا ژمارەيەك يەھودى ھەببون، پەشىمان بوومەۋە، چۈنكە ئەگەر شام بىكوشىتبايە خويىيان دەخستە ئەستۋى يەھودىيەكان و كارەسات بەرپا دەبوو.

لى سەردەمى سەفەۋىيەكان بەدواۋە جىزىە بەسەر يەھودىيەكان قورسىت بوو. يەھودىيەكان بىيەشكران لى پۇشىنى جلوبەرگى نوئى و كرىنى ھىۋە تازە. مالىەكانىيان دەبوايە لى ئاستىكى خوارتىرى مالىە ئاسايىيەكان دروست بىكرابايە. ئىئوان ماقى ژيان لى مالى نوئىيان لەدەست دا، پىياۋان تەنيا ماقى پۇشىنى جلوبەرگى خام و ژئانىش عەباي دوو پەنگ و بە زەنگولەيان ھەبوو. پارچە پەزىيەكى زەردىش كە نەرىتىكى ترى ئىئوپا بوو بۇ ئازاردانى و پىلىپپونەۋە يەھودىيەكان لى كوچە و بازاردا لى لايەن كۆپە دىنىيەكان وەكو بانگەشەيەكى نىمچە ئايىنى دائىرا. ئىئوان مۆلەتى ئىئوپان نەبوو كە زېل و خاشاك فېئى بىدەنە دەرەۋە شويىنى بەستراۋيان يان پەرسىتگاكانىيان.

بە دەستپىكىردى بىزوتنەۋە مەشروتىتە، ئومىدى زۆر كەۋتە دلى يەھودىيەكان و لى پەرسىتگاي تارانەۋە چەند كەسپك ھاتنە ئاۋ شۆپشەكە مەشروتەۋە. دواي ئازاد كىردى تاران لى لايەن مەشروتەخولزەكان، يەھودىيەكان دەستىيان ھىئا بە گەپرەك و كۆلەنە يەھودى ئىشىنەكان و ئايەتوللا بەھبەھانى بوو بە نوئىنەرى پاراستىنى بەرژەۋەندىيەكانىيان لى ئەنجومەنى شوراي مىللى. دواي شىكىست و سەركوت كىردى بىزوتنەۋە مەشروتە، سىياسەتەكانى نوئى و سەركوت كىردى لاتەكانى

ولات لى لايەن پەزا شاۋە، ئاسايش و خۇشبۇيىيەكى زىياتىرى بەخشى بە كۆمەلگەكى يەھودىيەكان. بەم شىۋەيە لى سالىەكانى كۆتايى دەستەلاتى پەزاشا، لايەنگرى ئىو بۇ ھىتلىر و يەكگرتن لەگەل ئەلمانىاي نازىدا كە ھاۋكات بوو لەگەل پەئاندىنى مەلەبەندە كىلىيەكانى دەستەلات لى لايەن پراۋىزكارانى ئەلمانىا، ئىو ئاسايشەكى خىستە مەترسىيەۋە. سادىق ھىدايەت لى جويىندان بە بازىرگانەكانى تاران لەبارەكى لايەنگرى ھىتلىر و پىشتىۋانى لىئوان و پەيۋەستىن بە ئەلمانىاي نازى لى پۇمانە بەناۋيانگەكەكى خۇيدا بە ناۋى(حاجى ئاغا) نووسى: "لە بازىر پلاۋبۆتەۋە: ئەگەر ھىتلىر بگاتە ئىئران، ھەموو بەيانىيەك بە ھەلىكۆپتىرى ئەلمانى، كارتۇنى كىپە و سەروپىنى خۇپايى دىيارى ھىتلىر دەرژىندىرتە خوارەۋە كە لەسەريان ئووسىراۋە: ئەگەر ئىئران نەمىت، مىنىش نابىم!" سەرنەجام بەھۋى ئىۋەكى ھىزەكانى ئەلمانىا لى رىنگەكى توركىيا و دواتر ئازەربايجانى ئىئران چەك و جىبەخانەكى بۇ سوپا گرفتارەكەكى دەئارد لى قەۋقان، ھىزەكانى ھاۋپەيمانان، پەزا شايدان لاپرد و تاكاتى دەستەلات گرتنەدەستى مەھمەد پەزا شا، ھەرخۇيان دەسەلاتىيان گرتە دەست.

لى كەشۋەھۋاي دىموكراتىدا كە تا شىكىستى دىكتۇر مۇسەددىق و بىزوتنەۋەكى خۇمانى كىردى نەرت دىرژەۋى ھەبوو، ھىزە پىشكەۋتەۋەكان، مىللى، مەزھەبىيەكانى مىنانپەۋە، و چەپەكان لەژىر كارىگەرى ھەۋالە ترسناكەكى كارەساتى نازىيەكان كە لى جىيەئاندا پلاۋدەبەۋە، لەبارانپەر نەژادپەرسىستى، ئىھەنتى يەھودى و سەركوت كىردى كەمىنە مەزھەبىيەكان گەشەيان كىرد و كەشۋەھۋاي پاي گىشتى ئىئرانىيەكان، جارىكى تر، ئەمجارە لى كەشۋەھۋاي مۇدىرن، بەرپۋەبەرى كۆنى شارستانىيەتى ئىسلامى و

شىكرىدەنەۋەيە ئىبن خەلدون كىلىلى دۆڭىنەۋەي  
پىشەكانى ئايدىۋولۇڭزىي نەزادىيە لە ئونىي  
مۇدىرنىدا.

قۇلتىر، ئاۋدارى رۇشنگىرى و خاۋەنى  
دائىرە تولىمە غارىقى فەرەنسا، لە "نامە يەك  
لەبارەى مېتافىزىك" دا، چەوساندەۋەي نەزادى  
بەم شىۋەيە لىكەدە داتەۋە: "سېپىيىستەكان  
لەسەروۋى پەشپىستەكان، بەمەمان پىژەش  
پەشپىستەكان لە سەروۋى مەيموونەكان،  
مەيموونەكانىش لەسەروۋى مېلىكە  
شەيتانۇكەكان. " بەۋەي كە قۇلتىر بە يەككە لە  
داپۇرەرانى مافى ئاك و مافەكانى مرقۇ دەناسىن،  
ئەم پىرسىيارە دېتە پىشەۋە كە چ مەبەستىك لە  
پىشت داپۇشتىنى ئەم تىۋرەدا ھەيە. بىرنارە  
لوپىس، مېژووناسى ھاۋچەرخ، ھۆكارى ئەو  
تىروانىنەى قۇلتىر بۇ پەشپىستەكان  
دەگىپتەۋە بۇ سوۋدەرگىرتىنى زۆرى قۇلتىر لە  
بازىگانىكردن بە كۆيلەكان لە ئەفرىقاۋە بۇ  
فەرەنسا، قۇلتىر يەككە بۇر لە ھاۋبەشە  
گىشتىيەكانى ئەو كەشتىيە فەرەنسىيەنى كە لە  
بەندەرى ئانتى فەرەنساۋە بازىگانىيان بە  
كۆيلەكانەۋە دەكرد، ھەندىك بە يەككە لە بىست  
سەمايە دارەكانى يەكەمى ئىمپىراتورىيەتى  
فەرەنساىيان دەزانى. بىرنارە لوپىس بىرمان  
دېنېتەۋە كە تىۋرەكانى نەزادى لە سەرەقادا بۇ  
لىكەدەنەۋەي مامەلەى ئارەۋا و ئىزى مرقۇئايەتى  
كۆيلە دائىران و دواتر ئاراستەى نىمچە زانستى  
پى زىادىكرا. كەسانى ئاسايى كە لەم پۇگەۋە  
سۇدىيان ۋەردەگىرت، ھىندە پىۋىستىيان بە  
ئاراستەكردنى كارەكانى خۇيان نەبۋە لەپۋى  
فىكرىيەۋە، بەلام كۆمەلگەى ئەۋروپا و ئەمىرىكا  
كە دروشمى ئازادى و يەكسانىيان خىستىۋە  
ئاۋ دەستۋورى ئەمپۇرۇيان، بە ھۆى  
كۆتۈپتەۋەندى فىكىرى يان مەزمەبى خۇيان،  
پىۋىستىيان بە ئاراستەكردنى مامەلەى كۆيلە

ئىرانى، لەگەل بىرجىاۋازەكانىيان تاقىكرەۋە.  
خەللى ئىران لە سەرتاسەرى ئەو كورە مېژۋە  
پى ھەۋراز و نىشۋەدا، لە سەردەمى محەمەد  
پەزىشا و دواتر تەنەت ئىۋاى شۇپشى  
ئىسلامىش، نىشانىيان داۋە كە زەمىنىكى  
نەگۈنچاۋ بۈۋن بۇ چاندنى تۋى ئەنتى  
سەمىتىز، ۋەك ئەۋەى لە ئەۋروپا گەشەى كىرد.  
ئەم مەسەلەمەش كە دەگىپتەۋە بۇ بىنا تەكانى  
پتەۋى كىتورى ئىرانىيەكان، كۆمەلگەى  
ئىرانى جىا دەكاتەۋە لە تەۋاۋى كۆمەلگەكانى  
جىيان.

### پەيداۋونى ئايدىۋولۇڭزىي نەزادى و ئەنتى سەمىتىز لە ئەۋروپا

لەسەردەمى زۆر كۆندە، نەرىت ۋاپىۋ كە  
نەۋە و گەلى براۋە، بۇ ئاراستەكردنى  
سەختىگىرى، ۋەبەرمەن، تالان و كوشتارى  
نەۋە دۇپراۋەكان، بەلگەى نىمچە غەللىيان  
دروست دەكرد، بە ھۆى ئەۋەى يەمەۋىيەكان  
گەلىكى شۋانكارە بۈۋن، بە پىس و پۇخل و  
دۋاكەتۋىيان دەۋماردن، يۇنانىيەكان لە كاتى  
ھىرشى ئەسكەندەر بۇ ئىران، ئىرانىيەكانىيان بە  
گەلىكى خاۋەن شارستەنىيە و ۋەجشى  
دەۋمارە، پىكارىكەرە غەربەكانىش  
ئىرانىيەكانىيان بە عەجەم و كەپولال دەزانى،  
تەنھا بەھۆى ئەۋەى كە بە غەربى قىسە ئاكەن.  
ئەم ھەراۋ ھۇرايە لە دىدى ئىبن خەلدون، كە  
ئەۋ چەندىن سەدە پىتر لە ئاگۇست كانت  
بىنا تەۋەرى كۆمەلناسى بە زانستى دەزانىت،  
نەشارىراۋەۋە. ئەۋ لە كىتەبى (پىشەكى) دا،  
پەقتارى تۈندۈتۈرۈشەى و پىلىۋىۋەۋەى  
نەتەۋەكانى ژۇرەستە بە ياسايى  
دەزانىت، پەقتارى گەلانى براۋە بەرانبەر  
يەمەۋىيەكان بە نەۋە دىنېتەۋە. ئەم

ھەببو. لە نىۋان ھەندى لە بىرمەندانى سەردەمى پۇشنگەرىدا بىرۆكەى بەدبىنى و نەفرەت لە يەھودىيەكانىش بوونى ھەبوو كە قۇلتىر يەككە بوو لەوان. ئەگەر لە سەدەكانى ناوچەدا يەھودىيەكانىيان بە دوژمنى مەسىح لەقەلەم دەدا، ھەندى لە بىرمەندانى پۇشنگەرى بە مەبەستى پىچراندنى سەختىگىرى كۆتۈپەندى و كەنىسە، ھىرشىيان دەكردە سەر يەھودىيەكان، لەگەل ئەوھەدا لەوانىيان بە سەرچاۋەى مەسىحيەت دەزانى. لەوھى كە لەو سەردەمەدا ھېشتا لە ئەوروپا قسەپىگوتن و جويندان بە ئىنجىل و مەسىحيەت شتىكى قەبۇلكراو تەبوو، زۆرىك لە دژەكانى دەستەلاتى كەنىسە بە ئاسانترىيان دەزانى كە ھىرش بگەنە سەر ئەندىشەى كۆتەر واتە يەھودىيەت، گالە بە ئەندىشەكانى تەورات بگەن، ژۇرخانى ئىلاھىياتى مەسىھى بگەنە نىشانە. ئەمە باشترىن حالەت بوو لە نىۋان ئەنتى سمىتيەكانى سەردەمى پۇشنگەرى بوو، بەلام لە لايمەنى زۆرتى، ئاكۆكى دارايسى لەگەل يەھودىيەكان، شكىستى عەشقى و مەسەلە تاكەكەسىيەكان ئىمە پۇلىببونەوھەيان وەدەيىتەبوو.

پەلە بە پەلە، ھەندىك لە مۇقناسان دەستىيان كىرد بە دابەشكردنى مۇقەكان بە گويۇرەى پەنگى پىست، ئەندازەى لەش، ھىلگارى دەموچاۋو كەللەسەر. تىۋزداپىزەرانى نەژادىي تەشەنەيان بەو بىرۆكەيە دا كە پەشپىستەكان نەك تەنبا شارىستاقى نىن، بەلكو تواناي وەرگرتنى شارستانىيەتىشيان نىيە و تەنبا بۇ بەردەي بە باش دەژمىزدىن. بەستەوھى ئەم تىۋرە بە يەھودىيەكانەوھە لە سەرەتاي سەدەى نۆزەمىيەم لەلايەن ئەلمانىيەكانەوھە بوويدا لە كاتى ھىرشەكەى ئاپلىقۇن بۆسەر ئەلمانىا. ئاپلىقۇن بۇ يەكەم جار لە ئەوروپا ماقى

ھاۋلاتىبوونى بەخشى بە يەھودىيەكان، ھەربۆشەش يەھودىيەكان پىشتىوانىان لى دەكرد. لە سالى ۱۸۷۹ يەكەمىن دامەزراۋى سىياسى لەسەر بىنەماى دژايەتى لەگەل يەھودىيەكان لە ئەلمانىا، لەلايەن رۇژنامەنووسىكى ئەمارشىست و نەناس بە ناۋى ويلەلم مار بىيات نرا. ئەو دەستەواژەى ئەنتى سمىتىزىيان ئەنتى يەھودى ھىنايە ناو فەرەنگى سىياسى مۇدىرن. مار باۋەرەى بە خوا ئەبوو و بەرەى ئەنتى سمىتى لەسەر بىنەماى دوژمنكارى نامەزەبى لەگەل يەھودىيەكان بىيات نا، ئەوانى بە دوژمنى سەرەكى و نەژادى بىگانە دەزانى. لەگەل ئەوھەدا تىگەيشتى ئەو لە يەھودىيەكان جىاۋازىيەكى بىنەرتى لەگەل خواراۋاتەكانى سەدەكانى ناوچەدا تەبوو. لە سەدەكانى ناوچەدا يەھودىيەكانىيان بە پەگەزىكى شەيقاتى دەزانى كە بە دوژمن دەژمىزدىن و لە ھەموو شوپىك دەولەت لەناو دەولەت دروست دەكەن، پىلان دەگىرن، بۇ پىشېردنى كۆمەلگەى خۇيان بەررەوھەندى ئەوانى تر دەخەنە مەترسىيەوھە. ئىمە دوژمنكارىيە لايمەنى مەزەبى ھەبوو، تاۋانى يەھودىيەكان، ھىچ كات بوونى نەژادى بىگانە تەبوو. بۇ يەكەمىن جار خاكەكانى ئىسپانىا لە سەدەى پانزەمەدا كە يەھودىيەكان و مەسىحيەكانىيان بەزۇر دەكردە ئىسلام، بەلام گومانىيان ھەبوو لە گىۋرەنى پاستەقىنەى باۋەرەكانىيان، پىۋەرەى نەژادىيان بۇ ئاسىنى ئەوان بەكارھىنا. بىنارد لويس يەككى تر لە پىشەكانى نەژادپەرسىتى لە سوئەتەكانى ئاشكراكرەنى بىروباۋەرەكان لە ئاسىنى يەھودى و مۇسلمانەكان بىرمەن دەزانن. بەم شىۋەيە، نەژادپەرسىتى مۇدىرنى ئەلمانى، ھەمان پەگەزەكانى پاكى خويۇن و نەژاد ئاشكراكرەنى بىروباۋەرەكانىيان كىردە

سامى، سەرەتا لە ئێوان زمانناسەکان دەرست بوو. بە تايبەتى کە ئەوان لە کتێبى پىرۆزەو بەدراى ھەموو سەرچاوە نەژادى و نەتەرەکاندا دەگەران و بە سەرچاوەى باوەرپێکراوى ئێوان دەزانى بۆ دۆزینەوێ پىشەى نەتەرە و زمانەکان. واژەى سامى لە ناوى (شەم) مەوەرگىراوە کە کۆرە گەورەکەى نوحە، لە وەرگێردراوەکانى یۆنانى و لاتىن گۆپاوە بۆ سەم، چونکە لە زمانى لاتىن و یۆنانیدا، دەربىرى ئێمە واژەى وەکو عیبرىەکە نىيە. لە چىزى نووچدا ھاتووە کە ھەموو خەلکى سەر زەوى نەژادى بون، جگە لە نوح و بنەمالەکەى، بە مانایەى کە ھەموو کۆمەلگەى مەزەبەکانى لەپاستیدا نەوێ نووچن و دەگەرنەوێ بۆ ھەرسى کۆرەکانى، شەم، ھام، یافەت کە ناوى دواترى ئێوان لە بەشى دەیمەى کتێبى دەرستبوون تۆمار کراوە. بێنارد لوییس لە کتێبى (سامیەکان و نەژە سامیەکان) بەم شێوە دەنووسێت: "دواتر ئێمە پىرۆزەى بوو جىگەى سەرەنجى بەرفراوانى مەسیحیەکان و بەرپەرەى کە مەتر موسلمان و یەھوودىەکان و سى کۆرەکانى نووچیان بە ئۆپەنەى باپىرانى سى زمانى نەژادى دەزانى: ھام، باپىرى خەلکە پەشپەستەکانى ئەفریقایە، شەم، باوکى مەزەبەکان و عیبرىەکانە، یافەت، باپىرى مادەکان، ئێرانى و یۆنانیەکان. ئێمە تێوانین بە گشتى باوەرپێکراو نەبوو و ھىچ بەلگەىكى مێژووى، زمانناسى و دێرینناسى و نەتەرەناسى نەبوو کە ئێمە بۆچوونە پشەتەست بکاتەو. بەلام بەردەوام لیکۆلەرەوان لە سەدەى نۆزدەھەمەو بەملاو پشەت بەوھە دەبەستن. ئێمە تێوێ بە پىوێرێكى بەرفراوانتر لە لایەن سەرچاوە سیاسى و نازانستییەکان گەشەى کردووە. "ئەو خەلکەى کە لە چىزەکەى نوح، تێوێ نەژادىەکانى بۆخۆى کیش دەکرد،

سەرەشتى خۆیان. بەلام خەلکى سەرەنجدان ئەمەى کە نەژادپەرستەکانى ئەلمانیا لە سەدەى نۆزدەھەمەدا تۆمەتى سامیگەراییان دەخستە پال کەنيسەکانى کاسۆلیکی. دواتر ھیتلەریش ئێمە تۆمەتى پاسکرد لە کاتى دژایەتیکردنى ئێمە کەنيسەى بەرانبەر کۆمەلکۆزى یەھوودییەکان.

لە سەدەى نۆزدەھەمەدا، پىرەندانى ئەلمانى پىشەپەش بوون لەوێ کە ئەو تێوێیان بە ترسناک دەزانى. ئەلکساندەر فون ھومبۆلت دەیکووت: "بۆ پاراستنى یەكێتى جۆرى مەزەبە پىوێستە خۆیان پەراپەڕن لە ھەموو جۆرە دەربىرىكى سەرۆتەران ئێرەستەى بەرانبەر نەژادەکان. دەبى مەزەبەکانى بە گشتى لەبەرچاوبەگىرت و ھىچ جیاوازیەك نەکرێت لە ئێوان مەزەبەکان، نەتەرە و نەژادەکان، تا ھەموومان وەکو خێزانێكى مەزن و یەك لەش بەرەو ئارمانجى ھاوبەش، کە ھەمان بەرفراوانکردنى پىرەندەوێ نازادانە و ھىزى ئەخلاقیە، بەرەو پىشە بچىن. "ئێمە پىرۆزە پىشەپەشەکانە کە شوھەرەى فیکرى پۆشنگەرى کە شوھەرەى یەكەمەنگى بوو و بەگۆرەى ئەو ئەنیا ئەوروپایەکان خاوەنى ژیا و شارستانیەت بوون، دەرەنجامێكى بەھىزى پەیدا نەکرد. بەرەسمیەت ناسینی مانی یەكسانی بۆ نەژادەکانى تر، بە مانای شکستخواردنى ئابوورى و سیاسى نەبوو. لەم پەرەزانستى ئۆپى وەکو زمانناسى و مەزەبەناسى بۆ ئاراستەکردنى کۆیلەدارى مۆدێرن بە خراپى سودیان لى وەرگىرا. لە لایەكى تر ئەنقە یەھوودىەت کە پىشە ھەزار ھەوت سەدە سەل لە لایەن کەنيسەو بانکەشەى بۆ کراو، بوو بەشێك لە گوتارى نەژادپەرستى. گوناھى گەورەى کە بوو ھۆى بڕەودانى پەيوەست بە تێوێ ئێرەست بوونى نەژادى

ئەرەبىي ۋە ھام لە ئەتجامى دوعالىڭىز، بۇ  
 خاۋەن چەھرىيەكى پەشى ۋەك شە.  
 لېڭۈلەرەۋە ئەرەبىيەكان، ئەو دوو گروپە  
 گىشتىيە زىمانىيان پۇلۇن كىردە كە زۆرىيە  
 شارستانىيەكان لە خۇۋە دەگىزىت؛ گروپىڭى  
 زىمانىي كە پەرەلوان بۇ، پىڭكەتېۋە لە زىمانى  
 سانسىگىزىت ۋە ئەو زىمانىيە كە لەۋەۋە  
 سەرچاۋەيان گىزىت ۋە ھىند، كە دواتر فارسى،  
 كوردى، لاتىن، يۇنانى ۋە زۆرىيە زىمانەكانى  
 لەۋرەۋى لەۋانە سىلاڭى، ئەلمانى، ئىتالى ۋە  
 سىلتىك لەۋ جودا بۇۋەۋە. زىماناسەكانى  
 ئەلمانى ئەم گروپە زىمانىيان ئاۋ ئا ئىندۇ-  
 ئىزىمەنىك كە خۇرئاۋاترىن قەلەمپەۋى ئەلمانىا  
 ۋە خۇرەلاترىنەشى ھىند بۇ. بەلام  
 زىماناسەكانى فەرەنسى، دەستەۋاژە ھىندۇ  
 ئەرەبىيىيان پى باشىر بۇ، كە نىشانە  
 بەشدارى سىلتىكەكان (فەرەنسىيەكان) ۋە  
 ئىتالىيەكان لە شارستانىيەتەكانى خۇرئاۋا بۇ.  
 بە زىمانەكانى ھىندى ۋە فارسى دەگىزىت  
 ھىندۇئارىيى، كە بە پىڭكەت ۋاژە ئارىيى بە  
 ماناى نەجىب ۋە شەرىف بۇ. لە ئىۋان ئەو  
 زىماناسەكانى كە بانگەشە ئەم تىۋرەيان  
 دەگىزىت، كەسانى ئەناسراۋى ۋەكو لودىك  
 شلۇمىتر ھەبۇ، بەلام ئىرنىست رەنان،  
 زىماناسى بەئاۋىانگى فەرەنسى لە سالى ۱۸۸۵  
 مەترسى ئەم تىۋرە لە سەرلىشىۋاندى  
 زىماناساندا نىشان دا: "ئىستا دەبىنن كە  
 ئايكۇن بىرۈكە بەدبەختى بىرە پىندا، كە بە  
 بىنەمالە ۋە مانەكانى سىرو. غەرب ئاۋى سامى  
 بەسەرداپرىن. ئەم ئاۋە كە بەھۇ باۋىۋەكە  
 ئاچارمان دەكات كە بەكارى بېننن، ھۆكارى  
 زۆرىك لە سەلىشىۋىۋەكانە. دووبارە  
 دەكەمەۋە كە ۋاژە سامى، تەنبا بە خەلكانىك  
 دەگىزىت كە زىمانەكانى غەربى، سوريانى،  
 غەربى ۋە ھىندىك زاراۋە دراۋسىكانىيان قەسە

دەكەن، بەلام بە ھىچ ماناىك ئاتۋاننىت بۇ  
 كەسانە بگىزىت كە لە بەشى دەپەمى  
 كىتەبى (گەشتى پەيداۋىن) بە ئاۋنىشانى  
 مىدالانى شەم ھاتۇن، بە سامىيان بزانن، لانى  
 كەم دەگىزى ئىۋە ئەۋان بىخەنە ئاۋ ئەزادى  
 ئارىيەكان. "زىماناسىڭى تىرى ئەلمانى،  
 ئۇلەكە لە سەدە ئۆزىدەپەمدا، ئاۋاننى سامى  
 بە يەھۇدىيەكان بە ھەلە دەزاننىت، چۈنكە ئەۋان  
 لە زۆر لايەنەۋە بېۋىن بە ئەرەبىيى.  
 لە دۋاى شىكستەيىنانى ئەلمانىا لە شەرى  
 يەكەمى جىھانىدا، بەسەرداپرىن سىزا  
 قورسەكانى شەرى ۋە ھەستى پىڭىۋىۋەۋە  
 خەلگى ئەلمان ۋە قەيرانى ئابۋورى پىشەدار لە  
 دەپە بىست ۋە سى سەدە بىستەم لە  
 ئەلمانىا، جىزى نازى دەستەلاتى گىزە دەست.  
 تىۋرى ھىتلەر لەبارە ئاخۇشى بۇ ئەلمانەكان  
 دەپەپەندەۋە بۇ پىلانى يەھۇدىيەكان ۋە لەم  
 پەۋە ھىتلەر، لە ئاۋىرەنى ئەزادى بە ھەنگاۋى  
 يەكەم دەزانى لە چارەسەرگىزى قەيرانى  
 ئەلمانىدا. ئەو لە شەردا دەپەۋىسى:  
 "يەھۇدىيەكان لىپىرسراۋى ھەمۇ شىكەن...  
 يەھۇدىيەكان ھۆكارى بەدبەختى ۋە ئاخۇشى  
 ئىمەن. "ئان پۇل سارتەر لە ئوۋسىنەكە  
 خۇيدا بە ئاۋى (چەند تىۋرەمانىك بۇ مەسەلە  
 يەھۇدى) ئەم پىناسىيە بە ئەنتى سىمىتىزىم باس  
 دەكات: "ئەگەر كەسىك تەۋاۋى  
 بەدبەختىيەكانى خۇى يان بەشىكىيان  
 بگەپنىتەرە بۇ يۋىنى يەھۇدىيەكان لە  
 كۆمەلگەدا، ئەگەر بۇ چارەسەرگىزى كىشەكان،  
 يەھۇدىيەكان لە ھەندى ماقى خۇيان بىبەش  
 بىكات، ۋەكو نەھىشتىنى ئەتجامدانى چالاكى  
 ئابۋورى، كۆمەلەيتى، دەريان بىكات لە ۋلات ۋە  
 يان بە كۆمەلە بىيانكۆزىت، دەلەپن كە ئەم  
 كەسانە دىدى ئەنتى يەھۇدىيان ھەپە.  
 چەندىن سەدە پىش ھىتلەر، كەنىسە بۇ زالىۋىن

نازی، بە گوتەى ژياننامەنووسان ئەو تووشى نەخۆشەكى دەروونى تۆلەسەندەنەو بېو. سەرگى نىلۇس، رۆژنامەنووسى پلە سىنى پروسى كە بە فرمانى ئاسايىشى تزارەكان لە سەدەى نۆزدەىەمدا كىيى سايختەى "پروژەكۆلى پىرانى سىمون" ى نووسى و ئەو شتانەى وەكو نەينىەكانى پىشتى پەردەى يەھودىەكانى جىهان بۆلۆكرەدە (كە ئەمبۆش مېشتا پايسەى ئەنتى سمىتىزەم لە ولاتە دواكەوتوو و بىناگاكان ەپە)، بە گەواھى پزىشكان، تووشى وەمەكانى پارانۇيا بوە و بەردەوام لە مەزراى مەقل و شىئى پزىشتەو. زىگمۇند فرويد، ئەنتى سمىتىزەم بە تىرەبەوونى خواستى ھىرشەردنى مروۇقى كۆمەلايەتى دەبەستىتەو و دەنووسىت: "مروۇفەكان ناتوانن ئاشكرا و بە ناسانى خواستى ھىرشەردنى دەروونىان دايمەركىنەو. ئەوانەى لە تىرەكرەدى ئەم خواستە قەدەغە كراون، ەست بە ئاپەحتەى دەكەن. چەند كۆمەلگەىەكى بچووك ئەم دەستكەوتەيان ەپە كە غەرىزەى ھىرشەردن تياياندا دەتوانىت لە پىنگاى دوژمنكارىى لەگەل كەسانى دەرمەوى گروپ وەديار بخەن."

ئەو ئەنتى يەھودىانەى كە دەتوانن پىشداوەرەپەكانى زەپنى خۇيان پراكتىزە بكەن، زۆبەيان لە لىكۆلىنەو دەرونىەكان گرىنى ئۆدەپىيان لەخۇياندا نىشان داو. ئەوان كە يەھودىەكان بە باوكى مەسىحىيەكان دەزانن، بەرانبەرى ئەو باوكايەتە ھىمايە ھالەتى ھىرشەردنىان ەپە. سۆل فریدلاندر ئەفسانەى ئازاردانى مەدال لە لاين يەھودىەكانەو، بە رەنگدانەو ئەو ترسە نەخۆشانەىە لە باوكى سەمكار دەزانىت. تىۆدۆر ئادورنۆ و مەكس ھۆركھایمەر لە وتارە بەناوبانگەكەى خۇیدا بە ناوى "رەگەزەكانى

بەسەر ھەزارى و تاعووندا، شۆپشى شەپەكانى خاچپەرسەتانی ئروسەتکرد و جوتیارانى سەردەمى قاتوقرى و لاتەكانى ئامادەکرد بۆ وەرگرتەنەو و لاتى پىرۆز لە موسلمانەكان. قەشە خاچپەرسەتەكان بەرويان بەم دورشمە دا كە: بۆ دەپى ئىمە بچىنە ئەوسەرى دونیا تا لەگەل مەللەتانی ترشەپ بەكەين، بەلام كەسانىك كە زۆرتەين دوژمنكارىان لەگەل مەسىح ەبەو و لەولاتى خۇماندا دەژىن، دەستیان لى نەدەين. دەرنەجامى ئەم بانگەشەىە، كوشتار و بەتالان بەردنى يەھودىەكان بوە بە نەزىزى قەراغى راپن لە لاين سوپاى خاچپەرسەتەكانەو. ھىتلەر ەمان بەلگەى دووبارە ھىنايەو گۆپى، ئەنتى سمىتىزەم وەكو شىوازىكى فېكرى نەخۆش لە كۆپۆكۆبەوونەو رۆشنگەرىيەكان بانگەشەى بۆ دەكرا، بوە پىريارىكى كارپىگراوى سىياسى لە ولاتى ئەلمانىادا. حزبى نازى لەگەل ئەو دەستەلاتى گرتەدەست، دەستى كرد بە سنوورداركرەدى ماڤ ھاوالتىيە يەھودىەكان، تەنەتە فیزىيا و پىركارى ئەنیشتاينىش بە ئاوتىشانى فیزىياى يەھودى مەحكوم كرا. لە كىيى سوزان بەراين، نووسىنى ەپەلسووف و پىرمەندە يەھودىەكانى ئەوروپا سوتىندران و لەو شەوہى كە بە "شەوى شووشە" ئاسراو، پەرسەتگای يەھودىەكان ئاگرىيان تىبەردرا و تەوراتەكان سوتىندران.

ئەنتى يەھودى جۆرە ھىستىريەكى تاكى و دەستەپە و پەخەگران ئەو نەخۆشەيان بە نەخۆشى دەروونى دەستەپە زانىو. سۆل فریدلاندر بە لىكۆلىنەو راپۆرتە سەرىنى و پراكتىكەكانى پىبەرانى نازى و نەخۆشانى ئەنتى سمىت، دەگاتە ئەو ئەنجامەى دژە يەھودىەكانى دەمارگرت زۆرەپەيان، پەرىشانەكى جىدىيان ەپە لە رەفتار و كەسايەتەياندا. بە تايبەتى قاگنەر، مۇسىقازانى

ئەنتى سمىتىزم" كە بەشى كۆتايى نووسىنەكەيان بە ناوى "دىئالېكتىكى پۇشنگەرى" يە، پەيوەندى ئەنتى يەھودى لەگەل پارانۇيائى خەسەندىن باس دەكات، چونكە يەھودىيەكان خەتەنەكردن بە نەرىتى ئىبراھىم و بە پىويستى دەزانن. ژان پۇل سارتەرىش ھەر كەسىكى ئەنتى يەھودى لە بوونى خۇيدا بە يەك بكوژ دەزانىت كە ھەرچەند خواستى كەسەكە بۇ كوشتن دەشارىتەو، بەلام رەقلىبونەو و ئازار و بېبەش كوردنى يەھودىيەكان بۇ ئەو، ھىمايەكە بۇ كوشتن دەژمىرەرىت. سارتەر دەئووسىت: "ئەنتى سمىت كەسىكە كە دەپەوئىت بېرەم بىت، كەردەلولىكى تووپە، زىيانلىكى وئرانكەر بىت بە ھەموو شتىك بىت جگە لە مرۇفۇ."

ئەرمى نازىيەكان دواى دەستەلات گرتنە دەست، ئەك تەنبا لەگەل يەھودىيەكان، بەلكو لەگەل گەلانى ئەورۇپا كرىيان، دەستەواژەى "نازى" لە ھەموو ھەرمەنگەكان، تەنانەت لە ولاتە ھەرمىيەكان، لەژىر كارىگەرى سۆفەتى

دەپەى پەنجا، ھاومانائى خوينخۇر، رەوشت ئازەل و ئازەركەكانى تىرى دروستكرد. ھەرنجائى ئايدىيولۇژىي نەژادى نازىيەكان، ئەزموونە پزىشكىيە ناخۇشەكانى مەدالانى يەخسىن، داھىئانى شىۋەكانى ئەشكەنجە و دانپىدانان و بەرپاكرىتى ھەزگاكانى جەھەنىمى كوشتارە ملىۋنىيەكان بوو. ھەموو ئەوانە، خۇيان تاقىگەيەك بوون كە ئەگەرى زىندانلىكردن و تاقىيەتى مرۇفۇ و خستەنە قەفەسى سەرىسەتى مرۇفەكانى تىدا تاقىكرايەو. لەگەل ئەم ھەموو ھەمەشدا، سەرنەجام، ئەمە ئە سەرىسەتى و تاقىيەتى مرۇفەتى، بەلكو ئادۇلف ئايشمەن بوو كە بە قەفەسى شوشەيى دادگا سىپىردا.

سەرچاۋە:

سايتى "ايران امروز" - پەرۋەزى ۲۰۰۶/۲/۲۵.





## فاپلى ئاپپەت..

جان ماري گوسنات لوكليزىو  
خاوەنى خەزائى نوبلى ئەدەب  
بۇ سالى ۲۰۰۸



## نيگولا سارگوزى؛

جان ماري گۇستاف لوكليزيو ھاۋلاتىيەكى جىيانىيە و كوپى ھەموو كىشورەكانە

ئامادەكردنى: ھەورامان وريا قانع

لەپان " جان ماري گۇستاف لوكليزيو " كۆمەلى ناۋى دىكە ھەبوون كە پالتيوراۋون بۇ ۋەرگرتنى خەلاتى نۆپلى ئەمسال، لەوانە ئنە پۇماننوسى جەزائىرى "ئاسيا جەپار" و "سىس نۇتبۇم"ى مۆلەندى و "مارگرت ئاقوود"ى كەنەدى و "ھىرتا مۆلەر"ى ئەلمانى كە بەرەگەز پۇمانىيە. جگە لەو خانمانە كۆمەلى نوسىرى پياۋىش پالتيوراۋون لەوانە شاعىرى كۆزى "كو ئون"، پۇماننوسى مەكسىكى "كارلۇس فۇينتس" و پۇماننوسى بۆلىقى "مارىۋ فارگاس يۇسا".

### جان ماري گۇستاف لوكليزيو كىيە؟

لە ۱۲ نىسانى سالى ۱۹۴۰ لە شارى (نىس) كە دەكەۋىتە باشورى فرەنسسا لە باۋكىكى بەرىتانى بەرەگەز بىرىتۇنى و دايكىكى فرەنسسى لەدايكېوۋە، باۋكى لە دارىستانەكانى ئەفروقا پزىشك بوۋە، ئەندامانى ئەم خىزانە پىش ئەۋەى لە سالى ۱۹۴۸ پەيوەندى بە باۋكىانەۋە بگەن كە لە نىجىريا بوۋە، " لوكليزيو"ى مىندال لەلاى دايك و داپىرى بوۋە ئەۋان بەختىۋان كىردوۋە، ئەم

ۋەك چاۋەپوان دەكرا نوسىرى فرەنسسى " جان ماري گۇستاف لوكليزيو "تەمەن ۶۸ سال، خەلاتى نۆپلى بۇ ئەدەب ۋەرگرت، لەمپۇدا ئەم نوسىرە بەيەكىك لە كۆلەكە ھەرە گرنگەكانى ئەدەبى فرانكفۇنى دادەنرۇت، خاۋەنى بەرەمىكى ئىجگار زۇرە، لە فرەنسسا پىزىكى زۇر لە بەرەمەكانى دىگىرت و پىشۋانىيەكى باشىيان لىدەگرت. ئەم نوسىرە لە ئاۋەندە پۇشنىرىيەكاندا ئامادىيەكى باشى ھەيە بەۋە ناسراۋە كە پەخىنى توند لە پۇشاۋاى مادىى دىگرت و يەككىكە لەو نوسىرە ئەۋرەپپىيانەى زۇر دىكى ھەيمەنەى پۇشنىرى پۇشاۋايسە، ھەرۋەھا بەۋە ناسراۋە كە ئارەزۋىەكى لەرادەبەدەرى بۇ سەفرەكردن و گەپران ھەيە. كۆمەلى پۇشنىرى عەرەب خۇشالۋون بەۋەى ئەو پۇماننوسە فرەنسسىيە خەلاتى نۆپلى ئەم سالى ئەدەبى پىنەخىرا، تەقەت ھەندىك لەو پۇشنىرانە دەلىن ئەم نوسىرە (كوپى گەپەكى خۇمانە) و عەرەبى خۇشەۋىت و لە نوسىنەكانىدا پىشتىگىرى لە كىشەى فەلەستىن دىكات.

الفلسطينية) چاپه فەرەنسىيەكەى، بۆلۈكرەمە، ئاۋەندە ئىسرائىلىيەكان لە فەرەنسا، ۋەك چۆن پىشتەرلەردى "جان جىنيە" پراۋەستان، بەھمان شىۋە لە دى "لوكليزىۋ" پراۋەستان و بەمە تۆمەتباريان كىرد كە نىزايەتى سامىيەت دەكات، چۈنكە لە پۇمانەيدا باس لە كۆچكردى جۈرەكە بۇ ھەلەستىن دەكات و باس لە بارودۇخى خراپى پەناپەرانى ھەلەستىن و دانىشتۋانى ئۆزۈگەكان دەكات، جگە لەرە ئەم نوسەرە پەيۋەندىيەكى پتەرى لەگەل ھىندىيە سۈرەكانى ئەمريكا و ئەمريكاى لاتىندا ھەيە، تەنانت بەشى زۆرى پۇمانەكانى بەزىدى باس لە خەلكانى پەراۋىزخراۋ دەكات، ئەم لە نوسىنەكانىدا بەشۋىن (دەنگى ئەۋانى دىكەدا) دەگەرت.

سالى ۱۹۸۰ سالى ئاۋيانگەركردى ئەم نوسەرەيە، لەم سالىدا پۇمانى (بىابان) بۆلۈدەكاتەمە، بەلەي ئەكادىمىيائى سۈيىيەمە ئەم پۇمانە: (ۋىتەيكە ئاياب لەسەر ئەم كەلتۈرە پىشكەشەدەكات كە لە بىابانى باكورى ئەفرىقادا ۋىتەمە)، لەسەر ئەم پۇمانە خەلاتى كۆنكۆر ۋەردەگەرت، ھەر لە ھەمان سالىدا پۇمانى (سى) شارە پىرۋەكە) بۆلۈدەكاتەمە. خاۋەنى خەلاتى نۇبىلى ئەمسان چەند كىتەپكى بۇ مىنداللىش نوسىۋە، لەۋانە (لۋاپى) سالى ۱۹۸۰، (بالابىل) سالى ۱۹۸۵، جگە لەم خەلاتى ئەمسان، پىشتەر ھەر لە فەرەنساى ئىشتىمانى چەند خەلاتىكى دىكەى ۋەرگەرتۈۋە، ۋەك خەلاتى (لارىۋ) سالى ۱۹۷۲، خەلاتى (جان جىنيەى گەرە) سالى ۱۹۹۷.

"جان مارى گۇستاۋ لوكليزىۋ" يەككىكە لەم ئەدىبانەى لەھىچ شۋىنكىدا ئۆقرە ئاگرىت و ۋەك كۆچەرى وايە ۋەمىشە لەگەپان و سوپاندایە. ئەم نوسەرە ئاسراۋە چەند سالىكە لە فەرەنسا پىكەيەكى گەرە ۋەرزى داگىركردۈۋە، بەچاۋى رىزۋ ستايشەرە لىيەپۋان، يەككىكە لەم ئەدىبە

قۇناغە كارىگەريەكى گەرەى لەسەر "لوكليزىۋ" ھەبۋە ۋەكەردۈۋە پويىكاتە خۈندەمە ۋەك نوسىن، لەم قۇناغەدا بەھۋى ئەم ھەمۋە كىتەپەمە كە مەلەكەيانى پىر كىرەۋ، ئاشنايەتى لەگەل كىتەپدا پەيدادەكات، جگە لەم كىتەپانە داپەرەكەى گەنجىيەمەكى گەرەى چىرۋەك بۈرۈۋە بەرەمەۋام چىرۋەك بەسەرھاتى بۇ گىرۋەتەمە. ئەمانە وياپانكردۈۋە لە تەمەنى ھەشت سالىدا، ۋاتە لە سالى ۱۹۴۸، كاتى لەگەل خىزانەكەى فەرەنسا بەجىنەھىلەن ۋەرزى بۇ نىجىريا، لەم گەشتەدا كە مانگىكى خايدىۋە، يەكەم نوسىنى خۇى بەناۋى (گەشتىكى نرۋى دەنوسىت).

لە ھەفتاكانى سەدەى پاپىرۋەدا بە سەفەر دەرۋات بۇ مەكسىك و پەنەما، لەۋى بۇ چەند مانگىك لەگەل ھىندىيەكاندا ژيان بەسەردەبات، سەبارەت پەم سەفەرەى دەلى: (ئەم ئەمۋەنە ژيان و پىرگەندەمەى گۆزى، بۈۋە ھۋى ئەۋەى تىپۋانىم دەرپارەى ھۈنەرۋەنەسۈكەمۈتكرىدەمە بەرامبەر ئەۋانى دىكەدا گۆپانى بەسەردايت، ۋايلىكرىدەمە بىزانم چۆن دەرۋەمە ئاندەخۇم دەنوم و خۇشۋىستى دەكەم، تەنانت فىرىكرىدەمە چۆن خەۋن بىيىم).

لە نىۋان سالى ۱۹۷۸-۱۹۷۹ ھەردۈۋە كىتەپى (نەناسىراۋىك لەسەر زەۋى) ۋە (مۇندۇۋە چىرۋەكەكاتى تر) بۆلۈدەكاتەمە. كىتەپى (مۇندۇۋە چىرۋەكەكاتى تر) سىركەمۈتتىكى گەرە بەخۇيەۋە دەپىنىت، (ئەم كىتەپە لەلايەن "كافىيە جەۋانۋەدى" يەۋە كراۋە بەكوردى ۋەزەگەى چاپ و پەخىشى سىرەمەم لە سالى ۲۰۰۳ بۆلۈكرەمەمە-ۋ).

ئاشكەريە ئەم ئەدىبە فەرەنسىيە يەككىكە لەم نوسەرە بەھەلۋىستافەى پىشتكىرى لە مىللەت و كەمىنە چەسۋەۋە ستەملىكرامكان دەكات، ئەم نوسەرە كاتى لە ھەشتاكاندا بەشىك لە پۇمانى (ئەستىزەمەكى ۋىتۋە) لە گۆقارى (الدراسات

دەگمەنەنەي بەرمەمەكانى پىششوزىيەكى زۆرى  
 لىدەمكىت و ژمارەيەكى زۆرىشى لىدەمكىت. شىرەت.  
 ئەم پۇماننوسە مەزىنە گەرچى تەمەنى گەشتووتە  
 شەست و ھەشت سال، كەچى لەگەن ئەوشەدا بە  
 بالا بەرزو چاۋە شىنەكانىيەو ۋەك  
 گەنجىك دەردەكەرىت. كەم قەسە دەكات،  
 بەلام كاتى قەسە دەكات ۋەشەكانى بەجۋانى  
 ھەلدەبىزىت و بە پوونى و مەمانەيەكى زۆرەو  
 دەرياندەبىزىت. بەھۇي ئەوئى ھەزىكى زۆرى لە  
 سىرۋشتە ۋەزىرى پۇشنىيە كۆنەكان و ئاسق  
 دۈورەكانە، نازىلۋى (گەرىدەيەكى نوسە) و  
 (ھەندىيەك لە شارەكەدا) لىنراۋە، لە كارەكانىدا  
 جىھاننىكى خەيالى پىكەئىنارە، جىھاننىك ئىدا  
 لەگەل ھىندىيە سورەكانى پەنەمادا قەسەدەكات،  
 ھەر لەو جىھانە خەيالىيە خۇيىدا  
 دەشتەكەيەكانى باشورى مەغرىپ تىكەل بە كۆيە  
 راکردوۋەكانى دورگەي (مۇرىشىۋىس) دەكات.  
 بەرمەمەكانى بۇ زۆرىيە زەمانەكانى جىھان  
 ۋەزىرىپراۋە، لەو بەرمەمانەيدا ھەزىكى زۆرى  
 نوسە بۇ جىھانە سەرەتايەكان دەردەكەرىت،  
 تاكو سالانى ھەشتاكان ۋەك نوسەرىكى تەلىيە و  
 ياخى دەمىنرا، لە نوسىنەكانى ئەو سەرەمەيدا  
 قەسەوباسى لە چارەسەرەردى شىتى و زەمان و  
 پۇسەي نوسىن كىردوۋە، دواتر نوسىنەكانى  
 شىۋاننىكى ھىمەن پونتر لەخۇدەگەن، بابەتەكانى  
 مەندالى و ھەزى گەران و بايەخەدان بە  
 كەمايەتەيەكان، دەپنە ئەو بابەتە سەرەكەيەكانەي  
 لە نوسىنەكانىدا گەنگىيەكى زۆرىيان پىدەدات، لە  
 زانكۆيەكى بەرىتانىا فىرى زەمانى ئىنگلىزى  
 دەپىت، دۋاي ئەوئى پروانامە لە ئەدەبىدا  
 ۋەردەگىرىت، لە زانكۆي (بىرىستۋل) و پاشان لە  
 زانكۆي لەندەن ۋانە دەلىقەمە، جگە لەو دور  
 زانكۆيە، لە پەيمانگا جۇراۋ جۇرەكانى شارەكانى  
 بانكۆك و مكسىكۆ بۆستق ۋەك مامۇستا ۋانەي  
 ۋتەتەو. "لۇكلىزىۋ" دەلى: (مەن ۋاھەستەكەم

لەسەر ئەم گۇي زەويىيە شىتىكى بىچۈك، ئەدەب  
 يارمەتىم دەدات كوزارشت لەو شتە بىچۈكە بىكەم.  
 گەر مۇجازەفەم كىرد و قەسە لەسەر پۋارى قەسەفە  
 كىرد، ئەوا لە كۆلىكى شۋىنگەوتۋى پۇسۇ دەچم  
 كە ھىچ تىناكات).  
 "جان مازى گۇستاۋ لۇكلىزىۋ" يەكەم پۇمانى  
 خۇي (مەزىرىكى پەسەي) لە سالى ۱۹۶۲  
 بىلەن كىردەتەو ۋە خەلاتى (پەنودى) لەسەر  
 ۋەزىرەو. دۋاي ئەوئى لە سالى ۱۹۶۶دا  
 لىكۆلەنەۋەيەك لەسەر "ھىنرى مىشۇ" بە  
 ناۋنىشانى (تەنبايى لە كارەكانى ھىنرى مىشۇدا)  
 بىلەن دەكاتەو، پروانامەي بىلۋى بالاى لەسەر  
 ۋەردەگىرىت. سالى ۱۹۶۵ كىتەبى (پەتا)  
 بىلەن دەكاتەو، ئەم كىتەب بىرىنچىيە لە نۇچىرەك،  
 چىرەكەكان باس لە مەسەلەي شىتى دەكەن. سالى  
 ۱۹۶۷ سالىكى گەنگە لە ژىانى ئەم نوسەرە  
 گەورەيەدا، لەو سالىدا بۇ بەجىھەننى خەمەتى  
 سەربازى دەپنەن بۇ بانكۆك، بەلام لەمەنەۋى لە  
 بانكۆك قەسە بۇ پۇتنامەي (فىگارۋى) فەرەنسەي  
 دەكات و باس لەو دەكات لە تايەندە بازىرگەننى  
 سىكىس بە مەندالەۋە دەكەن و مەندال بۇ كارى  
 بەدەۋىشتى بەكاردەھىن، لە بانكۆك دەردەكەرىت و  
 دەنەردىت بۇ مەكسىكە.  
 لە مەكسىكە دەستەدەكات بە ئىشكەردەن لەسەر  
 كەلتۈرى ھىندىيە سورەكان. لەنىۋان سالانى  
 ۱۹۷۰-۱۹۷۶ لە ھەرىمى (دارىن) سەر بەۋلاتى  
 پەنەما، لەگەل ھىندىيە سورەكانى ئەو ھەرىمەدا  
 ژىانى بەسەرەردوۋە، سەبارەت بەو ئەزەمەنى  
 دەنوسى: (ھەسەم بە شۋكىكى گەورە قورس  
 كىرد، كەشۋەۋايەكى زۆر گەرمى ھەبۋ، دەۋايە  
 مارەي دىزىۋ دىزىۋ بە پىۋى پىۋىست بوو  
 لەسەر بىمە كەسكىكى تۈندۈ زىرو پەق. لەو  
 چىرەكەساتەو، ئەو چىرەكەساتەي پىم خەستە ئەو  
 جىھانە، چىتر ۋەك بونەۋەرىكى عاقل نەمامەرە،  
 دواتر ئەم ناعەقلىيە لە ھەمۋە كىتەبەكانىدا

دڼېره قن، نه رکي نه ويان له سېرشانه به سېر  
نه هامه تی و سه ختييه کاندې سېرکه ون، تاکو هم  
جيهان و هم خوشيان له گنده لي و هره سهيتان  
پزگار بکېن. هره وها په گزي می لکاره کانيده  
ناماده ييه کي بهرچاوي هايه و شويني  
گرنگي پيدانه، نه و په گزي مييه يادوهری و  
نه زمون و پاکيه تی ده گوزنه وه. ليږده پيوسته  
نامارځ به و بدریټ که "لوکليزيو" له گڼل  
هاوسه رکه کي که بهر په گز خه لکي بياباني  
مه غريبه، کتيبيک به ناوي (اناس الغمام)  
بلأ و ده کنه وه، له و کتيبه د به سهرهاتي  
گه شته کيان له بياباني پوژناو ده گيږنه وه،  
"لوکليزيو" سهاره ت به و گه شته يان ده لي: (من  
بهر و ناديار ده پوژستم، به لام جيماي هاوسه رم  
بهر و رابردوی خځي ده گرايموه).

سكرتېرى نه كاديماي سويدي له  
 ګونګريه كې پوښامه ونيده كه يو ناشكر كړنډى  
 ناوې براوى څه لټى نټلې نه مسال سازي كړدېو،  
 ده لى: (كاره گاني څه سله تېكي جيهانيان هميه،  
 پاسته شو پياوړيكي فرهنگسيه، به لام  
 له هه مانكا تدا سفير زړه كات و هاو لټي و  
 گريده يه كي جيهانيه). ماو ميكي لړۍ  
 "لوكليزو" له گال هاوسرو ه دوو منډا كې له  
 شاري نيو مكسيكو و ولايه ته يه كړتو وركاني  
 له مريكانا ده ژي، ده لى "لوكليزو" پوښامه  
 ناخوښته وه گوې له راديو ناگرويت، به لام نه مه  
 ماناي نه وه نيه شو له فرهنگسا دابراه، چونكه  
 زړجار سهر داني شاري نيس و خانوو مكې له  
 ناوچې بریتانیا كه ده كړنه باكوړې پوښاواي  
 فرهنگسا ده كات.

**سەرچاوه:**

پۆښتنامه ی القبس، ژماره ۱۲۷۲۵  
 مانپښی: [www.echaroukonline](http://www.echaroukonline)  
 مانپښی: [www.Google](http://www.Google)

پەنگەداتەره). بەم شەۋىيە "ئۆكلىزىۋ" كۆمەلىك كىتىپ نەزىرارەي مەكسىك و ھىندىيە سۈرەكان دىنوسىت، لەوانە (پىشېيىيەكانى شىلام بالام) سالى ۱۹۷۶، (خەۋنى مەكسىكى) سالى ۱۹۸۵، (كۆزانمەكانى چىزىن) سالى ۱۹۹۷.. ھتد.

"لۆكلیزئۆ" له كارمکانیدا ههڵسه‌دات  
 ئه‌فسانه‌ی درۆزن و وێرانکاری جیهانی خۆراوا  
 په‌تباکه‌وه‌و خۆی له‌ده‌ست مه‌رج و پێداوه‌کانی  
 به‌دووربگرێت، له‌مباریه‌وه‌ ده‌لیت: (له‌میانه‌ی  
 په‌یوه‌ندییه‌کانم له‌گه‌ڵ هیندییه‌ سوهره‌کاندا، ئه‌و  
 وینه‌یه‌ی سه‌باره‌ت به‌ زه‌مه‌ن هه‌مبوو، گوێزانی  
 به‌مه‌رتی به‌رسه‌دا هات، پێشتر له‌ زۆر شت  
 ده‌ترسام که له‌ ئێستادا چیتر لییان ناترسیم،  
 له‌وانه‌ ترسم له‌ مردن، نه‌خۆشی، دوولی به‌رامبه‌ر  
 به‌ ناینده، من ئێستا له‌و شتانه‌ ناترسیم. هه‌نوکه  
 بپوکه‌ی ئه‌وه‌ ده‌مترسینی که‌ مده‌له‌کانم له‌وانه‌یه  
 توشی نه‌خۆشی بێن یاخود به‌رن، هه‌روه‌ها له‌و  
 جه‌نگه‌ بپه‌وه‌ یاخود له‌و جه‌نگه‌ وه‌حشیانه  
 ده‌ترسم که‌ بینه‌مان، هه‌روه‌ها له‌ ئه‌گه‌ری پودانی  
 کاره‌ساتی سڕوشتی ده‌ترسم. ئێمه‌ له‌ به‌رده‌م  
 نه‌وه‌کانی داهاودا ته‌واو به‌رپرسیارین.. گه‌ر  
 فێربین وه‌ک هیندییه‌ سوهره‌کانی نه‌مه‌ریکا یاخود  
 وه‌ک دانیشتوانی بیابانه‌کان بژین، ئه‌وا  
 به‌دنیاییموه‌ هه‌رگیز توشی ئه‌م هه‌موو کاره‌ساته  
 نابین. زۆر پێویسته‌ گوێ له‌ ده‌نگی ئه‌وانی دیکه  
 بگرین، گوێ له‌و ده‌نگانه‌ بکڕین که‌ لیناگه‌رین  
 پێمانبگه‌ن، ده‌نگی خه‌لکانیک له‌ به‌رنه‌وه‌ی بۆ  
 هاوه‌یه‌کی درێژ سوکاویه‌تیان پێکه‌راوه، یاخود  
 له‌ به‌رنه‌وه‌ی ژماره‌یان که‌مه، نایانبیه‌ستین. به‌لام  
 ئه‌و ده‌نگانه‌ شتکه‌لیکی زۆریان هه‌یه‌ که‌ ده‌کری  
 نایانه‌وه‌ فێربین).

لېږمونه بهیښی نوری کاره کتیری پومانه گانی  
له جیهانیکې ویښی پر گهران و سوږاندا دین و  
دوچن، نور جار شم کارمکنه رنسه کد سمایه تی  
هر زمکاري باک ویتگه رد، له مهانکاتدا نور توند و

## زمانى فەرەنسى تاقە ولاتى راستەقىنەى منە

گفتوگۇبەك ئەگەن جان ماري گۇستاۋ لوكلېزىۋى

خاۋەن خەلاتى نۇبىلى ئەدەبىي بۇ سالى ۲۰۰۸

سازدانی گفتوگۇ: تېرپانكرشاندا

لە عەرەبىيەۋە: ساكاررەئوف

چېرۆك و كارى وەرگېن (رەنگدانەۋەى خولياى ئەۋناۋەندو ژىنگەيەيە كە تيا دەئى و ياخيۋوۋىنىتى لەسەر دەمارگىرى مىزى ئەقلاى خۇرشاۋا، شەيداۋوۋىنىتى بە جىيەنى ھىندىيە ئەمىرىكەكان كە ئەم لە تەمەنىكى كەمدا پەى پېردن. ۋەك خۇى لە ۋقارە ئاۋازمەكىدا دەريارەى (دۇخى ھىندىيە ئەمىرىكەكان) خانەى گالىمار ۱۹۹۷)دا نوۋسىيۋى (ئەم ئەۋمۈنە ژيان و بىرگەندەۋەى سەبارەت بە جىيەن و ھۈنەرگۈپى، ھەلسۈكەۋتەردنم بەرامبەر بە خەلەك، شىۋازى رۇشتنم، ئامخۋاردنم، خەۋقنم، خۇشەۋىستى كەردنم، تەنەتە شىۋازى خەۋيىنىنىشىمى گۈپى). لوكلېزىۋ لە رۇژنامەى (ئىبىل فرانس)دا باس لەم چاپىنكەۋتە چاۋەپروانەكراۋە و لە رەچەلەكە موريشىۋىسەكەى و تېروانىنى خۇى سەبارەت بە پەيۋەندى نىۋان رەگەزەكان و بىروپاى خۇى لەسەر ئەدەب و رۇمان، دەكات.

جان ماري گۇستاۋ لوكلېزىۋ پىنگەيەكى ئاۋازەى لە ئەدەبىي فەرەنسىدا داگىرگەردۈۋە لە پال گروپ و قوتابخانەۋ شىۋازە ئەدەبىيەكان. لوكلېزىۋ لەنىۋو كلتورى فەرەنسىدا گەۋرە پۈۋەى لەبەرئەۋەى لەيەك كاتدا فەرەنسى و موريشىۋىسەى، بەۋ پىنە زۇر باش شارەزەى ئەدەبىي ئەنگلۇ-ساكسۇنى پۈۋە، ھەربۇيە ئەم رۇماننوسە لافى ئەۋە لىنەدا كە سۈۋىشى ئەۋ ھەللىنجاۋى تەمنا لوتريامون و زۇلا نىيە بەلەكو ستېففىسون و جۈمىشە. لە راستىشدا ھەر لە يەكەم رۇمانىيەۋە (كۇنۋىسى رەسمى سالى ۱۹۶۲) كە يەۋىيەۋە خەلاتى(رۇندۇ)ى پاىە بەرزى لە تەمەنى ۲۲ سالىدا پىنەخىشرا، ھەر لەۋ كاتەۋەش نوۋسىيەكانى تا پادەيەكى زۇر گۇرانيان بەسەردا ھاتۋە.

بەرەمەكانى نوۋسەر كە زىاد لە سى كىتىپ لەخۇ دەگرى ئەنىۋان (رۇمان، ۋتار، كۇمەلە

بکات؟ ئەدەبی ھاوچەرخ بریتییە لە ئەدەبی ناو میدی.

\*ئیل فرانس: ئەگەر خەڵک وایزانی کە تۆ نووسەریکی ناخوێتە ژێر هیچ پۆلێنکردنیکەوه، لەوانەیە ئەمەش لەبەرئەوە بێت کە فەرەنسا چیتەر تاقە سەرچاوەی ئیلمەبەخشی تۆ نییە، رۆمانەکان بەشیکیان لە جیهانیکی فەنازیای بەجیهانیوو، کەمێک لە بەرھەمەکانی رامبۆیان سیکالین دەچن، کە ئەم دوو نووسەرەش، وەخەگراوی ئەدەبی فەرەنسی بە زەحمەتی دەزانن پۆلێیان بکەن.

-لوکلیریزۆ: سەرەتا ئەبێ ئەوە بڵێم کە من ھەرگیز بێتاقەت ناھم بەوەی ناخوێمە ژێر هیچ پۆلێنکردنیکەوه. بە بۆچوونی من سیفەتی سەرەکی رۆمان ئەوەیە کە قاییلی پۆلێنکردن نییە، بە واتایەکی تر، رۆمان رەگەزێکی ئەدەبی فرە شێوەیە، بەشێکە لە تیکەلەیکە. شاراییکە ھەوێنەکە ییروبووچوونی جیا جیا، بواجار رەنگدانەوی ئەر جیھانە فرە جەمسەرە ئێمە. من وەک تۆ پێم وایە دەزگای ئەدەبی فەرەنسی میراتگری ئەر شتەبە کە پێی دەوتری نایدیا گەردوونیەکانی نینسایکلۆپیدیا. بەرەوام ئەنگیزەبەکی ھەبوو کە مایەتی داتەنگی بوو ئەویش بە پەرەزێخستنی ھەموو ئەر ئایدیایانە لە جیگایەکی تر بەاتایە بە بیانووی ئەوەی ئەر ئایدیایانە (نامۆن). رامبۆ و سیکالین لە کاتی خۆیدا ھا جی ئەمەیان دا. ئەر نووسەرانی سەر بە ولاتانی باشوورن تانیستاش بەرھەمەکانیان کاتی بە چاپ دەگەیەنری کە خۆیان رازی بن بەوەی بخوێنە خانە (نامۆ) کەنەوه. ئەر نموونەیی ئیستا لەمیرمادیە، نووسەری مورشیوسی (ئاناندایفی) کە داکۆکیم لە بەرھەمەکە کرد ئەر کاتە لە لێژنە هەلسەنگاندنی خانە (گالیمار) بوو. پەرچە کرداریشیان ئەوە بوو کە دەستنوسەکی وەکو پێویست نامۆ نەبوو!

\*ئیل فرانس: بۆچی ھێندە شەیدای کلتوری تری!

\*ئیل فرانس: بەرھەمەکان بە سۆفیت و فەلسەفی و تەقەت و تەنگەبەیش وەسف دەکری، ئایا لەمیانە ئەر وەسفانەوه خۆت دەناسیت؟

-لوکلیریزۆ: ئەستەمە وەسفی ئەر شتە بکەم کە تۆ کردت، ئەگەر پێویست بێت گرنگی کتێبەکانم دەستیشان بکەم، ئەر دەبێ بڵێم کە زۆر لە خۆم دەچن. زۆر گرنگی نییە بەلامەر وەسفی ئایندیاکان بکەم ھێندە گرنکیدام بە وەسفی خۆم و ئەر شتە کە باوەرم پێیەتی. کە دەنوسم بە پلەئە بکەم ھەرل دەدم راشە پەپوھندی خۆم لەگەڵ ژیا ئی رۆژانە و رووداوکاندا بکەم. ئێمە لە سەرەمەکی پەر لە کێشەو گێرگرفتدا دەژین کە ژمارەبەکی زۆر لە ئایدیا و ئێنە دەستاون دەستمان پێدەگەن، لانی کەم رۆلی ئەدەب لە ئیستادا دەبێ دەنگدانەوی ئەم ھەراوژەنایانە بێت.

\*ئیل فرانس: ئایا ئەدەب دەتوانی کار لەم پشێو بەکات و لە بارێکەوه بۆ بارێکی دی بگۆری؟

-لوکلیریزۆ: ئێمە چیتەر زاتی ئەوە ناکەین، وەک خەڵکانی سەردەمی سارتەر، باوەر بەوە پێنین کە رۆمان دەتوانی جیھان بگۆری. نووسەرەکان ئەمەق تەنھا دەتوانن ئەزۆکی سیاسی خۆیان تۆمار بکەن. کاتی سارتەر کامۆ و دوس باسوس یان شتاینبیک دەخوینیتەوه، دەتوانی بەروونی ئەوە ببینی کە ئەم نووسەرە مەزنانە متمانەئە تەواویان بەداهاتوی بەشەریت و بە ھیزی وشە نووسراووە ھەبوو، بەھیرم دی کاتی تەمەن ھەژنە سالن بوو، ھەندێ سەرتارم خویندەوه کە سارتەر، کامۆ و موریاک لە رۆژنامە (ئیکسپریس) نووسیویان. ئەمانە چەند چارلۆک بون پێکایان رۆشن کردموه. ئایا کەس دەتوانی لەم رۆژەدا وێنای ئەوە بکات کە سەرتاریک لە رۆژنامەبەکا دەتوانی چارەسەری ئەر کێشانە ئی ژیا ئی رۆژانەمانی داغان کردووه،

- لوكليزيۇ: كلتورى خۇشاۋا زۇر ئاشكرا بۆتە يەك قەۋارە ھارمۇنىيەكى كىشىلىش لەنتوانىيادا ھەيە تارادەيەكى زۇرىش جەخت لەسەر لايەنى ژىيىرى و ئەكەلۇزى دەكاتەرە، بەمەش دەيىتە رىگەر لەمەردەم دروستىيۇنى شىۋازى تىرى گوزارشت كىردن. بۇ نىمۇنە خۇپەرمىتى و ھەست و سۆز. لايەنە شارادەكەى مۇۋە بەتەۋايى بە ئاۋى ئەقلاڭىيەتەرە ھەرامۇش كىراۋە. پەى بىردنم بەم راسىتىيە بەرەو شارستانىيەتەكانى تىر ھانىيان دام.

\* لېيل فرانس: ئەو شۇنەى ئوت پىشكىنى، مەكسىك بەتايەتى و جىيانى ھىندىيە ئەمەرىكەگەلىش بە كىشى جىگەپەكى باۋ ھاگىر دەكەن، چۇن ئوانىت لەو شتەنە بگەيت كە پەيۋەندىيان بە مەكسىكەۋە ھەيۋو؟

- لوكليزيۇ: بۇ خۇمەتى سەربازى مەنيان ئارەدە مەكسىك، لەماۋەى دووسالى مانەۋەم لەو ۋلاتىدا نەرفەتى سەفەر كىردنم ھەيۋو. بەتايەتى سەفەرم بۇ پەنەما كىرد، لەۋى چارۋ بە (ئەمىراسى) كەۋت. ماۋەى چوار سال (۱۹۷۰- ۱۹۷۴) ژيانم لەگەل ئەو ھىندىيانەدا بەسەرىد كە لە دارستاندا دەرژيان. ئەم ئەزموۋنە كارىگەرىيەكى قولى ھەيۋو، لەبەرئەۋەى شىۋازىكى تىرى ژيانم ئۆزىيەۋە كە ھىچ پەيۋەندىيەكى بەو ژيانەۋە نەيۋو كە ئەبۋايە لە ئەۋرۋا ئەزموۋنم بىكرەيە. ئەمىراسەكان بە ھارمۇنى لەگەل سىروشت و ژىنگەى خۇيان و لەگەل خۇشياندا، بە يىنەۋەى پىۋىستىيان بە ھىچ جۇرە دەسەلاتىكى شەرىعى و دىنى ھەيۋت، دەرژيان. مەن ئەمەم بە پەشۋىۋى زانى، كاتىكىش لە گەپانەۋەمدا وىستىم ياسەن لە پەيۋەندى كۆمەلەيتى ئەم كۆمەلگايە بىكەم، رەخەنەگەكان بە ساۋىلكىمۇ زىادەپۇ لە ساتا كىردەۋەى شتەكان و فرىۋوۋخۇلاردو بە ئەفسانەى (مۇۋى خانەدانى سەرەتايى) تاۋانباريان كىردم، كە ئەمەش ھەرىگىز ئەۋە نەيۋو مەن مەبەستىم بى. ئاتۋانم بەو ھۇزەى

لەگەلىندا ژيانم بىلىم سەرەتايى يا خانەدان. شەۋان بەيۋى پىۋدانىكى دىكەو بەھاي تىر دەژىن.

\* لېيل فرانس: لە ئىستادا ئۆ زىيانى خۇت لە نىۋان بۇگەرىگە لە نىۋەكسىگە، مۇرىشوس كە بەنەلەكەنى لىۋە ھاتەۋو شارى نىس كە ئايىدا لەدەك بويىت و تا ئىستان شاپكت تىيادا دەۋى، بەشكەدەۋە. كاراكتەرى ئاۋ رۇمانەكانت ھەروەك خۇت لەنتى كىخۇمەدەكاندا پەرتەۋازەن. بۇ نىمۇنە كۆمەلە چىرۇكى (دەلىكى سوۋاۋ و رۇمانىيەنى ئىر) ھەندى رۇدەۋەكانى لە مەكسىكەدان. بەشى پەكەمى ئەم كۆمەلەيە، باس لە چىرۇكى دوو كچى كەنچ دەكات كە لەندەلىدا لە مەكسىكە زىيان، مىدالىيەكى ئاخۇش و بەسۋى. پىندەچى ئەم رابىۋەدە دوچارى دەرۋاۋىكى كىردن و تەۋاۋى بىر كىردەۋەى ھاگىر كىردەن. ئايە ئەتۋانن بىلىن كە ئەم دوو خۇشكە قۇربانىيەكى تىر لە قۇربانىيەكانى زىيانى سەرەتايى؟

- لوكليزيۇ: شەۋان قۇربانى ئىلتىما بوۋىيانە بۇ دوو كلتورى جىياۋز لە يەك كاتدا. ئەستىمە بۇ مىدال كە پەيۋەندى بە دوو كلتورى جىياۋزەۋە ھەي، ۋەك كەلتورى مەكسىكى كە بە پەنەيەكى زۇر كەلتورى سەرشەقام و خىراۋ دەرۋەيە، لەگەل كلتورى ئەۋرۋى كە پىشت بە رىساكانى ئاۋمال و قۇتابخانە و دامودەزگا دەبەستى. ئەۋەى مەن وىستىم باسە بىكەم پىكەدانى كلتورىكان بوو.

\* لېيل فرانس: ئەى بۇ شەى "رۇمانس" ت بەگار ھىناۋە؟

- لوكليزيۇ: ئەۋە تەنھا و شەيەكى گالەنەمىزىۋو بۇ ۋەسەف كىردنى ھەندى خالانى تىراژىدى. كىتەبەكە لە ھەمەت چىرۇكى كورتى خەمەك پىكەھاتۋە. لە چىرۇكى رۇمانسىيە خەيالىدا، ھەست پىش ھەقىقەتى كۆمەلەيتى دەكەۋىت. مەن پىم وايە رۇلى چىرۇكى خەيالى، تىشك خىستەنە سەر ئەو ھەلىكىسكانە بەرەۋامەيە كە لەنىۋان سۆزۋ جىيەنى كۆمەلەيتى واقىقىدا ھەيە، لەلەيەكى تەرەۋ ھەمەۋ چىرۇكەكانى ئەم كۆمەلەيە پىشتى بە رۇدەۋى راسەتەيەنە بەستەۋە



ھىئا. دەرئەنجام (يھودىيە وئىلگەردەكە) و  
(نەپتىيەكانى پارىس) و (رامايانا)م جارىكى تر  
خوئندەو!

\* لىيىل فرانس: رۆمانەكانت ھەروەھە لايەنى  
بايوگرافى تايە. ئايا يىت وايە كە خۆت پارىزەرى  
دوگيومىتى مىزوى ئايەتى خۆت و ئەزموونى ئايەتى  
خۆت يىت لە ژياندا!

- لوكلېزىو: ئەو دوو رۆماننوسەى ھەرە  
پەسەندىن لاى من ستيفنسون و جويسن، كە سالە  
بەرايەكانى ژيانى خۇيان ئىلھامبەخشىيان بۈو.  
ئەوان لەرئى نووسىنەكانىيەنەرە توانىيان  
سەرلەنئى ئەزموونى ژيانى رابورددى خۇيان  
بەكەن و و ھەولياندا لە ھۆكارو چۆنئىتەكانى ئەو  
رابوردەو بەكەن. سەرەختىك (يوليسيس)ى  
جويس دەخوئىنئىتەو ئەو بارى سەرئىت لا  
دروست دەبى كە ئامانجى جويس گىرەنەرەى  
چىزۇكى ئەو ساتەى نەبوو، بەلكو گوزارشت كردن  
بوو لە ھەموو ئەوئى لە ئاخىداو، ھەموو ئەو  
شتانەى وايلىكرد بەو جۆرە يىت. رۆچوورە ناو  
بىنرختىن دەنگى شەقام و رۆھى كرىدەو بەبەرى  
بچووكترىن مشتومرەكانى، تەنەت ئەو سزا  
جەستەيىيەى بە مەندائى لە قوتابخانە بەدەستىيەو  
دەينالاندو تا ئىستاش لىيى تايىتەو. ھاوكان  
نايىپوليش بەخەيال دەگەرئىتەو بۇ سالە  
سەرەتايىيەكانى خوئندى. ئەدەب كاتى بەھىز  
دەبى كە بتوانى وەسفى ھەستى سەرەتايى،  
ئەزموونى سەرەتايى، بىرۇكەى سەرەتايى و  
نامورادىيە سەرەتايىيەكان بكات.

\* لىيىل فرانس: ئەوئى بەرھەمە ئەدەبىيەكانت  
دەخوئىتەو سەرنجى ئەو دەدات كە كاراكتەرەكانت  
بەبۆچوونى خۆت، چاويان لە ئىشمانىك بېرەو  
لەرەيو جەمكە تەقلىدى و ھەتەسكەكان بۇ نەتەو.  
سەلمان روشدى باس لە (ئىشمانە قەتازىكرادەكان)  
دەكانت كاتى وەسفى ئەو بەيەندىيە نوئى دەكانت كە  
نووسەرى كاراگە دەيەوئى لە تىوان خۆى و ئەو

من ھەستام بە گونجاندى، كەوايوو چىزۇكى  
واقعىن. توخمىك لە توخمەكانى (سۆزدارى)  
تىدايە كە ئەتوانئى لە رۆژنامەكانىشدا لە بەشى  
(كورتە ھەوال) دا بىيىنىت.

\* لىيىل فرانس: لە كىتەكانت سىنورى تىوان  
جۆرەكانى ئەدەب ئەمومزايە و نۆر دوورە لە گىرەنەرەى  
رۆمان بەشۆيەكى تەقلىدى. يىت وايە كە رۆمان بەو  
وەسفى جۆرەكە لە جۆرەكانى ئەدەب و لەسەدەى  
نۆزدەو رۆمان ھاوئەو، ھىشتا وەجەستەى رەجەلەكە  
بۆرۈزەيەكەيتى و ئاتوانى رەنگەنەرەى ئەو ئالۆزىيە  
جىھانى پاش مۆدەنەو پاش كۆلۇنباى يىت!

- لوكلېزىو: رۆمان بە تەواوئى رەگەزۇكى  
ئەدەبى بۆرۈزەيە. بە درىزايى سالەكانى سەدەى  
نۆزدە، بە شۆيەيكەى جەمەرى چارەنوسە  
خۆش و ئاخۆشەكانى جىھانى بۆرۈزەى  
بەرچەستە دەكرد. پاش ئەوئى سىنەما پەيداو،  
ئەو رۆلەى لە رۆمان دزى و ئەوئى سەلماند كە  
رۆلى ئەم لە دەرختى جىھاندا كارىگەرترە لە  
رۆلى رۆمان. ھەريۇيە نووسەرەكان خۇرا ھەولئى  
ئەويان دا يولرى رەگەزى رۆمان فراوانتر بەكەن و  
واى لىيىكەن تارادەيك وەسفى ئايدىيا و ھەست و  
سۆزەكان بكات. سواترەش بۇيان دەرگەرت ئەم  
رەگەزە ئەدەبىيە چەند نەرم و نىانەو بە ئاسانى  
خۆى دەداتە دەست ئەزموونى شىزانگەرى، لەو  
كاتەو نەو لىواى نەو رۆمانيان تازەكردەو  
بۇرئان كرىو سەرلەنئى دۆزىنەرەيان بۇ كرى بە  
ھىفانى توخمى نوئى بۇى. من ئىستە بىر لە  
رۆماننوسى مورشيۇسى (ئىيىمانىو ئونوئ)  
دەكەمەو كە بەم لىوايە پاش ئەوئى  
وەرگىرەنئىكى نوئى كىتەبى (لال باسنىا)ى  
بلاوكرامەو تولىم لىكى پى بەكەم. ئەم رۆمانە  
تارادەيكە (يوجىن سو) ت بىرەدخاتەرە. ئونوئ  
فۇرمى تەقلىدى رۆمان بەكاردەھىنى بەلام كارىكى  
باشى كرى كە رەگەزى داستانەنگىزى كۆرئى و  
رىقىمى سەردەمى شىعەرەتى ھىندى تيا بەكار

ولاتىلى لىتەۋى ھاتوۋە دىمەنلىنى. نىشتىمانە  
فەنئازىگراۋەكەت چۈنە؟

لوكلېزىيۇ: خۇم بە تاراۋگەكراۋ دەزانم چۈنكە  
بىنەمالەكەم پەتەۋاۋى مورشيوسىيە. بۇ ماۋەى  
چەنە ئەۋەپەك لەسەر فۇلكۇرى مورشيوسى  
ژىاين، خوارىنەكان، ئەفسانەكان، كەلتورى  
مورشيوسى، ئەم كەلتورە كەلتورىكى تەۋاۋ  
جىاۋازە، تۈنەۋەى ھىندە لەگەل ئەۋروپاۋ  
ئەفرىقىادا. لە فەرەنسا لەداپك بوم و لەناۋ  
كەلتورى ئەۋولاتەدا پىگەيشتەم. بەرلىژاۋى  
سالانى گەشەكردەم بە خۇم دەۋت كە شتىكى تر  
ولاتە راستەقىنەكەى خۇم بەرجەستە دەكات،  
رۇژنىك لە رۇژان دەچمە ئەۋى و ئەزانم كە چۈن  
بوۋە. ھەربۇيە ھەمىشە لە فەرەنسادا تارادەپەك  
خۇم بە (تامۇ) ئەزانم. لەلەپەكى ترەۋە، زمانى  
فەرەنسىم خۇش دەۋى كە بەلامەۋە ۋلاتى  
راستەقىنەى خۇمە بەلام ھەرچى پەيۋەندى بە  
فەرەنساۋە ھەيپت ۋەكو ئەتەۋەپەك، ئەۋا دەۋى  
شەۋە بلىم كە مەدەگمەن ئەۋى ھەستەم بەۋە  
ئەكرىۋە كە جىاۋازى لەنىۋان فەرەنسى ئەۋادىك  
و پەنابەرنىكا بىكات.

\* لىبىل فرانس: ۋا بىزانم باۋو باپىرانست  
فەرەنسى بوۋن؟

- لوكلېزىيۇ: لەراستىدا بىنەمالەى لوكلېزىيۇ لە  
رەچەلەكدا سەر بە مورىيەھانن لە بىرىتانى. لە  
سەردەمى شۇرۇشدا يەكەك لە باپىرانم كە رازى  
ئابى پەيۋەندى بىكات بە سوپاى (شۇرش) ۋە  
لەبەرئەۋەى زۇرى لىدەكرى پرچە درىژەكەى  
بىرپىت، ئاچار دەپىت لە فەرەنسا ھەلپىت و بىرپار  
ئەدات لەگەل ھەموو ئەندامانى خىزانەكەى بە  
پاپۇرىك بەرمو ھىند بچىت. كاتىكىش پاپۇرەكە  
لە مورشيوس لاندە، ئەم ۋاز لەۋ بىرۋەكەيە  
ئەمىنى چۈنكە ژنەكەى خەلكى ئەۋ دورىگەيە بوۋ  
و تا ئەۋ كاتەش خىزانەكەى لەۋىدا مابوۋنەۋە.

لەۋە مورشيوسسىيەكەى بىنەمالەى لوكلېزىيۇ  
دەگەرئەۋە بۇ ئەم باپىرە سەركىش و ياخىە.  
لەراستىدا ئەۋ پالەۋانى رۇمانە نۆۋەكەى مە  
(نورسەر مەبەستى رۇمانى "ئەفرىكاىيەكە" يە  
ۋ. ەەرەبى) لەم كاتەدا بەتاپبەتى سەرقالى  
نورسىنى چىرۋكى چۈنەتى مانەۋەى ئەۋم لە  
دورىگەى مۇرشىۋەدا. ۋا ھەست ئەكەم مەن زۇر  
لەم پىاۋەۋە نۆۋەكەى كە تاراۋگە دەكرى بۇ ئەۋپەرى  
جىيەھان تا لە شتىك ھەلپى. ھەست ئەكەم مەن ئەۋ  
ئىدەگەم.

\* لىبىل فرانس: دەلەن ئەۋ كاندەيدىكى نۆۋەكى بۇ  
ۋەگەرنى خەلاتى نۆۋەل، با ۋاى دانىن كە سەمىنى  
خەلاتى نۆۋەل دەبەخىرى بە تۆ، دەتەۋى بەۋ بۇنەپەۋە  
چى بلىي!

- لوكلېزىيۇ: ئەمە پرسىپارىكى شىمانەيىيە،  
ھىچ لەبارەى ئەۋ خەلاتەۋە نازانم، ۋەلى دەزانم  
چىم دەۋى لەبەردەم جەماۋەردا بىلىم. ھەز دەكەم  
باس لەۋ جەنگە پكەم كە مىندال دەكرى، ئەم  
مەسەلەيە بەلەى مەۋە نېندەترىن شتىكە لەم  
سەردەمەدا، ئەدەبىش ھۆيەكە بۇ ۋەبىرەنەنەۋەى  
خەلەك بەۋ تراژىدىيە ۋ ھىنانەۋەيەتى بۇسەر  
شانۇ، لەم دۋايىدە لە پارىس ھەموو پەيگەرى  
ژنان داپۇشوران بۇ مەھكومكرەنى ئەۋ راستىيەى  
دەلى ژنان لە ئەفغانىستان بىنەشەن لە ئازادى. ئەمە  
شتىكى گەلى باشە. بەھەمان شىۋە، ئەۋى پەلەى  
گەۋرەى خۇيەن لەسەر دلى پەيگەرەكانى مىندالان  
دەبىنەن تا بە بىرى خەلكى بىنەشەۋە كە لە ھەموو  
ساتىكدا لە شۋىنەكدا لە فەلەستىن، ئەمەرىكاى  
باشۋور يان ئەفرىقا مىندالەك بە گوللە دەپىنكرى،  
بەلام كەس باس لەۋە ناكات!

سەرچاۋە:

رۇژنامەى (المدى) ژمارە ۱۳۴۶ - ۱۸/۱۰/۲۰۰۸

## مۆندۆ

جان ماری گۆستاف لۆكلېزىيۇ

لە فەرەنسىيەدە: كافىيە جەۋانزۇدى

خۇشىيى لە كەسى بەھاتايە، ئەۋىستاۋ ساكارانە  
ئەپپىرسى:

– "ئەمكەن بە كۆپى خۇتان؟"

جا بەرلەۋەي ئەۋ كەسە لە سەرسوپمان  
پىزگارى بويى، ئەۋ دورىكەۋتېۋە.

"مۆندۆ" بۇچى ھاتېۋو بۇ ئەم شارە؟ رەنگە  
لە دۋاي سەفەرىكى دورى و دىر، لە ئەنبارى  
كەشتىيەكدا كەشتىيەكە ئىرە. يان لە دۋايىن  
ۋاگۇنى شەمەندەفەرىكى شتومەكدا كە رۇژان و  
شەۋان بە ۋلاتاندا تىپەرىيۋو. لەۋانەيە بە يىتەنە  
مەتاۋو دەريا و ئىلا سىپىيەكان و دارستانەكانى  
خورماي، پىسارى مانەۋەي دابىت. شىتى كە  
گومانى تىدا نىيە، ئەۋەيە كە لە شوپىنكى زۆر  
دورەۋە ھاتېۋو، لەۋىر كىۋمەكانەۋە، لەۋىر  
دەرياۋە. ھەر بە دىتتى، بە ھۆي نىگا رەش و  
دەرۋشاۋەكەي و پىستە رەنگ سىپىنەكەيەۋە  
ئەزانرا كە خەللى شوپىنكى دىكەيە و ۋلاتى  
زۇرىشى دىۋە، رىگەۋىشتىنى ئەرم و لەسەرخۇ  
بۈر. جۇرە قەسەخۇشى و دۇنيايىيەكى تىداۋو كە  
بۇ مەنزالانى لە تەمەنى ئەۋدا ئاسايى ئەۋو.

كەس ئەيەمزانى "مۆندۆ" لە كۆيۈە ھاتۋە.  
رۇژى بەرىكەت، بىتەۋەي كەس ئاگاي لى يىت،  
ھات بۇ شارەكەمان، ئەمجا عادەتەمان پىكرد،  
كۆپىكى نە سالان، بە پوخسارىكى خېر و ھىمەن و  
دور چاۋى جۋانى پەشى كەسى خىلەۋە. بە  
تايبەت قۇي سەرنجراكىش بو، قۇر خورمايى و  
خۇلەمىشەكەي كە لەكەل روۋناكىدا رەنگى  
ئەگۇر، شەۋانە، بە تەۋاۋى خۇلەمىشى  
ئەۋانە. سەبارەت بە كەسۋىكەي ھىچمان  
ئەۋزانى، لەۋانەيە بى كەسۋىكەي بوۋىت،  
ھەمىشە ئەۋ كاتەي چاۋەپۋانى ئەۋوۋىن، لە  
سوۋچى شەقامىكەۋە لە كەنار دەريا يان لە  
گۇرەپانى بازەپكەدا دەرئەكەت، بە دەم روانىنى  
دەرۋبەرى خۇيەۋە بە تەنبا پىاسەي ئەكرد،  
ھالەتتىكى ئىبراۋى ھەۋو، ھەمىشە ھەر ئەۋ  
جلانەي لەبەردا بو: پانتۇلىكى شىنى جىن،  
پىلاۋى تىنىس و تىشەتتىكى پانوپۇر.

كاتى نىزىك ئەۋوۋە، پاستەخۇ ئەپروانى،  
بىزە ئەيگرت و چاۋە تەنگەكانى ئەۋوۋىن بە دور  
بىزى كەشاۋە، ئاۋەسا سلاۋى ئەكرد. كاتى

جەزى لە پىرسىيالى سەيىر سەيىر بوو كە لە مەتەل  
ئەچپوون، بەلام خويىندىن و نوسىنى ئەلەزانى،  
كاتى ھات بۇ ئىيرە، بۇ شارەكەمان، ھىشتا  
ماپووي بۇ ھاووين.

ھەوا زۆر گەرم بوو، ھەموو شەيئە لەسەر  
تەپۈلكەكان چەند شوپىنى ئاگرى ئەگرت.  
بەياتيان ئاسمان ھەمىشە شىن بوو، كىشراو و  
ساق و سامال. "با" لە دەرياۋە ھەلى ئەكرد.  
لەو پۇرە رۇزى بازار بوو، "مۇندۇ" لە ناو  
كاميۇنە بچوكە شىنەكانى بېسان كارەكاندا  
ئەخولايەۋە. خىرا كارى پەيدا كىردى، چۈنكە  
بېسان كارەكان بۇ داگرىنى سىندوقى ميوەكان  
پىيوسىتىيان بە يارمەتى بوو. "مۇندۇ" بۇ  
كاميۇنىكى بچوك كارى ئەكرد، كاتى تەۋاۋى  
كرد، چەند دراۋىكى گرت و ئەوسا چو بۇ لاي  
كاميۇنىكى تر. خەلكى بازار چاكيان ئەناسى،  
بەياتى زوۋ ئەھاتە گۆرەپانەكە بۇ ئەۋەى دۇنيا  
بىت كە كارى دەست ئەكەۋى، كاتى كامىۇنە  
بچوكە شىنەكان، بەرەبەرە ئەھاتى و خەلكەكە  
"مۇندۇ" يان ئەيىنى، بە دەنگى بەرز بانگيان لى  
ئەكرد:

- "مۇندۇ، ئۇھۇ مۇندۇ"

كاتى بازار تەۋاۋ ئەبوو، "مۇندۇ" خۇى لە  
ئىۋان پىشخۋانەكاندا جىئەكەردەۋە سىۋو  
پرتەقال و خورما داگەرتەكانى كۆنەكەردەۋە.  
مىندالى تىرىش ھەبوون كە كۇسان ئەكەردەۋە،  
ھەروەھا پىرە پىاۋەكانىش كە جانناكانيان پىر  
ئەكەرد لە گەلەى مىسالادى و سىيۈزەمىنى.  
فروشىيارەكان مۇندۇيان زۆر خۇش ئەويست،  
ھەرگىز ھىچيان پى ئەلەۋت، ميوە فروشىكى  
قەلەۋ كە ناۋى "رۇزا" بوو بىرى جار لەسەر  
پىشخۋانەكەى سىيۈزەمىنى و مۇزى پى ئەدا.  
گۆرەپانەكە سىخناخ بوو لە دەنگە دەنگ و  
قىرەقىرم، زەردەۋالەكان لەسەر كۇگاي خورما و  
ترى و شەكەكاندا وىزەيان ئەھات. مۇندۇ تا كاتى

رۇيشتىنى كامىۇنە بچوكەكان بە تەماى ئاۋىرۇنە  
گىشتىيەكەى ھاۋىيىدا لە گۆرەپانەكەدا ئەمايەۋە.  
پىاۋىكى بالابەرزى لەر بوو كە كەۋايەكى شىنى  
دەريانەۋەردى لەبەر ئەكرد. مۇندۇ زۆرى ھەز  
ئەكرد سەيىرى ئاۋىرۇنەكەى بىكات، بەلام ئەو  
ھەرگىز قىسەى لەگەل ئەئەكرد.

ئاۋىرۇنە گىشتىيەكە ئاۋەكەى ئەگرتە  
زىلەكان و زىلەكان لەبەر ھورۇمى ئاۋەكە ۋەك  
زىندەۋەر ھەلئەھاتىن. تىۋكە فۇيۋەكان، بە دەنگى  
تۇفان و ھەۋرە تىرىشكە بەرز ئەبوونەۋە لەسەر  
جادەكە ئەتۋانەۋە. ئەستىرە زىرىنەيەكى  
كەمەنگ لەسەر تىۋمىيەلە ۋەستەۋەكان پىك  
ئەھات. ھەر لەبەر ئەۋە بوو كە مۇندۇ ھاۋىيى  
ئاۋىرۇنەكە بوو.

جەزى لە تىۋكە ۋەدەكان بوو كە ئەفەرىن و  
ۋەك باران لەسەر تىۋمىيەلە و شوۋشەكانى  
پىشەۋەر ئەنەشەنەۋە، ئاۋىرۇنە گىشتىيەكەىش  
مۇندۇى زۆر خۇش ئەويست، بەلام قىسەى لەگەل  
ئەئەكرد. سەرەپاي ئەۋەيش لەبەر دەنگى ئاۋەكە  
ئەيىشەتۋانى شىتىكى ۋا بلى. "مۇندۇ" سەيىرى  
لوۋلە درىژە رەشەكەى ئەكرد كە ۋەك مار  
ئەلەرىيەۋە. مۇندۇ زۆرى ھەز ئەكرد ئاۋ  
بىرۇننى، بەلام زاتى ئەئەكرد داۋاۋى لى بىكات.

پىدەچوۋ تۋانەى راگرىنى ئەبى، چۈنكە  
ھەردەم ئاۋەكە زۆر بوو. مۇندۇ تا ئاۋىرۇنە  
گىشتىيەكە كارەكەى تەۋاۋ ئەكرد لە گۆرەپانەكەدا  
ئەمايەۋە، تىۋكە ئاۋە ۋەدەكان ۋەك مۇسەرۋ  
روخسارىان تەرئەكرد كە ھەستىكى خۇشى  
پىئەدا. كاتى ئاۋىرۇنە گىشتىيەكە كارى تەۋاۋ  
ئەبوو، شىلنگەكەى كۆ ئەكەردەۋە ئەرۇيشت.  
ھەمىشە ئەو پىيۋارەنەى كە شۇستە تەپەكەيان  
ئەيىنى ئەيانوت:

- "سەيرە! باران بارىۋە؟"

ئەجا مۇندۇ بۇ دىقتى دەريا و تەپۈلكەكان  
(كە ئەسۋاتان) مىلى ئەنا، يان ئەپۇيشت بۇ لاي

هاوپڭگه لڭكى تر هه بوون بۇ خواردن، وهك خانمىكى نانەوا كە ھەر رۆژەى نانكى ئىدايە. روخسارىكى پىرى سورى زۆر پڭك و ساقى وهك پەيكەرە ئىتالىيەكانى ھەبوو. ھەمىشە جلى رەشى لەبەردا بوو، پەلكە سپىيەكەى لە پشتە ملييەو ھەبەست. ناوئىكى ئىتالىيەى ھەبوو: "ئىدا"، مۇندۇ زۆرى ھەز ئەكرد پرواتە دوكانەكەيەو، بىرى جار كارى بۇ ئەكرد، نانى بۇ دوكاندارەكانى ھاوسىيى ئەبەرد، كاتى ئەگەرايەو، لەتى نانى گەورەى لەناو كاغەزىكى ناسكدا ئەپچاچايەو ھەبەيە. مۇندۇ ھەرگىز پىنى نەگوتبوو كە بىكات بە مندالى خۇى، رەنگە بەھۇى ئەو ھەبوو بويى كە زۆرى خۇش ئەويست و ھەر ئەو ھەش لەو گوتنە ئەيتەسەند. مۇندۇ بە دەم خواردى نانەكەو، بە نارامى بەرەو دەريا ئەچوو، پاروى ورد وردى ئەگرت بۇ ئەو ھە دىرتەر تەواوى كات، بە نارامى و بى پەلە پىنى ئەبەرى.

ئەتوت لەو زەمانەدا خواردى ھەر نان بوو، سەرەپاي ئەو نەختىكى بۇ گاگەى ھاوپڭگەى لى ھەلەگرت. بەر لەو ھەست بە بۇن و بەرامەى دەريا بكات ئەبوو بە چەند شەقام و گۆرەپان و باخىكى گشتىدا تىپەپەوايە. لە ئاكاو لەناو "با" و دەنگى يەكنەواختى شەپۆلەكاندا ئەگەشت. ئەوپەرى باخەكە كىوسكىكى رۆژنامەى لى بوو، مۇندۇ ئەويست و گۆلارنىكى وئەندەرى ھەلەبۇارد، لە نىوان چەندىن چىرۆكى "ئاكىم" دا دوو دل بوو.

ئەمجا بەسەرھاتىكى "گىت كارسۇن"ى ئەكەرى، "گىت كارسۇن"ى لەبەرھاترى ئەو وئەنەيەى كە كۆتە تەسەبىيە بەناويانگەكەى لەبەردابوو، ئەكەرى. ئەمجا ئەگەرا بە دواى نىمكەتەكدا بۇ خويۇندى گۆشارە وئەندەركەى، ئەو ھەش ئاسان ئەبوو، چۈنكە جگە لە پەيداكردى نىمكەت ئەبوايە كەسىكىش لەويا

ھاوپڭگەى تىرى. لە راستىدا لە ھىچ جىگەىكە ئەتەمەيەو، لە ھەشارگەكاندا ئەنوست، كەنار دەريا يان تەمانەت دورترىش، لە ناو تاشەبەردە سپىيەكانى بەرەمى شار، كە ھەشارگەيەكى باش بوو تا كەس ئەيدۇزىتەو. پۆلىسەكان و يارىدەندەركەكان ھەزىان ئەكەرد مندالەكان بەو جۆرە بىزىن. بە ئازادى و خوا ئەزانى چى ئەخۇن و لە كويى ئەنوون. بەلام مۇندۇ زىرەك بوو، كە ئەيزانى بە دوايدا ئەگەرىن خۇى دەرئەخەست. ھىچ كاتى ھەستى بە مەترسى ئەكەرد، تەواوى رۆژ لە ناو شاردا پىياسەى ئەكرد.

زۆرى ھەز لە پىياسەكردى بىئامانچ بوو، لە سوچى شەقامىكىدا ئەگەرايەو، ئەمجا يەككى تىر و قەدەرى ئەكرد. لە باخىكىدا تاوى ئەويست و بەرى ئەكەتەو. كاتى كەسىكى ئەبىنى كە خۇشى لى بەھاتايە، بەرەو پويى ئەچوو و بە نارامى پىنى ئەتوت:

—ئەمكەن بە كويى خۇتان؟

كەسانى بوون كە بە راستى پىيان خۇش بوو، چۈنكە مۇندۇ، بە سەرە خەكەى و چاۋە بىرەقەدارەكانىيەو، مېھەربان ديار بوو. بەلام دۇوار بوو، خەللى خىرا ئەيانئەويست بىكەن بە مندالى خۇيان. دەستيان ئەكرد بە پرسىيار كرىن، تەمەنى چەندە، ناوى چىيە، نىشانى كويىيە، دايەك و باوكى لە كوئىن. مۇندۇزىش كە بىگومان لەم پرسىيارە خۇشى ئەنەھات، وەلامى ئەدەيەو:

—"من نازانم، نازانم" و بە ھەلەھاتن دور

ئەكەتەو

مۇندۇ بە پىياسەكردى لە شەقامەكاندا ھاوپڭى زۆرى پەيداكرىبوو، بەلام لەگەل ھەموو كەس قەسەى ئەكەرد. ھاوپڭى قەسەكردى و كايەكردى ئەبوون، ھاوپڭى چاك و چۆنىيەكى خىراى سەرەپڭەبوون، بەنیشارەى چاۋيان جولانەو ھەست لە دورەو، لەوپەر شەقامەكەو.

بوایه بۇ ئەمەي بۆي بھونىتەۋە. بەر لە نىومېوان كاتىكى باش بوو، چۈنكى لەر كاتەدا كەم و زۇر مائىشەتنى ئىدارەكانى لى بۆي كە يىھال لەسەر نىمكەتەكان جگەرەيان ئەكىشا. كاتى مۇندۇ يەككى پەيدا ئەكرد، لەلەي دەستىيەۋە لەسەر نىمكەتەكە دائەنىشت و بەدەم روانىنى وىنەكانەۋە گۆيى لە چىرۆكەكە ئەگرت: (سورپىستەكە ئوو دەستى لەسەر يەك داندا و لە بەرانبەر "كىت كارسۇن" دا وتى: دە مانگ تىپەرپوۋە، خەلكەكەم ئىتەر ئۆرەيان نەماۋە ئەيانەۋى تەۋرى پىشىنىيان لە خاك دەرىپىن! "كىت كارسۇن" دەستى بەرز ئەكاتەۋە.

گۆي لە تۈپەيىيەكەت مەگرە، ئەسپى سور، بە زوۋىي تەسلىمى عەدالەت ئەكرىت. ئەسپى ئاگرىن ئەلەين زۇر دىرە، بېرەنە.

لە داۋىنى تەپۈلكەكەدا شەركەرەكان نىشان ئەدات: خەلكەكەم گەلى چاۋەپوانن شەركەرەست پىكات، ئىۋە بىرن و ھەرۋەھا تۇ "كىت كارسۇن" شەركەرەكان گۆپرايەلى لەرمانى ئەسپى ئاگرىن بوون، بەلام "كىت كارسۇن" ھەمويانى غافلگىر كىرد و پەپىيە سەر ئەسپەكەي. جارىكى تىر ئاۋپى دايەرەۋ وتى: ئەگەرپىمەۋە و تۇ تەسلىمى عەدالەت ئەكەم.

كاتى مۇندۇ بەسەرھاتى "كىت كارسۇن" ئىبىست، گۇقارە وىنەيىيەكەي ئەگرت و سوپاسى مائىشەتكەي ئەكرد. مائىشەتكەش ئەپوت: "خوات ئەگەل".

مۇندۇ ئەپوت: "خوات ئەگەل".

مۇندۇ بە خىرايى تا لەنگەرگەكە مىلى ئەنا. ساتى سەيرى دەرياي ئەكرد و توند توند چاۋى ئەتروكاند بۇ ئەۋەي تىشكەكانى ھەتاۋ كۆپرى نەكات. ئاسمان گەلى شىن و بى ھەر بوو، شەپۈلە كۆرتەكان ئەدرەوشانەۋە. مۇندۇ لەۋ پلىكانە بچوكانەي كە بەرەۋ تاشەبەردەكانى ھاۋتەرىيى ئاۋەكە ئەپۇشتەن، دانەگەرا.

زۇر ھەزى لىرە ئەكرد. خاكپىرە بەرىنەكە زۇر بەرز بوو و بە بىلۈكى چىمەنتۇيى سىزىكۆلە دەۋرى گىرا بوو. لەسەر سەدەكە لەتەرىكى دەريايى ھەبوو. بالىدەكانى دەريا لە پادا ئەخزان، باليان ئەكرەۋەۋە بە دەم ئالەنەۋە بۇ ئاستى سەر مۇندۇ ئەھاتن و لىلى نىزىك ئەپونەۋە دەنگيان ئەدا. مۇندۇ تا نەپتوانى وردەنانى بەرز دەماۋىشت و بالىدە دەريايىيەكانىش بە دەم قىزىمەۋە ئەيانگرتەۋە. مۇندۇ پىنى خۇش بوو لىرە پىياسە بگات و بەدەم پوانىيەۋە بۇ دەريا، لە بەردىگەۋە بۇ يەككى تىر پەپىتەۋە.

ھەستى بە پالەيزى "با" لەسەر گۇناي پاستى ئەكرد كە قۇيى لالەدا. سەرھەي "با"، ھەتاۋ گەلى داخ بوو. شەپۈلەكان خۇيان لە بىلۈكە چىمەنتۇيىيەكان ئەكوتا و گەردە شەپۈليان لە روناكى رۇزدا ئەپۇرئەند. چار چار بۇ سەيركىرىنى قەراخەكە ئەۋەستە. مېشتا دىر بوو، ھىلىكى قارۋەيى كە بە شەشپالۋى بچوكى سىپى داپۇشرايوو. تەپۈلكەكان لە ئاستى سەر خانۋەكانەۋە خۇلەمىشى و سەۋز بوون. لەبىرى شىۋىندا دۈكەلى ئاگرەكان بەرز بېۋونەۋەۋە خالىكى سەيرىيان لە ئاسمان پىكەتەنابو، بەلام شەپۈلەكان ديار نەپوون.

مۇندۇ وتى: "ئەبى بۆۋم بىيىنم".

بىرى لە شۇلە سورە گەرەكان ئەكرەۋەۋە كە دەۋەنەكان و دارىستانەكانى چىيۈپەمەي ھەلنەلۈشى، ھەرۋەھا كامىۋىنى ئاۋپىرئىنەكان كە لە جادەكان ۋەستابوون، چۈنكى زۇرى ھەز لە كامىۋىنە سەۋزەكان ئەكرد. ھەرۋەھا لە رۇزئاۋا، شىتى ۋەك ئاگر بەسەر دەرياۋە بوو، بەلام ھەر گەرەنەۋەي پىشنگەكانى ھەتاۋ بوو. مۇندۇ جۈلەي لە خۇي بېرىبوو، ھەستى بە سەماي شۇلەكان بەسەر پىلۋەكانىيەۋە ئەكرد. ئەمجا بە پەپىنەۋە بەسەر شەپۈل شىكەنەكاندا رىكاكەي

پياۋىكى تەمەن دەۋرى پەنجا سالى دىتېۋو كە دارقولاپىكى ماسىگرتنى بەسەر شاتەۋە بوۋ، لىنى نەترسابوۋ. پياۋەكە تا لاي بەردىرەڭكەي نىزىكى ھاتىۋو ۋە بە مېھرىبانىيەۋە دەستى بۇ بەزىكردىۋە:

— لەۋىدا چى ئەكەي؟

لەسەر شەپۇلشكىنەكە دانىشتىۋو ۋە لە ناۋ كىسە چەرمىنەكەي زۇر جۇرى تەناف ۋە قولاپى ماسىگرتنى دەرھىنابوۋ. كاتى دەستى كىرد بە ماسىگرت، مۇندۇ لەسەر شەپۇلشكىنەكە لە تەنېشتىيەۋە دانىشتىۋو ۋە چاۋى بېرىۋە ماسىگەرەكە كە قولاپى نامانە ئەكەرد. ماسىگەرەكە پىنى نىشانداۋو كە چۇن چەشەي لى ئەدەن چۇن توپى ئەدەن. لە پىشەۋە بە ئارامى ۋە بەرەبەرە توندى ئەكەردەۋە تا ھەموو تەنافەكە ئەكەرايەۋە. دارقولاپى ماسىگرتەكەي بە مۇندۇ دابوۋ بۇلەۋەي فىرى بىكات تەنافەكەي بچەرخىنى، بە بزاۋتى توند بۇ راست ۋە بۇ چەپ دىلاننى پى بىكات.

مۇندۇ، "زىۋىدۇن" ماسىگىرى زۇر خۇش ئەۋىست، چۈنكە ھەرگىز پىرسىارى لى ئەكەرد، روخسارە پىر لە چىچ ۋە لۇچەكەي لەبەر ھەتاۋدا پەش داگەراۋو، دوو چاۋى بچۈكى سەۋىزى تۇخى ھەبۋو كە پەنگەكەي زىاتىر سەرنىجى مۇندۇ بۇ لاي خۇي پائەكىشا.

ماۋەيەكى زۇر تا كاتى كە ھەتاۋ جوان لە ئاسۇ نىزىك ئەپۇۋە، لەسەر شەپۇلشكىنەكە ماسى گىرت. "زىۋىدۇن" زۇرى قىسە ئەكەرد. بىگومان بۇ ئەۋە بوو كە ماسىيەكان نەترسىنى، بەلام ھەر جار كە ماسىيەكى ئەگرت، پىنەكەنى. بە بزاۋتى ورد ۋە بە سەرنىجەۋە شەۋىلگەي ماسىيەكەي لە قولاپى ماسىيەكە ئەكەردەۋە نىچىرەكەي ئەنايە ناۋ ساكە چەرمىنەكەي.

جار جار مۇندۇ لە بىنارى شەپۇلشكىنەكەدا بە دۋاي قىزانگە پەنگ خۇلەمىشىيەكاندا ئەگەپ،

گىرتەۋە بەر. مۇندۇ يەك بەيەكى بىۋەكە چىمەنتۇيىيەكانى ئەناسى، لە زىندەۋەرى زەبەلاخى خەۋتوۋ ئەچوۋن، نىۋەميان لە ناۋ ئاۋەكەدا ۋە نىۋەميان لەبەر ھەتاۋ، خەرىكى گەرمكەردەۋە پىشتە قەلەۋەكانىيان بوۋن. لەسەر پىشتىيان نىشانەي سەير سەير ھەلگەنراۋو. لە خوار شەپۇلشكىنەكانەۋە، شۋىنى كە دەرپا خۇي پىندا ئەكەت، نەرم لاشەكان ۋە گىيا ئاۋىيەكان ۋەك قەرشىكى راخراۋ بوۋن.

بە تاپىت ھەموو جار لەسەر يەكى لە بىۋەكەكانى ئەۋەپى سەدەكەۋە دانەنىشت، ئەۋىنى لە ھەموو جىگايەكى تر لا خۇشتىر بوۋ، بىۋەكەكى تەختى كۇماۋ بوۋ، چىمەنتۇكەي دارزاۋو. مۇندۇ بە چوار مىشقى لەسەرى دانەنىشت ۋە بە دەنگىكى نىزم رۇزباشى پىنەۋت. بىرى جار تەنانەت چىرۋىكى بۇ ئەگىرايەۋە، بۇ ئەۋەي سەركەرمى بىكات، چۈنكە دۇنياۋو لە نىشتەجىۋوۋ لەۋىدا، پىنەۋەي بىتۋانى بىجۈلئەۋە، بىتاقەت بىۋو.

باسى سەلەرمەكانى بۇ ئەكەرد، باسى كەشتىيەكان ۋە دەرپا ۋە ھەروەھا ئاۋبازەكان كە لەمپەر بۇ ئەۋەپى ئەھاتىن ۋە ئەچوۋن. شەپۇلشكىنەكە ۋەرتەي لىۋە تەنەمات، جۈنەي ئەكەرد. بەلام چىرۋەكەكانى مۇندۇ پى خۇش بوۋ. بىگومان لەبەر ئەۋەپوۋ ھىندە ئارام بوۋ. ماۋەيەكى زۇر ھەر ۋا لەسەر شەپۇلشكىنەكە ئەمايەۋە بۇ پىر شە ۋە بىقەكانى سەر دەرپاى ئەۋەپى ۋە گۈنى لە دەنگى شەپۇلەكان ئەگرت، دەمەر ئىۋارە كاتى ھەتاۋ ھىشتا داخ بوۋ، گۇناى لەسەر چىمەنتۇۋ فىنكەكە ئەناۋ خۇي گىرمۇلە ئەكەرد ۋە بۇ تاۋى ئەخەۋت.

يەكى لەۋ دۋانىۋەروانە بوو كە "زىۋىدۇن" ماسىگىرى ناسى. مۇندۇ تەپەي ھەنگاۋى كەسىكى لەسەر چىمەنتۇكە بىستىۋو، قىنچ بىۋەۋە ۋە نامادە بىۋو كە خۇي ۋە شارى، بەلام

كە لەناو گيا ئاوييەكاندا خۇي ئەشاردەو. كاتى  
شەپۆلەكان پاشەكشيان ئەكرد، قزانگە بچوكە  
رەنگ خۆلەمىشيبەكان ئەهاتنە دەرو مۇندۇ  
ئەيگرتن، "زىوردۇن"ى ماسىگر لەسەر بەردە  
لرئىزە چىمەنتۆيىيەكە بە چەقۇيەكى بچوكى  
زەنگاوى لەتەتەتى ئەكردن. رۇزى كەشتىيەكى  
گەرەى رەشى چاۋ كەرد كە بىدەنگ ئەخزا.  
مۇندۇ پرسیارى كەرد:

- ئاوى چىيە؟

"زىوردۇن"ى ماسىگر دەستى لە لىۋارى  
كلۆكەيدا داناۋ چاۋى تەنگ كەردەو وتى:  
- ئىرىترە."

پاشان بە كەمى سەرسوپمانەو وتى: ئۇ  
چاۋت باش ئايىنى؟

مۇندۇ وتى: نە، وانىيە، بەلكو من  
خوئندەوار نىم.

"زىوردۇن" وتى: ئىي؟

ماویدەكى زۆر سەھىرى تىپىپىنى  
كەشتىيەكەيان كەرد. مۇندۇ پرسیارى كەرد:

- ئەو ئاوى كەشتىيە يانى چى؟

- "ئىرىترە"، ئاوى ولاتىكە لە كەنارى ئافرىقا،  
لەسەر دەريای سور.

مۇندۇ وتى: ئاۋىكى جوانە، ئەبى ولاتىكى  
جوانىش بىت.

مۇندۇ ئاۋى پاماس: ئەى دەرياكەى، ئاۋى  
دەريای سورە؟

"زىوردۇن"ى ماسىگر پىكەنى.

- تۇپىت وایە ئەو دەريایە لە راستیدا  
سورە؟

مۇندۇ وتى: من ئازانم.

- كاتى ھەتاۋ دائەچى، دەريا سور ئەنوينى،

وايە، بەلام بە بۆنەى ئەو مۇقائەوۋەيە كە  
لەمەۋىنىش لەۋى ژياۋن.

مۇندۇ بەردەوام بۇ كەشتىيەكەى ئەپوانى كە  
دور ئەكەوتەو.

- بىگومان بەرمو ئافرىقا ئەروا.

"زىوردۇن"ى ماسىگر وتى:

- دورە، ئەۋى زۆر گەرە، ھەتاۋ بە ھەمو  
ھىزىيەو ئەسوتى، قەراخەكەى رەك بىبابانە.

- دارخورماى لىيە؟

- ئەرى، قەراخىكى لرئى لىنىش، دەريا  
گەلى شىنە، پرىتى لە كەشتى بچوكى ماسىگرى  
كە بايەوانەكانيان ۱۱ يال ئەچن و شار بۇ شار لە  
قەراخەو ئەپۇن.

- دەى ئەتوانن لە قەراخ دانىش و بۇ  
تىپەپىنى كەشتىيەكان بىپوانن؟ لە سىپىر  
دائەنىش و بەدەم پوانىنى كەشتىيەكانى سەر  
دەرياۋە بەسەرھات ئەگىرئەو؟

- پىاۋەكان كار ئەكەن، تۇرەكان ئەسورنەو،  
لاشەى كەشتىيەكان لە قەراخ مىخكارى ئەكەن،  
مەندالەكان بە دۋاى چىلەكەدا ئەگەرئەن بۇ  
كەردەوۋى ئاگر و كولاندنى قىر كە لرزى  
كەشتىيەكانى پى پىر بىكەنەو.

"زىوردۇن"ى ماسىگر ئىتر بۇ تەئافەكەى  
ئەنەپوانى، بۇ دور ئەپوانى، بەرمو ئاسق،  
ئەتوت ئەو شقانە ئەپىننىت كە باسيان ئەكا.

- دەريای سور كۆسەماسى لىيە؟

- ئەرى، ھەمىشە يەك يان دور كۆسە ماسى  
ئەكەونە دۋاى كەشتىيەكانەو. بەلام خەلك پىنى  
راھاتوون و لىيان ئاترسن.

- بەدەرسەن نىن؟

- كۆسە ماسىيەكان لە پۇۋى ئەچن، ھەمىشە  
ئەكەونە دۋاى زىلەكانى ئاۋ ئاۋەكەوۋە بۇ ئەۋى  
شنى پەيدا بىكەن، بەلام بەدەرسەن نىن.

مۇندۇ وتى: ئەمى دەريای سور زۆر  
گەرە بىت.

- ئەرى، زۆر گەرەيە، شارگەلىكى زۆرى لە  
قەراخدايە، بەندەرەكان بە ئاۋى سەپەرەو،  
"بالول، بىرئىلى، دىبا، .. ماساۋا" شارىكى  
گەرەى سىپىيە. كەشتىيەكان لە لرئىيى ساحل



مۇندۇق پىرسىيىرى كۆرە:

— كەي تۇيىش ئۇرۇق بۇ ئۇي؟ بۇ ئافرىقا، بۇ  
"دەرياي سور"؟

"زىيوردۇن"ى ماسىگىر پىئەكەنى:

— مەن ئاتۇم بېرۇم، ئىيى لىرە لىسەر سەدەكە  
بىيىنەمە  
— بۇ؟

بە دۇاي وەلامدا ئەگەر: — ئاخىر... ئاخىر مەن  
دەريايانىكى بىي كەشتىم.

ئەمما چاۋى بېيە قولپەكەي. كاتى ھەتتا  
جوان گەيشتە ھەن ئاسۇ، "زىيوردۇن"ى ماسىگىر  
قولپەكەي لىسەر بىرەدەزى چىمەنقۇيەكە دانا،  
بابۇلەيەكى لى گىرغانى كەۋاكەي دەريانا ئىۋەي  
دا بە مۇندۇق و پىكەۋە بە دەم روانىيى  
لىكدا ئۇۋەي ھەتتاۋە لىسەر دەريا دەستىيان كۆر  
بە خواردنى. مۇندۇق بىر لى داھاتنى شەۋ بۇ  
دۇزىنەۋەي ھەتتاۋەكە بۇ خەۋەتنى، رۇيشت.

مۇندۇق وتى: "خوات لىكەل".

"زىيوردۇن" وتى: "خوات لىكەل".

كاتى مۇندۇق كەيى دور كەۋتەۋە، دەنگى  
ھەلپى:

— بۇ دىتەم ۋەرە، مەن خويىندىت ئىر ئەكەم،  
دۇۋار ئىيە.

تا ۋە كاتەي كە بە تەۋەۋەتى شەۋ داھات و  
لەتتەرە دەريايەكە ھەر چوارچىرەكە جارى دەستى  
گىرەۋە بە ھەلامەت دان، ھەر ماسى ئەگىرت.

\*\*\*\*\*

ھەمەۋ شەت بە باشى ئەچۈۋە پىئەش، بەلام  
ئەبۋايە ئاگاي لى "سىياپاكان" بۋايە، ھەر رۇڭ  
لىكەل ھەلپەتنى رۇڭدا، كامىۋنە بىچۈكە رەنگ  
خۇلەمىشپەكە، بە دەلاقەي تەلبەندىكراۋە، بە  
ئارامى لى شەقامەكانى شاردا لى راستى  
شۋستەكانەۋە بىيەنگ ئەخولايەۋە، لى شەقامە  
خەۋتۈ تەۋەۋەكانىدا، بە دۇاي سەگ و مەندالە  
ۋىيۈۋەكاندا ئەگەر.

دور ئەكەۋنەۋە، شەۋ و رۇڭ لى دەريا ئەچىنە  
پىئەش، بىرەۋ باكور ئىرۇن، تا "رازكازار" يان  
بىرەۋ دورگەكان. لى "داھلاك كەيىر"، لى  
مەجمەۋەلەۋەزىرى "نۇرا"، تەنەتەت بېرى جار تا  
دورگەكانى "فارسان".

مۇندۇق زۇر خۇشى لى دورگەكانى ئەھات.

ماسىگىر بىرەدەۋام بۋە:

— ئىرى، دورگەي زۇر ھەن، دورگەي پىر لى  
تاشەر بىرەكە قەرخەكەيان لى ۋە دارخورماي  
زۇرى ئىيە. لى ۋەزى باراندا لافاۋ ھەلەكەت،  
"بىا" ھىندە تۈند ھەلەكەت كە دارخورما لى  
رەگەۋە ھەلەكەتلىشى. سەريانى خانۋەكان  
تىك ئەدات.

— كەشتىيەكان تىك ئەشكىنى؟

— نە، خەك لى مەلەكانىندا ئەمىنەۋە، پەتا  
ئەگىن، كەس ئاچى بۇ دەريا، بەلام بۇ ماۋەيەكى  
زۇر بىرەدەۋام ئىيە. ماسىگىر لىكەل خۇزانەكەيدا  
لى دورگەيەكى بىچۈكە ئىرى، خانۋەكەيان لى  
گەلەي دارخورما لى كەتار دەريا دىۋست كىرەۋە.  
كۈپە گەۋرەكەي ئىستە گەۋرە بۋە، لىۋانەيە  
ماۋتەمەنى تۇ يىت. لىكەل باۋكەيدا بە كەشتى بۇ  
دەريا ئىرۇن و تۇرەكانىيان ئەخەنە ئاۋ دەريايەۋە.  
كاتى ھەلى ئەكەشەۋە سەرى، پىر لى ماسى،  
ئەۋ كارەي زۇر پى خۇشە. كاتى ھەۋا خۇشە و  
دەريا ئارامە، ماسىگىرەكە ھەمەۋ خۇزانەكەي  
ئەبا و ئىرۇن بۇ سەردانى كەس و كار و  
ھەلەكانىيان لى دورگە ھاۋسىكانىيان و شەۋ  
ئەگەپىنەۋە. كەشتىيەكە بىنەۋە دەنگى لىۋە  
يىت، بە تەنە ئەچىتە پىئەش و "دەرياي سور"،  
سورى سورە، چۈنكە كاتى داچۈۋى ھەتتاۋە.

لى ماۋەيەدا كە ئىۋان قەسەيان ئەكەرد،  
كەشتى بىرى "ئىرىتەر" لى بازەيەكى گەۋرەدا  
دەۋرى داپەۋە. ئاۋ بىرە ساحىلەكە، لىرەلەن،  
لىسەرھىلەكانى خۇيدا گەپايەۋە، كەشتىيەكەيىش  
بە ھۇپن لىدان خواھاقىزى ئەكەرد.

مۇندۇق، رۇژى كاتى ئەھشارگەكەي لە  
كەنارى دەريا دەرماتېو، بەوى زانىبىو.  
كاميۇنە بچوكەكە چەند مەتر لەولاترەو  
لەبەردەمىدا دەستابو، ئەمەر ئەرەندەي پىكرا  
كە لە پىشت بىنە گىايەكەدا خۇي كىرۇشمە بىكات.  
دەرگا پىشتەكەي كىرەبۇرەو دورى پىياو بە كۆتى  
رەنگ خۇلەمىشىيەو دابەزىبوون، دورى جانتاي  
گەورەي پىر لە قوماش و تەنەفان پىر بو.  
گوزەرەگاكانى باخەكەيان پىشكىنبو، كاتى لاي  
بىنەگىكەو تىپەرىبوون: مۇندۇق گويى لە  
قەسەكانىيان بىو:

-لېرەو رۇيشت.

-تۆ چاوت كىرد؟

-ئەي، ئەو ناچى زۇر دورى كەرتىتەو.

دور پىياو جىل خۇلەمىشىيەكە ھەر كامىيان  
لەلەيەكەو دورى كەرتىبوونەو مۇندۇق لە پىشت  
بىنەگىكەو جولى لە خۇي بېرىبوو ھەناسەي  
پاكرتبو. ساتى دواتىر قىرەيەكە گىر و خىكاو  
بەرز بۇو و دىسان بىدەنگى. كاتى دورى پىياو كە  
گىرەبوونەو، لە ناو يەكە لە جانتاكاندا  
شىتىكىيان پىبو. جانتاكانەيان لە پىشت  
كاميۇنەكەو داناو و مۇندۇق دىسان قىرە كپە  
نازارەنەرەكەي بىستىبۇو. لەناو جانتاكاندا  
سەگىكىيان گىرتبو. كامىۇنە بچوكەكە لەسەرخۇ  
رىكەوتبوو و لە پىشت سەختەكانى ناو باخەكە  
گوم بىو. رىبوارى كە لەويۇ تىنەپەرى وتى كە  
ئەو "سىياپاكان" ە و سەگە بىخاوەنەكان ئەگرى،  
بە سەرنجەو بۇ مۇندۇق روانىبوو و بۇ ئەو  
مىترسىتى، رىزەي پىر دابو:

"كاميۇنە بچوكەكە، بېرى جار ئەو مىندالانەي  
كە لە برى ئەو لە قوتابخانە بن، لە كۈچە و  
كۆلان وىلان، لەگەل خۇي شەبات. لەو رۇزە  
بەدواو، مۇندۇق ھەمىشە ناگاي لە دەوروبەرى  
خۇيەتى. بۇ ئەو دۇنيا بىت ئەگەر كامىۇنە  
بچوكەكە لىنى نىزىك بۇو بىيىنى.

كاتى مىندالان لە قوتابخانە ئەرۇشتەو، يان  
رۇژانى جەژن، ئەيزانى كە ھىچ مەترسىيەك نىيە،  
ئەو كاتانەي كە تاك و تراك لە شەقامەكانىدا  
پەيدا ئەبوون، بەيانىيان زور يان كاتى داھاتنى  
شەو، ئەبوايە ناگاي لە خۇي بوايە. رەنگە ھەر  
لەبەر ئەو بىووبى كە مۇندۇق ەك سەگ  
ھەلشەھات. لەو ماومەدا بوو كە "زىتان"،  
"كۆزەك" و ھەقەلە پىرەكەي ناسىبوو. ئەو  
ناوگەلى بوون كە لە شارەكەماندا لىيان نابوون،  
چونكە ناو پاستەقىنەكانىيان ئەنەزنى. "زىتان"  
قەرەج ئەبوو بەلام و ايان پىر ئەوت، بە خاتىر  
رەنگى سوتاي پىستى و قىزە ھەرە پەشەكەي و  
لوتە قەلانگەكەي، بەلام بىگومان ئەو نازىر  
بوو كە لەو گىرابو كە ئەو لە "لوتۇشكىسىكى"  
رەشى كۇندا لە گۆرەپانەكەو لە رىگاي  
چالاكىيەو زىيانى بەسەر شەبەد. "كۆسەك"  
پىياوگى سەير و روالەتىكى ەك مەغۇلەكانى  
ھەبوو و ھەمىشە كۆلۈكى لە پىستى خەزى  
بەسەرەو بوو كە ەك ورچى لىكرىبوو.

لەبەر كافەكاندا "ناكارىدۇن" لى ئەدا، بە  
تايبەت شەوانە، چونكە بە رۇژ ئەو بە تەواوۋەتى  
مەست بوو. مۇندۇق زۇرتىر لە ھەموو كەس  
"دادى" لى پىرى خۇش ئەمىست. رۇژى كە لە  
كەنار دەرياو تىنەپەرى ئەوى دىتبو كە لەسەر  
لاپەرەيەكە رۇژنامە دانىشتبوو. پىياو پىرەكە  
بىنەوۋە سەرنجى خەلەكە بەدات كە  
لەبەردەمىيەو تىنەپەرىن، خۇي دابوۋە دەس  
تىشكەكانى ھەتەو. چەمەدانىكى بچوكى  
كارتۇنى كۈن كۈن كە "دادى" لى پىر لەسەر زەوى  
و لەسەر لاپەرە رۇژنامەيەكە تىر دىنابوو،  
سەرنجى مۇندۇق بۇ خۇي راكىشاو.

"دادى" نارام و ھىمەن دىار بوو، مۇندۇق سلى

لى ئەكرىدۇو. لىنى نىزىك بىو پىرسىبوو:

-ئەرە چى تىايە؟

پىياو كە چاوى كىردۇو و بىنەوۋە ورتەي

پيگورد، لەبەر تەماشاشچىيەكاندا دەستى، بە خىرايىيەكى باوەرپيڤنەكراوە، لە مشتە بەستراوەكەيەو هەموو جۆرە دەستەسپىزى دەرنەههنا. دەستەسپىزەكان ئەكەوتنە سەر زەوى و كارى مۆندۆيش ئەو بوو كە بەزىيان بگاتەو. ئەمجا "ژيتان" هەموو جۆرە شتىكى سەيرى لە دەستىو دەرنەههنا، كليل، ئەنگوستىلە، قەلەم، وپنە، تۆپى پىنگ پۆنگ و تەنانت جگەرەى داگىساو كە بەناو خەلكەكەدا بۆلۆي ئەكرەو. ئەو كارەى ههيندە بە خىرايى ئەكرە كە خەلك تەنانت بزاوتى دەستيان ئەكەدى.

خەلك پيڤنەكەين و چەپلەيان لێندا و پارەى وردە ئەكەوتە سەر زەوى. "كۆساک" وتى: "بچكۆل يارمەتيمان بده ئەو پارانە كۆيكەينەرە". دەستەكانى "ژيتان" هيلكەيەكيان ئەكرتەو و لە دەستەسپىزى سوردە ئەيانپىچايەو. پاشان ساتى ويستقا:

-بې..وا..ن، سەرئىچ.. بەن.

دوو دەستى بە خىرايى كوتا بە يەكدا، كاتى دەستەسپىزەكەى كردهو، هيلكەكە نوقم بېوو، خەلكەكە توندتر چەپلەيان بۆلى ئەدا و مۆندۆ پارە وردەكانى كۆنەكرەو ئەيخستە ناو قوتويەكى ئاسنەرە، كاتى هەموو پارەكەى كۆ كردهو، بە چىچكانەرە دانىشت و نىسان چاوى بېرە دەستەكانى "ژيتان" كە وەك سەربەخۆ بن بەخىرايى ئەبزان. ژيتان "لە دەستە بەستراوەكەيدا هيلكەيەكى ترى دەرهنا و پاشان لە پەر لە ناو دەستيدا نوقمى كردهو. هەر جارەى كە هيلكەكە نوقم ئەبۆو، بۆ مۆندۆي ئەروانى و چاوى ئەقرتاند.

"هۆپ! هۆپ."

بەلام شتىك كە "ژيتان" زۆر پيڤى شارەزا بوو، ئەو بوو كە دوو هيلكەى زۆر سىپى ئەكرتەو، پيڤەرەى تەماشاكەرەكان بزانن لە كۆيو هاتو، ئەهاتە ناو دەستى، لە ناو دوو دەستە سىپى

لێو يىت، چەمەدانەكەى نابوو سەر ئەژنۆي و تۆزى لە سەرەكەى لادابوو. بە شىوہيەكى پەر رەمز و راز بۆرە گرتەبۆي و دەستى ههناو بە ژۆر سەرەكەيدا، ئەمجا جوتى كۆترى دەرههناو.

-زۆر جوانن، ناويان چيە؟

"دادى" پەرى بالندەكەى ساف كردهو و نزىكى كردهو لە كۆناى:

-ئەو ناوى "پيلو" و ئەويشيان "زوى".

كۆترەكانى لە ناو دەستيدا گرتەبۆي و زۆر بە ئارامى دەستى ئەههنا بە روخسارياندا. بە چاوە تەرە رووناكەكانىيەو كە جوان ئەيانئەپيڤى، بۆ دوورى ئەروانى. مۆندۆ بە ئارامى سەر كۆترەكانى ئەوازىش كرد. رووناكى هەتاو بە شەوهرەى خستبۆون و ئەيانويست بگەرنەرەو ناو چەمەدانەكەيان. "دادى" بە دەنگىكى نزم قەسەى بۆ ئەكرەن بۆ ئەوئەى ههينيان بگاتەو، پاشان لە چەمەدانەكەدا زىندانى كردهو.

-زۆر جوانن. مۆندۆ ئەمەى دوپات كردهو و دوو كەوتەبۆو. لە كاتىكدا پياو كە چاوى بەستبۆو و بە دانىشتنەرە، لەسەر رۆژنامەكە خوتبۆو.

كاتى كە شەو داها، مۆندۆ بۆ ديتنى "دادى" چوو بۆ گۆرەپانەكە. ئەو و "ژيتان" و "كۆساک" پيڤەرەو نەيشى گشتييان بەپيڤە ئەبرد. ئەو دوو تر لای چەمەدانەكەى دانىشت. لە كاتىكدا "ژيتان" "باندۆ" لى ئەداو "كۆساک" بە دەنگە بۆرەكەيەو و ئىلگەردەكانى كۆنەكرەو. "ژيتان" بە توندى مۆسقى لى ئەدا، بە دەم پوانىنى بزاوتى قامەكانىيەو ناوازی ئەوتەو.

روخسارە ماتەكەى لەبەر رۆشنايى گۆرەكاندا ئەرموشايەو. مۆندۆ لە رىزى پيڤەرەى تەماشاكەرەكاندا وەسقاو سەلامى لە "دادى" كرد. "ژيتان" نەيشەكەى دەست

سہیریاں نہ کرو، کہ می پیٹھ کہنیں و ریگا کہیاں

نۆرىيانەكە، ترومبىلەكان بە دەنگىكى، نەرم وەك

ئاستى سەر ئاۋەكەمە ئاۋىزان بۇيۇن ئاۋەكە گەلى  
روۋن ۋ خۇلەمىشى ۋ سۈر بۈۋ ۋ رىخەكانى  
سېى بۇيۇن. مۇندۇ بېرى لە رۇڭ ئەكرەمە كە لە  
ناۋ دەريايىشدا ھەر بەۋ شىۋمىيە بۇ ماسىيى ۋ  
قۇرۇنگەكان ھەئەھات.

لەۋانەيە لە قولايى ئاۋەكەيشدا ھەمۇر شىتى  
ۋەك سەرزەۋى سۈر ۋ روناك يىت. ماسىيەكان لە  
خەۋ ھەئەسان ۋ بە ئارامى لە رۇڭ  
ئاسمانەكەياندا كە ۋەك ئاۋىنەيە، ئەبۇزان. ئەۋان  
لە ئىۋان ھەزاران ھەتاۋدا سەمايان ئەكرەد ۋ  
ئەسپە دەريايىيەكانىش بەختەمۇر بۇيۇن كە بە  
دريۋايى لاسكى گيا ئاۋىيەكان بۇ باشتى دىتتى  
روناكىيە لەدايىكەۋەكە سەرنەكەۋتن.

تەننەت گۇيەماسىيەكان نەختى  
سەرىۋەكەكانىان لاندە بۇ ئەۋەى رۇڭ بېۋاتە  
ناخيانەۋە.

مۇندۇ بېرى لى ئەكرەنەۋە بۇ شەپۇلە  
ئارامەكانى نەروانى كە بېرىقە بېرىقە ئەكەۋتنە  
سەر رىخەكانى قەراخ. كاتى ھەتاۋ كەمى  
ھەئەكشا، ھەئەسايەۋە، چۈنكە ھەۋا سارد بۈۋ ۋ  
ئارى دەريا لە ھەۋا نەرمتر ۋ گەرمتر بۈۋ،  
جەلەكانى دانائ تا گەردن خۇي كەرد بە ناۋ  
ئاۋەكەدا، سەرى دانەۋاندەۋە چاۋى لە ناۋ  
ئاۋەكەدا كەردەۋە بۇ ئەۋەى يىخەكەى  
بېيىنى. شەپەى نەرمى شەپۇلەكانى ئەمىيەست كە  
تېك ئەشكان ۋ مۇسقىيەكەى بېۋىنەى  
پىك ئەمىنا.

مۇندۇ ماۋەيەكى رۇڭ لە ناۋ ئاۋەكەدا ماۋەۋە،  
تا كاتى كە قامەكانى سېى بۈۋەۋە ئەرۇنۇكانى  
كەۋتنە لەرەين. پاشان گەپايەۋە لە قەراخ، لە  
پشت دىۋارى بەرجادەكە دانىشت. بە چاۋى  
قۇچارەۋە بە تەماى گەرمای ھەتاۋ ماۋەۋە كە  
جەستەى داپۇشى.

تەپۇلكەكان لەسەر شارەۋە شەتوت نەزىكتى  
بېۋىنەۋە، روۋناكىيەكى جوان نەرخەكان ۋ

ئاۋ دىئانۇتن ۋ روناكى خانۇمەكان يەك لە دۋاى  
يەك ئەكۇرۇنەۋە.

رۇڭ دىر بۈۋ، مۇندۇ ھەستى ئەكرەد خەۋ  
رۇڭى بۇ ھەئەۋە. "رۇتەن" ناردى لەسەر  
تەمەكتى پشت "ئۇشەكەسە" كە بىخەۋى ۋ ھەر  
لەۋا شەۋى بەسەر يرد "دادى" پېر گەپايەۋە بۇ  
مالەكەى خۇي بەلام "رۇتەن" ۋ "كۇسەكە"  
نەخەۋتن، ھەۋا لەسەر پلىكانەكە دانىشتن ۋ تا  
بەيەنى بەدەم خولردنەۋە جەگەركەشەۋە  
قەسەيان ئەكرەد.

\*\*\*\*\*

مۇندۇ رۇڭى ھەز ئەكرەد لە كەئار دەريا  
دانىشتى، ئەرۇنۇى لە ئىۋان ھەردىۋ باسكىدا  
بېرى ۋ چاۋ بېرىقە ھەلەتتى ھەتاۋ. لە سەعات  
چۈۋ ۋ پەنجا دىققەۋە، ئاسمان ساف ۋ  
خۇلەمىشى بۈۋ، ھەرچەند ھەردى تەمۇمۇ بەسەر  
دەريايەۋە بۈۋ. ھەتاۋ خۇي پىشان ئەئەدا،  
بەلام كە بە ئارامى ۋەك شەۋەيەك لەۋبەر ئاسۋە  
بەز ئەۋۋە، مۇندۇ ھەستى بە ھاتتى ئەكرەد. لە  
پىشدا خەرمەنەيەكى بېرەنگ بۈۋ كە خەلەكەى لە  
ھەۋادا بلۇنەۋەۋە ئەر لە ناخىدا ھەستى بە  
لەرزىيەكى سەير ئەكرەد كە ئاسۋى ئەلەرانەۋە،  
پاشان جەغزەكە لەسەر ئاۋەكە دەرەكەۋت ۋ  
شەۋەيەكى روناكى دىۋايىشت بۇ چاۋى، دەريا  
ۋ زەۋى شەتوت يەك رەنگەن. دۋاى ساتى يەكەمىن  
رەنگەكان دەرەكەۋتن، يەكەمىن سىبەرەكان،  
بەلام دار چىرا بىرەكانى شار بە روۋناكىيە  
بېرەنگە مانەۋەكەيانەۋە ئەمانەۋە، چۈنكە  
ھەشتا دۇنيا نەبۈۋن كە رۇڭ دەستى پىكرەۋە.

مۇندۇ سەيرى ھەتاۋى ئەكرەد كە سەر دەريا  
ئەكەۋت، خۇي ئەشەكانەۋە ۋ لە رۇڭ لىۋەۋە  
گۇرۇنەيەكەى "كۇسەكە" بۇ دۋايات ئەكرەۋە:  
"ئايەيا، يايەيا، يايەيا، يايەيا.."

كەس لە قەراخ نەبۈۋ، ھەرچەند كاكى بە

روكارى قىلاكانى ئەدرەوشاندەمە. مۇندۇ ديسان  
وتى: ئەيى بىزۇم ئەمە بېيىم.

ئەمجا جەلەكانى لەبەر كىرەمە بەرى كەوت.  
پۇزى جەزىن بوو. لە "سىياپاكان" نەئەترسا.  
رۇزائى جەزىن سەگەكان و مندا لەكان شەيانتوانى  
بە نازادى بە شەقامەكاندا بگەرىن، بەلام ئەمەي  
كە نوكان و بازارەكان داخراپوون، مۇندۇي  
وەرەس ئەكرد. سەوزە فرۇشەكان سەوزەيان بۇ  
فرۇش نەئەمەيذا، نانەواكان دەرابەكانيان  
دادابۇو. مۇندۇ زۇرى بىرسى بوو. لە دوكانىكى  
بەستەنى - فرۇشى كە ناوى "تۇپەلە بەفر" بوو  
بەستەنىيەكى فىقى ئانىلى كېرى و بەدەم  
پىياسەكردنەمە بە ناو شەقامەكاندا ئەيخوارد.  
هەتاو شۇستەكانى رووناك كىردىبۇو، بەلام خەلك  
خۇيان نەرنەئەغست، لەوانەمە زۇر مائىدو بووین.  
چار چار كەسى تېنەپەرى و مۇندۇ سەلامى لى  
ئەكرد بەلام ئەم بە سەرسورمانەمە بۇى ئەپوانى  
چونكە خۇى قۇ و بىزائىگەكانى سېى كىردىبۇو  
هەتاو روخسارى بىزائى كىردىبوو. رەنگە خەلك  
پىيان وابوو سولكەرە. مۇندۇ بەدەم لىستەمەي  
بەستەنىيەكەمەمە بۇرىكلامى دوكانەكانى  
ئەپوانى. لە يەمكى لەواندا كە گۇپەكانى رۇشن  
بوو، قەمەيئەمەكى گەورە لە دارى سور ديار بوو  
و چەند مەلەفە سەرىنكىش لە گول، وەك  
ئەمەي كەسى لەسەرى پاكشاپى.

كەمى لەولاتر، دوكانى پىر لە ئاگردانى زۇر  
سېى و بىزائىمەكە مەرىشكىكى كاغەزى بە  
ئارامى لە ناويدا ئەخولایمە. هەمە ئەمانەي  
بەلاو سەمىر بوو. لە ژىر دەرگای دوكانىكىدا،  
گۇفارىكى "وینەمى" ى چا و كىرد. لەسەر  
نیمكەتەك بۇ خۇيىنەمەي دانىشت. گۇفەرەكە بە  
وینەي رەنگىنەمە چىرۇكى ژىكى جوانى كالى  
ئەگىرايمە كە خەرىكى چىشتىلئان و كایەكردن  
بوو لەگەل مندا لەكانىدا. چىرۇكىكى درىز بوو.  
مۇندۇ بە دىنگى بەرز ئەيوتەمە، وینەكانى لە

چاوى نىزىك ئەكردەمە تا رەنگەكانيان تىكەل  
نەكات.

"كۆپرەكە ناوى "ژاك" كە كچەكەيش "كامىل"  
دايكىان لە چىشتخانەكەدايەمە هەمەمە جۇرە  
خواردنىكى خۇشيان بۇ لىئەنى: نان، مەيشكى  
بىزائى، شېرىنى.

لىيان ئەپرسى "ئەمەمەمە لە چى ئەكەن؟"  
"ژاك" ئەلى: "ئەگەر زەمەست نىيە تارتىكى  
گەورەي توو سەورەمان بۇ دروست بگە.

بەلام دايكى ئەلى توو سەورەمان نىيە، هەر  
سېومان مەيە. پاشان "كامىل" و "ژاك" پىستى  
سېومەكان ئەگرونەمە لەتەتەيان ئەكەن و دايكىان  
تارتى لى دروست نەكات و بە فرەكە ئەپىزىنى،  
بۇنىكى خۇش هەمەمە مائەكە ئەگىرى. كاتى  
تارتەكە ئەپىزى، دايكىان ئەيخاتە سەر مېزەكە و  
لەتى نەكات. "كامىل" و "ژاك" لەگەل شوكلاتى  
گەرمە تارتە خۇشەكە ئەخۇن، ئەمجا ئەلەن كە  
مەركىز تارتى هەندە خۇشيان نەخواردەمە.

كاتى مۇندۇ خۇيىنەمەي چىرۇكەكەي تەراو  
كرد، گۇفەرەكەي لە ناو بىنە گىيەمەدا شارەمە بۇ  
ئەمەي دوايى چارىكى تىرىفونىتەمە. خەزى  
ئەكرد گۇفارىكى تىرىكېرى. بۇ وینە چىرۇكى  
"ئاكىم لە ناو دارستاندا"، بەلام دوكانى  
رۇزنامەفرۇشەيەكە داخراپوو. لە ئاومەپراستى  
باخەكەدا، مائىشەينەك لەسەر نىمكەتەك  
نوستىبوو. رۇزنامەيەكى كىراو كىلاوئەك لەسەر  
نیمكەتەكە بوو.

كاتى هەتاو لە ئاسمان سەركەمەت،  
روناكىيەكى دىلېزىن و قىنەك بوو. تىرىمىلەكان  
بە مۇپىن لىدان كەوتىوونە شەقامەكان، لەپەپ  
باخەكە، لای دەرگاكە، كۆپىكى بچوك بە سى  
چەرخەيكە كایەي ئەكرد. مۇندۇ لايدا و مەستا:

-مى خۇتە؟

كۆپە بچوكەكە وتى: ئەرى.

-ئەيدەي بە دەستەمەمە؟

-ئەتەتەنم لەگەلتەن سوار ئاسانسۆرەكە بى؟  
ئەنە لاۋەكە بە مېھرىبانىيەتە بىزە گرتى:  
يىگومان، بابىزىن.

ئاسانسۆرەكە لە ئۆتەر پىياندا ۋە كەشتىيەك  
ئەلەرىيە ۋە.

-بۇ كۆي ئەرۋى؟

-بۇ سەرى سەرۋە.

-بۇ نەۋى شەشەم؟ مەنىش.

ئاسانسۆرەكە بە ئارامى سەرئەكەت. مۇندۇ  
لە شوشەكانە ۋە بۇ سەققەكە ئەرۋانى كە  
بەدۋادا ئەچىر. دەرگاكان ئەلەرىيە ۋە لە ھەر  
نەۋىيەكە تەقەتە قىيى سەرى ئەيىسترا. ھەرۋە  
لە قەھەسە ئاسانسۆرەكە ۋە قىيى كاپلەكانى  
ئەيىست.

ئەنە لاۋەكە بە سەرنجەۋە بۇ مۇندۇ پوانى:

-تۆ لىرە ئەزىت؟

-ئە خانم.

-بۇ دىتتى ھاۋىيەكانت ئەرۋى؟

-ئە خانم، مەن بۇ پىياسەكەردىن ئەرۋم.

-ئى؟

ئەنە لاۋەكە چاۋى بېرىۋە مۇندۇ، دور چاۋى  
گەۋرە ھىيىن ۋە ئارامى كەمى تەرى ھەبۇ.  
كىيەكە كىردەۋە نوقلىكى دايە. مۇندۇ بۇ  
نەۋىيەكانى ئەرۋانى كە يەكەلەۋى يەك  
تەنەپەرىن.

مۇندۇ ۋە: ۋەك فرۇكە بەرزە.

-تا ئىستە سوار فرۇكە بوۋى؟

-ئى، ئە خانم، ئە ھىشتا، ئەبى زۇر

سەرنجەكەش بى.

-ئەنە لاۋەكە پىيەكەنى.

-ئەزەنى زۇر خىراترە ئاسانسۆر ئەرۋا؟

-زۇر بەرزەرىش

-ئەرۋى، زۇر زۇر بەرزەرىش.

ئاسانسۆرەكە بە ئالەنەن لەپەرگەشەت، ئەنە

لاۋەكە رۇيشتە دەرۋە.

كۆرە بچۇكە توند دەستەكە كۆشى ۋە بە  
ھەموو ھىزىيەتە ۋە: "ئە، ئە، لاچۇ".

-چەرەكەت ئاۋى چىيە؟

كۆرە بچۇكەكە بى ئەرۋى ۋە ئامى بەدەۋە  
سەرى داخست. پاشان بە توندى ۋە: "مىنى".

مۇندۇ ۋە: جوانە.

دىستان تۆزى سەرى سى چەرەكەكە كىرد،  
سور بور ۋە زىنەكە رەش، دەستەۋ گەگەرەكە  
رەنگ كۆرۈمى. دور سى جار دەستى ھىنا بە  
زەنگەكە، بەلام كۆرە بچۇكەكە دورى خستەۋە  
ۋە بە رەش لىدان رۇيشت. كۆرەپانى بازارەكە  
خەللىكى كەمى لى بو، لە دەستەگەلى چەند  
كەسيدا بۇ كەشى "عشاۋ رەبانى" بەرەۋ دەرۋە  
بە پىياسەكەردىن ئەچۈن.

رۇزەنى جەن، مۇندۇ زۇر ھەن ئەكەد بە  
كەسى بگات ۋە بلى:

-ئەتەۋى بىكەيت بە كۆپى خۇت؟

بەلام رەنگە لەم رۇزەندا كەس ئەيەزىت.  
مۇندۇ بە پىكەت رۇيشتە سالتۇنى خانۋەكەۋە  
بۇ سىندۇقى خالىي نامەكان ۋە تابلۇ ئاگر  
كۆرۈنەرەكە پوانى. دەستى ئا بەسەر  
دوگەلى تايەمەكەدا ۋە ساتى كۆيى لە تىك  
تاكەكە گرت، تا كاتى كە رۇشنايەكە  
كۆرۈيەۋە. پىيەكەكە بە نەردە دارىن ۋە  
بۇياخكەۋە لەۋى مەلەكەۋە بوو ۋە  
ئاۋىنەكە مات كە بە پەيگەرى گەچىن دەۋرى  
گىرەبوو. مۇندۇ پىنى خۇش بوو سوار  
ئاسانسۆرەكە يىت بەلام نەيەۋىرا، چۈنكە بۇ  
مىندالان قەدەۋە بوو بە تەنبا سوارى بى.

زىنكى شۇخ ۋە شەنگ رۇيشتە ئاۋ پىيەكەۋە،  
قۇزىكى كەم رەنگى لولى ھەبوو. تەنۋەيەكە  
رەنگ رۇشنى لەبەردا بوو كە لە كاتى رۇيشتەدا  
خەشخى ئەھات. بۇنىكى خۇشى لىۋە ئەھات.  
مۇندۇ لە كۆشە دەرگاۋە دەرپەرىيە دەرۋە:  
-چىت ئەۋى؟

—دېيىتە دەرەۋە؟

مۇندۇق وتى: ئە، ئەمەۋى خىرا بىگەرىمەۋە خوارەۋە.

—ئا، ئەرى، ھەر جۇر پىت خۇشە. بۇ چوۋنە خوارەۋە ئەبى دەست بىنى بە دوگمەيك بەر لە دوايىن دوگمەدا. ئاگادار بە دەست بە دوگمە سۈرەكەدا ئەنئىت، زەنگى ئاگادارىيە. بەر لەۋە دەرگاگە بېستى، ديسان بىزەيك گرتى:

—سەفەر خۇش!

مۇندۇق وتى: خوات لەگەل.

كاتى لە بىناكە ھاتە دەر، ھەتاۋ لە ئاسمان ھەلگىشا بىو و ئەمەندەي ئەمابوۋ بگاتە دلى ئاسمان.

رۇۋمىكان خىرا تىنەپەرپىن، لە بەيانىيەۋە تا شەر، ئەگەر ئاگايىشان لى ئەپىت، لەۋىش خىراتر تىنەپەرپىن ھەر لەبەر ئەۋەپە كە خەلگى ھەمىشە بە پەلەن، بە پەلەن كە ھەموو كارەكانىيان بىر لە داچونى ھەتاۋ رىك بىخەن. كاتى نىومۇرۇ، لە شەقامەكانى شاردا ھەنگاۋى گەۋرە گەۋرە ھەلگەگىن، لە مال ئەپۇنە دەر، سوار تىۋمىيەلەكان شەبىن، دەرگاكانى توند پىۋە ئەمەن. مۇندۇق زۇر ھەز ئەكات پىيان بلىت: "ئاگادار بىن، ئاگادارىن". بەلام كەس سەرنجى ئەۋى ئەمەدا.

دلى توندتر و بەمىزتر كەۋتە لىدان. ئەۋىش لە كۈنجىكدا وىسا، جۈلەي لە خۇي بېرى، بالى لەسەر يەك دانائو چاۋى بىرپە ھەشاماتەكە كە لە شەقامەكەدا لە ھاتۇچۇدا بوۋن.

ئىتر ۋەك بەيانى مەندوۋ ديار ئەبوۋن. خىراتر ئەۋىشتىن، بە ئەم قەسەكردن و پىكەنىيەۋە شەقى پىيان بەرز ئەۋۋە. لە ئاۋاياندا، ژنىكى بە سالچوۋى پىشتكۇماۋە بە ئازامى، بىنەۋەي كەس بىيىنى، لەسەر شۇستەكە ئەچۈۋە پىش. كىسەيك پىر لە ئازۋوخەي پى بىو كە ھىندە

تورس بىو لەگەل ھەر ھەنگاۋىك ئەيفايە سەر زەۋى.

گۈنى لە ژنە پىرەكە بىو كە ھەناسەپىكىنى پىكەۋىتوۋ، ژنە پىرەكە لە بىر دەرگاى خانوۋىيەكى رەنگ خۇلەمىشى ۋەستائو مۇندۇق لەگەلىدا بە پلىكانەكەدا سەركەۋت. پىنى ۋابوۋ كە ژنە پىرەكە لە داپە گەۋرەي يان پورى ئەچىت. بەلام قەسى لەگەل ئەتەكرد، چۈنكە گۈنى گران بىو. ژنە پىرەكە لە نەۋمى چۈلەمەدا دەرگايمەكى كىرەۋە، رۇيشتە چىشتەكە ۋ لەتى ئانى دا بە مۇندۇق وتى: خىوا لىت رازى يىت. مۇندۇق دىتېۋى كە دەستى ئەلەزى.

دورتر، لە شەقامەكە، مۇندۇق ھەستى ئەكرد كە زۇر بچوك بۇتەۋە. لە راستاى دىۋلەكەۋە ئەۋىشت، خەلگەكەي دەۋرەۋى ئەۋەندەي دەرەختەكان بەرز بېۋىنەۋە روخسارىان ۋەك بانىزەۋى خانۋەكان دوردەست بوۋن. مۇندۇق لە ئاۋ ئەم ھەموو دىۋە زمانەدا كە ھەنگاۋى ھىندە بەرزىان ھەلگەمىنا، خۇي جى كىرەۋە.

خۇي لەۋ ژنە بەرزەنە لائەدا كە بە تەۋرەي گەۋرەي خالخالەۋە ۋەك بىۋىجى كىسەكان بەرزىۋىن، لەۋ پىۋانەش كە بە كۆت و پاقۇلى شىن و كراسى سىپىيەۋە ۋەك تاشەبەردەكانى كەنار دەرپا كەلەگەت بوۋن، خۇي دۈۋر ئەخستەۋە. رەنگە بەھۇي روناكى رۇۋمە بوۋى كە ئاۋاي ئەيىنى. روناكىيەك كە شەكەكانى گەۋرە و سىبەردەكانى بچوكتەر ئەكردەۋە.

مۇندۇق خۇي بە نىۋانىاندا ئەخزاندا، ھەر ئەۋ كەسانەي كە بۇ خوارەۋمىيان ئەۋۋاتى ئەيانتۋانى بىيىنن.

ئەتەترسا، مەگەر ئەۋ كاتانەي كە لە شەقام ئەپەرىمە. بەلام ئەۋ لە ھەموو جىگايەكدا، لە شار، لە باخە گىشتىيەكان، لە كەنار دەرپا بە دۋاي كەسىنكا ئەگەر. خۇيىنى ئەيىنەزنى بە دۋاي كىندا ئەگەرپى و بۇچى ئەگەرپى، بەلام



لەسەر پلىكانەكان نەبوو، تەنیا جارى  
پشيله يەكى قەلەوى پىست پلنگى، لە ناو  
جۆگەلەكە خۆى داشاردبوو و پاشماوى گۆشتى  
ناو قتوبەكى ژەنگاوى ئەخوارد. پشيلهكە خۆى  
دریژکردبوو و گویى داخستبوو. بە گلێنە  
گردبووكانییهو لە ناو چاوه زەردەكانیدا بۆ  
مۆندۆى نەروانى. مۆندۆ بێتەوى ورتەى لیو  
بیت، تێپەرى. هەستى بە گلێنەى چاوه  
رەشەكانى گردبوو كە بیوچان تا كاتى  
گەشتبوو پێچەكە، چاوى لى نەنەپرى.

مۆندۆ بێدەنگ سەرئەكەوت، بە ئارامى  
هەنگاوى دانەنا بۆ ئەوى پى بەسەر لاسكە  
ناسكەكان و تۆمەكاندا نەنیت. زۆر بێدەنگ، وەك  
سێبەرێك ئەخزا، پلەكان زۆر لەبار نەبوون.  
بڕیجار لە لیژاییهكى زۆر بەرزەوه پلەكانى بچوك  
و كورت بوو كە هەناسەبڕكێ پى ئەخست،  
بڕیجاریش زۆر بە ئارامى بە نیوان زەوى و زار و  
زەوییه بایەرەكاندا ئەكێشرا.

بڕیجار تەنانهت هەزى ئەكرد دابەزى. مۆندۆ  
پەلەى نەبوو، ئەویش بە خواروخێچى، لە  
دیوارێكەوه بۆ دیوارێكى تر ئەچوو پێش، بۆ  
سەیرکردنى ناو جۆگەكان، یان بۆ بەرزکردنەوى  
گەلای درەختەكان ئەوستا. گەلای بركە  
بیبەرەكانى بەرز ئەكردەوه لە ناو قامەكانیدا  
ئەپرواند بۆ ئەوى بۆنەكەى هەست پێيكات كە  
لوت و چاوى ئەتۆزاندەوه.

گولى "ياس"ى ئەكەندەمو تۆكە بچوكە  
شیرینەكانى ئەمژى كە بە رێك و پێكى لە خوار  
كاسەى گەلاكانەوه رازابوونەوه، یان بە گەلایەك  
لە نیو لیوكانیدا ئاوازی لێندە.

مۆندۆ زۆرى پى خۆش بوو بە تەنیاى لە  
تەپۆلكەكانەوه تێپەپى، تا زۆتر سەركەوتایە،  
روناكى هەتاو زەردتەر و گونجاوتر ئەینواتد،  
ئەتوت لە گەلای گياكان و بەردى دیوارە  
كۆنەكانەوه دەرئەهات. بە ئیژاى تەواوى رۆژ

كەسى كە هەر خێرا پێى بلى و خێرايش  
وەلامەكەى لە ناو چاوهكانیدا بخوینیتەوه:  
ئەتەنەوى بێمەكان بە كۆپى خۆتان؟

لە ماومەیدا بوو كە مۆندۆ "تى شان"ى  
چاوپێكەوت. كاتى رۆژەكان جوان بوون و  
شەمەكان درێژ و گەرم. مۆندۆ لە حەشاركەى  
شەوانەى خۆى لە خوار سەدەكەوه دەرکەوت.  
"با"یەكى قێزك لە زەوییهوه هەلى كرد،  
"با"یەكى وشك بوو كە قزى ئەلەكترىكى ئەكرد و  
دارستانى چۆپەمەیهكانى ئەسوتاند. لە سەر  
شارەوه، بەسەر تەپۆلكەكانەوه، مۆندۆ  
دووكەلێكى سەپى گەورەى چار كرد كە لە  
ئاسماندا بلاو ببوو. ساتى سەپى  
تەپۆلكەكانى كرد كە هەتاو روناكى گردبوونەوه  
جانەكەى روو و ئەوى گرتە بەر. جادەیهكى  
پنچاوی پێچ بوو كە جار بە جار شێوى پلىكانەى  
بوو، لەملاولای جادەكەوه جۆگەلەكان پڕ بوون لە  
گەلای وشك و لەتە كاغەز.

مۆندۆ زۆرى حەز ئەكرد بە پلىكانەكاندا  
سەركەوى. پلىكانەكان لە نیوان تەپۆلكەكەوه بە  
خوارو خێچى ملیان نابوو. وەك ئەوى رى بۆ  
هیچ شوێنى نەبەن، درێژایى رێگاكە دیواری  
بەرزى بەردین بوو كە سەركەوى بە وردە شوشە  
گێرابوو. مۆندۆ بە ئارامى لە پلەكان سەرنەكەوت  
و بۆ جۆگەكانى ئەروانى، بەلكو شتیكى  
سەرنچاكێش بێپێش. بڕیجار پارەى وردە،  
بزماریكى ژەنگاوى، وێنەك یان میوه یەك  
سەپى شەپشى. تا زیاتر سەرنەكەوت، شار پان  
و بلاوتر دەرئەكەوت، بە خانوبەرە  
دریژكۆلەكانییهوه و هێلى راستى شەقامەكان كە  
ترومبیلە سوور شینەكان ئەبیزواند. دەریایش  
لەسەر تەپۆلكەكەوه، پان و بلاو ئەبۆو و وەك  
پلاكىكى تەنەكە ئەدروشاىهوه. مۆندۆ بۆ دیتنى  
هەموو ئەوانە لە نیوان لاسكى درەختەكان و سەر  
دیواری قنلاكانەوه، ئاوى ئەدایهوه. كەس

روناكى ھەممۇ زەھىيەكەي تېۋە تالاندىۋو و ئىستان  
دەرئەھات و گەرماكەي بىلاۋ ئەكرەدەۋو  
ھەۋرەكانى دەئارساند.

سەر تەپۈلكەكە كەسى لىنەبۇو، يىنگومان  
لەبەرئەۋە بۇو دوانىۋەرۇ بۇو، ھەۋرەھا ئەۋى  
مەلئەندىكى چۆل و دور بۇو. قىلاكان لە ناو  
دەرەختەكاندا گوم بېۋون. خەمىن ئەبۇون، بەلام بە  
پەنجەرە كرگرەيىيەكانىئەۋە كە بە دۇۋارى  
داخراۋون، خەۋالوۋ دىۋارېۋون.

مۇندۇ جىرەۋ جىرەۋى بالندەكان لەناو  
دەرەختەكاندا و خەشەخەشى ئارامى لاسكى  
دەرەختەكانى لەبەر "با" دا ئەيىست. بە تايىت  
كوللەيك كە بە وىزەيەكى گويدر ئەبۇۋا، ئەتوت  
لەگەل مۇندۇ رىسى ئەبۇرى. جار جار دور  
ئەكەۋتەۋە، ئەمجا ئەگەرەيەۋە، ھىندە نىزىك  
ئەكەۋتەۋە كە مۇندۇ لاي ئەكرەدەۋە بۇ ئەۋەي  
دەعباكەي بېيىنى، بەلام دەنگەكە نەدەما، يان لە  
سەرۋە، لەسەرۋى دىۋارەكەرە دەرئەكەۋتەۋە.

مۇندۇش بە گەلەي گىايەك فېكەي ئەكەشما و  
بانكى لى ئەكرە، بەلام كوللەكە خۇي نىشان  
ئەدەدا، پىتى خۇشتەر بۇ ھەر وا شارۋە  
بىمىنئەۋە. ھەۋرەكان لەبەر گەرما تا ئاست سەر  
تەپۈلكەكان داگەرەۋون، بە ئەسپايى بەرەۋ باكور  
ئەخزان، كاتى لە نىزىك ھەتاۋەۋە تىنەپەرپەن،  
مۇندۇ ھەستى بە سىبەرەك بەسەر روخسارەيەۋە  
ئەكرە. رەنگەكان ئەگۈزەن، ئەبۇۋان، رووناكىيە  
زەردەكە دائەگىرساۋ ئەگۈزەيەۋە، ماۋەيەكى زۇر  
بۇ ھەزى ئەكرە بە تەپۈلكەكاندا سەرگەۋى.  
زۇرەيى كات لەناو خەشارگەكەيەۋە لە كەنار  
دەريائەۋە بۇي ئەۋانى. بە ھەمۇ دەرەختەكان و  
روناكىيە جوانەكەيەۋە كە لەسەر روكارى  
قىلاكانەۋە ئەنرەۋشايمەۋە ۋەك خەرمانەيەك  
پىرشىكى ئەپىرئەند.

ھەر بۇ ئەۋە تامەزۇي سەرگەۋتنى سەر  
تەپۈلكەكە بۇو، چۈنكە رىنگاي پلىكانەكان وا

دىار بۇو كە بەرەۋ روناكى و ئاسمانى شەبات.  
بەرەستى تەپۈلكەيەكى جوان بۇو، دەرەست  
لەسەر دەريا، نىزىك ھەۋرەكان. مۇندۇ ماۋەيەكى  
زۇر بېيىنى لەسەر ئەگىرساندەۋە. بەيىنان، كاتى  
ھىشتا خۇلەمىشى و دور دەست بۇو، تەنەت  
شەۋانىش، كە بە روناكىيە ئەلەكترەيەكانى  
ئەدرەۋشايمەۋە.

مۇندۇ ئەۋەي كە بە چوار پەل سەرئەكەۋت  
خۇشحال بۇو. قورناۋىلكەكان لەناو كۇگا  
زەردەكاندا، لە دىۋارەيى دىۋارەكانەۋە مەلئەھاتن.  
مۇندۇ ئەيۋىست دايانچەكەيىنى، بىدەنگ لىيان  
نىزىك ئەبۇۋە، بەلام ئەۋان ھەر كە دەنگىيان  
ئەيىست، ھەلئەھاتن و لەناو دىزەكاندا خۇيان  
ئەشارەۋە. مۇندۇ بە فېكە بانكى ئەكرەن. زۇرى  
ھەز ئەكرە قورناۋىلكەيەكى بۇ خۇي ھەيىت،  
بەخۇي بىكات و لە ناو گىرەفانىدا پىكەرە پىياسە  
بەكەن. مېشى بۇ بگىرى و ئىر كاتانەي لەبەر  
ھەتاۋ، لە كەنار دەريا، يان لە ناو  
تاشەبەردەكانى سەدەكە دائەنەشى، لە گىرەفانى  
بىتە دەرەۋەۋە لەسەر شانى بىنىشەتەۋە گەرۋى  
تەرە تىرپ بىكات، ئاخىر قورناۋىلكەكان ھەمىشە  
ئەمەرخىلن.

پاشان مۇندۇ گەيشتە بەر خانۋى "روناكى  
زىرىن". يەكەمجار كە بىچىتە ناو خانۋەكەرە،  
خۇي ئەۋ ناۋەي لى ناپوۋ و ھەر بەۋ ناۋەشەۋە  
ماۋۇۋە. خانۋەيەكى جوانى كۇن بۇو بە شىۋەي  
ئىتالىيى، بە گەچى زەرد و نارنجى داپۇشراۋو.  
بە پەنجەرەيەكى بەرزى كرگرەيى شىكاۋ و  
دارسەيۋىكى دەستەنەخۋارد و كە پلىكانەي  
مالەكەي گرتەۋو. مالەكە لە باخىكدا بۇو كە زۇر  
گەرە ئەبۇو، بەلام گۇگىياكەي ھىندە چىۋ پىر  
بۇون كە سىخۇرەكانى دىار ئەماۋو. مۇندۇ  
پالى ناپوۋ بە دەرگا ئاستىنەكەرە. لىو  
گوزەرگا رىخىيەي كە بەرەۋ مالەكە ئەپىرىشت،  
بىنەرەي چىركەي لىۋە يىت، مىلى ناپوۋ. مالە

له ژیر که لاکانی گه لایو په کدا دانیشتیوو و چاوی له سر دهرگای مالکه و پلیکانه کان که له سینگو شپه په کدا بهرمو پلکې بهر مالکه نه گه پانه وه، هله نه گرت. له قراخ پلکاندا گزگیا روایوو. سهری نایه سر نه نیشکی و خوی گرموله کرد. خوتنی ناوای ژد پې خوش بوو، له ژیر سرمختیکدا که بونیکې توندی لې بیت و نریک خانوی "روناکی زیرین" و گهرما و هیمنی نابلوته داییت، له گمل دنگی گویدری کولله که که بیوچان نه مات و نه چوو.

موندو کاتی تو نه خوتنی، له ویا نه بوو. دور نه که وتیته وه، له جهست دهر نه ماتې، جهست به خوتووی له سر زهوی، چند میتري له ولای جاده که به جی نه میشت و له جیگایه کی تر پیاسه نه کرد، سهر نه وه بوو که جهست له سر زهوی نه مایه وه به نارامی هه ناسه نه کیشا، "پا" سیبهری هره کانی نه مینایه سر روخساره چاو به سراو کانه وه. میشله پیست به برینه کان له دور گوناندا سه مایان نه کرد. میوله رهشکان همو جهسته تیان نه پشکنی. قره کانت له بهر "پا" شهردا نه شه کانه وه، به لام تو لهوی نه بوویت، له جیگایه کی تر دا بوویت، له روناکی گهرمی خانووه کدا له بونی کوله کانی گه لایو، له نمیکدا که له سر زهوی دهر نه مات، نوم بیووی، جالچالو که کان به سر تاله کانی نه وه نه لرین، چونکه کاتی خبه پونه و میان بوو. قورناو و لکه زهر و رهشکان، له سر زه کانیان له سر دیو لری مالکه نه خزانه دهرمو به چنگه قامک بلاوه کانی نه وه، ناويزان، سهری تویان نه کرد.

همو کس سهری تو نه کرد، چونکه چاو هکانت به سترابوون، له جیگایه کی له و پر باخه که له ناو دېک و دهر نه چرمکانی درختی "پاچ" نریک "سهول" یکسی وشک مهله اتوو، سپر که که بی مانس دیوون به دنگه مهلال

زهره که ساکار بوو. سرستوون و گه چس رازاوهی نه بوو.

به لام موندو پی و ابو که هر گیز خانوی هیته جوانی نه دیوه. له ناو باخه شپزه کدا، له بهر خانووه کدا، دور دار خورمای جوان تا سهریانه که بهر بیوونه وه. کاتی سر و پهک هلی نه کرد لاسکه کانی ناو دان و سواله ته کانی نه روشاند. گزگیا دار خورماکانی نابلوته دابوو. شاخه کی گهره و نه نوشکان وک مار له سر زهوی راکشرا بوون و له ناویاندا تپه پېوون. له شته کی که به تاپیه جوان بوو، روناکیه که بوو که دهری مالکه کی گرتبوو. هر له بهر نه موش بوو که موندو خیرا نه ناوهی لې نابوو: خانوی "روناکی زیرین".

هه تاو روناکی شاخو نوخری دوا نیومو پیکې ژور مولایم و نارامی هه بوو.

له کاتی کدا به نارامی له سر جاده ریخیه که نه چوو پش، هستی به روناکی نه کرد که روخساری نه وازش نه کرد. حمزی نه کرد بنوی، دلی نارامتر لې نه دا، هه ناسه هله نه مات، ناوازی کولله که دیسان توندتر هستی پی کرد بېوه، نه قوت له گزگیا ی باخه که دهر نه مات. موندو تاوی و مستاو گوپی لنگرت، پاشان به نارامی بهرمو خانووه که بهر کوه و هو نامای نه وه بوو که نه گهر سه کی لې نریک بیتوه هه بیت، به لام هیچ شتیکی بهدی نه کرد.

گزگیا ی باخه که بی جول بهوون، گه لاکانیان له بهر گهرما قورس بیوون. موندو به چوار پهل له ناو لقی گیاکاندا خوی نه خشانند و به هستی دپکه کانی لانه دا. له هه شار که په کدا دانیش و چاوی بریه خاوه زهره که. روناکی به شیوه یه کی نادیار له سر روکاری خانووه که دانه مرکایه وه. جگه له دنگی کولله که و گیزه گیزی گومی میشله کان که له دهر قریا سه مایان نه کرد، دنگی تر نه بوو.

مېنەرمكە قىسمى لىگەلت ئەكرد، يانگى ئەكردى بەلام تۇگۈيت لىي نەبوو، دوركە وتېوويتەرە.

دەنگە زىكەكە پىرسىارى كىرد: تۇگىي؟  
لەبەردەم مۇندۇدا ژۇنىك ھەبوو، بەلام مۇندە بچوك بوو مۇندۇ بۇ ساتى وای زانىبوو مۇنە. قىژە رەشەكەي لە دەورى روخسارىدا خې پىرىبوو، پىرەنەپىنەيەكى خۇلەمىشى لەبەردا بوو. بىزە گىرتى:  
-تۇگىي؟

مۇندۇ ھەلساھۇدە، تۇزى لەر بچوكتەر بوو، باويۇشكىنى دا.  
خەوتېو؟

مۇندۇ وتى: بېوورە، مەن ھاتە باخەكەتان، مەندى بووم، كەمى ئوستىم، ئىستە ئېرۇم.  
-خېرا ئەپۇي؟ خۇشيت لە باخەكە ئەھات؟  
مۇندۇ وتى: ئا، زۇر جوانە..

لە روخسارى ژنە بچوكتەدا بە دواي نىشانەي تۇپەبووندا ئەگەپ، بەلام شەر بەردەوام بىزە لەسەر لىيى بوو. چاۋە بادامىيەكانى ۋەك چاۋى پىشپە، ھالەتتىكى سەپىرى بوو. چىرچ و لۇچ دەورى چاۋ و دەمى گىرتىبوو. مۇندۇ پىيى واپوۋ كە ژنەكە پىر بوو.  
-رەرە مەنەش بېيىنە.

لە پلىكانە بچوكتە سىگۇشەكە سەركەوت و دەرگاگەي كىردەم.  
-دەي ۋەرە.

مۇندۇ لە دوايەرە رۇيشتە مەلەرە. سالىۇنىكى گەورەي چۆل بوو. چەند پەنجەرەي بەرز لە چاۋەدەورەدا روناكى كىردىۋەرە، لە ناۋەراسىتى سالىۇنەكەدا مېزىكى دارىن و چەند كورسىيەكى لى بوو. قۇرىيەكى رەش و چەند كاسەيەك لەسەر سىنىيە بىرقەدەرەكەي سەر مېزەكە بوو. مۇندۇ لە نىۋان دەرگاگەدا بىر چۆلە ماپۇۋە و بۇ سالىۇنەكە پەنجەرەكانى ئىپروانى. پەنجەرەكانى چاۋرخانە و شوشەكانى مات

بوون. رووناكىيەكە كە ئەھاتە مەلەرە گىرەتر و زىرپىنتر بوو.

ژنە بچوكتەكە بەسەر پىۋە چايى تىنەكرد.  
-ھەز لە چايى ئەكەي؟  
مۇندۇ وتى: ئەرى.  
-دەي ۋەرە لىزە دانىشە.  
مۇندۇ بە ئەسپايى لە لىۋارى كورسىيەكە دانىشت و چاۋەيەكەي خاۋەردەم.  
خاۋەردەمەكەيش بە رەنگى زىر بوو لىۋو گەورى سوتاند.

مۇندۇ وتى: داخە.  
ژنە بچوكتەكە پىندەنگ قومىكى خاۋەردەم.  
-پىت نەۋىت كە تۇگىي؟  
دەنگى لە مۇسقاىيەكى نەرم ئەچوۋ.  
مۇندۇ وتى: مەن مۇندۇم.  
ژنە بچوكتەكە بە بىزەۋە بۇي ئىپروانى. لەسەر كورسىيەكە بچوكتەر دىار بوو.  
-مەن ناوم "تى شان".

مۇندۇ پىرسىارى كىرد: تۇخەلىكى چىنىت؟  
ژنە بچوكتەكە سەرى لەقاند: مەن ئىقتىمام نەك چىنى.  
-رەلەكەتان دورە؟  
-ئا، زۇر زۇر دورە.  
مۇندۇ چاۋەيەكەي خاۋەردەم، مەندىۋىتتىيەكەي رەۋىيەۋە.

-ئەي تۇخەلىكى كويىت؟ تۇھى ئىسرە نىت، نە؟  
مۇندۇ نەيدەزانى لە ۋەلامدا چى بلى:  
-نە مەن ئىسرەيى نىم.

بە داخستنى سەرى، دەستەيەك لە قىزى لادا. بىۋچان بىزە بەسەر لىۋى ژنە بچوكتەمە بوو بەلام چاۋە تەنگەكانى نىگەرەن دىار بوون.  
-تۇزى تىر بىمىنەرە، ناتەۋى خېرا پىۋى؟  
-مەن نەئەبۋايە يەتەمەيەتە ناۋ باخەكەتان، بەلام دەرگاگە كىرەۋەرە مەنىش كەمى مەندىۋىۋوم.



جارىگىش لە كاسەيەكى سېيدا چايى گەرمى بۇ تېغەكرە.

بېنچار، كاتى شەو گەلى تارىك ئەبو، "تى شان" كىيىكى وىنەيى ئەمىنلو چىرۇكىكى كۆنى بۇ ئەگىرايەو. چىرۇكىكى زۇر دىزىكە لە ولاتىكى ئەناسراودا رويدا بوو، شوينى كە سەريانى خانووەكان، نووكتىزىيون و ئەژدىها و حەيوانەكان وەك مۇقەكان قەسيان ئەكرە.

چىرۇكەكە مەندە جوان بوو كە مۇندۇ تا كۆتايى نەيەتوانى گوئيى بۇ بگرى، خەوى لى ئەكەوت و ئەنە بچوكەكە يىدەنگ ئەچوو گلۇپەكانى ئەكۆزاندەو. ئەو لە نەوى يەكەم، لە مۇدەيەكى تەنگدا ئەخەوت. بەيانيان كاتى لە خەو هەلەسا، دەمەك بوو مۇندۇ رۇيشتبوو.

\*\*\*\*

لە زۇربەي تەپۆلكەكانەو، ئاگر هەلى كىردبوو چونكە ئۆيەك ھاوین بوو. لە رۇزدا، ئەستونى دوكەلى سېي ئاسمانيان لەكەدار ئەكرە. شەوانەش پزىسك وەك سوتوى جگەرە روناكەيەكى سورى ھەبوو كە ئەبوە مۇي دىلەپاوكى و ئىگەرانى. مۇندۇ كاتى لە كەنار دەريا بوو يان لە پلىكانەكانەو بەرەو مالى "تى شان" ئەرۇيشت، سەيرى ئاگرەكانى ئەكرە.

دوانىوەرۇيەك زوتر لە ھەموو كات گەپابۇو و دەستىكرەبوو بە ھەلگەندى گۇرۇگىيى دەروپەرى مالىكە، كاتى "تى شان" لىسى پرسىبوو كە خەرىكى چىيە، وتبوو: "بۇ ئەوى ئاگرەكە ئەگاتە ئۆرە.

ئىستاكە زۇربەي شەوانە لە خانوى "رووناكى زىرون" يان لە باخەكەيدا ئەخەوت، كەمتر لە كامىۇنە بچوكە خۇلەمىشىيەكە "سىا پاكان" ئەترسا. ئىتر بۇ خەشارگەكى ناو تاشەبەرەكانى ئۆيەك سەدەكە ئەنەچوو. رۇزكە ھەلەدەھات، لە دەريادا مەلەي ئەكرە.

زۇدى ھەز لە دەرياي روىيى بەيانيان و قىزە قىزى گاكەكان بوو لە ئاسماندا، ياخود دەنگى سەيرى شەپۆلەكان كاتى سەرى ئەكرە بەناو ئاوەكەدا.

ئەمجا بۇ داگرىنى چەند سەندوق و كۆكرەنەوئەي سەوزەو ميوە، ئەچوو بۇ بازار و بۇ ئانى شىو ئەيىرەنەو بۇ "تى شان". دوانىوەرۇ ئەچوو بۇ لاي "رۇقان" كە بە دانىشتنەو لەسەر پلەي ماشىنەكەي خەوى لى ئەكەوت. قەسيەكى وایان ئەنەكرە، بەلام "رۇقان" لە دىتتى مۇندۇ خۇشحال ديار بوو. ئەمجا "كۇساک" بە بوئلى شەرابەو ئەھات، ھەمىشە كەمى مەست بوو و بە دەنگە بۆرەكەيەو ئەيىقپاندا: لى مۇندۇ ھاویرم.

ئۆيگىش بوو كە بېنچار ئەھات، ئۆيگى قەلەر بە روخسارىكى سورى دوو چاوى زۇر گەشەو كە بە خۇندەنەوئەي دەستى رۇبۇلەرەكان، داھاتوويانى ئەوت. بەلام ھەر كە ئەو ئەھات، مۇندۇ ئەرۇيشت، چونكە خۇشى لى ئەنەھات. بەدواي "دادى" پىردا ئەچوو، پەيداكىرىنى ئاسان نەبوو.

پىاوە پىرەكە جىگاكەي زووبەزوو ئەگۇپى. لەسەر لاپەرە رۇقانەمەك دانەنىشت. چەمەدانە بچوكە زەردە كۆنكۆنەكەي لە پال دەستىدا دانەنا، رۇبۇلەرەكان پىيان وا بوو سوانكەرە. زۇربەي كات لە گۇرۇپپانى بەر كلىساکە پەيداي ئەكرە و لە تەنىشتەوئە دانەنىشت.

مۇندۇ قەسەكرىنى ئەوى زۇر پى خۇش بوو، چونكە چىرۇكى زۇر سەبارەت بە كۆترە كۆچەريەكان ئەزانى. باسى ولاتەكەي ئەكرە، ولاتىكى پىر دارو ئەرەخت، روبارى ئارام و كىلگەي زۇر سەوز و ئاسمانىكى تەرم و ھىمەن. لە تەنىشت خانووەكاندا، قەلەيەكى نووكتىزىكە بە سولەتى سور و سەوز داپۇشرايوو، جىگاكەكە كۆترەكانى تيا ئەژيان.

كۆلارەكە لەسەر دەریاوە بەرز بېسۆوە. كاتى "با" ئەيويژاند، پەرى پالەكانى شەقشەقیان دەست پێنەکرد. پیاوكمە بى جۆلە لە قەراخ دەریا مابوو، مەكارەكەى ئەكردهوو نىگای بەسەر پەپولە زەرد و رەشەكەو گىرساندبوو، جار جار پەتەكەى ئەكىشايموو بە دەورى مەكارەكەدا ئەپپىچايموو كۆلارەكە لە ئاسماندا بەرز ئەبۆو. لە ھەموویان بەرزتر بېۆو، بە پالە گەرەكانییەو لە ئاست سەر ساحلەو پلۆ بېۆو، ھەر لەو یا مابوو بێشەوى ھەول بەدات، لە "با"یەكى تونددا لە ئاسمان ھەلواسراو. ھێندە لە زەوى دەور بوو كە ئىتر پەتەكەى نەبەینرا. كاتى مۆندۆ و "ژیتان" ئۆزكە بپوونەو، پیاوكمە مەكارەكەى دابوو بە مۆندۆ.

-توند بېگرە.

لە قەراخ دانیشتبوو و جگەرەییەكى داگیرساندبوو، مۆندۆ ھەولێ ئەدا لەبەر "با"دا راي بگرێ.

-كاتى زۆر ئەكىشێ، تۆ تۆزى شلى كە، ئەمجا بېكێشە.

مۆندۆ و "ژیتان" و پیاوكمە بە نۆرە كۆلارەكەیان ئەگرت. كاتى ھەموو كۆلارەكانى تر، ماندوو و شەكەت كەوتنە ناو دەریاوە، ھەموو سەریان بەرەو پەپولە زەرد و رەشەكە وەرچەرخاندبوو كە ھیشقا لە ئاسماندا مەلەى ئەکرد. بە راستى قارەمانى كۆلارەكان بوو. ھىچیان نەیانئوانیبوو ھێندە بەرزبەنەوو ماوەیەكى زۆر ئاوا بھێن. ئەمجا پیاوكمە زۆر بە ئارامى، مېتر بە مېتر، پەپولە گەرەكەى ھێناووە خوارووە. كۆلارەكە لە "با"دا ئەلەریاوە، تەقینەوكانى ھەوا لە ناو پەردەكانیدا و وێژەییەكى زىقەناسا لە پەتەكەیدا ئەبیسرا.

ترسى ئەو ھەبوو كە بە كێشاندن، پەتەكەى بقرتایە. پیاوكمە بە ھەم ھەلسۆپاننى مەكارەكەرە كەم كەم ئەچوو پێشەو. كاتى

"دادى" پیر بە دھنگى ئارام ئەدوا، وەك قىزى پالەكان لە ئاسماندا، كە ساتى ئەوستان و لە ئاستى سەر گوندەكاندا ئەخولانەو. بەلام ئەمانەى بۆ كەسى تر نەئەگێرایەو. كاتى مۆندۆ لەگەڵ "دادى" پیر دانەنیشت، خەلكى پێیان سەیر بوو، ئەوستان و بۆ كۆپىكى بچوك و پیاویكى پیر بە كۆترەكانییەو ئەیانپوانى و پارەى نۆرتریان ئەدا، چونكە وێنەییەكى پیر لە پەژارە بوو. بەلام مۆندۆ ماوەیەكى زۆر بە گەدایی كردن نەئەمایەو، چونكە ھەمیشە یەك یان دوو ژن ئەوھیان پى خۆش نەبوو و دەستیان ئەكرد بە پرسیاركردن و ئەبوايە ئاگای لە "سیاپاكان" بوايە. ئەگەر ئەو كاتەدا كامیۆنە بچوكەكە بەویدا تێبەریا، بېگومان پیاو ئونیفورم لەبەرەكان دانەبەزین و ئەریان ئەبەرد. تەنانت لەوانە بوو "دادى" پیر و كۆترەكانیشى بەرن.

رۆژى بايەكى توند ھەلى كەربوو، "ژیتان" بە مۆندۆى وت:

-بەپۆین بۆ سەیری كۆلارەكان.

یەك شەمانەى "با"ی گەرە، پۆزى بەرانبەرەكى كۆلارەكان بوو. بەیانى زوو گەیشتنە كەنار دەریا. مەندالەكان لە مێژبوو بە كۆلارەكانیانەو لەو بۆن، ھەموو جۆرە رەنگ و ئۆرمىكى لى بوو: كۆلارەى لەوزى، چوارگۆشەیی، یەكبال، یان بێبال، كە بەسەریانەو سەرى ھەیان كێشراو، بەلام جواترین كۆلارە. ھى پیاویكى دەور پەنجا سالان بوو لەو پە كەنار دەریاوە، لە پەپولەییەكى زەرد و رەش ئەچوو بە پالێ زۆر گەرەو. كاتى ھەلیدا بوو، ھەموو كەس بى جۆلە ماقى بپوون. پەپولە گەرە زەرد و رەشەكە ساتى لە ئاست سەر دەریاوە پالێ كرتبۆو، ئەمجا پیاوكمە پەتەكەى كرتبۆو لەسەر دوو پێسى بەرز بېسۆو. "با" ھێرشى بربوو ناو پالەكانى و ھەلچوو.

كۆلارەكە جوان لە قەراخ ئىزىك بوۋەدە. پىاۋەكە تۆزۈ جىيەجى بىو و خىرا لە تەنەفەكەى كىشايەدە پاشان بەرمەردە شلى كىردەدە، كۆلارەكە بە ئەسپايى، ۋەك فرۇكەيەك ھاتبۈۋە خوارەدە بۇ سەر رىخى قەراخ.

ھەمۇر مەندو بىوون، لە قەراخ دەريا دانىشتن. "ژۇتەن" ھات داگ" ى كېيىبوو و بە دەم سەيركردى دەرياۋە خوار دەريان. پىاۋەكە شەپى كۆلارەكەنى ئەگىزەپەدە كە لەسەر قەراخەكانى "توركيە" تىفى رىشتاشىنيان بە كىكى كۆلارەكانەدە ئەبەستەدە، كاتى لە ئاسمان بەرز ئەبۈنەدە، توند لە يەكەيان ئەداۋ دائەكەوتن چۈنكە تىغەكان پارچەكانى ئەدراند. تەنەت جارىك تۈنەيىۋى پەتى كۆلارەيەك بىرتىنى، كۆلارەكە كۆم بىو و "با" ۋەك گەلەيەكى ۋەك ئەگەل خۇى بىرەبۈۋى. لەۋى رۇۋانى "با" ى گەرە، مەدالان سەدان كۆلارەيان ھەلەدا و خال رەنگار رەنگ ئاسمانى دائەپۇشى.

مۇندۇ ۋتى: ئەبى زۇر جوان بوۋىت.

پىاۋەكە ۋتى: ئەرى، جوان بوو، بەلام ئىستا خەلك ئىت ئازان.

ھەلەسايەمۇ كۆلارە گەرە زەرد و رەشەكەى لە ئايلىنىكدا پىچايەدە.

-جارى داھاتوۋ فىرت ئەكەم چۇن كۆلارەيەكى راستەقىنە دىوست بىكەى. مانگى سىپتەمبەر ۋەرزىكى باشە و تۇ ئەتۈانى كۆلارەكە ۋەك بالندەيەك بىرەنى، بىئەۋەى دەستى بۇ بەرى.

مۇندۇ بىرى كىردەدە كە ھىنەكەى خۇى ۋەك كاكيەكى زۇر سەپى دىوست ئەكات.

\*\*\*\*\*

شىتەكىش كە مۇندۇ زۇرى ھەز ئەكرد بىيىنى، كەشتىيەك بىو بە ناۋى "ئۇگىزىتۇن". جارى يەكەم تۈنەيۈۋەيەك دىتەۋى، ئىزىك

سەعات دوو، كاتى ھەتاۋ لە ناۋى بەندەرمەكى ئەكۇتا. كەشتىيەكە لەناۋ كەشتىيەكانى تىردا بەستراپۇۋە لەسەر ئاۋەكە ئەلەرىدە. كەشتىيەكى گەرە ئەبۈۋ. ۋەك ھەمۇر ئەۋنەى كە بەردەمەكانىان ۋەك لىۋتى كۆسەماسى بوون و بايەۋانى زۇر گەرەيان ھەبۈۋ. نە. كەچى "ئۇگىزىتۇن" لاي مۇندۇ، زۇر دىرەپىن بوو. ئاۋەكەى لە يەكەى لەۋنەى كە لە بەندەمەكانىان ئەكرد، پىرسىبوو. ئاۋەكە ھىناۋىيە گىريان.

ھەز كات لە دەۋرەبەرە بۈايە، يان ئىرۋىشت بۇ دىتەنى يان لە قەراخ لەنگەرەكە ئەۋەستۈۋ ئاۋەكەى بە دەنگى بەرز و بە ئاۋازەدە ئەۋەدە:

"ئۇگىزىتۇن! ئۇگىزىتۇن"

تەنەفەكە كەشتىيەكەى ئەكىشا، ئەگەرەپەمۇ ئەكۇترا بە لەنگەرەكەدا. بەرمەكى شىن و سور بوو بە نىۋەندىكى سىپىيەدە. مۇندۇ لەسەر لەنگەرەكەكە دائەنىشت و بەدەم خوارىنى پرتەقالەرە بۇ "ئۇگىزىتۇن" ى ئەۋانى و ھەرەھا بۇ گەرەۋەكانى ھەتاۋ لەناۋ ئاۋەكەدا و شەپۇلە بىيەزەكان كە لاشەى كەشتىيەكەيان ئەبۈۋەند. "ئۇگىزىتۇن" مەندو و بىتاقەت دىار بوو، چۈنكە ھەرگىز كەسى لىۋە دەرنەھەت.

مۇندۇ پەرىيە ناۋى، لەسەر نىمەكتەكى دارىن لە داۋى كەشتىيەكەۋە دانىشت. چاۋەرۋان بوو. ھەستى بە بىزۋتى شەپۇلەكان ئەكرد، كەشتىيەكە بە ئارامى ئەجۈلەيەدە، كەمى ئەخۇلەيەدە، دۈرەكەۋەتەمۇ تەنەفەكە جىرەى ئەھەت. مۇندۇ زۇرى ھەز ئەكرد لەگەلى مېۋات، لەسەر دەريا، لەسەدەكە تىپەرى بە "زىۋەدان" ى ماسىگر بلى سۈر بىت و پىكەۋە بەرە دەريانى سور بىرۇن.

مۇندۇ ماۋەيەكى زۇر لە پىشت بەلەمەكەۋە دانىشت و بۇ زاپەلەكانى ھەتاۋى ئەۋانى و كۆمەلى ماسىيە ۋەدەكان كە ئەلەرىنەمۇ ئەچۈنە



پیش. برنجار بۇ كەشتىيەكە كە ئاۋازى ئوت،  
گۇرانتىيەك كە خۇي دوستى كرىپو:  
ئۇگۇزىتۇن، ئۇگۇزىتۇن، ئۇگۇزىتۇن.  
ئىمە ئىرۇقۇن  
ماسى ئىگىرىن  
ساردىن، مەيگۇ، تۇن  
پاشان مۇندۇ لەسەر لەنگەرەكە لاي كەشتىيە  
بارىيەكان كەمى پىياسەي كىرد چۈنكە ئەر  
مەرۈھا ھاۋپىيەكى جەرسەقلىق ھەپو. بۇ  
سەيرىگىرىن شىتگەلىكى زۇر ھەپو، لە ھەموو  
جىگاپەكدا، لە شەقامەكان، لە قەراخ و لە زەويىيە  
بايرەكاندا، مۇندۇ خۇشى لەر شويىنە پى  
خەشامەتە ئەھەت. جىگاپەكى سەرىپەتالى پى  
خۇشتر بو، شويىنە كە لەرۈپە □ دور ئەيىنرا،  
گۇرەپەنەكان، لەنگەرەكان كە تا دەريا پىش  
ئەچوون، لە شەقامە راستەكاندا كە كامىۈنە  
مەخۇمەندەرەكان دەنارۇتۇن. لەر شويىنەدا بو كە  
ئەيتۈن كەسانى بۇ قەسەگىرىن پەيدا بىكات و  
ھەر تەنبا پىيان پىن:  
ئەمگەن بە كوپى خۇتۇن؟  
كەسانىك بوون لە دونىاي خەو و خەپالدا، لە  
كاتى رى رۇيشتندا، دەستيان ئەنايە پىشتيان و  
پىريان لە شىتەلىكى تر ئەكەردە،  
ئەستىرەناسەكان، مامۇستاكەكانى مۇرۇ،  
مۇسۇقانەكان، گومرگچىيەكان و پىنجارىش  
نىگار كىشەك كە يەكشەممەنە، لەسەر  
كورسىيەكى بىزۇك دائەنىشت و كەشتى و  
دەخت و داچوونى ھەتاي ئەكىشا.  
مۇندۇ بۇ سەير كىردى تابلۇكەي راۋەستا،  
نىگار كىشەكە ئاۋپى دايمەرە و تى:  
- پىن جۈانە؟  
مۇندۇ سەرى ئەقاند. پىاۋىك و سەگىكى  
نىشان ئەدا كە لەسەر لەنگەرەكە دور  
ئەكەتتە.  
- ئەي ئەوانە، ئەوانىش ئەكىشى؟

نىگار كىشەكە تى: ئەگەر تۇ بىتەي.  
بە ناسكىتىن پەرەمۇچ لەسەر بوومەكە  
تارمايەكى رەشى بچوكى كىشا كە زۇرتەر لە  
دەعبايەك ئەچو. مۇندۇ تاۋى راماو تى:  
- ئەي ئەزانى ناسمان بىكىشى؟  
نىگار كىشەكە دەستى لە كىشاندىن ھەنگىرت و  
بە سەرسۇرمانەرە بۇ پوانى.  
- ئاسمان؟  
- ئەرى، ئاسمان و ھەرەكان و ھەتاو، زۇر  
جۈان ئەيىت.  
نىگار كىشەكە ھەرگىز بىرى لى ئەكەردەپەرە،  
بۇ ئاسمانى ئاست سەرى رۈانى و پىكەنى:  
- ھەق بە تۇيە، تابلۇق داھاتوم جگە لە  
ئاسمان شىكى تىيە.  
- لەگەل ھەرەكان و ھەتاۋدا؟  
- ئەرى لەگەل ھەموو ھەرەكان و ھەتاۋى كە  
ئەدەرەشەتەرە.  
مۇندۇ سەلماندى: جۈان ئەيىت، زۇر ھەز  
ئەگەن بە زويى بىيىنم.  
نىگار كىشەكە بۇ ئاسمانى پوانى:  
- مەن سەپەينى بەيانى دەست پى ئەگەم،  
ھىوادارم ھەو خۇش بىت.  
مۇندۇ تى: ئەرى، بەيانى خۇش ئەيىت،  
ئاسمان لەرۈش جۈانتر ئەيىت  
ئاخەر لە پىش و تى ھەوادا راستى ئەكەرد.  
ھەرۈھا كابرايەك كە كورسىيەكانى لە "كا"  
پى ئەكەردە.  
مۇندۇ زۇرپەي كات دوانىۋەرەپوان بۇ دىتنى  
ئەچو. لە ھەشى خانۋىيەكى كۇندا، لەگەل  
كۈپە بچوكەكەي كە ناۋى "پىپۇ" بو، كارى  
ئەكەرد؟ "پىپۇ" كە لە ناۋ كەوا گەرەكەيدا گوم  
بىو لە تەنىشتىمەرە دائەنىشت. مۇندۇ زۇر  
ھەزى ئەكەرد بۇ كار كىردەكەي پىرۈانى، چۈنكە  
پىاۋىكى پىر بو كە قامكەكانى بەكاراسەيى  
"كا" كەي كىرى ئەدا و ئەيتەنىمەرە. كۈپە

بىچۈككە بىي جۈلە لەتەۋ كەۋاكەيدا كە ۋەك پالتۇيەك داپۇشراپو، ئەمەيەۋە. مۇندۇ كەمى ئەگەلىيا خۇي سەرگەرم ئەكرد، شتاتنى كە لە كاتى پىياسەكردندا ئۆزىبويەۋە بۇي ئەمەندا، ۋرە بەردە سەيرەكانەي كەنار دەريا، تەۋقەي گيا دەريايىيەكان، گويچكە ماسى، شتە ۋردەي جوانى سەۋز و شىيىنى كەنار دەريا كە دەريا ساقى كرىدبوون.

"پىپۇ" بەردەكانى ئەگرت و ماۋەيەكى زۇر سەيرى ئەكردن ئەمجا ئەينايە گىرفانى كەۋاكەيەۋە. "پىپۇ" قسەكردنى ئەئەزاتى، بەلام مۇندۇ زۇرى خۇش ئەۋىست، چۈنكە بىي جۈلە لاي باۋە گەۋرەي ئەمەيەۋە، لە ئار كەۋا خۇلەمىشەيەكەيدا كە تا لاقى دانەقۇشاندا ۋەك جلى چىنەيەكان دەستى دانەپۇشى. مۇندۇ لە كەسى خۇشى ئەمەت كە بزاتى بىي جۈلە لەبەر ھەتەۋا بىمىنەتەرە، بىي قسە، چاۋى لە خەۋ و خەيلىدا بىت.

مۇندۇ لەم شارەدا خەلىكى زۇرى ئەناسى، بەلام ھاۋپۇنى زۇرى ئەبو. ئەۋانەي ھەزى ئەكرد بىيانىيىنى كەساتى بوون كە نىگايان گرشدار بوو و كاتى ئەيانىيىنى بىزە ئەيگرتن، ۋەك ئەۋەي لە دىتنى مۇندۇ بەختەۋەر بووبن. ئەمجا مۇندۇ ئەۋەستا و كەمى ئەگەلىيان ئەدرا، چەند پرسىيارى لىي ئەكردن سەبارەت بە دەريا و ئاسمان و بالندەكان. كاتى خەلگەكە ئەۋىشتن، گۇرا بوون، چۈنكە مۇندۇ پرسىيارى زۇر دىۋارى لىي كرىدبوون، ئەۋ شتاتەي كە خەلك فەرامۇشيان ئەكا، شتاتنىك كە سائەھايە بىريان لىي ئەكردتەۋە، بۇ ۋىتە: بوتلەكان بۇ سەۋزىيان ئەستىرەكان بۇچى بۇۋىكن؟

ئەتوت خەلك ماۋەيەكى زۇرە بە تەماي ۋەتەيەكن، ھەر تەماي چەن وشە ئاۋا لە كونجى شەقامەكەدا كە مۇندۇ ئەيزانى ئەۋ شتاتە بلىي. ھەۋەھا پرسىيارەكان، زۇرىيە خەلك نازان

پرسىيارى باش بېرسن، مۇندۇ ئەيزانى پرسىيار بكات. كاتى پرسىيارى ئەكرد، كەس بەتەماي ئەۋە ئەبو، تاۋى ئەۋەستا، ئىتير بىريان لە خۇيان و كەرەكانيان ئەكەردەۋە، رانەمان، چاۋەكانيان تۇزى قىك ئەچۋو، چۈنكە بىريان ئەھاتەۋە كە زەمانى خۇيان ئەۋ پرسىيارانەيان كرىدەۋە.

پىاۋىكى لاي ھەبو كە مۇندۇ زۇرى ھەن ئەكرد بىيىنى، پىاۋىكى بالايىزى بەمەز بە روخسارنىكى سور و دىۋ چاۋى شىنەۋە. ئوڭىفۇرمىكى شىيىنى تۇخى لەبەردا بوو و ھەمىشە ھەگبەيەكى گەۋرەي چەرمىنى پەر لە نامەي پىي بوو. مۇندۇ زۇرىيە كات، بەيانيان لەسەر رىڭكاي پلىكانەكاندا كە بەرمو تەۋلەكەكە ئەۋىشت، ئەيىيىنى. جارى يەكەم مۇندۇ لىي پرسىبوو:

-بۇ من نامەت پىي نىيە؟

پىاۋە قەلەۋەكە پىكەنىبوو. بەلام ھەر رۇز مۇندۇ پىيى ئەگەيشت ھەمان پرسىيارى لىي ئەكرد.

-ئەي ئەمپۇ؟ بۇ من نامەت پىيە؟

پىاۋەكە ھەگبەكەي ئەكردەۋە ۋەگەر:

-بابزانم.. ئاۋت چى بوو؟

-مۇندۇ.

-مۇندۇ.. مۇندۇ.. ئە ئىمپۇ نامەت نىيە.

بىرنىجار خىرا ھەگبەكەي ئەكردەۋە رۇژنامەيەك يان راگەياندىنىكى پىروپاگەندىمى دەرنەمەنار ئەيدايە.

-بىيگەر، ئەمپۇ ئەمەت بۇ ھاتۋە.

چاۋىكى لىي ئەقرتاندا ۋ رىڭاكەي ئەگرتەۋە بەر.

مۇندۇ زۇر ھەزى لە خۇندەۋەي نامە ئەكرد، رۇژى بىريارى دا بە ئىۋا كەسىكىدا بگەپى كە خۇندەن ۋ ئوسىيىنى قىر بكات. لە شەقامەكانى شار، لە باخە گشتىيەكاندا گەپراپو،

دیاربوی که پئی سهر نه بوو.

-تو بۆ قوتا بخانه ناجیت؟

-نه ناغا.

پیاوه پیرمه که دانیشیت، پالی دایه به دیواره که وه رووی کرده ههتاو، چاوی بریه بهردمی. روالهتی زۆر نارام و لهسرخو بوو، به پیچهوانه لوته کۆمهکهی و چرچهکانی گۆنای، گلینهی چاوی نیجگار گهش بوو، کاتی بۆ مۆندۆی پوانی جۆره پرشنکی لهسهر گهرمی له نیگایدا بوو، وتی:

-ههنگهر ههر نهوت نهوی خۆیندن و نوسین، من فیرت نهکهم.

هنگی له چارهکانی نهچوو، زۆر نارام و دور، نهتوت لهوه نهترسی که له کاتی قسهکردندا ههنگه دهنگ بکات.

-به راستی ههچ خۆینه وارییهکت نییه؟

-نهخیر ناغا.

پیاوه که چهقویهکی دهسک سوری له ساکهکهی دهرهیناو دهستی کرد به ههنگهکردنی پیتهکان لهسهر بهرده پانهکان و بهدهمیوه باسی ههموو نهو شتانهی نهکرد که له پیتهکاندا بوو، ههموو نهو شتانهی که له کاتی دیش و بیستنی پیتهکاندا دهستی پی نهکری.

نهپوت: "A" له میشیکی گهره نهچی که بالهکانی بۆ دواوه چینیان خواردوو، "B" به دوو سککهیهوه پیکهیناوییه، "C" و "D" له مانگ نهچن، مانگی نیوه، مانگی تهواو، "O" مانگی چوارد له ئاسمانی شهوا، "H" بهرزه، پلیکانهیه که بۆ سهرکوتن له درمختهکان و سهریانی خانووهکان، "E" و "F" له مانگی و سهول نهچن. "G" پیاویکی قهلهوه که له ناو موبلیکدا دانیشتوو، "I" لهسهر نوکی پئی سهما نهکات و له ههر ههڵخستنهوهیهکدا، سهری جیا نهپیتوو، له کاتیکیدا "J" دیلانی نهکات، بهلام "K" وهک پیرۆک کۆماوه تهوه. "R" وهک

بهلام زۆر گهرم بوو و مانهشینهکان لهوی نهبوون. تا دهریا رۆیشیت. ههتاو به ههموو هیزیهوه لهسهر لههکانی قهراخ نهسووتا. خۆلهخوی لهسهر بهرده وردهی قهراخ بریقهیان نههات. مۆندۆ بۆ مندالهکانی نهپوانی که له قهراخ ئاوه که گههههیان نهکرد. "مایۆ"ی رهنگ سهیریان لهبهردا بوو: سوری باینجانی و سهوزی سیوی. مۆندۆ خۆشی نه نههات زۆر لییان نزیک بپیتوو، رهنگه لهبهرتهوه بووی که به گهههوه به ههموو هیزیانوه نهیانقیراند.

لای گۆلیتیکی دارین له قهراخ، مۆندۆ پیاویکی چاو کرد که به "مانگی" قهراخی ساف نهکرد. زۆر پیر بوو، شۆرتیکی کالهوهبووی لهکه داری لهپی بوو، رهنگی جهستهی له نانی سووتاو نهچوو و پیتستی وهک پیتستی فیلیکی پیر پر له چرچ و لۆچ بوو. پیاوه که ماوهیهکی زۆر "مانگی" دهکهی بهسهر ریخهکاندا نههینا، بپیتوو کاری بهسهر مندالهکانهوه بیت. ههتاو لهسهر پشت و لالهکانی نهدهوشایهوه. ناروق له روخسارییهوه دانهچۆرا، جار جار نهوهستاو دهسهسپریکی له گیرفانی شۆرتهکهی دهرههیناو روخسار و دهستی نهسپی.

مۆندۆ له روویهرووی پیاوهکهوه پالی دابوو به دیوارهکهوه ماوهیهکی زۆر چارههوان بوو تا کارهکهی تهواو بکات. کاتی پیاوه که لای دیواره که دانیشیت، بۆ مۆندۆی پوانی. چارهکانی گهلی گهش بوون، خۆلهمیشییهکی کهم رهنگ که له ناو پیتسته بۆرهکهی روخساریدا له دوو خال نهچوون. تۆزی له سورپیتستهکان نهچوو. بۆ مۆندۆی پوانی، نهتوت پرسسیارهکهی تپنهگهیشتوو. ههر وتی:

-سهلام!

مۆندۆ وتی: نههوی نیوه نوسین و خۆیندهنوم فیرکهن، تکاتان لی نهکهم.

پیاوه پیرمه که بی جوله مابوووه، بهلام

سەرىياز ھەنگاۋى بەرز ئىمىت، "Y" ۋە ستاۋە،  
دوئالى لە ھەۋادايە ۋە ھاۋار ئەكا: يارمەتى. "L"  
دەخىتى قەراخ روبارىكە، "M" كېسە، "N"  
بەدەست سلاۋ ئەكات. "P" لەسەر پىيەك ئەنۋى،  
"Q" لەسەر كىكى دانىشتۇرە. "S" ھەمىشە  
مارە، "Z" ھەمىشە بروسكەيە، "T" جوانە، لە  
دوگەلى كەشتى ئەچى. "U" لە ئىنجانەيەك  
ئەچى، "V" ۋە "W" بالىدەن، فېرىنى بالىدەكان.  
"X" خاچىكە بۇ يېرەۋەرى.

پىاۋە پىرەكە بە نوكى چەقۇكەي نىشانەكانى  
لەسەر بەردەكان ھەلەكەند ۋە ئىنايە بەردەم  
مۇندۇ.

-ئاۋت چىيە؟

-مۇندۇ.

پىاۋە پىرەكە چەند بەردى ھەلچىنى ۋە لاي  
يەكەۋە رىزى كردن.  
-بېۋانە ئاۋى تۇيە.

مۇندۇ وتى: جوانە. كېۋ، مانگ، كەسى كە لە  
خەرمائەي مانگ سەلام ئەكات ۋە دىسان مانگ،  
ئە ھەۋو مانگەي بۇ تىدايە؟

پىاۋە پىرەكە وتى: لە ئاۋەكەتدايە، ھەر  
ئەۋەيە، ئاۋەكەت ۋەيە.  
بەردەكانى ھەلگرت.

-ئەي ئىۋە ئاغا، لە ئاۋەكەتاندە چى ھەيە؟  
پىاۋە پىرەكە بەردەكانى نىشان ئەداۋ مۇندۇ  
يەك لە ئاۋى يەك بەرزى ئەكەندەۋە رىزى  
ئەكەند.

-مىۋىكە.

-ئەرى، شۈينى ئەدايەكەۋەم.

-مىشىكە.

-رەنگە مەن مىش بىۋەم، ماۋەيەكى زۇر  
بەرلەۋەي بىم بە ئىنسان.

-پىاۋى كە ئەۋرا بە رىگادا، سەرىيازى.

- مەن سەرىياز بوم.

- خەرمائەي مانگ.

-شىتەك كە لە كاتى ئەدايەكەۋەمدا بوو.

-مانگىر.

-ئاۋەكە. (پىاۋە پىرەكە مانگىرەكەي لەسەر  
قەراخ پى نىشان دا).

-دەخىتى لەبەر روبارىكەدا.

-ئەرى، رەنگە ۋەك كاتى بى كە مەن  
ئەگەپىمەۋە، كاتى مەن ئەمەم دەخىتىكى بى  
جولە لەبەر روبارىكى جواندا.

-خويندەۋە خۇشە، ئەمەۋى ھەۋو پىتەكان  
فېرىم.

-تۇيش بىۋەسە.

چەقۇكەي پى دا، مۇندۇ ماۋەيەكى زۇر  
لەسەر بەردەكانى ساحل پىتەكانى ھەلەكەند  
ئەمجا رىزى ئەكەند. بۇ ئەۋەي بىزانى چ ئاۋىكى  
دروست كىردەۋە. "O" ۋە "I" ئى زۇر تىبا بوو.  
چونكە ھەزى لى ئەكەند. ھەۋەما خۇشى لە  
"T" ئەھات، لە "Z" ۋە لە بالىدەكان "V" "W".

پىاۋە پىرەكە خويندەۋە: *ovo ovo otto izzi*.  
ھەردوكان پىكەن. پىاۋە پىرەكە شتى سەيرى  
زۇرتى ئەزانى كە بە دەم سەيركەندى دەرياۋە  
بە دەنگە نەرمەكەيەۋە ئەيگىرپايەۋە. باسى  
ۋەلەتەكى بىگانەي ئەكەند، زۇر دەۋر، لەۋبەر  
دەرياۋە، ۋەلەتەكى زۇر گەۋرە كە خەلەكەكەي  
جوان ۋە لەسەرخۇ بوۋ، شەپى لى ئەۋو ۋە كەس  
لە مەرك ئەنەترسا. ئەۋ ۋەلەتە روبارىكى تىدا بوو  
ئەۋەندەي دەريا گەۋرە بوو. خەلەكە لە دىچونى  
ھەتادە بۇ مەلەكەند ئەچوۋەن. كاتى قەسەي ئەۋ  
ۋەلەتەي ئەكەند، دەنگى نەرمەتر ۋە ھىمەتر بىۋو.  
چارە بىزەنگەكانى بۇ ئورترىان ئەۋوانى، ئەتوت  
پىشتر لەۋى بوۋە، لە قەراخ روبارىكە.

مۇندۇ پىرسىارى كرد: مەنىش ئەتوانم  
لەگەلتان بىم؟

پىاۋە پىرەكە دەستى تايە سەرشانى مۇندۇ.

-ئەرى، ئەتەيم.

-كەي ئەۋى؟

- بېروان، ئىستا ئىستېرەكان ئەيىن.  
 قىزى تىزى كۆلەككە دەۋرۈرەندە  
 بۇلۇپۇر، ئەتتە تەنەت ئە ئاسمانىشەرە  
 دەنگىيان دىت. ئىستېرەكان يەككە ئە دوا يەك  
 دەرتكەۋتەن، ئە نى شەۋەندە بەكزى چاۋيان  
 ئەتروكاند.

- جۈۋەن، خەرىكەن شى ئەلەن، "تى شان"  
 - ئەرى، زۇر شت ئەلەن، بەلام ئىمە لىيان  
 تىناگەين.

- تەنەت ئەگەر خويىندەۋە بۇلەن ھەر لىيان  
 تىناگەين؟

- ئە، ناتۋەن مۇندۇ، مۇقەكان ئە  
 ئىستېرەكان تىناگەن.

- لەۋەنە بەسەرەتە كۆنەكان بگىرەۋە.  
 - ئەرى، لەۋەنە چىۋەك بگىرەۋە.  
 "تى شان" بى جۈلە چاۋى تىپىن، دەستى  
 مۇندۇ تۈند گۈشى:

- رەنگە لەر جادەيە بۇلەن كە ئەبى بېيۋىن، ئە  
 ولاتكەلى كە ئەبى بۇ بۇيىن. مۇندۇ رام.

- ئىستا تۈندەر ئەدەۋىشەۋە، لەۋەنە  
 رۇحيان ھەيىت.

"تى شان" ئەيۈست روخسارى مۇندۇ  
 بېيىن، بەلام ھەمۈر شت تارىك و رەش بوو.  
 ئەمجا ئە ناكوا، لەرز گرتى، ئەتتە ترساۋە،  
 دەستى مۇندۇ لەسەر سىنگى گۈشى، گۇناى  
 خىستە سەر شانى، دەنگى سەير و خەمىن بوو.  
 ئەتتە شى رەنجاندىۋەتى:

- مۇندۇ... مۇندۇ.

بە دەنگە كەپ و جەستە لەرزكەيەۋە ناۋى  
 دۇپارە ئەكردەۋە؟

مۇندۇ پىرسىياري كىر: چىتە؟ ھەلى ئەدە بە  
 قىسەگردى ئارامى كاتەۋە.

- مەن لىزەم، ئاپۇم، نامەۋى بۇم.  
 روخسارى "تى شان" ئە ئەدە، بەلام پىنى  
 ۋابو كە ئەگىرى، لەبەرەۋە بوو كە جەستە

- نازان، كاتى پارەم ھەبوو، رەنگە سالىكى  
 تر، بەلام تۆلەگەن خۇم ئەبەم.

نوايى پىۋە پىرەكە مانگىرەكەي ھەنگرت و  
 دىرت، ئە قىراخ، دەستى كىرەۋە بە كارەكەي.  
 مۇندۇ بەرەكەنى خىستە گىرفانى، دەستى بۇ  
 ھەۋىكەي رەۋەشاند و رۆيشت.

ئىستا ئىت ھەمۈر شوۋىن پىر بېوۋ ئە نىشانە،  
 بەسەر دىۋارەكانەۋە، دەرگاكان، لەسەر پلىتە  
 ئاسفېنەكان. مۇندۇ كاتى ئە شار تىنەپەرى،  
 چاۋى ئەكردەن و بېرىكەنى ئەناسىۋە.

لەسەر چىمەنتۇي شۆستەكە چەندىن پىت  
 ھەنگەندىرەبوو، بەلام تىگەيشتەن ئاسان ئەبوو.

كاتى شەۋە داتەمەت، مۇندۇ ئەگەرەپەۋە بۇ  
 خانۋى "رووناكى زىپىن". لەگەن "تى شان"، ئە  
 سالتۇنە گەۋرەكە بىرچ و سەۋزەي ئەخوارد،  
 ئەمجا ئەچوۋ بۇ ناۋ باخەكە بە تەماي ئە  
 بچۈكە ئەمەيەۋە كە پىكەۋە لەسەر رىگا بارىكە  
 رىخىكە بۇن تا كاتى بە تەۋەتى دەرەخت و  
 دەۋەنەكان ئابلۇقىيان بىدەن.

"تى شان" دەستى مۇندۇ ئەگرت و ھىندە  
 تۈند ئەيگۈشى، ئىشى پى ئەگەياند، بەلام  
 بەھەرەكەن پىاسەكردەن ئە شەۋى تارىك و بە  
 لەسەردىن نوكى پىيان بۇ ئەۋە ئەكەن،  
 دىرەۋىن بوو. تەنە چاۋساغىيان دەنگى خەرى  
 رىخەكە بوو ئە زىر پىياندا.

مۇندۇ گۈلى ئە گۇرانى گۈلى دېرى كۆلە  
 شارەۋەكان ئەگرت، بۇنى دەۋەنەكانى ھەست  
 پىنەكرد كە شەۋە گۈلەكانىيان ئەكرايەۋە، كەمى  
 توشى سەرگىزە ئەبوو، چۈنكە ئە بچۈكەكە  
 دەستى تۈند گۈشى.

مۇندۇ وتى: شەۋە ھەمۈر شت بۇنخۇشە.

"تى شان" وتى: چۈنكە نايىبىن، كاتى  
 نايىبىن باشتىر بۇنەكان ھەست پى ئەكەين و  
 باشتى ئەيىسەن.

لەسەر رىگاگە ۋەستە.

ئەلەرزى. "تى شان" كەمى خۇي دورۇ خىستەمە  
بۇ ئەمەلى مۇندۇ خىزىنى فرمىسكەكانى نەپىنى.  
-بەمبۇرە، مەن گىلەم.

بەلام دەنگى نەرنەتەمەت.

مۇندۇ وتى: "زۆر مەبە" و تا ئەمەلىرى  
باخەمەلى بىر.

-مەرە روناكىيەكانى شار لە ئاسماندا سەپىر  
كەين.

تا شوپىنى كە ئەيانتوانى رۇيشتن، تىشكىكى  
گەرەلى سور كە قۇرمى قارچكى بوو، لە ئاست  
سەر درەختەكانەمە دەرگەوت، مەرەمە  
فرۇكەيەك كە بە چاوقرتاندن تىنەپەرى و ئەوانى  
مىنابووە پىكەنن. ئەمما يىنەمەلى دەستى يەكتەر  
بەرىدەن لەسەر پىگە رىخەكە دانىشتن. ژنە  
بىچۇكەكە خەمەكەلى لىپىر چوبۇمە دىسان  
دەستى كىرەمە بە قەسەكرەن، بە دەنگىكى نىزم،  
يىنەمەلى بىر لە مېچى تىر بگاتەمە، مۇندۇيىش  
قەسەلى ئەكرە و مەرەمە كۆللەكە بە دەنگە  
گۆندەپەمەلى لە ئاۋ ھەشارگەكەيدا لە ئاۋ  
كۆلەكاندا، قەسەلى ئەكرە. مۇندۇ و "تى شان"  
ماۋەيەكى نۇر مەرە مانەمە، تا كاتى  
پىلەمەكانىيان قورس بوو، ئەمما لەسەر زەمەلى  
نوستن و باخەمەلىش ئارام ئارام، ۋەك مەرەشەلى  
كەشتىيەك ئەجولەيەمە.

\*\*\*\*\*

لۋايىن چار، سەرەتاي ھارپىن بوو. مۇندۇ  
لەگەل ھەلھاتنى ھەتتەدا، بىيەمەنگ رۇيشتە  
دەرەمە، لەسەر خۇ لە پەلەكانى تەپۆلكەكە  
داگەرا. سەر دەرەخت و گىياكان پىر بىو لە  
شەمە. ھەم سەر دەرەلى گرتىبوو، بە نىزىيى  
دىۋارە كۆنەكان، لە ئاۋ كۆلە گەرەكانى لولوپەر،  
تەنۇكى ئاۋ بىرۇ بىو و كە ۋەك ئەلماس  
ئەمەشەيەمە. مۇندۇ دەمەلى نىزىك خىستەمە  
گەلەكەلى ھەلگەپەندەمە و تەنۇكە ئاۋە تازەمەلى

خوارەمە. تەنۇكەكان گەلى بىچۇك بوون بەلام لە  
دەمە و جەستەيدا بلۇپىسۇمە تىنۇيەتتەيەكەلى  
رەۋانەدەمە. لەملاۋەلى جادەكەمە، دىۋارە  
بەرىدەنەكان مەشتا فېنك بوون.

قورناۋىلەكان بۇ سەپىر كىرەلى روناكى لە  
دەزەكانىيان ھاتىبوونە دەم. مۇندۇ بەرەمە دەريا  
داگەراۋ لە قەراخە چۆلەكە دانىشت. لەۋ كاتەدا  
جگە لە گاكەيەكان كەسى تىرى لى نەبوو. يان  
لەسەر ئاۋى نىزىيى قەراخەكە ئاۋىزان بوون،  
يان لەمە لەمە بەسەر لەمەكاندا پىش ئەمچوون، بە  
ئەستەم دەنۇكىيان ئەكرەمەمە ئەيانتالاند و  
ئەفەرىن، لە جوغزىكە ئەخولەنەمە دورۇ، كەمەلى  
ئەجەسەنەمە. گاكەيەكان، بەيانتان ھەمەيشە  
دەنگىكى سەپىريان بوو، ئەتوت بەرەمەلى بېرۇن  
بانگ ئەكەن، كاتى ھەتتاۋ لە ئاسمانى سوردا  
كەمەلى بەرەنەمە، چىراى دارىپەلەكان  
ئەكرەنەمە دەنگى شارى ئەيىست كە دەستى  
ئەكرە بە بۆرە بۆر، دەنگىكى دورۇ دەست بوو كە  
لە شەقامەكانى ئىۋان خانەۋە بەرەمەكانەمە  
دەرەمەت. دەنگىكى خەنكاۋ كە لە لەمەكانى  
كەنار ئەلەرزى. دۈچەرەكان بە ھۆن لىدان بە  
شەقامەكاندا لىنەخوپدان. ژن و پىارەكان  
بانگىريان لەمە بوو و كەلۇى خورى بە  
سەپىرەنەمە بوو. مۇندۇ يىچۇلە لە ساحل  
ماپۇۋە و چاۋەپوان بوو دىسان ھەتتاۋ ھەمە  
گەرم كاتەمە.

گۈنى لە دەنگى شەپۆلەكانى سەر لەمەكان  
گرتىبوو. ئەمە كاتەلى پى خۇش بوو چوتكە كەسى  
لېنەبوو جگە لەۋ و گاكەيەكان، ئەمە كاتە ئەيتۋانى  
بىر لە ھەمەمە خەلگى شار بىكاتەمە، مەمەمە ئەۋاتە  
كە ئەيىبىنن بەدەم سەپىرەكانى دەرياۋ ئاسمانەمە  
بىرى لى ئەكرەنەمە. ئەتوت خەلگەكە ھاۋكات،  
ھەم زۆر نىزىك بوون و ھەم زۆر دورۇ لە  
دەرۋەزەبەرىدا دانىشتىبوون، ئەتوت ھەر بە پۈتۈن  
ئەمە ئەۋان بوونىيان بوو، كاتى نىگەلى لى

ئومىغۇزم لەبەرەمكەن "دادى" پىريان بىردىبوو.  
مۇندۇ بىيۇچان و بىخەسانەمە بەدوای "دادى" دا  
ئەگەر.

كاتى لە خەشارگەيەك بۇ يەككى تىر  
ھەلئەمات، دالى توند و توندقار لىي ئەدا. ھەموو  
ئەو شۇنەنەي كە سۆلگەرە پىرەكە غەمەتى بوو  
بۇي بېروا، سەرى پىيا ئەكرە، كۈنچى دەرگەي  
گەرەجەكە، پلىكانەكەن، نىزىك كەنەيەكە، باخە  
گەشتىيەكەن، بىر دەرگەي خانووە كۆنەكەن.  
بېرىچار لەسەر شۇستەكە لا پەرە رۇژنامەيەكە  
چاۋ ئەكرە، ئەو سەتتاۋ بۇ دەورەيەرى ئەروانى،  
ئەتوت ئىستا "دادى" دىتەووە دالەنەشى.  
"كۆسەك" دىيەن ھەوالى بە مۇندۇ دابوو،  
مۇندۇ لە شەقامى نىزىك بازارەكە چاۋى  
پىكەمەتتە، بە دۇۋارى پىي ئەمەرى، دەستى بە  
دىۋارەكە گەرتتە، بە تەۋەمەتى مەست بوو،  
خەلەك ئەو سەتتاۋ و بە پىكەمەتتە بۇيان ئەروانى.  
"ئاكاردىنۇن" مەكەشى ئەبوو، كاتى خەرىك  
خوارەنەمە بېو، كەسى لىي دىزىبوو.

كاتى مۇندۇ لىي پىرەمەتتە "دادى" پىرە  
كۆتەرەكەن لە كۆين؟ بۇ ئەو سەتتاۋ، ساتى بۇي  
پىرەمەتتە، چاۋى ماق مابوو، ئەمما ئەقەندىبوو:  
"ئازانم.. بىردىيان، ئەمەشە"

—بۇ كۆيەن بىرد؟

—ئازانم. ئەخۇشخەنە.

"كۆسەك" بە ھەموو ھىزىيەمە ھەوالى ئەدا  
بېروا.

—پارەستە، ئەي كۆتەرەكەن؟ ئەوانىشيان بىرد؟

—كۆتەرەكەن؟

"كۆسەك" تىنەنەكەيەش.

—بالەندە سىيەكەن؟

—ئە، ئەرى، مەن ئازانم.

"كۆسەك" شانى ھەلئەكەند.

—ئازانم چىيەن لىكەردەن، رەنگە

خوارەنەمە بېو.

ۋەرنەگەرتەن، ئىتەر ئەوان لەو سەس قەراخە  
جۆلەكە ئەبوو.

مۇندۇ لەگەن خەلەكەكە قەسەي ئەكرە. بە  
شەيۋەي خۇي قەسەي بۇ ئەكرەن، بىي و تە،  
بەنەرىنى شەپۇل، شەپۇلەكەن، لەو جىگەيەي كە  
بوو، بەرەو ئەوان ئەپۇشەن، لەگەن دەنگى  
شەپۇلەكەن و رەۋەكەي تىكەن ئەبوو و خەلەكە  
بىنەمەي بىزان ئە كۆنە ھاتوون، ۋەرىيان  
ئەكرەن. مۇندۇ بىي لە "ژىتان" ئەكرەمە، لە  
"كۆسەك"، كەسى كە كۆرسىيەكەن لە "كا" پىر  
ئەكرەمە، بىي لە "رۇژا" ئەكرەمە، لە "ئىدا" ي  
ئانەوا، لە قارەمانى كۆلەرەكەن و پىاۋە پىرەكە كە  
خۇيەندى فىرەبېو. ھەموو كۆيەن لەم بوو.  
ۋەك وىزەيەك لە كۆيەندا ئايانەيەست. تۇزى  
سەرىيان ئەلەقەند، چۈنكە تىنەنەكەيەش چى  
پىرەندە، بەلام مۇندۇ پازى بوو كە ئاۋا ئەتوانى  
لەگەندا بىي و شەپۇلەكەن دەرەيا و ھەتاۋ و  
ئاسمانى بۇ ئەكرەن. ئەمما مۇندۇ لە نىزىيەي  
ساحل تا كۆلەكە دارىنەكە مى تا.

لاي دىۋارەكەن بەدوای بەرەمكەندا ئەگەر كە  
پىاۋە پىرەكە پىتەكەن بە سەرىيەمە ھەلەندىبوو.  
چەند رۇژ بوو ئەچۈرەمە ئەرى، خۇي و رەۋەكەي  
نىۋەي نوسراۋەكەن سەرىيەمە، مۇندۇ بەرەيەكە  
ئەكە تىزى ئەمەتتەمە بەسەر نىشەنەكەندا و لاي  
يەك رىزى كەندەمە، بۇ ئەو سەتتاۋ كاتى پىاۋە پىرەكە  
ئەگەر پىتەمە ئاۋەكەي بىيەن و بىزانى كە ھاتووە.  
ئەو رۇژە ۋەك رۇژەكەن تىر ئەبوو، چۈنكە شار  
كەسى لى ئەبوو، مۇندۇ بە دىۋا سۆلگەرە  
پىرەكە كۆتەرەكەندا ئەگەر.

دالى توند كەمەتتە تىرە تىرە، چۈنكە لە  
پىشەمە ئەمەتتە كە تەمەتتەمە. ھەموو  
شۇنەنەي بە دىۋا پىشەكەن. شەقامەكەن و  
كۆلەكەن، كۆپەپانى بازارەكە و بەرەكەنەكە.  
مۇندۇ تەمەتتە دىتەن بوو، بەلام شەو، كامىۋنە  
بىچۈنكە خۇلەمەتتە تىرەمەمە و پىاۋە

بە ئىزىڭىزنى دىۋارەكە بە تىلەكلىك رىڭكەۋتەۋە.

لە پەر مۇندۇق ھەستى بە مەندۇق تىيەككى زۆر  
كرد. ئەيۈست بگەرتتەۋە بۇ قەراخ دەريا، بۇ  
ئەۋى بىخەۋى، بەلام زۆر دورر بوو. ئىت وزەى لا  
نەما بوو. ۋەك بلىقى ماۋىيەكى زۆر ھىچى  
نەخواردىيى يان ترسابى. ھەستى ئەكرد  
دەنگەكان ھەموو لە مېشكىدا ئەزىنگىنەۋە  
زەۋى لە ژىر پىيدا ئەمىزى. لەسەر شۆستەكە  
پالى بە دىۋارەكەۋە داۋ چاۋەپوان بوو، لەولاتر،  
دوكانى فرۇشيارىكى شتومەكى مال ديار بوو بە  
شوشەيەكى گەرەۋە كە روناكى ئەدايەۋە.  
مۇندۇق بىجولە دانىشتىبوو، تەنەت لاقى ئەو  
كەسانەى كە لەبەردەمىۋە تىلەپەرىن ئەلەبىنى.  
گويى لە ۋەكان ئەنگەرت، ھەستى بە جۇرە  
بىخالى و بىھەزىيەك ئەكرد كە ھەموو جەستەى  
داگرتىبوو كە ۋەك سەرمایەك سەرنەكەۋت و  
لەۋەكانى بىھەست ئەكرد. ئەيۋەمىشت  
چاۋەكانى بېزىۋىن، دلى توند لىي ئەلەدا، ئىت  
دورر و بىھەزى بوو، بە نارامى لە سەنگىدا ئەبزا،  
ئەتوت خەرىكە بوەستى. مۇندۇق بىرى لە ھەموو  
ئەۋ ھەشاركانە ئەكردەۋە كە شارەزايان بوو، لە  
قەراخ دەريا، لە ناۋ تاشەبەردە سىپىيەكان، لە  
نىۋان شەپۇل شەكىنەكاندا، يان لەناۋ باخى  
خانۋى "رووناكى زىرىن" دا ھەروەھا بىرى لە  
كەشتى "ئۆگىزىتۋىن" ئەكردەۋە كە خۇى  
ئەجولاندەۋە بۇ ئەۋى لە لەنگەرگەكە  
جىيەيتەۋە، چۈنكە ئەيۈست تا دەرياي سور  
بىرات. بەلام ھەر لەۋ كاتەيشدا ئەتوت ئىت  
ئاتۋانى سەر شۆستەكە بەجى بېلى. پالى بە  
دىۋارەكەۋە داۋو، ئەتوت لاقەكانى ئىت تۋاناي  
رېزىنيان نىيە.

كاتى خەلك قەسميان لەگەلى كەردبوو، مۇندۇق  
سەرى بەرز تەكەردىۋە، بىجولە، لەسەر  
شۆستەكە ماۋوۋە، تەۋىلى نابوۋ سەر باسكى.  
ئىستاق لاقەكان لە بەردەمىيا چەشنى دىۋارىك، لە

نىۋ بازەنەكەدا ۋەستابوون.

ۋەك كاتى "زىتان" نەمايشى بەرپۈۋە ئەبىر،  
مۇندۇق بىرى كەردەۋە كە باشتر ۋايە بېزىن،  
رېڭاكاكەيان بگەرنە بەر. سەيرى ھەموو ئەۋ لاقە  
ۋەستاۋانەى ئەكرد، پىلاۋگەلى گەرە ۋەرەشى  
چەرمى پىاۋانە، نەلى پارزە بەرزى ژان. گويى  
لە دەنگەكان بوو كە بە سەريەۋە قەسميان ئەكرد،  
بەلام ئەيۋەتۋانى تىبگات كە چى ئەلەن.

دەنگەكان ئەيۋەتۋە... تەلەفون كەردن...  
تەلەفون بۇ كى؟ مۇندۇق پىيى ۋابوۋ بوۋە بە  
سەگى، سەگىكى پىرى موو خەنەى كە خۇى  
گرمۇلە كەردەۋە لە كۈنجى شۆستەكەدا نۈستەۋە،  
كەس ئەيۋەتۋانى بىيىنى، كەس ئەيۋەتۋانى  
سەرنجى سەگىكى پىرى زەرد سەتات. سەرمە  
بەردەۋام لە جەستەيەۋە سەرنەكەۋت ۋە نارامى  
يەكەيەكى ئەندامەكانى ئەگەرت.

پاشان كامىۋنە بچۈكە خۇلەمىشەيەكەى  
"سىياپاكان" ھاتىبوو. مۇندۇق لە خەۋ و بىنداريا  
گويى لە ھاتنەكەى بوو. دەرگاكانى كرابوونەۋە،  
بەلام بۇى يەكسان بوو. لاقى خەلكەكە كەمى  
چوون بە دواۋە، مۇندۇق چاۋى لە پانتۇلە شىنە  
دەريارايىيەكان و پىلاۋە پەشە تەخت  
ئەستۈرەكان بوو كە لىي نىك ئەبوونەۋە.

نەخۇشى؟

مۇندۇق دەنگى پىاۋە ئۆنىفۇرم لەبەرمەكانى  
ئەيۈست كە دەنگيان ئەدايەۋە، ئەتوت لە ھەزاران  
كىلۇمەترەۋە ئەھات.

ناۋت چىيە؟ لە كويى ئەزىت؟ ئەتەۋى  
لەگەلمان بىيىت؟

مۇندۇق بىرى لە تەپۇلكەكان ئەكردەۋە كە لە  
ھەموو شۆنىكىدا، لە ئاقارى شار، ئەسۋاتان.  
ئەتوت لە قەراخ جادەكە دانىشتىبوو كىلگە  
سۋتاۋەكانى ئەدى، شۆلە گەرە سورمەكان، بۇنى  
"جەۋى" دۈكەنە سىپىيەكەى ھەست پى ئەكرد  
كە لە ئاسماندا ھەلەنگەپرا. ھەروەھا چاۋى لە



"تى شان" دىيىمى كىمىدە: ئە، ئايىت.. ئىيە  
نازان.

كۆمىسىر بە تۈپەيىمە بۆي پوانى:

ئىيە سەرنىج ئادەن، خانم. مەنداللىكى بىي مالى،  
بىي كەسوكار، لەگەل وئەلگەردەمكەندە لە شەقامدا  
وئە، لەگەل سەلگەردەمكەندە و رەنگە خراپىتىش!  
كەسەكە دەك كۆيىيەكەن ئەزى، كەس ئەيىلەزەننى  
چى ئەخوا و لە كۆي ئەزى، لە مەزە  
نەشانەكانىيان پەندەوين، خەلەك شەكەپەتەيان  
كردەو، ماوەيەكى زۆرە بە ئايدا ئەگەپەين،  
بەلام ئەز زۆر فەلەبان بو، خۆي ئەشارەدە،  
ناچار بووين ئىتەر تەراوى كەين.

ئە بچوكەكە ماقى بەردەم خۆي بىي،  
جەستەي ئەلەزى، كۆمىسىرەكە نەمەت بىي:

-ئىيە، ئىيە لەگەل خەرىك بوون؟ گۆي  
بگرن، ئەگەر ئەتەنەيى وئەستەي خوتەننى  
بگرن، ئەگەر ئەتەنەيى بە ئىيە بىيپەين،  
بىيگومان ئەو ئەگەننى.

-ئەبى لە "كانونى بارەينان" نەرىت.

-بەلام ئەبى لەرى بىيپەيتەو تە باشتە بىي،  
ئەگەر ئەتەنەيى وئەستەي بگرن، ئەبى  
داخەزەيەكە بىيەن، پەردەندە پەك بىيەن،  
ئەو بىيەن خەتە بەرپەو نەچىت.

"تى شان"، لە مەشكەدە بە داوى وشەدا

ئەگەپ، مەزى قەسەردەننى ئەبو.

-ئەبى گارى ئىدارى بەرپەو بچىت، ئەز

مەلە.. ناوى چىيە؟

"تى شان" وتى: مۇندۇ، مە.

-ئەم مەدالە لە زۆر چاودەيدە، ئەبى

ئاگەيان لى بىيە. لە "كانونى بارەينان"

خەرىكەن، ئىيە ئەزانن كە ئەم تەمەندە خەيىندەن

و ئوسەن نازانى، مەزگەز قوتەبخانە ئەچەو؟

"تى شان" مەولى ئەدە قەسە بگات، بەلام

خەنكا بو، سەرنەجام وتى:

-مە ئەتەنە چاوم پەكەي؟

كاميۇنە سەرمەكانى ئاوم پەزەنەكان بوو كە لە ناوم  
نەپكەكاندا وەستەبوون و لولە نەزەكانىيان  
ئەگەپەن.

-ئەتەيى رى بۆي؟

پەيادەكان زۆر بەليان گەرت و بەزەيان كەردەو  
و مەك كۆلەككى سەك بەرەو مەزگە كراوەكەي  
پەشت كامىۇنەكە بەردەن. مەستى ئەكەردە لاقى  
لەبەر پەي مەشەنەكەدە بەزەيدە رۆنەچى.  
ئەتەت پەي خۆي نەيە، پەي بۆكەنەيەك بوو كە لە  
دەرو پەنج دەروست كراپەو. ئەمەكە مەزگەكان  
تەقەتەق پەنەدەن و كامىۇنە بچوكەكە لە  
شەركەدە بەرپە كەوت. ئەو دوايەن چار بو.  
دەو زۆر مەتەر، ئە بچوكە قەتەنەيەكە، رۆيشتە  
ناوم مەزى كۆمىسىرى پەلەس، بىرەنگە بوو و  
چاومەكانى مەندە، ئەخەتەبو، دەو شەو بەتەمەي  
مۇندۇ مەبۇرە و زۆرى سەنەم مەموو شار  
بەدەيدە گەپەبو.

كۆمىسىرەكە بىي فەزولى بۆي پوانى:

-ئىيە دايەكى ئەمە؟

"تى شان" وتى: ئە، ئە، (بەدەي وشەدا  
ئەگەپ). مەن مەن سەستەكى ئەم.

سەرمەي چەچ و لۆچەكانى رومەتى بچوكە  
نەشانى ئەدە، مەرومە مەندەي.

-ئىيە ئەزانن لە كۆيە؟

كۆمىسىر بىيەنەي بۆرەلەندەنە پەكە بگات  
بۆي پوانى.

ئە بچوكەكە دەو بەرەي كەردەو، ئەتەت  
تەنەنەگەيشت.

-لە "كانونى بارەينان" مە.

پەشان قەزەندى.

-بەلام و ئايىت.

كۆمىسىرەكە پەسەيەردە: چى ئايىت؟

-بەلام بۆ؟ چى كەردەو؟

-ئە بە ئىمەي و تە خەتەنەي نەيە، ئىمەيشت  
بەدەنە ئەي.

-ئەرى يىگومان، كۆمىسەر ھەلسايەۋە:  
 -يەككى ئەم رۇزائە، كاتى باشتىر بو، ئىۋە بىن  
 چاۋتان پىنگەۋى، ئىجازەى رەئىس ۋە رگىن.  
 "تى شان" وتى: بەلام ئەمەق..  
 دىسان قىزائىدى، دەنگى گىراپوۋ. ئەمەق  
 ئەبى بىيىنم.  
 -ئە ھەرگىز ئابىت، ئىۋە ■ بەر لە چوار يان  
 پىنچ رۇزى تىر ئاتوان بىيىن.  
 -تەككەن لى ئەكەم، بۇ ئەم ئىستە زۇر گىرگە.  
 كۆمىسەر بەرمە ھەرگاگە رىنۋىنى كىرد:  
 -ئا، تا چوار يان پىنچ رۇزى تىر ئابىت.  
 كاتى ھەرگاگەى ئەكەدەۋە، بۇچونى گۇپيا:  
 -ئاۋىشنام بەرمە، بۇ ئەۋەى بىتۋان  
 پىۋەندىت لەگەل بگىر.  
 ئەسەر دەقتەرىكى بچوك نوسى.  
 -باشە، ئەم يەك نوو رۇزەدا تەلەقۇم بۇ بىكە  
 بۇ ئەۋەى پەرمەندەكەى دەست پىيىكەين.  
 بەلام بەيائى كۆمىسەر رۇيشتىۋو بۇ مالى  
 "تى شان". ھەرگاگەى كىرەپۇرە ۋە لە گۇزەرگا  
 رىيىيەكە بەرمە ھەرگاگە رۇيشتىۋو. كاتى "تى  
 شان" ھەرگاگەى كىرەپۇرە، ھەر بە زۇر چورەۋو  
 مائەۋە، بۇ ئاۋ سالتۇنەكەى پوانىپوۋ:  
 دەستى پىيىكە: مۇندۇ گەوت.  
 "تى شان" پىرسىپارى كىرد: چى بەسەر  
 ھاتوۋە؟ لەر رۇزە بىرەنگىر بىۋو.  
 چاۋمەكانى بە ترسەۋە بەرمە روخسارى  
 پۇلىسەكە بەرز كىردەۋە.  
 -رۇيشتىۋو.  
 -رۇيشتىۋو؟  
 -رۇيشتىۋو، گوم بوۋە، بوۋە بە ھەلم!  
 لە ئاستى سەر "تى شان" ھە، پۇلىسەكە ئاۋ  
 مائەكەى ئەپشكىتى.  
 -ئىۋە نەتەندىۋە؟ بۇ ئىۋە نەھاتوۋە؟  
 "تى شان" قىزائىدى: ئە!  
 -ئە ھەرمانگەكە دۇشەكەكەى ئاگر داپوۋ ۋ لە

ھەلىكەدا ھەلەتتە، مەن پىمەۋاپوۋ كە لەۋانەيە  
 ئىۋە دىيىتقان.  
 دىسان قىزائىدى: ئە! ئە! چارە تەنگەكانى لە  
 تۈپەيىدا ئەدەرەۋەشەۋە.  
 كۆمىسەر خۇي كىشايە دۋاۋە.  
 -گوى بگىن، مەن خىرا ھاتم ئاگادارتان بىكەم،  
 ئەبى ئەم كۈرە پەيدا بىكىر، بەرلەۋەى كارىكى  
 گىلانە تر بىكات.  
 لە پلىكانە خەركەنەۋە رۇشتە خۋارەۋە.  
 -ئەگەر گەرايەۋە لاتان، ئاگادارم بىكەن! بەرمە  
 ھەرگاگە رىكەۋتەۋو..  
 -مەن ئەم رۇزە پىمە وتى، ئەم ۋەشىيە!  
 "تى شان" لە ئاۋ ھەرگاگەدا ئەمەزۋا،  
 چاۋمەكانى پىر بىۋەن لە فرمىسەك، گەروى ھىندە  
 گۇشراپوۋ، نەيىنەتۋانى ھەناسە بىكىشى.  
 -تۇ ھىچ تىخاگەى، ھىچ!  
 بە دەنگىكى نىم، بۇ خۇي ئەدۋا، لە كاتىكەدا  
 كۆمىسەرى پۇلىس ھەرگاگەى كىرەپۇرە ۋ بە  
 ھەنگاۋى بەرز پىنگاۋى پلىكانەكانى بەرمە  
 تىرۋىيەلە رەشەكە گىرەۋە بەر.  
 "تى شان" لەسەر پلىكانە سىپىيەكان  
 ماۋەيەكى زۇر بىجۈلە دانىشتىۋو، بىئەۋەى بۇ  
 روناكىيە زىپىنەكە پىۋانى كە خەرىك بور سالتۇنە  
 گەۋرە چۆلەكەى پىر ئەكەدەۋە، بىئەۋەى  
 تەنەت ئاگەى لە خۇي بويىت.  
 فرمىسەكەكان تىۋەك تىۋەك ئەپزانە سەر نوكى  
 لوتى ۋ ئەكەۋتەنە سەر بەرەلەيىنە شىنەكەى ۋ  
 ئەم ئەپزانى كە مەندالە قىز خۇلەمىشەيەكە  
 ئاگەپىتەۋە، نە بەيائى ۋ نە رۇزەكانى تىر.

\*\*\*\*\*

ھارۋىن دەستى پىيىكەۋو، بەلام ئەتوت ھەروا  
 ساردى كىردەۋە، ھەموو لىرە، لە شارەكەماندا،  
 ۋامان ھەست ئەكەرد. خەلك بەرمەۋام ئەھاتن ۋ  
 ئەچۈن، ئەيانفرۇشت ۋ ئەيانگۇپى، تىرۋىيەلەكان

سالان و مانگان و رۆژان، بى مۆندۇق، تىپەرى، چونكى زەمەنىكى ھاۋكات زۆر كورت و زۆر ماۋەدار بىو. لىرە، لە شارەكەماندا، خەلكىكى زۆر، بىئەۋەى زات بىكەن بىلەن، بە تەماى كەسى بىو، بىئەۋەى خۇشيان ئاگايان لى بويىت. ئىمە لەناۋ كۆمەلدا بە دوايدا ئەگەراين. لە كونجى شەقامەكاندا، لەبەر دەرگاكاندا، بۇ رىخى كەنار دەريامان ئەرۋانى، دەريايەك كە لە ديوار ئەچو، ئەمجا تۆزى فەرامۇشمان كرىبوو.

پۆزى، ماۋەيەكى زۆر دواى ئەۋە، ئۇنە بچوكە ئىتنامىيەكە لە باخەكەيدا، لەسەر تەپۆلكەكە ئەگەپا. لە ژىر كۆگاي گەلەبۇەكاندا دانىشتىبوو كە پىر بىو لە مېشى پىست پەنگى كە لە ھىۋادا سەمايان ئەكرد. بەردە وردىمكاني كۆنەكرەۋە كە ئاۋى دەريا سان كرىبوون. لەسەر رىخى قەراخ، نىشانەگەلى ھەلگەنراۋى دېتېو كە تەپ و تۆز نىۋەى سىرېبۇۋە. بە دلەتەپى، بە سەرنجەۋە بە بەرھەلېنەكەى تەپ و تۆزەكەى سەرى سىرېبۇۋە. دوو ۋشە، بە پىتى گەۋرەى لار و گىر نوسرايوون، ھەمىشە زۆر.

#### سەرچاۋە:

ئۆزگىزىق: مۆندۇق و چىزۇكەكانى تر، ۋەرگىزىانى: كالىيە جەۋالرودى - دەرگاى چاپ و پەخشى سەردەم، چاپى يەكەم، ۲۰۰۲.

لەناۋ شەقامەكاندا بە ھارە ھار و ھۆپن لىدانەۋە دەئاۋوتن. جار جار لە ئاسمانى شىندا، فرۇكەيەك تىقەپەرى و ھىلىكى سىپى درىژى لە دواى خۇى بەجى ئەمىشت. سۈۋالەرمكان بىۋچان، لە پال ديوارەكاندا، لەبەر دەرگاى شارەۋانى كلىساكاندا سۈۋالەيان ئەكرد.

بەلام ئىتر ۋەك جارەن نەبوو، ئەتوت ھەۋرىكى نادىار زەۋى دانەپۇشى، كە ئەيئەمىشت رىۋناكى بە تەۋاۋى پگاتە خوارەۋە. شتەكان ئەۋانەى جارەن نەبوون. سەرەپاى ئەۋە، دواى ئەۋە پۆلىس "ژىقان"ى گرت، رۆزى كە دىتېۋىيان لەناۋ گىرفانى رىۋولەكاندا دىى ئەكرد. "كۆساك" ھەمىشە مەست بوو.

"ژىۋەن"ى ماسىگر لەسەر شەپۇشكىنەكە تەنەفەكانى تىكشەكاندېو و ھەرگىز بۇ "ئىرپەرە" نەۋىشتىبوو و بۇ ھىچ جىگاىەكى تىرىش. "داد"ى پىر سەرەنچام لە نەخۇشخانە ھاتبۇۋە دە، بەلام كۆتەرمكانى نەۋزىۋەۋە لە جىنى ئەۋان پىشەلەيەكى سەندېو. نىگار كىشەكەى يەكشەممان، نەيتۋانىبوو ۋىنەى ئاسمان بىكىشى و دەستى كرىۋەۋە بە كىشەنى ۋىنەى دەريۋانى و دىمەنە مردۋەكان، كۆپە بچوكەكەى باخى كىشتى، سىچەرەكەيان لى دىۋىبوو. پىاۋە پىرەكەيش كە روخسارى لە سۈرپىستەكان ئەچو، بەردەۋام ھەر لە قەراخەكەى رىخ كىش ئەكرد بىئەۋەى بەرە قەراخەكانى "كانز" بىۋا. كەشتى "ئۆگىزىقۇن" بە ھەسارەكەيەۋە، بەستراۋە بە ئەلقەى ژەنگاۋى لەنگەرگەكەۋە، لەرەلەر لەسەر ئاۋى بەندەر تەنبا مابۇۋە، لە ناۋ سەرەيەك لە گانۇنىلدا، بىئەۋەى كەس لە سەرى دانىشى و گۇزەنى بۇ بلى.

## دەربارەى (گریشنا مورتى)

سازدانی: رامین جەھانبەگلو

لە فارسییەوه: ئازاد بەرزنجى

ھەردووکیان ئێرەران بۆ بەریقتانیا، بەلام بە ھەرگی براگەى گریشنا مورتى بەھۆى نەخۆشیی سێلەوہ لە سالى ۱۹۲۵دا کریشناى لاو دوچارى وەھمىكى زۆر بوو سەبارەت بە چارەنووسی پەيامبەرانی خۆى و دەسبەردارى کۆمەلەى عێفانىی ئىستیرەى خۆرەلات بوو کە خۆى پابەراییەتیی ھەکرد. بەمجۆرە کریشنا مورتى تا کۆچى دواى کرد، ژيانى خۆى بۆ وانەوتنەرەو وتارخوانى سەبارەت بە کۆمەلەى مەسەلەى وەکو زانین و ئازادى و ھەقیقەت و عیشق لە ھىندستان و ئەوروپا و ئەمریکا دا تەرخان کرد. کۆمەلەى کتیبى بەچاپ گەياند، لەوانە "ئامادەبوون لە بووندا"، "پاڤەى ژيان"، "نیکا لە بێدەنگیدا"، "بەینى ورد" و "ئایندە ئىستایە"، کە زۆریەیان بابەت و گفتوگۆی زیندوون لەگەڵ خەلکانیکدا کە پرسىاری لێدەکن.

کریشنا مورتى لە سالانى ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ دا کاریگەری لەسەر گەلێ کەسیتیى ھونەرى و

رامین جەھانبەگلو: بەرنامەى ئەم ھەفتەىەى "مەزەکان" تاییەتە بە عارفى گەرەى ھىندى ناسراو "جیدو کریشنا مورتى"، جیدو کریشنا مورتى لە ۱۱ ی مایسى ۱۸۹۵دا لە شارێكى بچوویدا ھاتۆتە دنیاوہ کە ۱۵۰کم لە باکووری مەدراسەرە دوورە لە ھىندستان. باوکى لە پێرى براھماکان بوو و لە بەرپەرەیتى باج کارى ھەکرد. کریشنا مورتى تەمەنى ۱۰ سالان بوو کە دایكى کۆچى دواى کرد و باوکى کە لە *Theosophical Society* و خانم *Helena Blavatsky* یەوہ نزیک بوو، بۆ نزیک کردنەرەى خێزانەکەشى ئەم گروپە، گواستنیوہ بۆ شارى *Adyar* لە *Cennai*. پاش ئەم گواستنەرەى لە ۱۹۰۹دا کریشنا مورتى مێردمنداڵ لەپێى *Annie Besant* و *Cw Lidbrite* وەکو پزگاکەرێكى نوێ ناسرا. بەمجۆرە کریشنا جى و ئیتتیناندای براى لە باوکیان جیاوونەرەو لەناو کۆمەلەى تەسەووفى خانم *Besant* دا گەرە بوون و پاشان بۆ ئێرەدان بە خویندن

نهدی و زانستی سدهی بیستم هببو، لهوانه بروس ئی و دهیقید هیوم و ههر له بهر نه مهش و هکویهک له گرنگترین گروپهکانی هیپیهکان له شهستهکاندا ئاماژهیان پئندرا، بهلام هندی بیروبوچوونی ههله سهبارت به هزرو تیرامانهکانی کریشنا مورتیش ههه که ههروهکو خۆی پئیشبینی دهکرد مهوادی فیکری نیوان لهو قوتاییهکانی زیاتر دهکرد. ههر له بهر نه مهش بهراستی دهتوانین لهوه بلنن که گوشتارو پئیماییهکانی کریشنا مورتی قابیلی گهاندن ئین و لهو خۆشی بهوای وابوو که کهس چنگرموهی نییه و کهسیش بۆی نییه گوتهکانی لهو لیکبداوه.

کریشنا مورتی له ۱۷ی شوباتی ۱۹۸۶دا له ئۆهای له کالیفورنیا دونیای جهینشت.

جههانبهگلو: بهرین عاقلی، ئایا دیاردهیهک هیه بهناوی "سیستم"ی کریشنا مورتیهوه یان لهوهتا کریشنا مورتی مامۆستایهک و بیرمهندیکی پر نهینیهو ناشنابوون بهخۆی و پئیماییهکانی پیوستی به ئامادهگیی پۆخی و دهروونی زۆر تایبهته؟

عاقلی: بهشیوهیهکی گشتی کریشنا مورتی له سێ لایهنهوه قابیلی تووژینهوهو لیکۆلینهوهیه و ناسینیشی نهفسوونیکێ تایبهتی خۆی هیه. لایهنگیان پهیهوهندی به بهسرهاتی ژیانهوه هیه، که بهسرهاتیکێ زۆر سهرنجراکیشی هیهو شایانی خویندهوهیه. لایهنگی تریان پهیهوهندی به دونیاو نهزموونه پۆحیهکانی و کهسیتی خۆیهوه هیه که مایه لیکۆلینهوهیه. لایهنی سینهمیش پهیهوهندی بهو پئیماییانهوه هیه که له سدهی بیستمدا خستیه پوو و دهکری لهم پوههشوه به یهکێک له پوخساره کاریگهه

گرنگهکانی سدهی بیستمی بژمیرین. بهلام نهگهر بهانهوئ کریشنا مورتی بهینه خانهیهکهوه، لهوا نه دهتوانین به مانا تهقلیدهکه به عارفی لهقهلم بدهین، لهکاتیکدا لهو عارفیش بووه، واته خاوهنی نهزموونی پۆخی بووه، یان به دهرپرینیکێ نوئ خاوهنی نهزموونی ئایینی بووه، و نه دهتوانین به عارفی لهقهلم نهدهین. لهوهی واش دهکات که پۆلینکردنی لهو له خانه جیاوازمهکاندا گرفتارمیز بێت لهوهیه که عادهتهن کریشنا مورتی وهکو مامۆستایهکی جیهانی دهناسرئ و لهم دهرپرینهش دهگهڕێتهوه بۆ نهجوومهنی تیوسۆفی که بهرین جههانبهگلو لهسهرهتادا ئاماژهی پێداو ورده ورده لهم ناوهی بهسهردا داها. کریشنا مورتی به پئچهوانهی تهوای عارفهکانی ترهوه که خاوهنی پهیرهوو پروگرامی سیستمی خۆیان بوون و زاراوهو پوانگهی فلهسهفی و ئایینی تایبهت بهخۆیان ههبووه بۆ گوزارشت کردن له نهزموون و پئیماییهکانی خۆیان، دهکری بلنن که لهو بۆ یهکههین جار عیرفانی له شیوه تهقلیدهکهی دهرهیناو به زمانی نهقلانی سدهی بیستم خستیه پوو. واته کاتیک لهو کهسه دههینینه بهرچاومان که کریشنا مورتی پهیامی خۆی ئاراسته دهکات، دهبینن دهش ههموو کهسێک بێت، به چاوپۆشین لهو بیروباوهردی که هیهتی. نه مهش نیشانهی نهوهیه که لهو له پوو فیکری و بیروباوهردی خۆی به سیستم و قالیکی دیاریکراوه نههستۆتهوه.

جههانبهگلو: بهم بۆنهیهوهو له درێژهی قسهکانی ئیوهدا، لهو پرسیارهی من له بهرین موسهفام ههبوو که پاسهکانی سهبارت به بهما فیکریهکانی کریشنا مورتیه، نهوهیه که یهکێک له بهما فیکریهکانی مورتی نهوهیه که

زانين زور سنووردارو بچووكه، زانستيش واته نازار و خەم و ئەوەی ئەودىو زانینەوه ھەبە، لە زانین و زانیاریەکان گەلی فراوانترە. ئەو خۆشی دەلێت "ئەو کەسەى ھەمیشە بێردەکاتەوه کەسێکە کە بێردەکاتەوه" ئەمە پستەبەکی بەناوبانگی کریشنا مورتییە. ھەرۆھا دەلێت "زانین لە بەلەمێک دەچێت لە ئۇقیانووسیێک نەزانراودا".

موسەففا: شتێکی بەلگەنەویستە کە مەبەستی لە زانین، زانینی فیزیای زانستی نییە. ئەو لیکۆلینەوه لە مەعریفە زانستیەکانی ئەو زانینانە جیاکردۆتەوه کە تیکرا دیاردەبەک بەناوی "خود" ھەو پێکدەھێنن. خود بەرەنجامی جوړیکە لە زانین. من ھەزانم بۆ نمونە کە ئادەمیزادێکی بچووک، ئەم زانینەم لە دیاردەبەکی فراوانەوه دێت کە من بچووک دەکاتەوه بۆ کەسێکی بچووک، دیار، بێباوەخ و باوەخدار و ھتد... ھەر بەم مانایەش راست دەکات کە دەلێت من لە ئۇقیانووسی ژياندا والام، واته ئەگەر من ھیچ جوړە بێکردنەوهیەکم سەبارەت بەخۆم نەبێت کە من وەھام یان وەھا نیم، ئەوا والام، واته بە تەواوی دونیای بوونەوه پەییوەستم. بەلام دواى ئەوەی گوتم من بچووک، واته موسەففا داہەزیووە بۆ ئاستی بچووک و بچووکى. بەم مانایەشە کە دەلێت ھەژر سنووردارە، ھەژر تەبەیریەکان یان ھەژر پێکھێنەرەکانى خود "self".

جەمانبەگلو: ھەر لە درێژەى ئەودا کە ئێوە فرەمووتان من وای بۆ دەچم کە پێویستە باوەخ بەم مەسەلەبەش بدەین و ئەم پرسسیارەش ئاراستەى بەرێز عاقلی دەکەم کە کریشنا مورتی لە راستیدا دەلێت ژیان لەو ساتەوہی لەدایک دەبێت تا ئەو ساتەى دەمرین پەوتێکی

فیرخوایییە. فیروونیش مەرج نییە خویندەوہى کتیبێک یان تێپەراندنى تاقیکردنەوہیەک (ئیمتیحانیێک) بێت، بەلکو فیروون ئەو شتەبە کە لەتەواوی ژیانماندا وەریدەگیرین، ھەرۆھا دەلێت ژیان واته ئەوەی کە ئێمە ھەر پۆژەو بە جوړیکى جیاواز وابەستەى دەبێن و لەگەڵیدا ھەلسووکەوت دەکەین و ئازادبوون لە زانین خۆی جوړە مردنێکە، بەلام ھەر خۆشی ژیانیکى نرێشە.

عاقلی: ئەمەى تۆ باست کرد شیعریکی بەناوبانگی مولاناى وەبیر ھێنامەوه کە دەلێت: "رەبمیر ای خواجە قبل از مردنت تا نباشد زحمت جان کندن" آن چنان مرگی کە نر نوری روى نی چنان مرگی کە نر گوری روى ئەمە پێک لەگەڵ ئەودا وێک دیتەوه کە ئێوە دەربارەى کریشنا مورتى فەمووتان. بەلێ، کریشنا مورتى باس لە جوړە زانینیێک دەکات کە جیاوازە لەو زانینەى باوە. کریشنا مورتى لەراستیدا مەعریفە بەو شتەنە دەزانیت کە لە یاد (ژاکیرە)دا کەلەکە دەبێت و بە قەولى عارفانى لای خۆمان دەشن بێتە لەمپەرنێک لەبەردەم عارف یان سالیکدا. ئامۆزگاریى ئەویش ئەوہیە کە پێویستە ئێمە سات بە سات خۆمان و دونیای خۆمان بھەینە ژێر چاودیرییەوه و لەرێى پەیردنیکی راستەوخۆی مەزھنە ئاساوە، کە لە پەیردەن بە بێتێن دەچێت، لە جیھان خۆرد بپینەوه. پرسسیار بکەین و تاوێک چپبە لە نیکاکردنى جیھان نەوہستین.

راستیەکەى کریشنا مورتى دەلێت مرۆڤ لە خولگەى راستەقینەى خۆى دەرچوووە دیەوێ رێسى راستى چوونیتى ژیانمان فیریکات. بۆئەوہى مرۆڤ بچیتەوه خولگە ئەسلیەکەى خۆشی، راندەسپێرتێت کە پێویستە مرۆڤ سات

ئەوھىيە كە لە عىشقا گۇشارو ئاچار كۆرۈن ئىيە.  
لەبەر ئەوھى گەر گۇشارو ئاچار كۆرۈن ھەبو،  
ئەوا عىشق ئىيە.

موسەففا: كرىشنا مورتى بە شىۋەھىكى  
فراوانتر دەربارەى عىشق دەدوئىت و دەلئىت ئىمە  
ئاتوانىن بە شىۋەى پۇرەتتە قەس لەسەر عىشق  
بەكەين، باشترین شىۋولز بۇ ھەلسوكەوتكۆرۈن  
لەگەل عىشقا شىۋولزى نەگەتتە. واتە ئىمە  
دەبىن بزانىن ئەو شتانه چىن كە عىشق نىن. بۇ  
نەوونە ئايا ئىرەبى عىشقە؟ ئايا وابەستە بوون  
(مەرجدار بوون) عىشقە؟ ئايا غىرەكۆرۈن عىشقە؟  
پاشان دەلئىت: نەخىر، ئەمانە عىشق نىن.  
دەلئىت كاتىك بۇمان دەرەكوت كام شتانه عىشق  
نىن، كاتىك تەواۋى ئەم شتانه لەنارادا ئەمان،  
دىاردەھەك بەرجەستە دەبىت كە ئەوئىش وزەى  
عىشقە. ئەو ھەستىكى پەسەنە، ئەو  
عىشقىكە كە مەرجدار ئىيە پۇرەستى بە  
تەجەللا ئىيە، گەرچى تەجەللا دەرەكوت، بەلام  
مەرج ئىيە پۇرەستى بە تەجەللا و دەرەپىن  
ھەبىت. لە ھالى ھازىدا مەن ئەگەر بە كەسىك  
نەلەم "خۇش دەوئىت" وا مەزانم عاشق نىم!  
واتە ھەتەن دەبىن دەرەپىنكى دەرەكىكى  
ھەبىت، بەلام عىشق بە مانا پەسەنەكەى،  
يەكەم: جلىۋەى دەرەكىكى ئىيە و دووم:  
سەنوردار ئىيە. واتە ھالەتتىكى وجودىانەى  
مىرۇقە، ۋەكو ھەناسەدان. مەن ئالەم: "مەن بەتۇ  
ھەناسە دەدەم"، ئەگەر بلىم "مەن بەتۇ ھەناسە  
دەدەم" ھىندەى ئەو ھەلەمە كە بلىم "مەن تۇم  
خۇش دەوئىت". عىشق ئاراستەى شتەك ئاكرى.  
ھالەتتىكى بوونى مەن. جۇش و خۇشى بوونە،  
جۇش و خۇشى ژيانە. ئىمە لە ئىستادا  
غىرەكۆرۈن بە عىشق لەقەلەم دەدەين، لە كاتىكا  
غىرەكۆرۈن ھۆكەرى يەخسىرىيە، واتە مژى  
ئازادىيە. مەن لە عىشق و ھاپىيەتتەكەنى ئەم

بە سات لە ھالەتى يىتىندا، و لە ھالەتى  
سەرنجدان و بايەخاندان يىت. لە راستىدا ئەمە  
كلىلى پىنمايەكەنى كرىشنا مورتىيە كە  
تىگەيشتىنى بۇ زۆر كەس ئاسان ئىيە. كرىشنا  
مورتى باس لە ئەدگارەكەنى ئەو مىرۇقە دەرەكوت  
كە لە خۇلگەى دىروستدايە. ھەمان ئەو  
ئەدگارەنمە كە ئىمە لە ئەدەبىياتى كۆنى  
غىرقانى خۇماندا لاي مىرۇقى كامەل دەپپىنەنەو.  
لە سەرىكى تىرىشەو ۋەختى سەبارەت بە  
پۇرەسم پىرسىارى لىدەكەن، لەبىرى ئەوھى  
پىشنىارى پىگاۋ مىتۇدىك بەكات، دەلئىت ئەوھى  
پىۋىستە ئەوھى كە ئاگامان لە ھالى خۇمان و  
جىھانى بوون يىت و سات بە سات لە بووندا  
ئامانەپىمان ھەبىت. مەبەستى لە فېرپوونىش  
ھەمان ئەم پەيوەندىيە راستەخۇيەى سات بە  
سات و مەزەنە ئامىزەى بە جىھانى بوونەو.  
ئەم پەيىرىن و تىگەيشتەش ئاۋدەنئىت زاننى  
يان فېرپوون، لەبەرئەو دەبىن لە نىۋان ئەو  
فېرپوونەدا كە كرىشنا مورتى مەبەستەتى و  
ئەو فېرپوونەدا كە بە شىۋەھىكى باو لە زماندا  
ھەيە، جىۋالزى بەكەين، لە راستىدا ھەر ئەم  
مەسەلەى فېرپوونە كلىلى پىنمايەكەنى  
كرىشنا مورتىيە.

جەھانبەگلو: مەن ۋاى بۇ دەچم ئاكرى باس  
لە مەسەلەى فېرپوون و زاننى بىكرى لاي كرىشنا  
مورتى، بەبىن ئەوھى ئامارە بۇ مەسەلەى عىشق  
و ئازادى بەكەين كە لە پوانگەى كرىشنا  
مورتىيەو ئەمانە ھەموۋىان بەيەكەو  
بەستراۋەتەو. لە يەكەك ئەو كىتابانەى كرىشنا  
مورتىدا كە بە ناۋى "رافەى ژيان" ۋە  
ۋەرتانگىپاۋە، مورتى باس لە مەسەلەى عىشق  
دەرەكوت و ئەو مېۋايەدايە كە ژيان بەبىن عىشق  
بىۋەرو لە خاكىكى بەيار دەچىت. بەلام باسى  
شتەك دەرەكوت زۆر سەرنجراكىشەو ئەوئىش

پۆزگارەدا وابەستەم. ئەمەش واتە ئازاد نەبوون. لەبەرئەوێ عیشق بەمانا راستەقینەکی ئاراستەى پابەت *object* ىك ناکرێ. لە بنەڕەتدا ئازادى بەشىكە لە ماهىەتى عیشق. والاىە. دۇخىكى والاىە لە مرقۇدا.

جەهانبەگلو: ئەم قىسانەى كردتان گەلى سەرنجراكىش بوون، چونكە من لە شوينىكدا خویندوومەتووە كە كرىشنا مورتى خۆى دەلىت مەسەلەى خۆشەرىستى يان عیشق نابى شىۆەپەكى بازىگانی بەخۆو بەگرت. ئەمەش ئىمە دەبات بۆ شتىكى تر كە ئىو بەستان كردو دەموى لەگەل بەرێز عاقلیدا درێژەى پى بدەين و نەرىش مەسەلەى تاكگەرايى و تاكە كە لە گفتوگۆكانى خۆیدا لەگەل مامۇستاياندا ئاماژە بەم مەسەلەپە دەدات، بەرێز عاقلى ئەگەر ئىمە بنەماو بناغە گەرەكان لەسەر بنچىنەى "من" تاك دابەزىزىن، گرفتار دەبين و ناچار دەبين ھەمدىسان مامۇستايەكى تر بىت و ئىمە لەو پەرسنگايە پزگار بكات كە بۆ خۇمان نروستمان كرىووە. بەم پنىە ئەوێ كرىشنا مورتى باسى دىكات ئەوێ كە ھەموو تاكىك ئەپەوئى ناسراو بىت و لەو ساتەشەو كە ناسراو دەبىت ئىدى ئازادىى خۆى بەتەواوەتى لەدەست دەدات. ئىمە دەتوانىن ئىرەدا ئاماژە بۆ ئەو مەسەلەپە بكەين كە ھەزرى كرىشنا مورتى دژ بە ھەموو جۆرە دۇگمساتىزم و تىپوانىنىكى ئايدىوئۆجيانەو ھەموو جۆرە پابەراپەتییەكى پوچىشە.

عاقلى: بەلى، بەشىۆەپەكى گشتى لەدەب و نەرىتە عىرفانىەكان و پۆرەسمەكانیدا، ھەمیشە پىچىشانەدرىك، قوتبىك، پابەرىك ھەبوو و بەك پۆرەسم، بەلام كرىشنا مورتى لەو عارفە دەگەنانەپە يان دەشى تاكە عارفىش بىت كە

زۆر دژ بە دەسەلات و مامۇستايەتى يان قوتباپەتییە لە پۆرەسمى پوچیدا و دەلىت ھە كەسمو دەپى خۆى رىكاي خۆى بدۆزىتەو، لەگەل ئەوێشدا ئەو پىروای وابوو پابەرى يان مامۇستا دەتوانى يارىدەدرىكى باش بىت لەو پووەو، بەلام دەپوت لە گۆتايیدا گەر تاكەكەس لەپى پابەرمو و وەكو دەستى دووم فىرى كۆمەلىك شت بىت، ئەم فىرپوونە وەكو ئەو زانىارىيانەى لىدەت كە لە يادیدا كەلەكە دەپى و يارمەتییەكى ئەوئۆى ئەو تاكە كەسە نادەن لەوێدا كە كرىشنا مورتى مەبەستى بوو. لەبەرئەوێ كرىشنا مورتى، ھەروەكو پىشتىرش باسەم كرد پىروای وابوو كە مرقۇ دەبىت بگاتە ئەو پلەپەى تىايدا بپىتە خاوەنى تىپوانىنىكى مەزەنە (ھەس)پانەى سات بە سات. لەم سات بەسات بەسەرپەردەدا، تاكە كەس ئەزموونى ھەنوگەو ئەزموونى ئاوەز (ئەقلىك و ھىزىك لە دانایى تاقي دەكاتەو و سات بە سات ئامادەبوونى خۆى لەناو ئەم ساتانەى ژياندا پىشانەدەدات و ئەمەش زۆر لە ھەندى حالەتى سوكرات دەچىت، لەبەرئەوێ ئەویش ھەمیشە بەدووى ئاگاداركرنەوێ مرقۇدا بوو لە زانىن و دەپوت مرقۇ لەپى پەيىردن بە زانىنەو دەتوانىت فىرى پىكاي راستى ژيان بىت. بەشە سوكرات كە لەگەل ئەوێدا بوو مرقۇدان بە نەزانىنى خۆیدا بىت و پىروای وابوو كە مرقۇ دەتوانىت پەى بە نەزانىنى خۆى بەرۇت، ئەى ھوشىيارى و زانىن چىپیان بەسەردىت؟ لەبەرئەوێ چىدى جىيەك بۆ زانىن نامىنىتەو. بەتەنھا جى بۆ پەيىردن بە نەزانىن دەمىنىتەو. لە پىروبووچوونەكانى سوكراتىشدا دەپىن كە مرقۇ كاتىك پەى بەو زانىن و زانىارىيانە دەبات كە لەلای كەلەكە بوون، واتە پەى بە نەزانىن و ناپاستى ئەوانە بردووە. لە مرقۇدا جوولەپەك پوودەدات كە تىايدا بەتەواوەتى





ئەمە ۋە مەڭگۈلەنچىسى ۋەدە بۇ ئەم دەستەۋازىيەى كرىشنا مورتى كە دەلىت:

*You will find what you seek.*

تۇ ئەۋ شتە دەپىنىتەۋە كە پەندویدا دەگەپىت.

يان سەبارەت بە تىڭكرىن، كرىشنا مورتى لە بىنەپەتتەرىن بۇچوۋنەكانى ئەۋەپە كە ھەر ئازارىكى مەۋە بەستراۋەتەۋە بە جۇرئەك تىڭكرىنەۋە. مەۋەۋىش دەلىت:

"جملە خلقان سخرە اندىشەاند

زىن سبب خستە دل و غم پيشهاند

فكرتت از ماضى و مستقبل بود

چون از اين دو رست، شكل حل شود"

تەماشاكە چەند بە پوۋنى ئەۋە دەلىت.

كرىشنا مورتىش دەلىت ھۇى ئازارى مەۋە ئەۋەپە كە يان بە پاپىرۋەۋە ۋەبەستەپە، يان بە ئايندەۋە. ئەگەر لەم دىۋانە ھۇى پزگار بىكات، چىدى ئازار ئاچىۋىت.

يان يەككە لە بىنەما تىۋىرىيەكانى قىرى كرىشنا مورتى بۇ پزگارپوۋن و قوتار پوۋن ئەۋەپە كە دەلىت ھەمىشە لە ژياندا ئامادەگى (ھىزۋور) تەبىت. ئەمەش چ لە ئايىنى ئىسلام و چ لە ئەدەبىياتى ئىسلامىدا، ھىزۋور بى ئەندازە جەختى لەسەر كراۋەتەۋە. مەۋەۋى دەلىت:

"بشنو از اخبار آن صدر صدور

لا صلاه ثم الا بالعضور"

دەلىت تەنەت نۆزەكەشت بىماناۋ ئاكاملە گەر ھىزۋورى لەگەلدە تەبىت، زۆرترىن بايەخى بە ھىزۋور داۋە.

جەھانبەگلو: دوا پىرسىارم ئاراستەى بەرپز عاقلى دەكەم و ئەۋ پىرسىارەش پەيۋەندىي بە كارىگەرىي كرىشنا مورتىيەۋە ھەپە لە دۇنيائى ئەمەۋدا و ئەۋ شتەى بە بۇچوۋنى ئىۋە لە

دەلىت خۇت بە، خۇت پىڭگاي خۇت ھەلبۇزەر، ئەۋ چاۋەى كەسانى تر ھەپانە تۇش ھەتە، پىشت بە خۇت بىستە. ئەمە لاپەنىكى مەسەلەكەپە. مەن كاتىك كىتەبى "لەگەل پىرەكەى بەلخ دا" م راقە كەرىشتە ئەۋ ئەنجامەى كە لىكچوۋنىكى سەپىر لە پەگەكاندا، ئەك تەنەت لە لەمەكاندا، لەنىۋان كرىشنا مورتى و مەۋەۋىدا ھەپە. بۇ نەۋنە يەككە لە قىسە بىنەپەتەكانى كرىشنا مورتى ئەۋەپە كە دەلىت مەۋە دەپى ھۇى لە دىۋەقەتتى پزگار بىكات. دەلىت كاتىك لە دىۋەقەتتى دەرچوۋىت، ئەۋ دىارەپە بەرەۋام ئايت كە پىي دەلىن *self*. تەماشاكەن مەۋەۋى بۇ ئەم پەيۋەندىيە چى بە نەۋنە دەپىنىتەۋە. دەلىت خاۋەپەك غولامىكى خىلى دەپىت كە شتەكان بە دىۋ شت دەپىنىت. بە غولامەكەى ۋت پىر لە ژۋورى گەنجىنەكە شوۋشەپەك ھەپە، بېيەنە. غولامەكە پزىشت و گەپاپەۋە ۋتى دىۋ شوۋشەپە لىيە. خاۋە ۋتى ئا رۆلە، تۇ چۈنكە خىلىت، يەك شت بە دىۋ شت دەپىنىت. غولامەكە ۋتى: گەۋرەم، تانەۋ تەشەرم لىمەدە، دىۋ شوۋشەپە لىيە. خاۋە ۋتى: باشە، پزى يەككىيان بىشكىنە. كاتىك چوۋ يەككىيانى شكاند، سەپىرى كەرى شوۋشەكەى تىرىش دىارنەما: ئەمە پىك قىسەكەى كرىشنا مورتىيە كە دەلىت ئەۋە پزەنە:

*The observer is the observed*

چاۋدېرىگەر بىرىتييە لە چاۋدېرىگراۋ. (يان بىنەر بىرىتييە لە بىنراۋ)

ئەمانە دىۋ دىارەدە نىن. ۋەختى مەن دەلىم "مەن بىچوۋكە"، "مەن" دىارەپەك نىۋە "بىچوۋكى" دىارەپەكەى تر. ئەمانە ھەردوۋكىيان يەك دىارەدەن و ئەۋىش ۋەھمىكە.

يان دەرپارەى "گەران"، مەۋەۋى دەلىت:

"طالب هرچيز اى يار رشيد

جز همان چيزى كه مى جويد ندید"

ئەوتاننى ئىستا شەپۇلىك لە جىھاندا بەرپۇەيە  
بەناوى "new at e" ەو كە بە شەپۇلى سىنەمى  
ناودەبەن. ئەمانە پەيپەوى لە پووحانىيەت  
دەكەن و دەلەن ئادەمىزاد گەشتوۋە بە قۇناغىك  
كە ئىستا پىيۋىستە بچىتە سەروو پىداۋىستىيە  
مادىيەكانىيەوۋە بايەخ بە ناخ و بە شتە  
پووحىيەكان بەدات. بۇ بايەخدان بە پووحانىيەت و  
ئەۋەى مۇۋە لە خولگەى ھاسەنگىي پووحى و  
دەروۋى و مەنەۋىي خۇيدا لەنگەر بگىرەت،  
دەكرى قسەكانى كرىشنا مورتى گەلى فېركەرو  
پىنمايىكەر بىن.

#### سەرچاۋە:

سايىتى [www.mosaffa.com](http://www.mosaffa.com)

ئەم گەتۈگۈزە لە ئابى سالى ۲۰۰۵ دا لە لاين

رادىۋى [bbc](http://bbc) ەو ئەنجامدراۋە پەخش كراۋە.

كرىشنا مورتى دەمىنقىتەۋە بۇ سەدەى بىست و  
يەك و ئەو پىنمايىانەى ئەو كە كارىگەرييان  
دەمىنقىت.

عاقلى: سەرەتا دەمەۋى بلىم كە گەلى  
پۇشنىغىرى گەۋرە ھەۋون كەۋتوۋنەتە ژىر  
كارىگەرىي كرىشنا مورتىيەۋە. بۇ نەۋنە  
ھاتىن ئى مۇۋەلىكى كەم نەۋور و ئە ھەۋاداران و  
پەيپەۋكارانى كرىشنا مورتى ۋو. ياخود ھەرى  
مىللەر و كۆمەلىك كەسىپتىي دىارى تر، لەۋانە  
دەيغىد بۆم كە ئىۋە لە كاتى ئاساندنى كرىشنا  
مورتىدا ئامازەتان پى دا و خاۋەنى يەكىكە لە  
بەناۋبانگەرىن تىۋرىيەكان لە ھۋارى فېزىاي  
كوانتۇمدا. بەلام سەبارەت بەۋەى كە چى لە  
كرىشنا مورتى دەمىنقىتەۋە، مەن وايدەبىنم كە  
كرىشنا مورتى لەو بىرەمەندە بە ژمارە كەمانەى  
ئەم سەدەيەيە كە كارىگەرىي بىرۋچۈۋەكانى  
لەسەر نەۋەكانى ئايندە ژۇر قوۋل دەيىت.

## گفتوگۆيەك لەگەڵ "ئەمین مەعلوف" دا

لە عەرەببەو: شوان ئەحمەد

ئەو پۆڭەي نمرەي کۆتايي سالىمان لە يەسوعىيە وەرگرت، ئەو پۆڭە بوو "عەبدولناسر" دەستى لە کار کيژايشاىو. يەكەمجار كە سەيرى نمرەكانى خۆم كرد لەسەر دىوارى زانكۆ ئەمزانى دەرچووم يان كەوتوم، پاشان جاريكى تر گەرامەو ■ دانيابم.

"مامۇستاكانى ئەوت ئەيادەماو؟

—بەلى، "عومەر عەزەزە" وانەي گەشەي كۆمەلایەتى و كۆمەلناسى پى دوتىن، "سەليم عەبۇ" فەلسەفە و مامۇستايەكى فەرەنسىشان هەبوو ناوى "y et EL" بوو، ئەو ئەنسىرۇپۇلۇگىي پىيىدەوتىن و دەيزانىسى خەريكى كارى سياسىيم. جاريكيان بىردەمىيە پەنايەكەو و وتى: (ئەمزانى تۆ دەوام ناكەيت و بەيانيش ئىمتىحانە، كەچى بە باي خەيالىشتا نايەت). دانيشت لەگەلمدا و بە دىژرایی دوو سەعات دەرسەكەي بۆ شەرح كردم. كاتيك ئەنجامى تاقىكرەتەوكانى داینەو، حەقدە لە بىستەم هینابوو. لە سىنەم سالى خویندىنى زانكۆدا وازم هینا. ئەو قۇناغە زۆر بىزارىووم. بۆ ماوەيەك دەستبەردارى خویندىن بووم. ئەمويىرا بە مالمەومان بلیم. دواتر دەستەم بە

بە سەرەتاي گفتوگۆكەمان بەو دەست پىگەين، "ئەمین مەعلوف" تۆ كىت؟ لە كۆي لەهەيك بویت و گەرەبویت و خویندوتە؟

—لە بىست و پىنجى شوباتى ۱۹۴۹ لە ئەخۇشخانەي (پزق) لە گەرەكى (البسطة) لە بەيروت لەهەيك بووم. دواتر بيناي ئەو ئەخۇشخانەي خرايە سەر پەيمانگاي ئاداب و بوو بەمشيک لەو پەيمانگايە. سالى ۱۹۶۶ پەيوەندىم بەو پەيمانگايەو كرد. لە مندا لىمدا كەسوکارم ئاردەميانە باخچەي ساوايانى (بىزانسۇن) لە ئاوجەي (جۇرج بىكۆ) و تەنيشت ئوتیل ئىنيىسيا، پاشان لە سالى ۱۹۵۵ چومە قوتابخانەي يەسوعىيە و لەویدا مامەو تا چووم بۆ خویندىنگاي (الجمهور)، سالى ۱۹۶۶ ئەویم تەواوم كرد و لەوتەو بۆ زانكۆي يەسوعىيە و پەيمانگاي ئاداب پىگەو. لە زانكۆي يەسوعىيە ئابوورىم دەخویند و لە پەيمانگاي ئادابيش كۆمەلناسى. يەكەم تاقىكرەتەووم لە زانكۆ پۆڭى پىنجى حوزەيرانى ۱۹۶۷ بوو، كە هاتینە دەرەو زانىمان شەر دەستى پىكرەو (مەبەستى شەرى شەش پۆڭەي عەرەب — ئيسرائيلە، وەرگىرى كوردی).

نەبوو. ئەو سەرەتايەك بوو بۆ مەن.  
رۆژنامەوانىم پى گىرنگ بوو.

\*كە ژنت هينا كيت هينا؟ مەنەكە كات ئاويان چىيە؟  
— "ئەندىرئ ئەبوشەيدىد" م هينا. سى كۆرۈم  
هەيە، "پوشىدى" لەدايكىبوى سالى ۱۹۷۲،  
"تارق" ۱۹۷۵، "زىاد" ۱۹۷۶.

\*ئەم مەشەقە بۆ كارى رۆژنامەنوسى چىيە؟  
— ئەوئى گىرنگىسى ھەببو لام بىوارى  
رۆژنامەنوسى بوو. ئەوئى لە بىوارى ئابورىيدا  
نوسىم، شىتىكى شەرتۇ نەبوو. خەلىم ئەبىنى و  
لىدوانم لىيەردەگىرتن. پۇزىكىيان داوايان لىكردم  
بگواز مەو لاپەردى دەرەو، واتە ئەو لاپەردىيە  
تەرخان بوو بۆ ھەوال و بەدواداچوونى دىيائى  
دەرەو. ئەو لە سالى ۱۹۷۲ دا بوو. ئەو بەشە  
"عەبدولكەرىم ئەبونەسر و سەمىر عەتالل و  
فوناد مەتەر" لى لىيىبو. مەن لەسەر سىياسەتى نىو  
دەولەتان دەمنوسى. ئەو كاتە خولياي سەرەكىم  
سىياسەتى نىودەولەتى بوو.

\*بۆچى سىياسەتى نىو دەولەتى؟

— لە مەنەكە چاودىرى ئەو پوودلو و  
گۆزىنگارىيە دەكەم كە لە جىھاندا پو دەمەن.  
لە بەيانيەو گويىم لە پادىق دەگىرت. يەكەمەن  
شت كە گويىم لى بوو، ھەوالىك بوو دەريارەى  
شەرى سويىس ۱۹۵۶. لەو كاتەو تائىستا  
رۆژانە جارىك يان زىاد لە جارىك گويى لە BBC  
دەگىر.

\*ئايە ئەمە لە ژىر كاريگەرى "پوشىدى مەعلوف" لى  
باوكتاندا بوو؟

— بە ھۆى كاريگەرى ھەموو مائەوھەمان بوو.  
پاستە مامە "خلىمى" م ماوئەكە لە BBC كارى  
كرد، بەلام ھەزاي گويىگىرتن لە ھەوال، بەردەوام  
لە مالى ئىمەدا ھەبوو. پەنگە لەم پووھە مەن  
زىاتر لەوانى دى گويىم لە ھەوالەكان كرتبىت. تا  
ئىستاش گويى لە ھەوال دەگىر، ھەرچەندە  
بۆچوون و بىرەندەشەم گۆپاۋە. پىشتەر

خوتىندىن كىرەو. سالى ۱۹۷۲ پەيمانگاي  
ئادابىم تەواو كرد و كە شەرى ناوخوش دەستى  
پىكرد رومكردە پارىس. سالى ۱۹۷۶ زانكۆى  
يەسوعىيەم تەواوكرد.

\*بۆچى بۆ ماوئەكە وازت لە خوتىندىن هينا؟

— لەو كاتەى وازم لە خوتىندىن هينا ون و  
سەرگەردان بووم. بىگومان ھىچم لەو پىشەيە  
نەمزانى كە خۆم ھەزم پىشەكرد، بەلام  
ھەردەمويست پىگەيەك بدۆزەو. مەن ھەر لە  
مەنەكە دەمزانى دەپمە رۆژنامەنوس، ئەو  
سەردەمە مەروۇ نەيدەتوانى رۆژنامەنوسى  
بخويىنى، يان لانى كەم ھەزاي مالى ئىمە پىنى  
ئەوئى نەدەدا. "پوشىدى مەعلوف" لى باوكم  
دەپوت: (رۆژنامەنوسى لە مائەو ھەزەبىت.  
ھەزاي مائەو ھەزەبىكى رۆژنامەوانىيە و پىويست  
ناكات لە خوتىندىنكا و پەيمانگادا ھەزەبىت).  
مائەوھەمان پىيان باش بوو ھەزەبى پىشەيەكى تر  
بە، تەنەت ئەگەر كارى رۆژنامەنوسىش بىكەم.  
بەلام مەن لى خۆمەو پىيارى ئەوئى دابو  
دەپىت بىمە رۆژنامەنوس. دور پۇز بەر لەوئى  
ژن بىنىم و زەماوئە بىكەم، مامۇستا "خەسان  
تويىنى" پەيوئەندى پىئەكردم و لىنى پىسىم:  
(ئىش بىكەيت؟)، وەلام دابەو وئە: (نەخىر).  
ئەو دىرئەى پىندا وئى: (دەو گواستەوئەى  
ئەكەشت ھەزەبىت ئىش بىكەيت؟)، وئە:  
(بەلى). وئى: (باشە كە مانگى ھەنگويىيەكەت  
تەواو بوو، سەزىم لى بىدە). وئە: (ناچم بۆ  
مانگى ھەنگويىنى و سەبىنى دىم بۆ لات). پۇزى  
شەمە ۱۹۷۱/۴/۲۴ ژەم گواستەو رۆزى  
دووشەمە ۱۹۷۱/۴/۲۶ لە رۆژنامەى (الھىار)  
دەستەم بە كار كرد. باوكم لە لاپەردەكى  
رۆژنامەكەدا دەمنوسى و مەنىش سەرەتا لە  
پاشكۆى ئابورىيدا دەمنوسى كە پاشكۆيەكى  
تازە بوو. يەكەمجار لەو بولەدا دەستەم پىكرد،  
بەلام زۆر ھەزم پىشەكرد و بەلامەو گىرنگ



— ھەر پۇمانەو قۇرمى خۇي ھەيە. ئوۋ كىتىپ نىيە ۈك يەك بىن ۈ لىيەك بىچىن. بۇ ئىمەنە بىر لەۋەي (لىۋنى ئەفرىقى) بىنوسىم، "ئىيىن بەتوتەم" دەخۇيىندەۋە.

«بە ھەرەبى دەتخۇيىندەۋە؟»

— بەلى، لە مائەۋە ژمارەيەك كىتىپى ھەرىم ھەبىو. "ئىيىن بەتوتەم" لەبىر شىتەك دەخۇيىندەۋە. لەو ئوسىيىندا پىراۋىزىك ھەبىو دەلىت "لىۋنى ئەفرىقى" بەدوۋىر دىرىژى باسى لەو شتە كىردۈۋە. مەن ھەر كاتىك ۈشەيەكى نامۇ يىتە بىرچاۋم دەگەپىمەۋە بۇ قەرەنگ ۈ لەۋىدا بۇي دەگەپىم. ئاتۋانم بەسىر ۈشەيەكدا تىيەپم، بەبى ئەۋەي لىيى بگۈلمەۋە. ھەندى چار لە كاتى ئانخۇاردندا ھەلدەستەم بۇ ئەۋەي لە قەرەنگدا بۇ مانساي ۈشەيەك يان مېژۋى پوۋداۋىك بگەپىم. سەرۈختەك ناۋى "لىۋنى ئەفرىقى" م بىست، كىۋىتە گەپان ۈ زىاتىرى لەبارەۋە بىزانم ۈ زۇرتىرى لەبارەۋە بىخۇيىنەۋە. ھەر لەيەكەم ۈشەۋە دەريارەي "لىۋنى ئەفرىقى" ھەستەم كىرد ۈشەۋە بابەتە دىخۋازى مەنە. شىتەك لە بەسىرەتاتى ئەۋەدا ھەيەكە پەيۋەندى بە مەۋە ھەيە بۇ مەن گىرگە. بەمچۆرە شەم پۇمانە لاي مەن دەستى پىكىرد.

«يانى بەرگەۋەت؟»

— بە پىكەۋەت، بىگومان بە پىكەۋەت. بەلام ۈمكى پىكەۋەتەش بوۋ مەن خۇم بايەخ ۈ گىرگىم پىدا. مەن بە پىكەۋەت شەم ناۋەم بىرچاۋ كەۋەت. رۇۋانە دوۋسەد ناۋ دەيىنم، بەلام تەنھا لە ئاست شەم كارەكتەرەدا ھەلۋىستەم كىرد.

«گەۋانە پەرەت بەم پىكەۋەتە داۋ گىردت بە پۇمان. مەبەستىك لەمەدا ھەبىو كە پەرە بەم پىكەۋەتە بىدەيت ۈ بىگەپتە پۇمانىك؟»

— ئەلەتە مەبەستىك ھەبىو، بەلام مەبەستىكى دىسارىكراۋ نەبىو. دەكرىست بە كورتى بۇتى باس بگەم. مەن تازە لە لويىنان ۈ لە

گىتۈگۈيەمان تەۋار ئابىت، شەۋە تا ئىستاش ئىمە ھەر لە مەسىرداين.

«كەيك ۈ باۋەت چ سالىك زەماۋەندىان كىردۈۋە؟»  
— ۱۹۴۵.

«خۇشك ۈ براكات؟»

— سى خوشك ھەيە: "مەد" لەدايىكۋى سالى ۱۹۴۷، "لەيلا" سالى ۱۹۵۲، "نەدا" سالى ۱۹۵۷. ھەرسىكىيان لە قەرەنسان.

«ئەي كۈرەكات؟»

— "پوشىدى" ياساي لە بارىس ۈ نەندەن خۇيىندەۋە. "تارىق" ھەزى بە Video special ۈ ھەر ئەۋەشى كىرۋەتە پىشە، "زىاد" ىش لە پادىۋى پارىس RFI ئىش دەكات.

«لە قەرەنسا ئىشەجىت؟»

— بەلى، بەلام بە دايمى لە پارىس ئامىنەۋە، شەش مانگ لە پارىسەم ۈ شەش مانگەكەي تر لە دوۋرگەيەك لە زەرياي ئەتەسى. ئەلەت لەگەل ھاۋسەرەكەمدا، ئاۋىمەناۋىش كۈرەكان سەردانمان دەكەن.

«ئەگەر لە بەيروت بىنايەتەۋە، بىو شىۋەيەي ئىستا دەتۋى؟»

— ئەۋەي پاستى يىتە تاقىم نەكرىۋەۋە خۇم بۇ ماۋەيەكى دىرژگۈشەگىرگەم بە مەبەستى ئوسىن. مەن ئىستا ۈ خۇم پامىناۋەكە لە شىۋىنى زۇر تەرىك ۈ چەپەكدا بىنوسىم. ئەستەمە ئىستا خۇي خۇم بگۈپم. كىتىپ ۈ پەفتار ۈ ھەرەھا لاپەرەكاتەم بە خۇمەۋ لەگەل خۇمدايە.

«بە دەست ئەۋىت يان بە كۇمپىۋتەر؟»

— ھەر لە يەكەمەن پۇمانەۋە بە كۇمپىۋتەر دەنوسىم، ئەگەرچى ھەندى چار بەشىك لە پۇمانەكاتەم بەدەست دەنوسىمەۋە، پاشان پەتادەبەۋە بىر كۇمپىۋتەر.

«كاتىك دەست بە ئوسىنى پۇمانىك دەكەيت، ئابا دەخۇيىتەۋە ۈ دەكەپتە سۇراخ ۈ بىكىن؟»

فەزاي شەرى ناوخۆى ئەۋى ھاتبۇرمە دە،  
بەجۇرى لە جۆرەكانىش "ليۇنى ئەفريقى"  
باسى لە باپەتە دەکرد. لە پاش پوخانى  
غەرناتە، سەد كەسك بە ناچارى ئەۋى بەجى  
دېئىل و پو لە شوپنانى تر دەكەن، "ليۇنى  
ئەفريقى" لە ئىتالىا دەگىرسىتتەو بە زمانى  
ئەۋى دەنوسىت. كەواتە، پەنگە جۆرە  
پەيوەندىك ھەيىت.

\*ياني لە پوۋى لەپەكچونەو!

\*كەم تا كورتىك، كاتىك ويستم باس لە  
پوخانى غەرناتەو كۆچ بكم، خواستم نەبو ئەو  
شئانە تۆمار بكم كە ھەستم پىدەكرد، بەلام  
بېگومان ئەم مەبەستە لە پشت نوسىنى تەواۋى  
پۇمانەكەو بو.

\*تۆ بەك بۆ كەلمەپوۋ دەبەيت، ئايا كەلمەپوۋ  
دەتگەبەيتە جىگاپەك!

—ئەو پرسیارە لە خۆم ناكەم كە: (دەگەم بە  
كۆي؟)، مەسەلەگەلىكى ديارىكراۋ ھەيە كە كارم  
تېدا كىردوۋە، بەلام نامەۋىت ديارى بكم كە  
ئەوانە چىيە. لە چوارچىۋە ھەست و  
خواستىكى ديارىكراۋدا جىنى دېئىل و پىموايە  
ئەۋەيە كە پىنمايم دەكات و ئاراستەم بۆ ديارى  
دەكات.

\*مەن پرسیارەكانە تەواۋ بوۋى، ئەۋەي ويستم لە  
"ئەمىن مەغلۇف" ھەستەم كەوت. بەلام پەنگە چەند  
پوسارىكى ھىگەش ھەبن؟

\* (قەيسەر عەفیف: ئەگەر بە كورتى باسى  
پرۇسەي داھىنئانى نوسىنمان بۆ بکەيت لای  
خۆت؟)

—ئەلبەتتە مەن لە ئىستادا پۇژانە دەنوسم.  
پىشتەر بەشەۋدا دەنوسى. بەلام لەو كاتەۋەي  
خۆم بۆ نوسىن تەرخانكردوۋ لە نوورگەيەكى  
ھېمندا بە تەنھا پەنامگرت، ھەستەكرد ناچار  
نېم ھەر بەشەۋدا بنوسم، چونكە لەو شوپنەي  
لېدەۋزىام ھەر لە سىپىنەۋە ئارامى و ھېمىنى  
دەستى پىدەكرد. پۇژانە سەر لە بەيانی  
دەچۆرمە ئوورەكەي خۆم و دەرگام دانەخست.

ئەزانم مەن ھەموو رۇژىك دەنوسم، گەر بۆ  
ماۋەيەكى كەمىش ۋاز لە نوسىن بھېنم؛ ئەۋا  
دوچارى دلتەنگى دەپم. ئەگەر لە مانگى  
حوزەيراندا پەيوەندىكەم بۆ ئروست بىت كە  
ئېمە ئىستە لە شوپاتداين، ئەۋا ۋاز لە نوسىن  
دېنم. ئەگەر مېشكەم بە مەسەلەيەكەرە مۇۋل  
بىت، ئەۋا ھەرگىز ناتوانم بنوسم. بۆيە پىۋىستە  
ھەست بكم كە ھىچ شتىك نامەسىتتەۋەو  
پىگىرى كارەكانە لى ناكات.

\*ياني ھەز بە پەيوەندى ناكەيت و خۆتى  
لېدەۋزىۋە؟

—نۇر پاستە. سەختگىرەنە مامەلە لەگەل  
خۆمدا دەكەم و بە بەرنامە كار دەكەم. يەك  
شەممان پىشۋ دەدەم. كە ئەۋە تەۋاۋ بوۋ  
دەچمەۋە ئوورەكەم و دەست بە نوسىن  
دەكەمەۋە.

سەرچاۋە:

پۇژنامەي (ئەنھار)، بىرۋىرى ۲/۷/۲۰۰۳.



## سپینۆزای شەقامی ناو بازار

ئایزاک باشیفز سینگەر

لە ئینگلیزییەوه: سەدرەدین عارف

ئەسوتاند. کە ئەمە روویدەدا، دەمچاوی گەڕ دەکرد. روخسارە چرچەکە ی گەڕ دەبوو، دەکەوتە گەستنی لێوی لە ژێر سمیڤە بۆلەکییەوه. پاشان لە گیرفانییەوه دەستەسەریکی دەکرد و کەوتە راوەشاندنی بۆ میرووەکان. بە سەرزەنشتکردنەوه هاواری لێدەکردن: "لاچەن لێرە گەمژە ی نەقامینە، بەمە گەرم نابنەوه، تەنها خۆتان دەسووتێنن."

میش و مەگەزەکە بلۆدیەیان لێدەکرد، بەلام دواي چرکە یەك دووبارە لە دەوری گەرە کەمە کۆدەبوونەوه. دکتۆر (فیئەلسەن) ئارەقی ئاوچەوانە لۆچاوییەکی دەسپرییەوه هەناسە یەکی هەلەدەکێشا. (وەکو مەژۆ وان، تەنها خۆشیی ئەو چرکە ساتەیان دەوێت). لەسەر میزەکە کتێبیکی کراوە ی لێبوو بەلاتینی نووسراپوو، کە لە پەراویزیدا دکتۆر (فیئەلسەن) بە خەتێکی ورد، تێبینی و بۆچوونی خۆی لەسەر نووسیبوو. ئەم کتێبە، کتێبی (ناکەری) (سپینۆزا) بوو، دکتۆر (فیئەلسەن) سی سال بوو لێکۆڵینەوه ی لەسەر دەکرد. هەموو گەرمەکان،

دکتۆر (ناھووم فیئەلسەن) لە ژوورەکەیدا کە لە بەشی سەرەوه ی مائەکەبوو، پیاوێکی کورتە بالای پشت کۆمی ریش سپی بوو، سەریشی بە تەواوی رووتا بوو، یێجگە لە چەمکیێک قەزە بە پشتی ملییەوه مابوو. لووتی هێندە ی دەنووی بالەندە یەك گێڕ بوو، چاوه زە پەشەکانی وەکو چاوی بالەندە یەکی زل هەمیشە لە سووپانەوه دا بوون، ئیوارە یەکی گەرمی هاوین بوو، بەلام دکتۆر پالتۆ یەکی رەشی لەبەردا بوو کە دەگەشتە ئەژنۆی، هەروەها کراسیکی یەخە رەق و بۆینباخیکی لەسەر بەستبوو. بەهێواشی لە دەرگا کەوه بەرو پەنجەرە بەرزەکی دیوارە لارەکە ئەژوێشت و ئەگەراییەوه. ئەگەر یەکیێک بیویستایە لە پەنجەرە کەوه سەیری دەرەوه بکات، دەبوا یە دوو سی پایە سەر بکەوێت. مۆمێک لە مۆمەدانێکی مسدا لەسەر میزەکە دەسووتا و جۆرەها میش و مەگەز بە دەوری گەرمەیدا ئەخولانەوه. هەندێکیان زۆر لێی نزیك دەبوونەوه گەرمەکە بالەکانیان یان خۆیان

ھەموو سەلماننەكان، ھەموو بەلگەنەوېست و سەلمېنراوكان، ھەموو تېببىيەكانى لەبەر بوو. ئەگەر بېويستايە سەيرى بېرگەيەك بکات يەكسەر دەيدۆزىيەو، بېلەوھى بۆي بگەرېت. لەگەل ئەومشدا، ھەموو رۆژىك، زەپمېنەكەي بەدەستە چىچ و پەقەكەي دەگرت و رۆژانە بۆ ماوھەيەكى نرېژ لەسەر خويندەوھى كىتېبى ئاكار بەردەوام دەبوو، دەيبۆلاند و لەگەل ھەندىك بېرگەدا سەرى قايلىبوونى ئەلەقاند. راستىيەكەي ئەو بۆي لەگەل خويندەوھى زياتردا پستەي سەرسووپھىنەرى زياتر و بېرگەي ناپوون و تېببىنى پەنھانى زياترى دەدۆزىيەو. ھەموو پستەيەك ئاماژەي ئەوتۆي تىدابوو، كە ھىچ كەس لە قوتابيانى (سپىنۆزا) نەگەيشتىبوونە قوولاييەكەي. لە پاستيدا (سپىنۆزا) پېشېبىنى ھەموو ئەو رەخنانەي كىردبوو كە (كانت) و لايەنگرانى لەبارەي ئەقلى پەتەيەو باسيان دەکرد.

دكتۆر (فېشلسن) تېببىنى لەسەر كىتېبى ئاكار دەنووسى. چەكەجەكانى پېر بوون لە پەشەنوس و تېببىنى، بەلام ئەو نەدەچوو بتوانىت ھەرگىز ئەم كارەي تەواي بکات. ئەو نەخۇشېيەي گەدەي كە زۆر بېزاري كىردبوو، بۆز بەرپۆز بەرمە خراپتر دەچوو. وای لېھاتىبوو پاش چەند پاروويەك يەكسەر گەدەي تىكەدەچوو. "ئای خوايە گيان، ئەمە ستەمە، زۆر ستەمە" ئەم پستەيەي بە ھەمان تۆنى دەنگى خوالىخۆشەوويى ساوکی، (رايىسى تېشىقتى)، لەو كاتانەدا بەخۆي دەووت.

دكتۆر (فېشلسن) لە مردن نەدەترسا. بەر لە ھەموو شىقتىك، لاوتىقى بەسەرچوو بوو. دووم، لەبەشى چوارەمى كىتېبى ئاكاردا ھاتووە "پياوي ئازاد لە مردن كەمتر بىرناكاتەو، ئەم دانايەشى رايان نىيە لە مردن، بەلكو پامانە لە ژيان"، سېھەم، ھەروھا لە كىتېبەكەدا ھاتووە

"مېشكى مەزۇلەگەل مردنى چەستەدا؟ ئافەرتىت بەلكو بەشكى بە نەمەرى دەمىنتەو". لەگەل ئەومشدا، نەخۇشېە خۆرەكەي گەدەي (لەوانەشە شىرپەنچە بىت) بەردەوام ھەراسانى دەکرد. ھەمىشە زمانى توخىكى بەسەرەو بوو. بەردەوام قىقنەي دەدا و لەگەلیدا گازىكى بۆن ناخۆشى بەردەدا. ژانە سەك و دالە كىزىشى ھەبوو. ھەندىجار ھەستى بە پشانەو دەکرد، چارى واش ھەبوو ئارەزووي خواردنى سىر و پياز و خواردنى باشى دەکرد. دەمىك بۆي وازى لەو دەرمانانە ھىسابوو كە پزىشكەكان بۆيان نووسىبوو و خۆي چارەسەرى خۆي دەکرد. بۆي دەرگەوت كە خواردنى توورى ھاپزاو پاش ژەمەكان و پاكشان لەسەر گەدە و بەرزكردنەوھى سەر بەلایەكەدا سوودى ھەيە، بەلام ئەم كارە تەنھا چارەسەرىكى كاتىي پىدەبەخشى. ھەندىك لەو پزىشكانەي كە سەردانى كىردبوون، دەيانووت ھىچى نىيە و "ھەتا سەد سالى دەژىت". بەلام لەم ئىوارە گەرمەدا، دىكتۆر (فېشلسن) ھەستىدەكرد كە ھىزى چەستەي لە كىزىووندايە. ئىسقاھەكانى دەلەرزىن و لىدانى دلى سەست بوو. دانىشت بۆشەوھى بھونىنتەو، بەلام بەرچاوي لىل بوو. رەنگى پىتەكان لە شىنەو، گۆپان بۆ ئالتوونى. دېرەكان تىكەلى يەكتر بوون و بەسەرەكەدا بازىان دەدا و پاشان بۆشايىەكى سىپىيان بەجىدەھىشت و بەشىوھەيكى ئادىار وندەبوون.

گەرماكە لە ووزە بەدەربوو و دەتووت راستەوخۆ لە بىنچە تەكەكەو دەژىت. دوكتۆر (فېشلسن) ھەستىدەكرد كە لەناو تەنورىكدايە، چەند جارىك بەسەر پىتەكانى بەردەم پەنجەرەكە سەركەوت و سەرى خەستە بەر شەمالى قىنكى ئەو ئىوارەيە. ئەومەندە لەوى دەوەستا ھەتا ئەنۆكانى دەكەوتقە لەرزىن.

گەشتۆتە بەرگە ھەوای دەوری، لەوانەشە بەشە  
نەسووتاوەکی کەوتییە ناو زەریارە، یان  
بیابانیك یان تەننەت ناوچەیکە کە دانیشتوانی  
تیدا بێت. ئەستێرەکان کە لە بەشی پشتەوی  
سەرپانەکی دوکتۆر (فیئەلسەفە) ھە  
دەرکەوتیوی، بەرەبەرە بەرزبونی ھەمەتا  
گەشتە سەر مائەکانی سەر شەقامەکە.  
دوکتۆر (فیئەلسەفە) سەیریکی ئاسمانی کرد و  
ئاگاداری ھەوای بێکۆتایی بوو کە بەپێی  
(سپینۆزا)، یەکیکە لە ھاوینەکانی خوا.  
دوکتۆر (فیئەلسەفە) دای بەو خۆش بوو کە  
دەیزانی ھەرچەندە مۆفیککی بچووک و بێھیز  
بوو، بەلام بەشیک بوو لە ماددەیکە تەوای  
بێسنوور، کە بەشیکە لە گەردوون، لە ھەمان  
ماددە تەنە ئاسمانییەکان، لەوانە بەشیک  
بێت لە سەری خوا. دەیزانی کە لەناو ئاچیت.  
دوکتۆر لەم ھالەئانەدا ئەزموونی  
(خۆشەویستی رۆشنیرانی خوا *Amor Die*  
*I Bielectualis*) دەکرد، کە بەپێی  
فەیلەسووفیککی ئەمستردام، نموونەیی بێگەردی  
و کاملی مێشکە. ھەناسەیکە قوون کێشاو  
ئەوندە یەخە پەقەکی بۆری بدات، سەری  
بەرزکردەو، ھەستیکرد لەگەڵ زەوی و ھەتاو  
ئەستێرەکانی رێی کاکیشاندە دەخولیتەو، کە  
میوانی ئەستێرەکانە. ئەمەش تەنھا مێشکێکی  
رەھا پێیدەزانیت. قاچەکانی سووک و بێ کێش  
بوون و لە ترسا بە ھەردوو دەست چوارچێوێ  
پەنجەرەکی گرت وەک ئەوێ پترسیت نەوێو  
بفریتە ناو ئەبەدیەت.

پاش ئەوێ دوکتۆر (فیئەلسەفە) ماندوو بوو  
لە چاودێریکردنی ئاسمان، سەرنجی شەقامی  
خوارەوێ دا. دەیتوانی ریزیک بێنیت کە لە  
بازاری یانۆشەو بەرەو شەقامی ئاسنگەرەن کە  
تاییدا چەرا گازییەکان وەک ریزە خالیکی  
ئاسگرین دەرەدەکوون. دووگەل لە

"ئای کە شەمالیکی فێنکە" لەبەرخۆیەو  
دەیت، "بەپاستی خۆشە". ئینجا ئەوێ  
بیردەھاتەو کە بە پێی (سپینۆزا) ئاگەر و  
خۆشی ھاوای یەکتەین و باشترین کردەوێ  
ئاگاری ئەوێ کە مۆف خۆی شل بکات بۆ ئەو  
خۆشیانەیی پێچەوانەیی ئاگەر نین.

-۲-

کاتیک دوکتۆر (فیئەلسەفە) لەسەر پایەیی  
سەرەوێ بەر پەنجەرەکی رۆستابوو سەیری  
دەرەوێ دەکرد، دەیتوانی دوو جیھان بێنیت.  
لەسەرەو ئاسمان بە چەری بە ئەستێرە  
دایۆشراوو. ھەرچەند دوکتۆر (فیئەلسەفە)  
ئەستێرە ئاسیی ئەخویندبوو، جیاوازی نیوان  
ھەسارەکان، کە وەک زەوی بە دەوری ھەتاردا  
دەسووژنەو ئەستێرە چەسپاومەکانی دەزانی،  
کە خۆی لە خۆیاندا کۆمەلە ھەتایکی زۆر  
دوور و تیشکەکانیان پاش سەد سال یان  
ئەننەت ھزار سال پێشان دەگات. ھەرەھا  
ھەتەوانەیی دەناسیبەو کە دەستیشانی  
رێگی زەوی دەگات، لەو پشتمنە ئاپوونەیی کە  
پێی دەوتریت رێگی کاکیشان. دوکتۆر  
(فیئەلسەفە) تەلیسکۆپیککی بچووک ھەبوو کە لە  
کاتی خویندنی لەسووسرا کەربووی، زۆر  
ھەزی دەکرد بەو تەلیسکۆپە سەیری مانگ  
بکات، بە باشی لەسەر رۆی مانگ گزەکانەکانی  
بەرەتوو چالە تاریکەکانی مانگی  
دەناسیبەو. ھەرگیز ماندوو نەدەبوو لە  
سەیرکردنی ئەو چال و چۆلانی لەسەر مانگ  
ھەبوو. لای ئەو ھەم لە نزیک و ھەم لە دور،  
ھەم لە قەبارە دار و ھەم بێ قەوارە دەچوون.  
ئەو بەناو ئەستێرەیکە بەدی دەکرد کە  
دادەچۆرلە نیشانەیکە گەرداری بەوای خۆیدا  
بەجێدەمیششت و وندەبوو. ئەمەسا دوکتۆر  
(فیئەلسەفە) دەیزانی کە ئەستێرەیکە کەشاو

دوکتیښه کانه وه بهر ز دېوو وه به سر سربانه  
 تنه که ره شه کانه د بلو دېوو وه : نانه واکان  
 نه نور مکانیان گهرم دهر د و پریشکی څاگر  
 ټيکه لاوی دوو کلي ږهش دېوو . وهکو هه مو  
 نیوړه یه کی هاوین ، شه قامه که قهره بالغ و پر له  
 دنگه دنگ بوو . نز و سوزانی و فروشیارۍ  
 شتی نزاو که له گوږه پانه که دا د سوړپانه وه  
 کاتیک که له سره وه سیرت دهر د نه توت  
 تووی خه خاشن له سر مه زه ی پریترل  
 بلاو کراونه تهره . کوږه گمنه کان به د ننگی کی گډ  
 پیده کین و که کان دهیان قیرا ند ، ده ستگیړیک  
 که بهرمیلنکی بچو وکی شهربتی لیمزی پیوړ  
 قهره کی ټیکلی دنگه دنگه که کرد .

[illegible]

دوکتور (فیلسفن) سەرنجیکی ئەم شیتخانە  
نیمچە رووناکەیی داو هەردوو گونیی داپۆشی-  
دەیزانی رەفتاری ئەم قەرەبالغییە نژی ئەقلە-  
ئەم خەڵکە نوێی سۆزێکی بێهێووە بوون،  
هەستیایان سەرخۆشی کردبوون. بەپێی  
(سپینۆزا)ش هەست و سۆز هەرگیز باش

کتیبخانه بهیښت. ساله‌ها دواي نوره، ناچار  
 بوو بزويي خوي له ريگه‌ي وڼه‌وي وانځي  
 تاييبت به زماني له‌لواني و غيبي پيدا بکات.  
 پاشان که نه‌خوش کسوت جفاي  
 جووله‌ککاني بهرلږ، سالانه پيښسده مارکيان  
 بڼ بريده، شمه‌ش به‌موي روو ليناني دوکتور  
 (هينده شهيمن) وه که له‌گه‌لدا ډالوگپي نامي  
 هېوو دهر ياره‌ي فله‌سفه. يوڼه‌وي بقوانيټ به  
 موچه که‌مه‌کي بڼي، دوکتور (فيشلسن)  
 ژورپيکي له به‌شي سره‌وي ماليک به‌کري گرت  
 و له‌سر ته‌باخيکي نه‌وت ژمه‌کاني خوارلني  
 بڼ خوي ليدنه. دډلابيکي هېوو ژماره‌په‌کي  
 زوري چه‌گه‌جې تيدا بوو که ناخبرابوون به  
 جوړه‌ها خوراک، وکو برنج و جو و گه‌نمي  
 ره‌ش و پياز و پتاتو گويژر و قارچک.  
 هفتي چاريک، دوکتور (فيشلسن) شه‌پقه  
 په‌شه ليوار پانه‌کي له‌سر ده‌کرد و به ده‌ستک  
 سه‌به‌تپک و به ده‌سته‌کي ديکي کتيبي  
 ډاکاري (سپينډا) ده‌گرت و ده‌چووه بازار بڼ  
 کريني پيويستيه‌کاني. کاتيک چاوېرواني  
 نوره‌کشي ده‌کرد، کتيپه‌کي ده‌کرده‌وه.  
 بازگانه‌کان دهياناسي و فرموريان ليده‌کرد  
 بيته پيشه‌وه.  
 "په‌نيريکي زور باشه، دوکتور، له ده‌متدا  
 ده‌وتتوه."  
 "قارچکي تازه‌يه، دوکتور، پاستوخو له  
 دارستانه‌کانه‌وه هاتوه."  
 "ريگه بگه‌نوه، بڼ دوکتور، خانسان،"  
 قه‌سابه‌که ده‌يقيژاند "تکايه ريگاگه مه‌گرن."  
 له سره‌تاي نه‌خوشيپه‌کيدا، دوکتور  
 (فيشلسن) هينشا ځيواران ده‌چوو بڼ  
 قاوه‌خانه‌په‌کي له‌وي زور جار چاوي به همنديک  
 ماموستاي زماني غيبي و روشنيري تر  
 ده‌کسوت، کړېدويو خوو له‌وي دابتيشيت و نيو  
 کوپ قاوه‌ي ره‌ش بخواته‌وه ياري شه‌ترمنج

نه‌بووه. له‌بري نه‌و خوشيپه‌ي که بڼي  
 ده‌گپان، تنه‌ها نه‌خوشي و به‌نديخانه و بازار و  
 ډالوچوونيان چنگ ده‌کسوت، شمه‌ش به‌موي  
 نه‌غاميان بوو. تنانته پشيله‌کاني نه‌م ناوه،  
 که به سرپانه‌کاندا ده‌گپان، له پشيله‌کاني  
 به‌شه‌کاني تري شار ډېر و هه‌ستيارتر بوون.  
 ده‌نگيان له ده‌نگي ژنيک ده‌چوو که له  
 منډالووندا پيټ، وکو جنوک به‌ديواره‌کاندا  
 هله‌ده‌گپان و خويان ده‌هاويشته بالکون و  
 گوسه‌بانگان، په‌کيک له پشيله‌کان خوي  
 هله‌دايه په‌نجه‌ره‌کي دوکتور (فيشلسن) و  
 قيرپه‌کي کرد که له‌ري له دوکتور (فيشلسن)  
 هينا. دوکتور (فيشلسن) له په‌نجه‌ره‌که دابه‌زي  
 و ده‌ستي دايه گه‌کيک، له‌بردم پشيله چاو  
 بريسه‌داره‌که پايوه‌شاند.

"ډېر، دوور بگه‌وه، هې و محشي نه‌زان!"  
 نه‌هنده‌ي به په‌نجه‌ره‌که د مالي هتا پشيله‌که  
 دوورگه‌توه.

کاتيک دوکتور (فيشلسن) خويښدي  
 فله‌سفه‌ي له زيورپخ تلوو کرد و گه‌پايه‌وه بڼ  
 وارشو، پيشبيني پاشه‌پوړپيکي مرنې بڼ  
 ده‌کرا. هاوپتيکاني دميانزاني که خريکي  
 نووسيني کتيپيکي گرنگه له‌سر (سپينډا).  
 گولارپيکي جووله‌کي پوله‌ندي دواي ليکرد که  
 به‌شداري تيدا بکات. ميوانداري زور خيژاني  
 ده‌وله‌مندی ده‌کرد. که‌نيشتي جووله‌که‌کان  
 کرديان به‌پرسې کتيبخانه‌کي. هرچه‌ند  
 تنانته نه‌وساش به‌رمه‌پيکي تمه‌ن گه‌وره  
 دده‌نرا، نه‌وانه‌ي ژن ده‌دوژنه‌وه پيشنيانې  
 ژماره‌په‌کي کچي ده‌وله‌مندیان بڼ کرد. به‌لام  
 دوکتور (فيشلسن) سوودي له‌م پيشنيانان  
 ورنه‌گرت. ده‌ويست نه‌ويش وکو (سپينډا)  
 سره‌خو پيټ، هر واشي ليهاټ. به‌لام به‌موي  
 کافريپه‌وه له‌گه‌ل (رابي) دا تووشي کيشه بوو و  
 ناچارپان کرد که واز له پوښتي به‌ريوېه‌ري

بكات. ھەندىجارىش سەرى لە كىتىبىرۇشەكانى شەقامى خاچى پىرۇز دەدا و لەوى كىتىب و گۇقارى ھەزەنى بەدەستەكەوت. چارېكىيان قوتابىيەكى كۇن لە چىشتخانەيەكدا كۆپۈنەرمەكى لەگەلدا رېكخست. كاتىك دوكتۇر (فېشلىسن) گەيشت تووشى سەرسەپمان بوو كە بىنى كۆمەلىك ھاپى و رېزىگىرەكانى لەوین و ناچارىانگەلە سەروى مېزەكە دابىشىت و گوى لە و تار و پىداهەلدانە بگىرەت كە لەبارەيەو دەوتران. بەلام، ئەم شتانە زۇر دەمىكە روپانداو. ئىستا ئىتر كەس بايەخى پى نادات. ئىستا بە تەواوى لە خەلك دابراو بووئە پىاويكى لەپىر كراو. رووداوەكانى سالى ۱۹۰۵، كاتىك گەنجانى شەقامى ناو بازار خۇپىشانەنىكىيان رېكخست و بۆمبايان گرتە پۇلىس و پىاوانى ئاسايش و دوكانەكان داخەران، دابراۋەكەى زۇر زىاتر كرد. واى لىھاتىبوو رقى لە ھەموو شتىك بىت كە پەيوەندىيە بە جوولەكەى مۇدىرنەو ھەبىت - وەكو زايونىزم و شوشىاليزم و ئانارشىزم. لەو گەنجانەى پەيوەندىيان بەم بۆچوونانەو ھەبوو، بە كۆمەلىك ئازاۋەچى دادەنان كە دەيانويست كۆمەلگا تىكەبدەن - كۆمەلگايەك كە بەپى ئەم بوونىكى ئەقلاى ئەشپاۋ بوو. ھىشتا ناو بەناو گۇقارىكى بە زمانى عىبرى دەخوئىندەو، بەلام پقى لە عىبرى مۇدىرن بوو كە ھىچ رەگ و رىشەيەكى لە ئىجىل يان مېشا نەبوو. ھەروەھا رېنۇوسى وشە پۇلەندىيەكانىش زۇر گۇپابوو. دوكتۇر (فېشلىسن) گەيشتبوو ئەو ئەنجامەى ئەوانەى ناوى خۇيان ئاۋە كەسانى ئايىنى، وازيان لە ئەقلى ھىناۋەو بە ھەموو توانايانەو ھەلەدەدەن دەلالى بۇ خەلكە ئاشووبگىرەكە بىكەن. ھىشتا ناو بەناو سەرى لە كىتىبخانەكان دەدا و لاپەرمكانى مېژووى مۇدىرنى فەلسەفەى ھەلدەداو، بەلام بۇى دەرەكەوت كە

پىرۇفېسۇرمكان ھىچ لە سېپىنۇزا ئەگەيشتوون و بەھەلە قەسەكانى ئەگىرنەو بوچوونە تىكەل و پىكەلەكەى خۇيان تىكەلەوى بۆچوونەكانى ئەو فەيلەسووفە ئەكەن. ھەرچەندە دوكتۇر (فېشلىسن) دەيزانى، تووپە بوون ھەست و سۆزىكە شايانى ئەو كەسانە نىيە كە لەسەر رېگەى ئەقلى ئەپۇن، بەلام خۇى زۇر تووپە دەبوو و كىتەكەى دادەخەست و تووپى ھەلدەدا. "گەمە" لەپەرخۇيەو دەگوت، "كەر، ئەدى و بدى" ئىنجا سۆيىدى دەخوارد ئىتر سەپرى فەلسەفەى مۇدىرن ئەكات. ھەموو سى مانگىك، پۇستەچىيەك، كە ئىشى دابەشكردنى پارەى ئىزدراو بوو، ھەشتا رۇبلى بۇ دوكتۇر (فېشلىسن) دەھىنا. لە سەرەتاي مانگى تەمووزدا چاۋەرۋانى ئەو پارەيە بوو. بەلام كاتىك رۇزى رۇز تىدەپەپى و پىاۋە رىزە سەيلى زەردەكە، خاۋەن قۇچە بىرىسكەدارمكان دىار ئەكەوت، دوكتۇر (فېشلىسن) تووشى نىگەرانى بوو. تەنھا چەند گروشىكى پى ماۋو. كى ئەزانى - ئەشى جقاتەكەى بەرلەن يارمەتتەيەكانى بېرىيت، يان لەوانەپە دوكتۇر (ھىلدەشايمەر) خاۋەنخاۋەستە، مەردىيت. لەوانەپە بەرۋەبەرايەتى پۇستە ھەلەى كەردىيت. ھەموو رووداۋىكە ھۇكارى خۇى ھەيە، دوكتۇر (فېشلىسن) ئەمەى دەزانى. ھەموو شتىك بېيارى لەسەر ئراۋە، ھەموو شتىك پىويستە، پىاۋى ئاقلى پىويست بەرە ئاكات تووشى مەراق بىت. لەگەل ئەۋەشدا، مەراق ھىرشى كەردە سەر مېشكى و وەكو مېش بە دەورىدا گىزەپىان دەكرد. ئەگەر تووشى ئاخۇشتىن شت بوو، ئەوسا خۇى ئەكوژىت. بەلام بىرى كەوتەرە كە (سېپىنۇزا) خۇكوشتىنى پەسەند ئەكرد و ئەو كەسانەى كە خۇيان ئەكوشت بەشىتى دادەنان. رۇژىك، كاتىك دوكتۇر (فېشلىسن) چوو بۇ فرۇشكايەك بۇ كېرىنى دەقتەرىكى داپشتن،

كلاؤ شەش لاکە پىنى راگەياندا كە (راپى) و خىزانەكەى دەرچوون بۇ گەپراۋىك. دوكتۇر (فىشلسن) ھاۋپىنى دىكەى لە شارەكەدا ھەبوو، بەلام كەسيان لە مائەمە نەبوون. ئەمەندە گەپراۋى قاجى دەپەشاۋ پەلەى سەوز و رەش دەھاتنە بەرچاۋى و خەرىكبوو بېوورقەمە. تۈزىك دەستقا بۇ ئەمەى گىژىيەكەى لاجىت. خەلكەكە خۇيان لىدەدا. قوتابىيەكى كچى چاۋرەش ھەولیدا پارەى بداتى.

ھەرچەند شەپ تازە دەستىيىنكردبوو، بەلام سەريان دەپىنران بە جلى ئەۋاۋى جەنگەۋە – ھەندىكىان خولوى و ھەتاۋ بىردىۋىيەۋە، مەتارەيان كىردىبوو بەلاداو رىزىك فىشەكەيان بەستىۋو بە سىنگەۋە، قەمەى سەر تەنگەكەيانان بىرىسكەيەكى ساردى سەۋزى لىدەھات. لەگەل پىاۋەكاندا تۆپەكان ھاتن كە ھەرىكەيان ھەشت ئەسپ رايىدەكىشان، لوولە پەشەكانيان ترسىكى غەمناكى لى ھەلدەستا. دوكتۇر (فىشلسن) ھىلجى ھات، گەدەى دەپەشاۋ پىخولەكانى خەرىكبوو بىقەن، ئارەقى سارد بە رووخسارىدا ھاتە خوار.

"مەن دەمەرم" بىرى كىردەۋە، "ئەمە كۆتايىمە". لەگەل ئەۋەشدا، بەزەھەتىكەۋە خۇى بگەيىنئە مائەمە لەسەر چەپراپە ئاسنەكەى رابگىشئە.

بۇ ماۋەيەك ھەناسەپىكىنى بوو. دەپى خەۋى لىكەۋتەيت، چۈنكە خەۋىنى پەۋەدەى كە گەپراۋەتەۋە بۇ شارەكەى خۇى، شارى تىشقتن. قورگى دەپەشاۋ دايكى گۆۋىيەكى پىركراۋ لە خۇى لە دەۋرى مىلى دەمالى. گۆۋى لە قەسەكەرنىك بوو لە مائەكەدا، شتىك دەپەراۋەى مۇنىك و لە پارەى ئەمە بۆقەى كە گازى لىگرتىۋو دەۋترا. دەپەۋىست بچىتە دەۋەۋە بەلام نەياندەھىشت چۈنكە رېپىۋاننىكى كاسۇلىكەكان بەر ناۋەدا تىدەپەرى. پىاۋانى

گۆۋى لىۋىۋو كە خەلك باسى جەنگ دەكەن، لە شۋىننىكى سىرىيا زەلامىك شازادەى نەمساي كۈشتىۋو، نەمساش ھەپەشەى لە سىرىيا كىردىبوو. خاۋەنى فرۇشگاگە، كە گەنجىكى رىش زەردى يىبار بوو، وتى: "لەۋانەيە جەنگىكى بچۈۋەكان ھەيىت." ئامۇزگارى دوكتۇر (فىشلسن)ى كىردە كە زەخىرە بىخات، چۈنكە لەۋانەيە بەمەۋانە توۋشى كەمى خۇراك بن.

شەكەكان زۇر بەخىراپى روياندا، تەننەت ھىشتا بىرارى ئەۋەى نەدەۋو كە ئايا ئەھىنئە چوار گىرۈش بدات بە رۇژنامەيەك، جۆرەھا پۇستەر ھەلۋاسراۋون بۇ چاۋرەنى رەشەگىرى، پىاۋان لە شەقامەكانىدا دەپىنران نىشانەيەكى كانزاپيان بە بەرۋەكەۋە بوو ۋەكە ئامازەيەك كە بە سەريازى گىراۋن، ژنەكانيان بەگريانەۋە كەۋتەۋە دەۋايان. رۇژىكى دەۋشەمە، كاتىك دوكتۇر (فىشلسن) دابەزىيە شەقامەكە بۇ كىرپىنى خۇراك بەر چەلد كۆپىكەى كە پىنى ماۋو، فرۇشگاكانى بە داخراۋى بىنى. خاۋەنى دۈكانەكان و ژنەكانيان لە دەۋەۋە دەستابوون باسى ئەۋەيان دەكرد كە شتۈمەكى بازىرگەنى بە دەست ئاكەۋىت. بەلام ھەندىك كىرپارى قايىبەت دەپرانە لاۋەۋ لە دەركاى پىشتەۋە دەخراۋە ژۋورەۋە. شەقامەكە پىر بوو لە پاشاگەردانى. پىاۋانى پۇلىمىن بە شىرى روۋتەۋە بە ئەسپ دەگەپران. خەلكانىكى زۇر لەبەردەم مەيخانەكاندا كۆپىۋەنەۋە، چۈنكە قەيسەر فەرمانى دابوۋ ھەرىسى ويسكى مەيخانەكانە دەيىت بىرۋىتە ئاۋەپۇكانەۋە.

دوكتۇر (فىشلسن) چوۋە قاۋەخانە كۆنەكەى. لەۋانەيە لەۋى ئاشنايەكى بەرچاۋ بىكەۋىت كە بىقانىت ئامۇزگارى بىكات. بەلام كەسى بەرچاۋ نەكەۋەت. بىرارى دا بچىتە لاي (راپى) ئەۋەكەنىشتەى كە سەردەمەك بەرۋەبەرى كىتەيخانەكەى بوو، بەلام مەۋەۋە

جبهه نریتۆ تهووری دوو دهه میان به دهستهوه گرتیبوو، ناوی پیرۆزیان دهپرژاند به خه لگاوه به لاتینی سرودیان دهووت. خاچهکان دهبریسکانهوه، وینهی که سایه تییه پیرۆزهکان بهر زکرا بوونه ناسمان. بۆنی بخورد و مردوو دههات. له پرنکه دارهنگی ناسمان سوور ههنگه پراو ههموو دونیا دهستیکرد به سووتان. زهنگهکان کهوتنه لیدان و خه لکه که شیتانه بهو ناوه دارایانده کرد. پۆلیک پالنده به نزمی دهفرین و دهیانزیکاند. دوکتۆر (فیشلسن) داچلهکی و له خه ههستا. لهشی له ئارهقه نیشتهوو و قورگی ئیستا به راستی دهیه شا. ویستی لهم خهوه نااساییه رابمێنیت بۆ تهوهی په یوه ندییهکی نهقلانی بدۆزیتهوه لهگهڵ شه بارهی که تیدایه و بۆ تیگهیشتنی لهگهڵ باری هه میشه ییدا (Sub Specie eternitatis)، بهلام هیچ مانایهکی نه دۆزییهوه. "به داخهوه، می شکم دهفری شتی بیمانایه" دوکتۆر (فیشلسن) بیر کردهوه، "لهم سه زه مینه می پیاوی شیته."

جاریکی تر چاوی نوقاندهوه، جاریکی تر خهوی لیکهوتهوه، جاریکی تر خهونی بینی.

-5-

دیار بوو یاسا هه میشه ییهکان، هیشتا بریاری کوتایی دوکتۆر (فیشلسن) نه دا بوو. له لای چهپی ژوره کهی که به سهر دالانیکی تاریکدا دهپروانی، پر بوو له سندوق و سه بهته و هه میشه بۆنی سایوونی جلهشوری و رۆن و پیازی لیدمهات. له لای نه مانه وه قهیره کچیک دهژیا که دراوسینگانی پنیاندهوت (دۆب) ده رهش. (دۆب) نریتۆکی لاوزیوو، رهش وهکو خا که نازی نانهواکان، لووتیکی شکاوهی هه بوو و لیوی سهرموهی سمیالی لی روو بوو. به دهنگیکی زیری پیاوانه قسهی دهکرد و پیلایوی

پیاوانه ی له پینده کرد. سالانی که بوو نان و ماره ماره خه پلهی له نانهواخانه کهی بهر ده رگا دهکپی و دهفرۆشتهوه.

رۆژیکیان لهگهڵ خاوهنی نانهواخانه که بوو به شهری و پیشه کهی گواستهوه بۆ ناو بازار. ئیستا شتی که دهفرۆشیت که پیی دهلین "ژاکارهکان" - که هاوواتایه لهگهڵ هیلکهی درز بر دودا. (دۆب) رهش بهختی لهگهڵ پیاواندا نه بوو. نوو که پرت ماره کرا لهگهڵ شا کردی نانهواخانه کاند، بهلام ههردووچار پهشیمان بوونهوه. دواي شه په یوه ندییهکی هاو سه رگیری له پیاویکی پیی شووشه چییهوه بۆ هات که دهیگوت ژنه کهی ته لاقداوه، بهلام دوايی ده رکهوت ژنه کهی هه ر لاماره. (دۆب) رهش نامۆزایهکی پیلادرووی له نه مریکا هه بوو و بهر دهوام شانازی بهوه ده کرد که نامه ی بۆ ده نیریت، بهلام هه ر له ورشو مایه وه. ژنان گالته یان پینده کرد و دهیانگوت: (دۆب، هیچ هیوایه کت نییه. چاره نووس وایدانه وه که به قهیره کچی بهریت). "دۆب" ییش هه میشه وهلامی ده دانه وه: (من ناموویت بیه کۆلیهی هیچ پیاویک. با هه موویان بۆگه ن بکه ن).

ئه و ئیلواریه (دۆب) نامه یکی له نه مریکا وه بۆ هات بوو. زۆری بهی کات، دهچووه لای (له یزهری) بهرگدروو بۆ له وهی نامه کهی بۆ بخوینیته وه. به هه ر حال، شه رۆژه (له یزهر) لهوی نه بوو، له بهر شه وه (دۆب) بیر له دکتۆر (فیشلسن) کرده وه که کرێچییهکانی تر به ههنگه پراوه له دینیان دانمنا، چونکه هه رگیز نه دهچوو بۆ نویتۆکردن. له ده رگای ژوره کهی دوکتۆری دا، بهلام کهس وهلامی نه دایه وه. "کافره که له وانیه له ده ره وه بێت" (دۆب) بیر کرده وه. لهگهڵ نهو شه دا جاریکی تر له ده رگا کهی دایه وه. شه مجاریان ده رگا که توژیک کرایه وه. پالیک به ده رگا که وه ناو چووه



بوو که کتیبکی نویزگرانی خه لکی  
ناجورله که یه. پاشان به شیرزه ییه وه که وه  
جورله بهر ناوهدا، سرهتا سه تلیک ناوی هیئاو  
زهویه که ی سرپیه وه. دوکتور (فیشلسن) نانی  
خوارد، پاش شهوی اییبو وه ههستی کرد که  
به هیتره. (دوب) داوای لیکرد که نامه که ی بو  
بخونیتته وه.

نامه‌کسی به هیواشی نه‌خوینده‌وه و  
کاغه‌که له ده‌ستیدا ده‌لهری. له نیو‌یۆرکه‌وه  
هاتبو، له ئامۆزاکه‌ی (دۆب)‌وه. جاریکی تر  
نووسیبوی که خهریکه به‌مزانه نامه‌کسی  
(به‌راستی گرنگ) و بلیتیکسی بۆ بنی‌ریت بۆ  
ئه‌مریکا. (دۆب) ئهم قسانه‌ی هه‌موو له‌بهر بوو و  
یارمه‌تی پیاوه‌ پهره‌کسی دا له هه‌له‌نیانی  
ده‌ستخه‌ته‌ نارێکه‌کسی. (سرو‌ه‌کا) "دۆب" وتی:

(دەمىكە مەنى لەيىر چۆتەۋە). بۇ ئىۋارە  
(دۆب) جارىكى تارقاتەۋە. مۇمىك لە  
مۇمىدانىكى سەر كورسى تەنىشت جىگاگە  
دەسۋوتا. سىيىبىرى ئاگرى سورىۋا لەسەر  
دىۋار ۋە بىمىچەكەدا لەرلەرى بوۋ. دۈكتۇر  
(فىشاسن) لە جىگەكەيدا پائىدەبوۋەۋە  
كتىپىكى دەخوئىدەۋە. تىشكى مۇمىكە  
پەنگىكى زىپىنى دەدا لە ئاۋچەۋانى كە بەمۇى  
لۇچىكەۋە دەتۈت بۆتە دوۋ بەش، چۆلەكەيكە  
لە پەنجەرەكەۋە ھاتە ژورەۋەۋە لەسەر مۇزەكە  
نىشتەۋە. بۇ چركەيكە (دۆب) ترسا. ئەم زەلامە  
ۋاينىدەكرد بىر لە ژنە جادۋىازمەكان ۋ، ئاۋىنە  
پەشەكان ۋ تەرەكان بىكەتەۋە، كە بە شەۋ لەۋ  
ئاۋەدا دەسۋوپانەۋەۋە ژاننان دەترساند. لەگەل  
ئەۋەشدا، چەند ھەنگاۋىك لىتى نىزىك بوۋەۋەۋە  
لىتى پىرسى. (چۆنى؟ باشتى؟).

(تۆزۈك باشتم، سوپاس).

(ثایا به پراستی له خایین ههنگه پراوخته ده؟).  
پرسی، هرچند به تهاوی له واتای وشه که  
دنیا نه بوو.

ژورژووه. ترساو راوه سستا. دوکتور (فیشلسن)  
پاکشاپوو و مهموو جله کانی بهر بوو، رهنګی  
ومکو مؤم زمره هه لگه پاپوو و قورتی نمره پری  
بوو، ریشی بهرو سهرهوه بهر ییوهوه، (دؤب)  
قزاندی. داننابوو له روی که مردووه.

مەلەم - ئا - لەشى تۈزۈك جوولۇ. (دۈب)  
پەرداخى سىر مېزەكەي ھەلگۈت و پاىكرد بۇ  
دالانەكە، لە بەلورەكە پرىكرد لە ئا و بە  
پەلە گەپايمە. ئاومەكەي كىرد بە دەموچاوى  
پياوۋە پورلومەدا. دوكتۇر (فىشلىسن) سەرى  
لەقاند و چاۋەكانى كىردەرە.

"نەره چیتە؟" دۆپ پرسى "نەخۇشى؟"

"زور سوياست نه کم، نه خیر"

"خیزانت همیه؟ بانگیان نهکم"

۱۱ کسم نغیه

(دۇب) ويىسى سەرتاشىكەكى ئەۋەتەر  
شەقامەكە بېھنيت، بەلام دوكتور (فىشلسن)  
ۋى پىۋىسى بە يارمەتى سەرتاشىكە نىيە.  
لەبەرئەۋى (دۇب) ئىشى بازىرى نىۋى، چونكە  
مىلكە بە نەست نەدەكەت، بېرارىدا كارىكى  
چاكە بىكات، يارمەتى پىاۋە نەخۇشەكەى دا  
بۇئەۋى لە چىكەكەى ھەستىت و پەتۋى سەر  
چىكەكەى بىكە كىرەۋە. پاشان جەكەى داكەند  
ۋ شۇربايدىكى لەسەر تەباخە نەۋتەكە بۇ لىنا.  
ئورەكەى (دۇب) ھەرگىز ھەتۋى تىندا  
نەدەكەت، بەلام لىرە چولگۇشەكانى تىشكى  
رۇن لەسەر سولارەكە نەدەۋشەنەۋە.

زمینه‌ی ژورده که به‌سوور په‌نگ کرابوو.  
له‌سهروی جیگا که وه وینه‌ی زه‌لامینک  
هلواسرابوو، که قژنکی درین‌ی ه‌بوو و  
ملینچینکی پانی له ملی پینچابوو. (پیاوینکی  
پیر، به‌لام پروانه ژورده‌کی چنده جوان و  
پاکه)، (دژب) به په‌سنگردنه‌وه بیری کرده‌وه.  
دوکتور (فیثلسن) داوای کتیبی شاکارده‌کی  
کرد، تویش به‌تاب‌ده‌وه دایه ده‌ستی. دلفیا

(من؟ ههنگه پرابهوه؟ نهخیز، من جووله کهم و مکو ههه جووله کهیه کی تر)، دوکتور (فیشلسن) وه لامیدایهوه.

وه لامه کهی دوکتور دلتیاییه کی باشی به (دوب) به خشی. شووشه ی نهوته کهی دوزیه وه و تهباخه کهی داگیرساندا، پاشان له ژوره کهی خویه وه شووشه یه ک شیر میئاو دهستیگرد به لیتسانی خوردن. دوکتور (فیشلسن) بهردوامیوو له خویندنموی کتیبی ئاکار، به لام لهو ئیواره یه هیچ لهو بیردوزه و سه لماندانه ی که دهیخویندنموی تینه دهگه یشت، به تاییه تی که پیناسه و دهستور و بیردوزه ی تریشیان باس دهکرد، به دهستیکی لمرزۆکه وه کتیه کهی له چاوی نزیك کرده وه، (بیروکه ی لهوه ی که ههه گۆرینیکی لهشی مرۆف مەرچ نییه زانیی خودی لهشی مرۆفی تینه داییت. بیروکه ی لهوه ی بیروکه یی که ههه گۆرینیکی میشکی مرۆف، مەرچ نییه زانیارییه کی تهواوی میشکی مرۆف).

-۶-

دوکتور (فیشلسن) دلتیا بوو لهوه ی که بهمزوانه دهمریت. وهسیه تنامه کهی نووسی و هههه کتیب و دهستنووسه کانی به خشی به کتیبخانه ی که نیشته که. جل و کهلوپه له گانیشی به خشی به (دوب)، چونکه ئاگاداریی کردبوو. به لام مردن نه مات، به پیچه وانهره تهنروستی بهرمو باشتر دهچوو. (دوب) گه پرابهوه وه بۆ کارمه کهی ناو بازار ی، به لام رۆژانه چهند جار یك سهری لیده دا و، شۆریای بۆ لیده ناو، پهرداخ ی جای بۆ به جینه هیشت و، دهنگوباسی جهنگی پی رانه گه یاندا. نه لمانه کان شاری کالش و بینه دن و سیسته چۆیان داگیر کردبوو، نیستا بهرمو وارشو پشیره ییان دهکرد. خه لک دهیانگوت هه به مزوانه به یانییه کی نارام

گوینیان له گرمه ی توپ دهییت. (دوب) پیی راگه یاندا که کوژراوه کان زۆرن، وتی: (وهکو مییش لییان دهکوژریت. چ به به ختییه که بۆ ژنان).

نهدمزان ی بۆ، به لام ژور ی پیاره پیره که سهرنجی رانه کیشا. حهزیده کرد کتیه پهراویژ زۆرینه کان له ره له کان ده ریبه نیفت و خۆله کانیان بهسپیت و له ناو پنجه ره که دایان بنیفت بۆ ههوا و مرگرتن. له پایه کانی پنجه ره که سهردمه کوت و له تهلیسکو به که سهیری دهکرد. ههروه ها ههزی له قسه کردن بوو له گهل دوکتور (فیشلسن) دا. دوکتور (فیشلسن) یاسی سوپسرای بۆ دهکرد که تیایدا خویندبوو، یاسی لهو شاره گهرانه ی بۆ دهکرد که پیا یاندا تییه ریوو. یاسی لهو شاخه بهر زانه ی بۆ کرد که به ههروینیش بهفر دایهوشیوو. باوکی رابی بوو له بهر شه وه لهویش (بهشیفا) ی خویندبوو. (دوب) لیی پرس ی چهند زمان دهزانیت. ده رکوت که زمانی عیری و رووسی و نه لمانی و له ره نسی به قسه و نووسین دهزانیت، بیجگه له زمانی (بییدیش). ههروه ها زمانی لاتینیشی دهزانی. دوب سهرسامبوو لهوه ی چۆن پیاویکی رۆشنیری له مجۆره، ده توانیت له ژور یکی سهروه له شه قامی ناو بازار بژۆت. به لام لهوه ی زیاتر سهرسامی دهکرد، لهوه بوو که ههه چهند ناز ناوی (دوکتور) ی هه لگرتبوو که چی به جهته ی بۆ خه لک نه دهنووسی. ده پیرسی: (بۆچی نایقه دوکتور یکی راسته قینه؟)، لهویش له وه لامدا دهیگوت: (من پزیشک نیم). (لهی چ جۆره دوکتور یکی؟). (من دکتوری فله لسه فم). ههه چهند هیچی ده ریه ی واته کهی نه دهمزانی، به لام ههستیگرد که دهییت شتیکی زۆر گرنگ بییت. ئینجا دهیووت "ئای خوابه گیان، نهه میشکه ت له کوپوه میئاوه؟"

ئیواره یه گیان، پاش لهوه ی (دوب) بهسکویت و

دوكتۇر (فېشلسن) بە ورىايىمۇە گوڭى بۇ  
گرتىبو. ھەندىك پىرسىياري لىكرد و سەرى بادا  
و مرقەيەكى كىرد. پاشان لىي پىرسى: (باشە،  
باوەرت بەخوا ھەيە؟)

(نازانم)، وەلامىدايەو: (ئەي تۇ؟)

(يەلى، من باوەرم پىي ھەيە).

(ئەي كەواتە بۇ ناچىت بۇ كەنىشت؟)

(خو! لە ھەموو شويىنكە)، وەلامىدايەو: (لە  
كەنىشت، لە بازار، لەم ژوورە. ئىمە خوۋمان  
بەشىكىن لە خوا).

(لەم جۇرە شتانه مەلى)، (دۇب) وتى:  
(ئەمترسىن).

(دۇب) ژوورەكەي بەجىيىشت. دوكتۇر  
(فېشلسن) دلنىابو كە بۇ نووستىن دەچىت،  
بەلام پىي سەير بوو بۇچى نەيگوت (شەو  
باش). بىرى كىردەو: (لەوانىيە بەمۇي  
فەلسەفەكەمەو تەرەمكىرەيت). بەياني رۇژى  
دوایی گوڭى لە دەنگى پىي بوو. ھاتە ژوورەو  
وەكو دەستگىزىك تۇپەلىك جلى بەدەستەو  
بوو.

وتى: (ويستم ئەمانەت پىشانىدەم، ئەمانە  
جىيازىيەكەي منە). دەستىگىرد بە  
بلاوكرەنەويان لەسەر كورسىيەك، كراسەكان -  
خورى، ئاورىشم، قەيە بوون. يەك يەك  
ھەلىدەگرتن و بە بەرى خۇي دەگرتن.  
روونكرەنەويەكەي لەبارەي ھەموو دانەيەكەي  
جىيازىيەكەي دەدا - ژىركراس، پىلاو، گۇرەوي.  
وتى: (من دەستىبلاونىم. من پاشەكەوتكەرم.  
ئەوندە پارەم ھەيە پىي بىچم بۇ ئەمريكا).  
ئىنجا بىدەنگ بوو رەنگى وەكو خىشتى سوور  
سوور ھەنگەرا. بە تىلەي چاوي بە شەرم و  
پىرسىارەو، سەيرى دوكتۇر (فېشلسن)ى  
دەكرد. لەشى دوكتۇر (فېشلسن) لە پىر كەوتە  
لەرزىن، وەكو ئەمەي سەرم لىيىدايىت. (جوانن،  
شىتگەلىكى جوانن)، نىوچەوانى گىزىبوو و

چايى و شىرى بۇ ھىنا، دوكتۇر (فېشلسن) بە  
پىرسىار كىردن لەبارەي ئەمەي خەلكى كوڭىيە و  
دايك و باوكى چى بوون و بۇچى ھەتا ئىستا  
شوى نەكرەو، (دۇب) سەرسامبوو. ھەتا  
ئىستا كەس پىرسىارى وەھاي لى نەكرەبوو. بە  
دەنگىكى ھىن چىرۇكى خۇي بۇ گىزىايەو  
ھەتا سەعات يانزە لەوى مايەو. باوكى جەمال  
بوو و لاي قەسايىك كارى دەكرد، كە نازەلى  
بەگوڭرەي ئايىنى جوولەكە سەردەبىرى و  
دايكىشى مەيشكى پاكەدەكرد. خىزانەكەي لە  
ژىرەمىنىكە لە ژمارە ۱۹ شەقامى ئاو بازار بوون  
كە تەمەنى كەيشتە دە سال، بوو بوو كەرەكەر.  
ئەو پىاوي كارى بۇ دەكرد شىتى دىراوى لە  
دەكەنى مەيانەكە دەكرىيەو. (دۇب)  
براىەكىشى ھەبوو كە پەيوەندىي بە لەشكىرى  
رووس كىرد و ھەركىز نەگەرايەو. خوشكىكى  
شوى بە كابرەيەكى عارەبانەچى كىردبوو لە  
پىراگ و بەسەر مەندەلەو مەربوو. (دۇب) باسى  
شەرى ئىوان دەكەكان و شەرى نىوان  
شۇپشگىزەكانى بۇ كىرد لە سالى ۱۹۰۵. باسى  
(نەچە) كوڭر و دەستە دىكەي بۇ دەكرد كە  
چۇن پارەيان لە كۇگەكان دەسەند. باسى ئەو  
شەقوانەي دەكرد كە چۇن پەلامارى كچ و كوپە  
گەنجەكانيان دەدا، لە كاتى پىياسەي رۇژانى  
شەمەدە، نەگەر باجى پاراستىيان نەدايە.  
ھەروەھا باسى ئەو گەوادانەي بۇ كىرد كە بە  
عەرمەبانە دەگەرەن و ژاندىان دەفەند و لە  
بۇيىنس ئايرىس دەيانفروشتن. (دۇب) سوڭىدى  
بۇ خوارد كە تەمانەت ھەندىك پىياو خەرىكەو  
فرىوى بەدن و لە قەجەخانەيەك ئىشى پىيەكەن.  
ھەموو خەرىكى دىزىنى بوون، دەزگىرانەكەيان  
دى. رۇژىكىان نەياريكى شووشەيەك نەوتى  
پژانەد سەرم تەختەي خەپلەكانى، ئامۇزا  
پىلاوئەروەكەي سەرت روىلى لىتىزى پىش  
ئەمەي بىچىت بۇ ئەمريكا.

دوستى به پيشيدا هينا. بزه يهكى خه مناك كهوته سر دمه پى دانه كى و چاوه گهره كانيشى له په نجه ركهوه سه يري دوريان دمكرد، بزه ي خه مناكيان تيگهوت.

-۷-

لهو روژى (دوب)ه وش هات بو لاي (رپاب)ى و رايگه ياند كه ده يه ويټ شور به دوكتور (فيشلسن) بكات، ژنه كى (رپاب)ى لايوابو شيت بووه، به لام دنگوباسه كه گه پيشنبووه (له يزمري) بهرگدروو و نانه واخانه كه و دوكانه كاني ديگه ش. خه نكانيك هه بوون دميانگوت (كچه پيره كه) به ختي هيه، چونكه دوكتور پاره يه كى نژدى پاشه كهوت كردهوه.

به لام خه لى تر هه بوون لايان وابوو كه لهو بپاره نه قس نزمه، مگه هر نه خوشي سلسى پى به خشت. هر چه ند دوكتور (فيشلسن) سوور بوو له سر لهو كى كه ناهنگى ماره برينه كه دميت بچوك و هين بټ، به لام ميوانيكي نژد له ژوره كى (رپاب)ى كؤبوونهوه. شاگرده كاني نانه واکه كه به گشتى به درپى و پى خاوسى و كيسه يه كى كاغزيان دنایه سريان و دگه ران، نه مړ قاتى په نگ كال و پيلوى زهره و ملپنچى بريقه داريان له بر كردهوو، شه پقه ي پووشيان له سر كردهوو، له گه ل خويان كيكى زليان هينابوو، له گه ل تاوه ي پر له جوړه ها پسكيت. ته نانه ت شووشه يه كى فودگاشيان په يدا كردهوو، هر چه ند خوار نه وه له كاتى جهنگدا قه دغه كرلېوو. كاتيك بووك و زاوا هاتنه ناو ژوروى (رپاب)ى دمنگه دمنگيك له خه لكه وه بهر زبووه. ژنان باومريان به چاوى خويان نه دمكرد، لهو ژنه ي كه بينيان لهو ژنه نه بوو كه دهانناسى. (دوب) شه پقه يه كى ليوار پانى

له سر كردهوو كه به گيلاس و تړى و په رى زل رازابووه، كراسيكي ناووشمى سپى له بر دابوو كه دامنه كى له زهوى دمخشا، پيلويكى رهنك زيرينى پاژنه بهر زى له پى كردهوو، ملوانكه يه كى مروارى ساختى له مل كردهوو، په نجه كاني به ناموستيله ي نقيم بريسه دار رازاندبووه. دموچاوى پووشيوو، هر لهو كچه دونه مندانه ده چوو كه له هو لى فيينا زه ماوند دگيپن - شاگرده كاني نانه واکه، به گالته پيكر دنيكه وه دوستيان كرد به فيكه ايندان. دوكتور (فيشلسن) يش پالتو ره شه كى و جووتيك پيلوى نووك پانى له پيدا بوو. زور به زه حمت دهيتوانى رى بكات، له بر نه وه پالى به (دوب)ه نايوو. كاتيك قهره بالقيه كى له دمرگا كوه بينى، ترسا و ريستى بگه رپته دواوه، خاوه ن كارم كى پيشووى (دوب)، بهر و روى روشت و وتى: (مهره ژوره وه، وهره ژوره وه، زلوا - شمرمن مبه. نيستا هه موومان براتين). رى و په سمه كه به پنى ياسا بهر نه ده چوو. (رپاب)ى كه جليكي كؤنى گه بردينى له بر دا بوو، ماره برينه كى نووسى و داواى له بووك و زاوا كرد، دوست له دوسته سره كى بدن، وكو نيشانه ي پازبوون. پاشان نووكى قه له مكه ي به ته پلى سرى سرييه وه. كؤمليك هه مال له شه قاموه بانگ كرابوون، وكو دوسته يه كى هه لېزارد بوو راگرتنى پهره كوللكه. دوكتور (فيشلسن) روينكى سپى له بر كرده، وكو ومير هينانه وميه ك بوو روژى مردن. (دوب) يش به پنى نمرىت چه ند جاريك به دوريدا سووپا يوه. تيشكى مؤمكه كاني شاييه كه، له سر ديوارم كان ده تروسكانه وه و سنيهره كان لهره ريان بوو. پاش نه وه شهربان كرده ناو په ردا خيگه وه، (رپاب)ى دواكاني پيرز كرنى به ناوازيكى غه مناك خوئند. ژنه كاني تروش

دوکتور (فیشلسن)، لەسەر جێگە تازەمکەى راکشای دەستیکرد بە خوێندنەوەى کتێبى ئاکار. دوکتور بە ژەمکەى وتبوو کە پێرە نهخۆشه و هیچ هیزیکى نییه. بەلغنى ههچى پێنه داو، لهگهڵ ئەوهشدا (نۆب) گهراپهوهو کراسینكى نوستنى ئاوریشمى لهبهرکردبوو، لهگهڵ نهعلى گولینگدار و قژیشى بهسەر ملیدا بهراپهوه.

شهرمن و دوودل دیاربوو، بهلام بزهیهك بهسەر لیویهوه بوو. دوکتور (فیشلسن) لەرزى و کتێبهکەى ئاکار له دەستی کهوته خواروه، مۆمهکە کوژاپهوه. (نۆب) به تارىكى دەستی بۆ دوکتور (فیشلسن) گێراو دۆزییهوهو دەمى ماچکرد. (مێرە ئازیزمکەم) چڕپاندی به گوێیدا: (Mazel tov).

ئەوهى ئەو شەوه پویدا، دەتوانین ناوی بنێین موعجیزه. ئەگەر دوکتور (فیشلسن) ئەو باوەڕەدا نەبایه کە هەموو رووداویك بهپێى یاساگانى سروشت روودەن، دەیکوت کە (نۆب) ڕەش جادووی لیکردوه. هەموو توانا کپکراوەکانى زیندوو پوونەوه. هەرچەند تەنها قومیکى شەرابى پێرژێردنەکەى خواردبووهوه، دەتوت به ئەواى سەرخۆشه، ماچى (نۆب)ى دەکرد و باسى خۆشەویستی بۆ دەکرد. شیعەرە لەبەرکراوەکانى (کلۆپستۆک و لیسنگ و گۆتە)، دەهاتنە سەر زمانى. ئازارەکانى گەدە و سنگى ئەمان. باوەشى به (نۆب) دا دەکرد و دەیکوشى بهخۆیهوه، وەکو ئەوهى گەنج بووییتەوه. (نۆب) خەریکبوو له خۆشیدا ببووێتەوه و شتى به شێوه زارى وارشۆیى دەچڕپاند به گوێدا کە ئەم لێى ئەدەگەیشت. پاشان دوکتور (فیشلسن) خەونیکى گەنجانهى لێکەوت و خەونى به سويسراوه بێنى، له خەونەکیددا خۆى ئەبێنى به شاخدا هەلنەگەڕیت، ئەکەوێت، ڕائەکات و ئەفریت.

دەستەسەر مەکانیان دەرھێنا، بە گالتهپێکردنیکهوه ڕاوهستان. کاتێک شاگردەکانى ئانەواکە دەستیانکرد به چڕپاندنى قەسەى بەتوێکێل به گوێى یەکتەدا، (راب)ى پەنجەى نایە سەر لیوهکانى و لەژێر لیومهوه بۆلاندی: (Elk Bu Oh). وەکو ئامازەیهك کە قەسەکردن قەدەغەیه. کاتى ١١ پەنجەکردنى ئەلقەى بوکى هات، بهلام زاوا دەستى کهوته لەرزین و نەیدەتوانى، پەنجەى دۆشای مژەى (نۆب) بدۆزیتەوه.

ئەواى ئەوه بەپێى نەرىت، نۆزەى شکادنى پەرداخى شەرابەکە بوو. دوکتور (فیشلسن) چەند جارێک ئەلقەى له پەرداخەکە دا، بهلام نەشکا. کچان سەریان داخست و نووورچیان له یەکتەى گوت و تریقاندەوه. پاشان یەکیك له شاگردەکان بەپاژنەى پێى له پەرداخەکەى داو ورد و خاشى کرد. تەنانهت (راب)یش نەیتوانى بزهکەى بشاریتەوه. پاشان ئەواوکردنى رێ و رەسمى مارە بڕینەکە، قۆدکایان خواردەوه و بێسکویتیان خوارد، خاوەندگارى پێشوو (نۆب) بەرمو رووى دوکتور (فیشلسن) هات و وتى: (Mazel tov) بەختیکى باش، زاوا، بەخت ئەبى وەکو بەختى ژەمکەت باش بێت). (سوپاس، سوپاس) دوکتور (فیشلسن) له ژێر لیومهوه وتى: (بهلام چاوەڕوانیى بەخت ئاکەم). به پەرۆشەوه دەیویست بێزوترین کات بگهڕیتەوه بۆ ژوورەکەى. هەستى به فشارێک لەسەر گەدەى دەکرد و به ئازاریک لەسەر سینەى. رەنگى سەوز هەلگهراپوو.

(نۆب) له پەر تووپه بوو و سەرپۆشهکەى لاداو قیژاندی بهسەر خەلکەکەدا: (بهچى پێدەگەن؟ ئەمە شانۆگەرى نییه). بەبى ئەوهى ئەو یەرگە سەرىنەى کە دیارییهکانى لێپێچراپوو هەلگهڕیت، لهگهڵ مێردەکیددا رویشتن بۆ ژوورەکیان له ئەومى پێنجەم.

لەبەرەبەیاندا بە ئاگا ھاتەو، دەتوت یەکیک  
 بە مشتەمۆلە بە گونچکەیدا مانیو. (دۆب)  
 لەولەو دەپیرخانەدا. دوکتۆر (فیئەلسەن) بە  
 ئەسپایی لە جینگەکی ھەستا. بە جلی  
 ئوستەنەو بەرەو پەنجەرەگە رۆیشیت و بە  
 پلیکانەگەدا سەرکەوت، بەسەر سوپمانەو  
 سەیریکی نەرمەوی کرد. شەقامی ناو بازار  
 ئوستیو، ھەناسەیی قوولی بێ جوولەیی دەدا.  
 چرا گازییەکان تروسکەیان دەھات. دەروازە  
 دوکانەکان بە شیشی ئاسن قایم کرابوون.  
 شەمالیکی سارد ھەلیکردبوو. دوکتۆر  
 (فیئەلسەن) سەیریکی ئاسمانی کرد. ئاسمانی  
 رەش پڕ بوو لە جۆرەھا ئەستێرە، ئەستێرە  
 سەوز و سوور و زەرد و شین، ئەستێرە  
 بچووکی و ئەستێرە گەورە، ئەوانەیی بە کۆ  
 وەستاوون و ئەوانەیی بە تەنیا بوون. لەسەری  
 سەرەویدا، کەم کەس ئێیپینی ئەوێ کردبوو کە  
 دوکتۆر (فیئەلسەن) ئاویک، لە رۆژانی داچوونیدا  
 ژنیکی ھینابوور بەناوی (دۆب) رەش.  
 لەبەرچاوی سەرەویدا، تەننەت جەنگی  
 جیھانییش گۆرینیکی کاتیی میزاجە. کۆمەلە  
 ئەستێرەکان لە رەوتی دیاریکراوی خۆیاندا، لە  
 ئاسمانی بیستوویدا دەخولانەرە. ھەسارەکان،  
 ئەستێرە کلکدارەکان، بە دەوری چەقی خۆیاندا  
 دەخولانەرە. لە ئاشووی گەردوونیدا دۆنیای

نوی لەدایکەمیوون و ھی تر دەمردن. ئاویەناو  
 ئەستێرەیک دەکشا و کلکیکی ئاگریکی بە  
 دواي خۆیدا جێدەھێشت، مانگی ئاب بوو،  
 لێزمەیک ئەستێرە کلکدار دەبیتران. بەلێ،  
 ماددە ئاسمانی بێ کۆتاییە و ئە سەرەتای  
 ھەیکە ئە کۆتایی. شەپۆلەکانی لە مەنجەلی  
 گەردووندا سەمایان دەکرد و بەپێی یاسای ھۆ  
 و ئەنجام، بەرگی گۆرانی تێدەگرا. دوکتۆر  
 (فیئەلسەن) ییش، بە چارەنووسە بێ  
 دەربازبوونەکە پەرە بە شیک بوو لەمە. دوکتۆر  
 چاوی نوقاند و ھیشتی شەمالەکە ئارەقی ئێو  
 چەوانی و شک بەکاتەو و مووی پێشی  
 بچوولێنیت. ھەناسەیکە قوولی ھەرای نیو  
 شەوی ھەلمۆی و بە دەستە لەرزۆکەکی خۆی  
 پەنجەرەکی گەرت. لەبەر خۆیەرە وتی:  
 (سپینۆزای پیرۆز، لێم ببوو، من خۆم کەر  
 کردووە).

### سەرچاوە:

*Spiw. za . f a arkot street*  
*mo: laal nushevis singer,*  
*literature (s. nth a eth. dist University),*  
*New Y. rk 1975*

## مندالی خه لکی

جه لالی ئال نه حمه د

له فارسییهوه: حه مه ره سوول خه سه نه بوو

نهو پوژه بۆ ئیوارمه ئیشه کم تهواو کرد و  
بۆ مال گه پامهوه، نهوهی کره بووم بۆ دایکم و  
هاوسیکانم گه پرایهوه.

نازانم کامه یان وتی: "باشه، ژنه که ده بوو  
منداله که به دایهنگا بسپیژی، یان بییهیه  
ههتیوخانه..." نازانم ئیتیر کوئی تری گوت.  
به لام هه نهو کات دایکم پیی وت که "وا  
دهزانی ریگه یاندهدا؟ په ح!"

من له گه ل نهوهیدا خۆیشم بیی ئه مکارم  
کردبوو، به لام نهو ژنه هاوسینیهمان کاتی نه مهی  
وت، دیسان دلم داته پی و به خۆم وت: "باشه  
ژنه که تۆ هیچ چووی و ریگه یان پی نه دای؟" و  
پاشان به دایکم وت: "شله لا نه م کارم کردبا".  
به لام من شاره زاییم نه بوو. من دلهیا نه بووم  
ریگه م بدهن. نهو کاتیش ئیتیر لهرنگ ببوو. له  
قسهی نهو ژنه دهوتوت دونیایهک خه م و خه فته  
به سه ر دلهدا باریوه. قسه خۆشهکانی مناله کم  
گشتی بیرکوتتهوه. ئیتیر نه متوانی خۆم رابگریم و  
به لای گشت دهرودراسیکانهوه سوپه سوویم.

باشه، من نه متوانی چیه کم؟ شووه کم  
نامه نه بوو به مندالهوه رابگریم. منداله که  
هی خۆی نه بوو، هی میزدی پینشووم بوو که  
ته لاقیه دابووم و نامادهش نه بوو  
منداله که رابگریت. نه گه ریه کی تر له جیهی  
مندا بویه، چی ده کرد؟ باشه، منیش ده بوو  
ژیان بکم، نهو میزدهشم ته لاقیه دابام چیم  
کردبا؟ ناچار بووم به شیویهک مناله که  
سه رنگوم بکم. ئافره تیکی چاووگویی به ستراوی  
وهک من، جگه له مه شتیکی دیکه ی به بیردا  
نه دهوات. نه جیهی کم پی نه دزانی، نه  
ریگه چاره یه کم ده زانی. نهک نهوهی جیهی کم  
پی نه دزانی، مندا ده کرا مناله که له دایهنگا  
دابنیم یان به ویرانه یه کی دیکه ی بسپیژم، به لام  
له کوئی دیار بوو مناله کم لیوهر ده گرن؟ له  
کوینوه ده مزانی و دلهیا بووم ماته م ناکه ن و  
شاپرووم نابهن و هه زار تاو له سه ر خۆم و  
مناله کم دانانین؟ له کوینوه؟ گه ر کم نه بوو به م  
شیوانه تهواو بینت.

گريام، بەلەم چەندە خەراپ بوو. خۇم بېسىم يەكپان وتى:

"دەشگىرى! تەرىق ئاپتەو..."

دېسانەو دايىكم بەفريام كەوت، زۇر دايىدامەو، باشە راستىشى دەگرد. من كە سەرەتاي گەنجىمە بۇ بۇ مەنلىك ھىندە خەم بخۇم؟

ئەمەش كاتى مىردەكەم بە مەدالەو رامناگرى. ئىستا زۇر كات بە دەستەو كە ھەر داپنىشەم سى چوارىكم بېيت. راستە مەدالەيەكەم بوو و نەدەبوو ئەمكارە بىكەم، بەلەم باشە، خۇ ئىستا كار لە كار ترازاو، ئىستا ئىتر بېرگەنەو پىتاي، خۇنەخۇش نەبووم ھەستەم و بچەم ئەم كارە بىكەم.

شەوگەم بوو كە پىيادەگرت، راستىشى دەگرد، نەيدەوېست پاشماوھى ئىرەكەرىكى تر لەسەر سەرەكەي بېيتى.

بۇ خۇشەم كاتىك كەلەكەم دەگردە قازى ماقەم پىدەدا. بۇ خۇم گەلۇ نامادەبووم مەدالە مىردەكەم ھەك مەدالە خۇم خۇشەبوو؟ و بە سەريارى خۇميان نەزانم؟ ئەوان لەسەر سەرەي مىردەكەم بە زيادى نەزانم؟ باشە ئەمەش ھەروا، ئەمەش ماقەم خۇي بوو مەدالە من نا، مەدالە ئىرەكەرىكى تر (بە وتەي خۇي) لەسەر سەرەكەي بېيتى.

لەم دوو پۇژە چوويوومە مەلەكەي، ھەمووى ھەر باسى مەلەكە بوو. دوايىن شەو زۇرمان قەسە گرد. واتە ئەك ئەمەي زۇرمان وتبىت، ئەو دېسانەو سەبارەت بە مەلەكە وتى و من گويم راگرت. دواجار "وتم باشە دەئىي چىيەكەم؟"

مىردەكەم ھىچى ئەوت، ھەندى بىرى كەردەموو پاشان وتى: "نازانم چىيەكەي، ھەر چۆنلىكى خۇت دەتەيى وا بىكە. من نامەيى پاشماوھى ئىرەكەرىكى تر لەسەر سەرەي خۇم بېيىم."

رنگە چارەيەكەش لەمەپىدەنەنام، ئەو شەو نەھاتە لام. لىم تۇرابوو. شەوى سىيەمى ژيانمان بوو. بەلەم لىم تۇرابوو. خۇم دەمەزنى دەيەوېت رەم لىدەبگىرى بۇ ئەو كارى مەلەكە زوتەر يەكسەرە بىكەم، بەيەنىش كە لە دەرگەي مەلەو بۇ دەرەو دەچوو وتى: "ئىوەرەكە دېمەو ئىتر ئاپى مەدالەكە بېيىم، باشە." و من لەو كاتەو تەكلىفى خۇم دەزانى. ئىستا ھەرچى بىرى لىدەكەمەو ناتوانم تىيەكەم چۆن دۇم ھات، بەلەم ئىتر بە دەست خۇم نەبوو.

چارشېوگەم بەسەر خۇمەدا دا، دەستى مەدالەكەم گرت و بەشويىن مىردەكەمدا لە ماقەم دەرگەوتم. مەدالەكە تەمەنى ئىزىكەي سى سال بوو. بۇ خۇي چوان دەرۋىشت. خەراپىيەكەي ئەو بوو سى سال تەمەن بۇي سەرف كەردبوو. ئەمەيان زۇر خەراپ بوو.

لەخەم رەخسىبوو. شەونخوونىيەكانى تىپەراندبوو و تازە سەرەتاي ئاسودەبوونى بوو. بەلەم من ناچار بووم ئىشەكەم بىكەم. تا ئىزىكەي وئىستگەي ماشىن لەگەلىدا بە پى رۋىشتەم. پىلاوگەكەنىشەم لە پىي كەردبوو. بەرگە باشەكەنىشەم كەردىق بەرى. چاكەت و پانتۇلىكى بچووكى شىن كە بەم دويايەنە مىردەكەي پىشوروم بۇي كەردبوو. كاتىك جەلەكانم دەگردە بەرى ئەم بىرەشم بە بىردە ھات كە: "ئەكە ئىتر بۇ جەلە ئويىەكانى لەبەر دەكەي؟ بەلەم دۇم نەھات. چىيان لىيەكەم؟ چاوى مىردەكەم كۆيىر بى ئەگەر دېسانىش مەدالەم بوو با بچى و جلى بۇ بىكەي.

جەلەكانم كەردەبەرى، سەرم بۇ شانە گرد: زۇر جوانببوو. دەستەم گرت و بە دەستەكەي دىكەم چارشېوگەم گرت و بە ئەسپايى ھەنگاوم دەنا. ئىتر، پىويست نەبوو ھەر جويىنى پى بىدەم بۇ ئەوې بە پەلە بىروات. دواجار بوو كە دەستەم كەرتبوو لەگەل خۇمەدا دەمەردە كۆلانى. لە دوو



نەيم، لە منداڵەكەم نەندەم، جووتنى پىنەندەم، لەگەڵیدا باش بىم. بەلام ئىستاستا چەندە دىم پىنى دەسووتى! بۇ چ وایىدەنگەم کرد؟ رۆلەكەم ئىتر بىندەنگىبوو و لەگەڵ شاگرد و شۆفىرەكەدا كە خۇى لى خىچ و خوار دەكردهوه، قسەى دەكرده. بەلام من نە پوومدا بەو نە بە منداڵەكەم كە ھەر روى تىندەكرده و سەرقاڤى پىكەنەن و تىكەلەوى بوو. لە مەيدانىشا و تە دابەزىن ھەيە و كاتىك دابەزىم منداڵەكەم پىدەكەنى.

مەيدانەكە قەرەباڭبوو و پاسى زۆرى لىبوون. من تا ئىستاستا دەترسام كارەكەم بكەم. ماوەيەك پىاسەم كرد، لەوانەيە نىو سەعاتىك بى پاسەگان كەمتر بوونەوه. ھاتە كەنار مەيدانەكە: "دە شايى" م لە گىرفانم دەرھىناو بە منداڵەكەم دا. سەرى لىشىوایوو سەپىرى دەكردهم، تا ئىستاستا پارە وەرگرتن فێرنەبوو. ئەمدەزانى چۆنى تىگەيەنەم. لەوېر مەيدانەكە گولەبەرۆژە فرۆشەك ھاوارى دەكرده. بە پەنجەم نىشانەدا ووتە: "ھا، بگرە بچو قەلى بگرە، بزانم دەزانى خۆت بچى بگرى؟"

منداڵەكەم سەپىرىكى پارەكەى كرد و پاشان پىنى و تە: "دايتە، تۆس وەلە با بگوین." من و تە: "ئا، من لىرەوه رادەووستەم و ئاكام لىت دەبىت بچو بزانم بۇ خۆت دەتوانى بگرى؟"

منداڵەكەم دىسانىش چاوى لە پارەكە كرد، واویدەچوو دوودل بىت و نەيدەزانى چۆن شت بگرى. تا ئىستاستا كارىكى ئەوتۆم فێرنەكردهوو، زل، زل سەپىرى دەكردهم. عەجىب چاوىنگردنىك بوو. وەك ئەو وەبىو ھەر ئەو چركەيە دىم گىراو تىكچووم. ھالەم زۆر خەراپبوو. خەرىكبوو پاشگەزىمەوه و پاشان كە منداڵەكەم رۆيشت و من ھەلاتەم و تا ئىستاستا، تەمانەت ئىوارەى ئەو رۆژەش كە لەبەرچاوى دەرچىرانسان لەبەر نارەجەتیان گىرام. ھىچ بەم چەشنە دىم نەگىراو تىكەنەچووم.

سى جىگە وىستى قەلى بۇ بگرەم. و تە: "لە پىشدا سوارى ماشىن بىن پاشان بۆت دەكرەم." بىرمە ئەو رۆژەش وەك رۆژانى تر ھەر پرسىارى دەكرده. ئەسپىك سەمى دەجۇگا كەوتبوو و خەلكى بە دەوریدا كۆبىوونەوه. زۆرى پىداگرت بەرزى كەسەوه بۇ ئەوھى بزانى چىاسە. بەرزەم كىرەوه و ئەسپەكە دەستى روىشاوو و خۆيىنى لىدەھات، دى. كاتى دامنايەوه و تى: "دايتە، چەچەكەى بۆ بپووه؟" و تە: "بەلى گيانەكەم بە قسەى دايكى نەكردهوه، بۆ بپووه" تا وىستەگەى ماشىن لەسەرخۆ دەرۆيشتىن. ئىستاستا سەرەتاي كات بوو. ماشىنەگان پىر بوون و من نىو كاترەمىز لە وىستەگە مامەوه تاكوو ماشىن ھات. منداڵەكەم ھەر نارەجەت بوو و من خەرىكبوو ماندرووب. لەبەر ئەوھى ھىندە پرسىارى دەكرده تا قەتى بردبووم. دوو سى جار و تى: "كەواتە دايتە، سەپووه، ماسىن نەھاتووه. كەوايە بىسەن قەلى بگلىن." و من پىم و تە: ئىستاستا دىت. و تە كاتىك سوارى ماشىن پووين قەشى بۇ دەكرەم. ئاخەركەى ھىلى خەوتە گرت و تا مەيدانى شاكە دابەزىن، منداڵەكەم ھەر قسەى دەكرده و ھەر پرسىارى دەكرده. بىرمە جارێكىيان پرسى: "دايتە بۇ توى دەسەن؟"

من نازانم بۇ چ لەپەر و تە بىئەوھى بەخۆم بزانم و تە: "نەچىن بۇ لای باوكە؟". منداڵەكەم ھىندە سەپىرى دەمووچاوى كردەم، پاشان پرسى: "دايتە، تەمە، باوكە؟".

من ئىتر تا قەت نەبوو، و تە: "گيانەكەم چەندە دەلنى، ئەگەر قسە بكەى قەت بۇ ناكەم." ئىستاستا چەندەم زگ پى دەسووتىت! نەمجۆرە شتەنە زۆرتر دلى بنیادەم دەسووتىنى. بۇ دلى منداڵەكەم لەم ساتەوختەنەى دوايدا شكاند؟.

كە لە مەل ئەركەوتبووین لەگەڵ خۆم پەیمانم بەستبوو كە تا كۆتايى ئىشەكە تووڕە

خەرىكىبوو بىتاقەت دەبووم. چاۋلىڭىردىڭىكى سەير بوو، مىندالەكەم سىرگەردان بوو و وادىيار بوو ئىسقاۋ دەپەيەست پىرسىيارىڭىم لىيىكات. نازانم چۇن خۇمراگرت. جارىڭى تىرىش گولە بەرۇزە فرۇشەكەم نىشاندا و وت: "بېرۇ گىيانەكەم ئەم پارەيەى بدەيە، بلى گولە بەرۇزەم بدەيە، ھەر ئەمە. بچۇ بارە قەللأ." مىندالەكەم چاۋى لە گولە بەرۇزە فرۇشەكە دەكرد و پاشان وەك ئەو كاتانەى دەپەيەست بىيانو بگىرى و بگىرى، وتى: "دايتە، گولە بەرۇزەم ناۋىت. مېۋىزەم دەۋى." مەن خەرىكىبوو بىچارە دەبووم، ئەگەر مىندالەكەم مېنىڭدىكى تىراۋەستابا، ھەتتى پاشىگەز بېۋەمەرە. بەلام مىندالەكەم ئەگىريا، توۋپە و، وەرس بېۋوم، بەسەرمدا ئەراند: "مېۋىزىشى ھەيە بچۇ ھىرچى دەتەۋى بىكەرە. بېرۇ ئىدى." و ئەسەر جۇڭگەى كەنارى پىيادە پۇيەكە بەزىم كىردەۋە و لەسەر قىرتاۋى ناۋەراسىتى جادەكەم دانا دەستىم بە پىشتەۋەيەۋە ناۋ لەسەرخۇ پالم پىۋە ۱۱ روت: "دەبچۇ ئىدى دىرەنگىۋەرە."

جادەكە چۇلبو، لە ناۋەراسىتى جادەۋە تا كۇتاييەكەى. ئەمانە و گالىسكە ديارنەبىۋون بۇئەۋەى مىندالەكەم بە ژىرەۋە بگەن. مىندالەكەم كە دوو سى ھەنگاۋ رۇيىشت، گەپايەۋە وتى: "دايتە، مېۋىزىشى ھەيە؟" وت: "ئەرى، گىيانەكەم، بلى بايى دە شاھىم بدەرى و ئەو پۇيىشت. مىندالەكەم گەيىۋ ناۋەراسىتى جادەكە كە لە پى ماشىنىڭ ھۇپنى لىداۋ مەن لە ترسان لەرزىم و بىئەۋەى بزانم چەدەكەم، خۇم ھاۋىشتە تىۋەراسىتى جادەكە مىندالەكەم لە نامىز گىرت و بۇ پىادەپۇ ھەلاتەۋە و لە نىۋ خەلكىدا خۇم شارەۋە. ئارەقەم بە سەرو چاۋاندا دەھاتە خولر و ھانكە ھانكە لىدەھات. مىندالەكەم وتى: "دايتە سىۋەرە؟" وت ھىچ گىيانەكەم لە ناۋەراسىتى شەقامەكەدا خىرا دەپۇن، تىۋ

لەسەرخۇ دەپۇيىشتى، خەرىكىبوو بگەۋىتە ژىر ماشىن. كە ئەمەم دەۋت خەرىكىبوو بگىرىم. مىندالەكەم لە كاتىڭا لە ئامىزدا بوو وتى: "پاسە دايتە، دامنى، ئەمجالەيان تون دەچم."

لەۋانەيە ئەگەر مىنالەكەم ئەم قەسەيەى ئەكردىا، بىر چوۋ بوو بۇ چ ئىشىڭ ھاۋوم، بەلام ئەم قەسەيەى سەر لە نۆۋى خەستىمەرە دلە خورپەرە، ئىستا ئەسرىنەكەم وشك ئەكردىۋەرە كە سەرلەنۆۋى كەۋتەۋە بىرى ئەم كارەى كە پىۋىست بوو بىكەم. كەۋتەۋە بىرى مېرەكەم كە لىم دەتۇرۇت. مىندالەكەم ماچ كىرد، دوا ماچ بوو كە لە گۇنام دەكرد. ماچم كىرد و سەر لەنۆۋى لە زەۋىم دانايەۋە و دىسان بە گۇتەدا چىراند: "خىرا بېرۇ گىيانەكەم، ماشىن دى." دىسانەرە جادەكە چۇل بوو و لەمجارەيان مىنالەكەم خىراتر چوۋ. ھەنگاۋە بچوۋكەكانى بە پەنە داۋىشت و مەن دوو سىچار ترسام كە ئەكا قاچى تىكەۋالى و بگەۋى. كە گەيىشتە ئوبەرى جادەكە، ناۋى داپەۋە چاۋىڭى لىكردم. مەن داۋىنى چارشىۋەكەم لىمەن ھەنگەلەدا كۇكردىۋەرە و خەرىكىبوو رىدەكەۋتە، ھەر كە مىندالەكەم سوۋپاۋ چاۋى لىكردم، لەسەر چىڭكەم وىشكىبووم. راستە كە ئەمەۋىست بزانى مەن خەرىكە دەرياز دەپ، بەلام بۇ ئەۋە ئەبوۋ لە جىڭگەى خۇم وشك مە. وەك نىزىكى لە كاتى نىزىكەندا جومگەى دەستىان گىرتى، و! بووم. وشك بېۋوم و دەستىم ھەروا لىمەن ھەنگەلەدا بوون. رىك وەك ئەۋ جارى لە زىگ گىرفانى مېرەكەم بووم، ھەر ئەۋ مېرەۋە پىشتەۋەىم و دەمپىشكىنى و مېرەكەم بەسەردا ھات، رىك وەك ئەۋ كاتى وشك بېۋوم. دىسانەرە شەلالى ئارەقە بووم، سەرم داخست و كاتىك بە ھەزار زەھمەت سەرم بەرۇكردەۋە، مىندالەكەم دوۋبارە ۋەرىكەۋتەۋە بۇئەۋەى بگاتە گولەبەرۇزە فرۇشەكە، ئىشى مەن كۇتايى

نازانم چۆن ئاوپم دايەمە و پشت سەرى  
خۆم چاويلتکرد و داچلتەكیم. موسافیرەكانى  
تەكسىيەكە پارەكانیان دابوو و خەریكى  
رۆیشتن بوون. من مەناسەییەكى بە ئاسوودەییە  
داو بیرىكى ترم بە میشتەكدا هات بی ئەوەی بزانم  
یان چارم جییهكى دی بیینی خۆم هاویشته نیو  
تەكسىيەكە و دەرگاگەم بە دەنگە دەنگەمە  
داخست. شۆفیەرەكە بۆلەى کرد و رێكەوت.  
چارشێوەكەم لە ژێر دەرگای تەكسىيەمە  
هاپۆرە.

كاتی تەكسىيەكە دوورکەوتەمە و من  
دانیابووم، سووكی دەرگاگەم کردەمەو  
چارشێوەكەم لە کەلینی دەرگاگە دەرەیناو  
دەرگام پیویدا. پالم وە کوشنی تەكسىيەكە داو  
مەناسەییەكى ئاسوودەم کیشا. ئاخەرەكەى شەو  
نەمتوانی پارەى تەكسىيەكە لە میژدەكەم  
دەریژنەمەو.

#### سەرچاوە:

(بەترین داستانهای کوتاه دنیا، جلد ۱ - چاپ اول -  
بهار سال ۱۳۶۷ - چاپ شفق ص ۱۵۱-۱۶۵).

پێهاتبوو، مەندالەكەم بە ساغی گەییق ئەویەری  
جادمەكە، لەو كاتەمە بوو دەتگوت هەر مەندالەم  
نییه. ئوا جار كە چارم لە مەندالەكەم کرد رێك  
وەك ئەوە وابوو كە چاو لە مەندالی خەلكی كەم.  
رێك وەك مەندالیكى تازه پیروچكە و شیرینی  
خەلكی چارم لێدەكرد. رێك وەك ئەو كاتە هەز  
لە سەیركردنی مەندالی خەلكی دەكەى، هەزەم بە  
بیینی کرد و بە پەلە بۆ لای ئاپۆرەى خەلكی  
پیاوێرەكە چووم. بەلام لە پەرەتە ترسەو،  
خەریكبوو هەنگارم و شك بن و لەسەر جینگەكەم  
بزمەر كوت پم. ئەوەی دەترسام نە كایەكێك  
قەلەپەشەكەى داركاری كەربێت.

لەم بیر كەردنەمەیه موومكانم گرژیبوون و من  
خیراترم کرد، دوو كۆلان لەولاترەم، بەنیاز  
بووم لە نیو لا كۆلانەكاندا دەست بە هەلاتن  
بكەم. بە زەحمەت خۆم گەیانده سەر كۆلانەكە  
كە لە پەرەتەكیەكەم لە پشت سەرم لە جادمەكەدا  
نیستۆپێكى کرد. هەر وەك ئەمە وابوو نیستا  
جومگەى دەستەم دەگرن، تا سەر ئێسقانەكانم  
لەرزى. وادەزانى پۆلیسی سەر چوار پێیانەكە  
كە چاوی لێكردووم، خۆی هاویشتۆتە ناو  
تەكسىيەمەو نیستا لە پشتە سەرم دابەزیووم  
خەریكە پەنجەم بگرێ.

## ئەۋ پىاۋە داسى پىيە

مستەفا مەستور

لە فارسييەدە: جەبار سائىر

نيومېرۇ ئەچىم بەشۋىن بىيامىندا تا  
لەخۋىندىنگارە بېيىنمەۋە مالى. لەسەر رىگە  
دوۋ ساندويچ بۇ نيومېرۇ دىمىر. نازام چۈن  
باپەتكەى تىگەيەنم. لە ئۆتۈمبىلەكەدا ياداشى  
مامۇستاكەيم پىشان دەدات. نووسراۋە  
لەبەرئەۋەى ھەقتەيەكى ماۋە بۇ تاقىكرىنەۋەى  
سىيەم پىۋىستە لەمالى ھەمور وانەكانى پى  
دەۋرگەمەۋە. كە دىگەيتەۋە مالى ھەمالى دايكى  
ئەپرسىنت و ژوۋرەكان دىگەپى. پىنى ئەلىم چوۋە  
بۇ مالى دايەگەۋە. ھەردوۋىكان لەدەۋرى  
مىزى نانخواردنەكە دائىنىشپىن و ساندويچەكە  
دەخەينە سەر بىرقاپىك، كە نانەكەمان تەۋاۋىكرە  
پىنى ئەلىم: كە مەن دايكى شەپمان كرىۋە.  
پىنى ئەلىم: ئەشى ھىچ كاتى يەكتەر نەمىيىن.  
چەند چىركەيەك لەچاۋى وردنەبەۋە تا  
پەرچەكردارىك بېيىنم. شىتىكم دەستگىرتايىت.  
پىنى ئەلىم: ھەر كاتى بىمەۋى ئەتۋانى دايكى  
بېيىنىت. كاتىك قەسە ئەكەم بىدەنگەۋ تەنيا قاشە  
تەماتەكان كە جەزى لىيى نىيە لە ساندويچەكە  
دەرنەمىنىۋ لەلەيەكى بىرقاپەكەۋە دايەنىت.

كاتىزىمىز ۱۰ى بەيانىيە: لەزانگۈۋە  
دىگەپىتەۋە مالىۋە. نامەيەكى مەھتاب  
لەتەنىشت تەلىفۋنى سەرمىزە رەنگ  
مەنگۈيىيەكەى كۆشەى ھۆلەكە دەيىنم. چەند  
جارىك نامەكە دەخۋىنمەۋە، بەلام باۋەپناكەم.  
ۋازى لىيىناۋم. لەسەر كاغەزىكى بىچۈك  
نووسىۋىتى:

لەزىان لەگەل تۇدا ماندوۋم. ھاسەرگىرى  
ئىمە ھەر لەسەرەتاۋە ھەلەۋور. سەربارى  
ئەۋەى خۇشت ئەۋىم خۇشم ئەۋىي، بەلام  
زىان لەگەل تۇدا ئىتر بۇمەن قابىلى تەخەمۇل  
كرەن نىيە. مەن لە تۇ تىناگەم تۇزىش  
لەمەن ھەروا. بىنى بىچكۈلەشم نەبىرد تا  
ۋاتىنەگەى لەئىستەۋە ئەمەۋى شەپ  
ھەلگىرسىنم. ئەگەرچى بۇمەن دۇۋارە، بەلام تا  
دانگا يەكلايى ئەكاتەۋە مەلەكە لاي تۇ  
جىدەمىنم. ھەۋلىدە راسىتىيەكەى بۇ  
روۋنەكەيتەۋە. راستە لەپۇلى يەكە، بەلام ئەم  
شقانە باش تىدەمگات.

ھاسەرى پىشۋوت: مەھتاب

دەرسى نەخويندايە. كاتتىك لەپىشت مېزىمكەمە  
بەرامبەرم دانىشت پىكەن بېسىمايەمە نەمە،  
زۆر بەجدى وتى: (بەبۇچوونى مەن ئەوانەي كە  
ھىچ شىتتىك نازان بەختەمەرتىن). پاشان  
دەستى خستە سەر مېزەكەمە كويىك چاي بەرمە  
رووى مەن ھەلداو چەند قەسەيمەكى تىرى كرد  
كەمەن گويم لىنەبوو. مەن لەم پەلەنەم ئەروانى كە  
لەسەر پىشتى دەستى دىوست بېوون. گومانم  
لەقاپ شۆرىنى زۆرىو. پارەنگە بەمەوى  
وايتسكىيەمە بوويىت كە بە چەرچەفە  
سپىيەكانىمە دەكرد.

لىنى پرسىم: (تۇچى ئەلنى؟)  
مەن كە لە پرسىيارەكە تىنەگەيشتە قامم  
خستە سەر يەككى لەپەلەكان و پىم وت: (تۇ  
خودى خۆشەختىت).

چەند رۇژنىك تىنەپىومە شو دەرەنگىك بۇ  
مال ئەگەپىمەمە. دايىك مەن لەباوەشكردوومە  
ھەردووكيان لەسەر قەتەفەيەكى كۆنى تەختەي  
گۆشەي ھەوشەكە خەوتوون. دايىك ئەلنى:  
دايىكى مەقتاب پاشنىومەپۇ تەلەفۇنى كىردوومە  
وتويىتى كچەكەي ەكەسەك لەبەرزىيەكەمە  
بەربوويىتەمە خوارى گىژو وىژ بوو. دىواي  
نانى ئىوارە دايىك ئەلنى: ناتەوى بچىت  
بەشويىنىدا؟ ئەلنىم: ئىتر مەقتاب ناگەپىتەمە،  
چونكە لەناخى ئەودا زىرى نەبوو ئىستا كە  
زىرى نىشانداو كەواتە ناگەپىتەمە. ئەلنىم: گەر  
پىشتەر قەسەمان لەم بارەيمەمە بىردايە رەنگە  
بگەپاياتەمە، بەلام كاتتىك ھەمە شىتتىك كۆپەر  
رويدا ماناي ئەمەيە كە شىتتىك تەقيومەمە.  
دواتر لە چەرچولۇچى گۆشەي چاوەكانى دايىك  
وردەيمەمە پىم سەيەرە پىشتەر ئەمە  
چەرچولۇچانەم نەبىنيومە. ئەلنىم رۇجى ئەمە ەك  
مىزەلەن تەقيومە ئىستا پارچە پارچەبوو. ەك  
ئەمەي دلى بۇم بىسووتى ئەلنى: (ئەتەوى بېرۇم

ەسەر، بەرلەمەي بۇ زانكۇ بچم، بىنيامىن  
دەمەمە لاي دايىكەمە مەسەلەكەي مەقتابى پى  
ئەلنىم. دايىك ئەلنى: مەقتاب كچىكى باشە.  
ئەلنى ژيانەمە مەن سەرىكە ھەيمە ھەزار سەودا.  
ئەلنى: لەسەرەتارە دەبوو لەگەل ئەمە ژيانە پىك  
نەمەنيە، ئىستا كە مەللىكە لەم ھەيە دەيى  
كۆتايى بەمە شەرىپىنمە بچم بەشويىنىداو  
بېيىنەمەمە مالى. ئەلنى: ژنە مېرد بۇيەكتەر ەك  
دەرەخت وان كە رەنگە مېوھيان تال بىت، بەلام  
ھەمەيشە سىيەرەيان فىنكە. تارادەيەك دلىنام كە  
ئىتر مەقتاب ناگەپىتەمە.

پاشنىومەپۇ زووتر لەمەمەمەمە كاتتىك وانەكە  
تەواي ئەكەم. ھەسەلەي ەلامدانەمەمە  
پرسىياري خويندكارەكانم نىيە. لە زانكۇمە  
يەكسەر بەرمە نووسىنگەي گۇلارەكە دەپۇم.  
تازە بوومەتە بەرپرسى بەشى فەلسەفەي  
مانگانەي(بىرى نوئ). چەند وقارتىك  
گەيشتوونەتە نووسىنگەي گۇلارە خەرىكى  
ھەلەدانەمە لاپەرەكانمە ناتوانم بىيانخوينەمە.  
يەككى لە وتارەكان لەوانى تر سەرنج راكىشتەر:  
(بىرى فەلسەفەي رۇژاوا خەيالى تەنياي لەناو  
زۆرىنەدا). لەپىشت مېزەكەمە ھەلدەستەمە لە  
پەنجەرەكەمە سەيىرى دەرەمە ئەكەم:  
بەختەمەمە بىسوارى پاسكىلىكەمەيە  
لەبەردەم پەنجەرە نووسىنگەكەمەمە  
تىنەپەمە. پىاويىك مەللىكى بچووكى  
لەپىشتەمە پاسكىلەكە دانامە كچەكەيشى  
لەدوام. كچە گرىنى لەكچە سوورەكەي توند  
دەكاتەمە. بەژنە بالاي كۆرەكە ھەمان بەژنە  
بالاي بىنيامىنە. بىرى دوانىومەپۇيەكى چەند رۇژ  
پىشتەر دەكەويتەمە كە كىتەيى (دەردى نەمەي)  
(نۇنامۇ) نەخويندەمەمە مەقتاب ەك جارەن  
سپىيە چاكەي لەسەر مېزەكەي بەردەمەمە دانەنا  
بى پىشتەكەي بەپىكەنەنەمەمە وتى: خۇزگە  
ھەمەمە نەخويندەمەمە دەبوون. كاشكى كەس

بەشۇنئىدا؟) لەژىر لىۋەۋە بەخۇم ئەلئىم: (ھەموو خەتاي مەن بوو) مەن بەداس مەھتابم دەرەكرد. دايكەم ئەپرسىت: چى ئەلئى؟ ئەلئىم: (ھەر گارىك پىت خۇشە بىكە).

شەۋ يەر لەنۋىستەن، بۇ ئەۋەى بىرى مەھتاب ئەكەم دەفتەرى ئىملاگەى بىيامىن لە جانتاكەى دەرئەلئىم دەكەۋە ھەلدانەۋەى پەرەگانى. دوا ئىملاى كە ئەمىرۇ كىرەۋىتى، نۆزەۋە نىۋى ھىناۋە. بۇ يەكەم جارە كە نەرى لەبىست كەمتر ئەھىنى. مامۇستاكەى لەژىر وشەى (دۇست) يەكەى بچوۋكى خستۇتە سەر بەماناى نىۋ ھەلە. (س)ى (دۇست) كە بىيامىن نوۋسىۋىتى دوو چوگەى ھەىر مامۇستاكە سزى داۋە تا دەجار وشەى (دۇست) لەژىر ئىملاگەىدا بىۋىست. سەىرى سزاکە ئەكەم سەراسىمەىم زىاتەر دەپىت: (دۇست)ەكان سى چوگەىان ھەىر ھەندىكىان چوار چوگەىش.

نىۋەرۇ بىنى لە خۆندنگاۋە بەرەۋ مالى خۇمان ئەھىنەۋە. لەبەر ئەۋ مەكەرىۋى نىۋىست ئەكەم. نۆزى ھەز لە مەكەرىۋى. نۆزى بى خۆئىيە، بەلام ئەۋەندەنا كە بىيامىن ھەستى پىبكات. تەمان خوارەكە لەسەر مەزەكە داشەنئىم بىيامىن ئىنجانەى ناۋ باخەكە ئاۋ ئەدات. يارىيە ھەمىشەبىيەكەمان دەست پىنئەكەىن: چەند تالە مەكەرىۋىيەكە جىانەكەۋەۋە سەرىكى دەخەمە دەمى بىيامىنەۋە سەركەى تىرىشى بۇ دەمى خۇم. بەئامازەىكى مەن دەكەۋىنە خوارەنى لەيەكتر نىۋىك دەپىنەۋە ئالوتەمان بەر لوتى يەكتر دەكەۋىتە ھەردوۋەكەمان پىندەكەن. پاشان بەپىشتى كەچكەكە مەكەرىۋىيەكە لەبەرەقەكەدا ساف ئەكەم ساسى تەماتە كە لە ورچىكى پلاستىكىدايە بەدەستەۋە ئەگرم ۋەك ھەمىشە ئەپرسەم: (باشە، چى بىۋىستەم؟) تۆزى

بىردەكەتەۋەۋە دواتر وشەيەك دەلى كە مەن دلم دادەخوۋىۋە بەسەر خۇمى تەھىتم.

ئەلى: (مەھتابا)

گوشار دەخەمە سەر ۋرچە بوگەلەكە تا ساسى سوۋر بە بارىكى لەسەرى بوگەلەكەۋە پىتە دەۋر لەسەر مەكەرىۋىيە زەردەكە ئەنۋىست: (مەھتاب). بىيامىن لەژىر لىۋەۋە ناۋى دايكى دوۋبارە ئەكەتەۋەۋە مەش بە بىانۋى سەپىرەندى داۋە ئاۋە بۇ گەلەكان ئەدەمەۋە چەند چەركەيەك ئاۋا ئەمىنەۋە تا چاۋەكان ئەسۋىتەۋەۋە تەپ ئەمەن. كاتىكىش بەپىشتى دەستە چاۋەكانەكە پاك ئەكەمەۋەۋە ئاۋە ئەدەمەۋە ئەبىن ئەنئەبەكە لەناۋ بەرەقەكەدا ماۋە. باقىيەكەى تىرى بىنى خوارەۋىتى.

ئەپرسەم: (ئەگەر بلىى "ب" ۋەكە چى؟)

بىيامىن ھەرچەند بىردەكەتەۋە شتىكى بەخەيالىدا ئايات. بەدوۋ پەنجەم سەرى لوتى ئەگرم ئەلئىم: (ۋەكە بىيامىن.)

بەيانىيەكەى دايكە دەبەم بۇ سى شەمە بازارو لەۋىۋە ئەپۇم بەرەۋ زانكۇ. ئەبىۋە وانەى(مىانى فەلسەفەى عىلم) بلىمەۋە. لە ئۆتۈمبىلەكەدا بەدەست خۇم ئىيە دەكەۋە بىرى قەسەكانى مەھتابەۋە كە پۇزىكىان پىنى ۋە: (بەزەيىم بە فەيلەسوفەكاندا دىتەۋە.) پىرسىم: (بۇچى؟) ۋتى: (لەبەر ئەۋەى تەمەنىك خۇيان مەندوۋ ئەكەن تا تىبگەن چى بەچىيەۋە لەكۇتايىشدا ۋايرەدەكەتەۋە كە تىگەپىشتوۋە، بەلام تىنەگەپىشتوۋە ھەمان شىۋە ئەمىنەۋە تادەمەن.) لىم پىرسى(چوۋزانى كە تىنەگەپىشتوۋە چى بەچىيە؟) دواتر پىكەنى ۋ ۋتى: (لەبەر ئەۋەى گەر تىبگەن چى بەچىيە نىتر بە فەيلەسوفى نامىنەۋە.)

دواى زانكۇ ئەپۇمە نوۋسىنگەى گۇقارو ئەۋ ۋتارەى كە چەند رۇزىك پىشتەر نەمەتۋانەۋە بىخوۋىنەۋە، ئەپىخوۋىنەۋە. لە گۇشەيەكى

پېښکه. دايکم له چېشتخانکه دا نانی ئیواره  
 ئاماده نه کات. باوکیشم له هۆله که سهیری  
 ته له فزیون نه کات. بنیامین به سر دهفته ره که پدا  
 دريژ دهینت و چاومروانی منه تا نیملاکه دوست  
 پېښکه. نه لیم: سارا سه به ته یه کی  
 به دهسته وهیه. بنی دهست نه کات به نووسین.  
 نه مه یه کهم چاره له خیزانی ئیمه دا جیابوونه وه  
 روونه دات. نه و نه به رزی پییه. دهفته ره  
 ره سمه که ی بنی له جانتا که ی دهفته هیتم تا  
 سهیری وینه کانی بکه. نه و به ده رزی دامین  
 نه دیوی. ههفته یه که نه ییت مهتاب نه یینیوه.  
 وانه زانم هزار ساله. به لام نه بی فراموشی کم.  
 نه و نه سپه خیرا غار نه دات. بنیامین چاره کانی  
 به کاغزه که وه نووساندو وه چوکه کانی (س) ی  
 نه سپه که نه ژمی ریت. لاپه ره ی دهفته ره  
 ره سمه که ی بنی هه لته ده مه وه: میرلاندانیک له  
 ناسمانه. بنیامین سه یرم نه کات و منیش وه لامی  
 نه ده مه وه: نه که رم سی رۆژ نه خوش یو. چاوم  
 به یه که ی له پاره کانی دهفته ره که نه که ویت و  
 وشکم نه کات: مه زار نوقته ی ره شی  
 به قه له مه که ی دروست کردو وه. مریه قه له مه که ی  
 ونکردو وه. که وته بیر چنده ههفته یه که پښتر  
 که مهتاب نه و گوی زه وییه ی له کیتینه خانه که  
 بوو هیای و لیسی پرسیم: (ئیمه له کوئی  
 زه ویداین؟)

منیش به نوکی قه له مه که ی بنیامین یه که  
 نوقته پيشاندا و وتم: (لیره)  
 مهتاب وتی: (وای زه ی چنده گه وریه!)  
 دواتر دهفته ره که ی بنیامین که له  
 ته نیشتم وه بوو هه لمگرت و له سر لاپه ره یه کی  
 سپی یه که نوقته کرد و وتم: (وای دابنی  
 نه مه خوره) و پاشان به نوکی قه له مه که  
 نو جار به ده وری نه ودا سووراند و وتم نه  
 زه ی و نه سستیرانه به ده وری خوردا  
 نه سوورینه وه.

وتاری (بیری فلسفه ی رۆژاوو خه یالی ته نیای  
 له تار زوینه دا) نه نووسم: (بو بلاو کردنه وه  
 باشه.)

پیش نیومرۆ ده که مه وه مالی. بنیامین له  
 قوتابخانه یه به ته نیا له ماله وه پیاسه نه کهم.  
 هه موو کونجیکی ماله که یونی مهتابی لیدیت.  
 وه که بلنی هه موو شتیکی ماله که پارچه یه کی  
 مهتابی قوتدرو وه وه مهتابی لیها تو وه. دارو  
 دیواری ماله که یاده وهره ی مهتابیان لی  
 نه باریت. سهیری هه رچییه که نه کهم یاده وهره ی  
 مهتابی تیدا دینه ده ری. کاترمیری دیواره که،  
 رادیو، به رقا، مه کی نه ی درومان، چه قوی  
 چېشتخانکه، میزو کورسی، چوارچه یوه ی  
 وینه کان، رۆژمیری سه رمیزو ته نانه ت  
 کهوچک و چه تاله کانیش پښ له مهتاب. وه که  
 بلنی مهتاب نه مانه ی ریز کردیدیت. نه چه  
 ژووره که ی خوم. لای کتینه کان شوینه واری  
 مهتاب نییه. چونکه هه یه کی له کتینه کانی  
 نه خویندو ته وه، ته نانه ت ده ستیشی لی نه داون.  
 له پښت میزی خویندنه وه که وه دانه نیشتم و  
 چوارچه یوه ی وینه که ی سه رمیزه که هه لده گرم که  
 له وینه که دا بنیامین و مهتاب پښه که نن. دهستم  
 نه که مه پایه بو سه رم. لول نه بم. چاوم به  
 کوپی گو شه ی میزه که نه که ویت. کوپه که بی  
 مهتابی پښه دیاره.

چنده رۆژیکه هاتوومه ته لای دايکم، رهنگه  
 بهم جوړه زووتر مهتابم بیرچیتنه وه. دايکم  
 دوینی بنیامینی بریدو وه لای مهتاب. نه لی:  
 مهتاب له دادگا داوای جیابوونه وهی کردو وه.  
 نه لی: مهتاب به دادوهره که ی و تو وه که  
 میز ده که به لاستیکی خه ت کوژینه وه منی له  
 ژیا نی خویدا سپروه ته وه.

ئیسواری یه که شه مه یه. دوو رۆژی تر  
 تاقیکردنه و کانی بنیامین دهست پښه که نن. پیی  
 نه لیم: دهفته ره کتینه کانت یغه تا نیملات

مههتاب پيښه ووتی: (له نوځته پچووکه زهویي ښمیه؟)

له خواره وې پرېکه توند توند به نووکی قهله مکه نوځتم کيښا تا گوښه پرېکه ره شېوو. وټ: (هر يه کيک له نوځتانه نه ستیره که وه خوری ښم، کاکيښانه که ښم دووسه هزار ملیون نه ستیره هیه.)

مههتاب وتی: (چنده زوره!)

پاشان له گوښه یه کی تری کاغزه که وه دووباره به قهله مکه نوځته زورتر نه کم و نه ښم: هر يه کيک له نوځتانه کاکيښانیکه. دنيای ښم سه هزار ملیون کاکيښانی هیه. له هر کاکيښانیکيښدا به ملیونان نه ستیره هیه. نه ستیره که له دوزخ گهرمن.

مههتاب نه پرسیت: (له بهه شت له کوښه؟)

من دهستیم شکر و له هیله کانی دهستی وردنه بوو موهو به قامکم ښامانه بڼه کردو نه موت: (ښه لیره بیت.)

مههتاب وتی: (کاته مکه.)

ښم: له پیاوه داسی پیښه، بنیامین خوی لیکه ووتوه.

دایکم له چیشته خانه کوه بانگ دمکات: (تا چنده چرکه یه کی تر خوار دنه که ښاماده.)

رانه کشیم و نه خوښه موه: شوو. مانگ له پشت هورمه کانه وو. ښم و نه کرم سهیری ښامانیان نه کرد. ښم مانگ نه ستیره کانیان نه ښیښی. هه مو جیښه تاریک وو. مانگ له پشت هورمه کانه هاته دهی. مههتاب زهوی روونک کرده وه. نه کرم وتی: به به! مههتاب هه مو جیښه کی روونک کرد و توه.

بنیامین خه و توه. له سرخو، ده قتری ښملاکه له ژیر چنه یی ده نه ښیم. تا (له پیاوه داسی پیښه) به خه پر وو. باقی ښملاکه یی تری نه نووسیوه. سهیری دوا رسته نه کم. نه (داس) هی نووسیویتي چوکنه یه کی زیاده هیه.

### سهرچاوه:

عشق روی پیاده رو، مجموعه داستان کوتاه، مستطاب مستور - نشر رشتی، اهواز.



## فاپلی ژماره..

### ناسیونالیزم



- ژانسته سیاسیه‌کان و ناسیونالیزم

دمیقد د. لیتین

له فارسییه‌وه: ربین همدی

- ناسیونالیزم له پیوه‌ندییه نژوده‌وله‌تییه‌کاندا

فرید هالیدی

له عهره‌بییه‌وه: د. نه‌نور محمد فهرج

- ناسیونالیزمی پمړگه: فاشیزم

د. شاهز سعید

- فاشیزم و نازیزم

د. م‌هدی مه‌ح‌فوز

له عهره‌بییه‌وه: شوان نه‌حمده

- گ‌شه‌کردنی ناسیونالیزمی عهره‌بی له ناو نیم‌پرات‌زریای عوسمانیدا

د. نه‌لیت‌ عیسا

- دروست‌بونی به‌عس

که‌نعان مه‌کیه

له عهره‌بییه‌وه: ح‌مه ره‌شید

- ر‌ژلی نه‌تموه و که‌مین‌ه‌کان له سیاسه‌تدا

د. حسین به‌شیریه

له فارسییه‌وه: ح‌س‌ن ح‌س‌ن

## زانسته سياسيەكان و ناسيونايزم

دەيفىد د. لىتېن

لە فارسيەوه: رۆبين ھەردى

لەبارەى پەيوەندى ناسيونايزم و ئازادىخوڭى  
كراوەتەرە و ئەم پرسىارە مېنراوەتە ئاراوە ئاىا  
ئەم دوانە بەيەكەوه دەگونجىن، و ئەگەر  
دەشگونجىن چ سنوردارىتەك ھەيە، لە نەرىتى  
تيورەى سياسى گشتيدا لە ھيگل و ماركسەرە  
بيگرە تا لاينەنگرانى گونجاندى ئامانجە  
جياوازەكان لەناو يەك ئامانجدا، وتويزى  
رۆشنگەرە سەبارەت بە واقعەتى كۆمەلايەتى  
نەتەرە ھەروا بەھەماسەتەرە بەردەوامە، لە  
سياسەتى تەتبىقىدا نەرىتىكى درىزخايەن  
لەبارەى دروستکردنى نەتەرە لەناو سنورەكانە  
ولات و پرۆسەكانى روادانى ئەمكارە، بوونى  
ھەبوو، لە پەيوەندى نۆنەتەرەيەكاندا  
ليكونلەنەرە لەبارەى پەيوەندى ناسيونايزمە بە  
جەنگى نۆيان ولاتەكانەرە (بەم دوايانە جەنگ  
لەناو خودى ولاتەكانيشدا)، پارمەتەيكى گرنگى  
تيگەيشتنى ئيمە بۆ ناسيونايزم كرىووە. لە  
ھەريەك لەم بەشە لاوەكيانەدا زانايانى زانستە  
سياسيەكان بەشيوەيەكى بەرپاڭا قەرزىان لە  
بوارەكانى تىرى وەك مېژوو، كۆمەلفاسى، ئابورى

ناسيونايزم لە زانستە سياسيەكاندا  
لەژىرناونيشانى جياواز و لەجەند بەشيكى  
فەرەيدا خراوتە ژىرباس و تويزىنەرە، لەم  
وتارەدا ھەموو بانگەشەيەكى خۆبەريۆمەردنى  
سياسى لەسەر بناغەى كلتورى ھاوبەش (وەك  
زمان و مەزھەب يان دابونەرىت) لەلايەن  
كۆمەلەيكەرە، بە بانگەشەيەكى ناسيوناليستى  
بەماناى فراوانى وشە دانراوە. ئەو بزوتنەرە  
سياسيانەى كە بەگشتى وەك بزوتنەرەى  
ناسيوناليستى، خوار ناسيوناليستى يان بان  
ناسيوناليستى ئامارەيان بۆ دەكرىت، لىزەدا وەك  
بزوتنەرەى ناسيوناليستى دەخريئە ژىرباسەرە.  
لەكەل دەركردنى ئەم پيشەكەدا دەبى بگوتريئت  
كە زانستە سياسيەكان لەسى لقى لاوەكى خۆيدا،  
بەشدارىيەكى سودمەندى لە ناسينى ئيمە بۆ  
ناسيونايزم كرىووە. لەتيورەى سياسيدا -  
ئەگەرچى بەريزەرە درەنگ پىنى خستۆتە ئەم  
مەيدانەرە - بىركردنەرە لەبارەى ناسيونايزمەرە  
لەدوو ئاراستەدا پەرميسەندووە. لە فەلسەفەى  
سياسى ئازادىخوازانەدا، بىركردنەرەيەكى زۆر

تاوتوئىكردى جياوازىيە نەتەۋەيىيەكاندا كەمىك  
ئەكادىمى تىر بوو. رۇسۇلە وقارىكى خۇيدا  
لەبارەى دەستورى پۇلەنداره بىلگەى ھىنايەۋە  
خەلگى نايىت ھاۋلاتى ۋاقتىك بىن، مەگر  
دابونەرىتى ئەو ۋاقتەيان ھەيىت و لىرەۋە  
پىشنىار بۇ پۇلەندىكەكان دەكات كە پانتايى  
ۋاقتەكەيان كەمىكەنەۋە، تا ئەو سىۋەى كۆى  
ئەندامانى كۆمەلگەى سىياسى، پۇلەندى بىن.  
رۇسۇلە پەيمانى كۆمەلەيتىدا يىرۇكەى دىنى  
مەدەنى پەرەپىندا و لە يەكەم لاپەرەكانى ئەمىلدا  
يىرۇكەى ھاۋلاتى نىشتىمان پەرەۋى ھىنايە  
ئاراۋە. رۇسۇلەم بەرھەمانەدا تىۋرەيەك  
پىشكەش دەكات لەبارەى ئەۋەى چۈن  
ھاۋلاتىۋون دەكرىت بەدەست يىت. ھەرچەندە  
لەبارەى ئەو دەۋرەۋە كە بىرى ئەندامىتى نەتەۋە  
دەتوانىت لە پىرۇسەى بەدەستەيىنانى  
ھاۋلاتىۋوندا ھەيىت، روتكردەۋەيەكى روون  
ئادات بەدەستەۋە. ئەم بىرپارە مەزنانە ئەك لەبەر  
تېرامانىان لەبارەى ئاسىۋناليزمەۋە، بەلكو  
لەراستىدا سەرەپاى ئەم تېرامانانە، لەبۋارى  
تىۋرەى سىياسىدا ھەروا لەئارادان و لەجىتى  
خۇياندان مابىن.

تىۋرەسازانى ئاسىۋناليزم كە لە سەدەى  
ئۆزىدەدا دەياننوسى. فېختە (كە بېۋاى بەۋە بوو  
كە نەتەۋە ۋەك "كۆمەلگەىكى خاۋەن ئىرادە  
ھىزىكى بەزەۋى ھەيە كە دەتوانىت ۋاقت و  
ئابورىيەكى بەھىز دروستىكات)، ھىرەر (كە  
بىناغەى نەتەۋەى كۆمەلگەى سىياسى لە گوتارە  
جەۋەرەكاندا دەپىنى) و رىنان (كە  
دروستكردى شوناسە نەتەۋەيىيەكانى بۇ  
مەبەستى سىياسى-ھەم بەھۋى رابىران و ھەم بە  
ھۋى پەپرەۋانەرە- بە شتىكى بەدەيى دەزانى)-  
ئەمىز بەكرەۋە لە پانتايى تىۋرەى سىياسىدا  
فەرامۇشكراۋن. بەرنامەى كار و قۇرمەلەكانى ئەم  
بىرپارانە (جگە لىسە ھەندىك پەمراگرافى

و خەلگەناسى كىرەۋە. زانپاسى زانستە  
سىياسىيەكان تا ئەندازىيەك و لە ئەنجامى  
تېبىتى كىردى بۋارەكانى تىردا بۇ ئاسىۋناليزم  
ئەو مەسلەنەى كە دەتوانن بەھۋى پىگەى  
تايىمەتى خۇيانەۋە، رۇلىكى تايىمەتيان تىايدا  
ھەيىت، ئادىدە گىرەۋە. مەسلەلەكانى  
ئاسىۋناليزم ۋەك رىيازىكى سىياسى بۇ دەسلەتى  
ۋاقت و ئەو ئەگەرەى كە شوناسى نەتەۋەيى  
لەبەرەمبەر شوناسەكانى تىرى گىرەپدا، بېيتە  
بىناغەى رىكخستى سىياسى، و ھەرەۋە  
ھاۋسەنگى سەرلەنۋى ۋاقتەكان لەم جىيانە  
پەشۇكاۋەدا، ھەمەۋ ئەمانە لەپەرەۋىزى بەشى  
زانستە سىياسىيەكاندان، بەلام ئامادەى  
شىكرەۋە و لىكۆلەنەۋەى سىياسى ئامانچدارن.

#### دوھەم: تىۋرەى سىياسى

تىۋرەسازى لەبارەى نەتەۋەۋە زۇر درەنگ  
ھاتە ئار نەرىتى تىۋرەى سىياسىيەۋە. بە  
سەرەچدان لەۋ دىدە بىۋىتەنە لە سىياسەتدا كە لە  
يۇنانى دىرىن ۋەبەردەھىنرىت، ئەو خالە جىگەى  
سەرەچە كە ئەمىز تىۋرە سىازانى نەتەۋە و  
ئاسىۋناليزم، زۇر بەدەمگەن پىشت بەو ئوسراۋانە  
دەبەستى كە بەر لە مۇنتىسىكۆ و رۇسۇلەۋەۋارى  
تىۋرەى سىياسىدا ئوسراۋە. مۇنتىسىكۆ لە  
سەدەى ھەۋدەدا لە "رۇخى ياساكان"دا دەستى  
بە روتكردەۋە و شىكرەۋەى كۆمەلەك  
مەسلەى ھەلەسەنگىراۋ كىردەۋە و پىشنىارى  
ئەۋەى كىرد كە دەيىت دەستور لەگەل ئەو شتەدا  
كە ئەمىز دەتوانن ئاۋى بىن "كلقۇرى سىياسى  
كۆمەل" ھاۋناھەنگ يىت. مۇنتىسىكۆ لە "ئامە  
ئىرانىيەكان"دا ئەم جياۋازىانەى لەشىۋەى  
رەخنەيەكى سىياسىي كالتەنامىزدا لە فەرەنسا-  
ۋەك لە ئاۋىنەى شەۋستانى ئىرانىدا دەبىنرىت-  
گەرە كىردەۋە و نەمىشى دەكات. رۇسۇلە

سەر سۆرھىنەرى رىئان) ئە دەرهەدى ئەم پانتاييەدان.

### ئەلف: ئېۋرەي لېئال

ئەزمون و شىكرىنەۋى ئەتەرە ئەك ھەر تەنھا درىنگ ھاتە ناو تېۋرەي سىياسىيە، بەلگولقە لېئالئەكەي بە سەر سەختىۋە ناسىۋناليزمى قىرامۇشكرد. ئەم خالەش خۇي پىۋىستى بە رونكرىنەۋە ھەيىە. پەيمانخۋازانى (contractualists) سەرھتا ئەو شتەيان ۋەسلى دەكرد كە مېھتا ناۋى نابوۋ دۇخى سىروشتى (خالى ئە خەلكناسى) ۋ دەكرى بگوترىت كە نەرىتى ئازادىخۋازانەي سەدەي نۆزدە سىروشتى بە يەكە ئەتەرەيىەكان پىرنەكرەۋە. جگە لەھەندىك سىروشمى توندېھوانەي جىمىز مىل-كە لە دەرهەي ئەم ھالەتەنەدا، ئەو خۇي ئازادىخۋازە- (لەكتىۋى مېژۋى ھىند دا كە لەچەند بەركىك پىكھاتوۋە)، ھەلسەنگاندە ناسەقامگىرەكانى جۇن سىتېۋارت مىل (كە تىايدا گوتۋىتى ئەو دەۋلەتەنەي لەسەر بىناغەي ئوۋىنەرايەتى سىروستېۋون، ئەھالەتى بوۋنى كەلتۈرى جىاۋلۇدا، كارايىيان نىە)، يان ئەو پەرەگرافە ۋەسۋەسەئامىزانەي ماكس فېبەر (ئەۋانە لەبارەي پەيۋەندى ئەتەرە ۋە ھادارى بۇ ئىشتىمان)، (جگە لەمانە) تېۋرەسازانى ئازادىخۋاز كە تېۋوانىنىكى پەيمانخۋازانە، سىۋدخۋازانە ۋ سۇسىۋلۇجىيانەيان ھەبوۋ، بەشىۋەيەكى سەير لەبىرامبەر ئەو ناۋەپۇكانەي پەيۋەندى بە ئەتەرە ۋ مافى سىروستكردى ئەۋلەتەرە ھەبوۋ، بىندەنگ بوۋن. يەككە لەبەھانە باۋەكان ئەۋمىيە كە-ۋەك سىتىقان ھۇمىز دەللىت- لېئاليزم ھەر لە سەرھتاۋە بەرلەۋەي رۇخى سىردىم بىت، تېزىك بوۋ كە بۇ چارەسەركردنى كىشە پراكىتىكىەكان ھاتېۋە ئارا. كىشەي مەزھەبى لە قۇناغى لوتكەي تېۋرەسازى لېئاليدا،

كۆمەلگاي پارچە پارچە دەكرد. ۋەلامى لېئاليزم كە لەسەر بىناغەي لىكېۋوردن ۋ ئاسانگىرى بوۋ، پىۋىستى دەكرد كە ئازادى پىۋىرا بەھەر ئاكەكەسىك بىرلىت. ئەم ناۋەدا ئەو كىشەنەي رۋبەروى گرۋپە ئەتەرەيىەكان دەپۇۋە-ۋاتە پىۋىستى بوۋنى دەۋلەتەك بۇ درىژەدان بە مانەۋ- تا كۇتاييەكانى سەدەي نۆزدە لە بەرنامەي كارى سىياسىدا ھەبوۋ، تەنھاش بە رۇخانى ئىمپىراتۇرى ئەمسا-مەچەرسىتان بەرجەستەبوۋ. ئەم سەردەمەدا تېۋرەي لېئاليزم ئىدى ھەندىك لەو گەرەموگۋى ۋ ھەزانەي لەبىرامبەر كىشە تازە سەرھەلراۋەكاندا لەدەستداۋو.

بەدرىژاى جەنگى جىھانى يەكەم ۋەرۋى ۋىلسۇن (يەككە لە سەرۋكە پىشۋەكانى "ئەنچومەنە زانستە سىياسىيەكانى ئەمىرىكا") لېئاليزم ۋ ناسىۋناليزمىيان بەشىۋەيەكى ئوۋى پەيەكەۋە گرېدا. ئەۋىش لەژىر كارىگىرى ئەو بەلگاندانەي كە پىشتەر بەھۇي ئىمانۋىل كانتەرە ھىنراۋوۋە ئارازە ۋ ھەم رەنگە نۆرتەر لەژىر كارىگىرى ۋاقىى عەمەلى ئەو شتەدا كە بەمېۋاى ۋىلسۇن بە كەموگۋى ئەلمانىا لە جەنگى جىھانىدا دەۋمىزرا، پېۋاى ۋابوۋ دىموكراسىيەكان كەمتر لە ۋلاتە دىكتاتۇرىيەكان دەستىرژىكىرن، ۋ بەلگەي دەھىنايەۋە ئەگەر ھەموو خەلكى سەر بەيەك ئەتەرە بىن، ئەگەرى بەرپابوۋنى دىموكراسى لېئاليانە لە ۋلاتدا زىاتر دەمىت. لېۋەۋە سۋىۋو لەسەر ئەۋەي ۋەك بەشىك لە رىكەۋتسەكانى پەيۋەنىسدار بە جەنگى جىھانىيەۋە، مافى خودمۇختارى لەرىگەي گېراتەرە بۇ راي گشتى، بەھەموو ئەتەرەكان بىرلىت.

ئەر كىشە مەزەنە پراكىتىكىانەي بۇ بەدىھاتنى ئەم بىنەمايە لە چۈلرە بىنەماكەي رەمىزى ۋىلسۇن ھاتە پىشۋى، بەتاييەتى بە سەرتىجىدان لەو كۆمەلگايانەي كە لە سەرتاسەرى ئەۋرۋاپاى

بەكەن، و زانا يانى لىبرال ۋەك چاندان كۆكتاس ھەروا جەخت لەسەر ئەر خالە دەكەن كە لىبرالىزم پارىژگارى لە ھەموو ھاۋا ئايان بەدەر لە ككتورى نەتەۋەييان دەكات. لىبرەۋە نەتەۋەكان ۋەك نەتەرە، پىيۇستيان بە ناسىئەۋە نىيە.

بەشىۋەيە جۈلەي باۋ لە نەرىتى لىبرال سەدەي بىستەدا ۋەك يەك پىشائىدەدا، دابەشكردى جىھان پوۋ بۇ دوو گروپى لىبرال و ناسىۋناللىستەكان كە ئاۋاتۇرەي جىۋالزىان لىئاۋە. لەروانگەي "كارائۇن ھىز" ۋە ناسىۋناللىزىمى (لىبرالى) لە بەرامبەر بە ناسىۋناللىزىمى "تەۋاۋ" دا رادەۋەستىت (لەگەل) پۇلىنكردىكى سىيەمىشدا - ناسىۋناللىزىمى كلاسىكى - كە تارادەيەك لە ناسىۋناللىزىمى تەۋاۋ نەرمەرە، لە دىدى "جان پلامىناتز" ۋە ناسىۋناللىزىمى خۇرەلەلەي (ۋەك جۇرى دەمارگىرانە) لە بەرامبەر ناسىۋناللىزىمى رۇژاۋايى (ۋەك جۇرى لىبرالىيە) دا پوۋ. لە روانگەي "ماينك" ۋە ۋاتە "ككتورىەكان" لە بەرامبەر ۋاتە "سىياسىيەكاندا" پوۋ. ۋەك مىخائىل ئىگناتۇف پىشائىدەدا، ھەر ئەم دوو پارچەپوۋنە لەقۇناغى روخانى فەداسىۋنەكانى يوكوسلاف و سوفىيەتىشدا، دوۋارە بە ئاۋەپۇكىكى ناسىۋناللىستەكانە ۋەك دواللىزىمى تىپۋانىنە نەتەۋەيىيەكان بۇ نەتەرە، لەبەرامبەر تىپۋانىنە "مەدەنىيە" كاندا دەردەكەۋىتەرە.

ئەم دواللىزىمانە سەرسوپىنەن. بۇ نەۋە پۇلىنكردى "نەتەرەي مەدەنى" خەسەلەتتىكى ئاكۇك و دۇبەيەكى ھەيە، و وشەي "نەتەرە" ئامارە بۇ كۆمەلگايەك دەكات كە مەۋقە تىيادا لەدايكېۋە، لەكاتىكدا وشەي "مەدەنى" ئامارە بۇ كۆمەلگايەك دەكات كە مەۋقە لىبرۋى ھەلبۇزاردەرە يان لىبرۋى باۋەرى ھاۋەشەۋە، سەر بەۋە. لەحالەتتىكىدا گەر باۋەرى ھاۋەشە پەيۋەندى بە باۋانى ھاۋەشەۋە ھەيىت، يان

خۇرەلەلەتدا لىبرۋى زەۋىيەۋە تىكەلېۋون، خودمۇختارى ۋەك بىئەمايەكى سەرمەكى لىبرالى بىئايەخ كەرد، و پىشائىكردى نازىيەكانى ئەلمانىا لە ۋىتەي خەيالىي دىمۇكراسى، ھەموو جۇرە پەيۋەندىيەكى ئىۋان ئىروشمە نەتەرەيى و بىئەما لىبرالىيەكانى بىئايەختر كەرد. تەنھا لە چوۋرچىۋەي بىزۋىتەۋەي دۇبەكۇلۇنالىزىمى دەيەكانى ۱۹۴۰ دا بەرامبەرلەيتى خۇيىندەۋارە ئەلەرىقى و ناسىيەيەكان پوۋ، كە جارىكى دى زانا يانى لىبرالى زانستە سىياسىيەكان (بەگشتى لەدەيەي ۱۹۵۰ دا) مەسەلەي پىشتىگىرى لىبرالىزىم لە ناسىۋناللىزىمى ھىيائە ئاراۋە. بەرەمەكانى رۇبىرت ئىمەرسۇن كە سەرمەيەي ھەۋەي ھوشيارە پەو كىشە پراكىتىكىيەنەي رۇبەروى بەدىھاتى ئىروشمە نەتەرەيىيەكان دەيىتەرە، بەسۋېرونى لەسەر ئەرەي كە لىبرالىيەكان ئاتۋان ئىكولى لە ئىروشمە نەتەرەيىيەكانى نەتەرەكان بەكەن، يارمەتى گۇپىنى ھەلومەرجەكانى دا بەئاراستەي بەدەستەيىنەي بەرگىرىكىدى لىبرالىيەكان لە بىزۋىتەۋە سەربەخۇيخۇزەكانى جىھانى سىيەھەم لەۋىز ئالاي ناسىۋناللىزىمدا. لە دەيەكانى ۱۹۷۰ دا قۇرۇن وىن دايەك لەچوۋرچىۋەي ۋاتە ئەرە نەتەرەيىيەكانى پاش كۇلۇنالىزىمدا، كۇمەلەك پىۋەرى لىبرالىيەنەي بۇ سەركەۋىن بەسەر پىشائىكردى مافەكانى مەۋقى كەمايەتەيە نەتەرەيىيەكان پىشكەش كەرد، پىدەچوۋ لىبرالىزىم بىتۋانىت يارمەتى رىكخستىن و تەنسىقى بانگەشە ناسىۋناللىستەكان بەدات.

لە زانستە سىياسىيەكاندا پەيۋەندى ناسىۋناللىزىم و نازىزىم بەشىۋەي وىنايەكى بەھىز مايمەۋە. زانا يانى پارىژگارى ۋەك جىمىز گىرگۇر بەنىازىۋون ئايدۇلۇزىيا ناسىۋناللىزىمەكانى جىھانى سىيەھەم، لەرىگەي پەيۋەندى ئىروستىكردى عەقلاى ئەم ئايدۇلۇزىيەۋە بە تىزەكانى ناسىۋنال سۇسىيالىزىمەۋە بىئايەخ

ئەگەر ھەللىگەرنى خەلەك ئەسەر بىناغەي بىرۈپۈن بە لاۋانى ھاۋىيەش بىت، ئايدا ئايدىي ئەتەۋەي مەدەنىيە؟ خالى خراپىر ئەۋەيە ئەم دۈلۈز مەنە تىۋرەيەكى بەنرخ لە ناسىۋنالىزىم بەدەستەۋە ئادەن. بۇ نەۋنە ئرنىست ھاس بەشۋەيەكى مەنەجى ھەۋلىدا تا ئايدۇلۇڭىيە ناسىۋنالىستىيەكان پۇلۈنېكات و بىانەستىتەۋە بەپىلەي جىۋالۋى سەركەۋىن لەچاكسازى ۋلات و دىموكراسى و پىشكەۋىتى مۇۋەۋە. ئەگەرچى پۇلۈنېكەكانى ئرنىست ھاس بۇ لىكۋىنەۋەكانى دۋايى نرۋى خۇي دەپىت، بەلام ھىچ پەيۋەندىيەكى سەقامگىر و بەردەۋام لەنۋان جۋرى ئايدۇلۇڭىيە ناسىۋنالىزىم و دەرئەنجامە سىياسىيەكان پىشاندەنراۋە. كارەكەي ئرنىست ھاس (و ھەروەھا كارەكەي برويىكى) ئەۋ باشىيە ھەيە كە بىناغەي ۋىنا نادىرست بەلام باۋەكان، بۇ دەرئەنجامە سىياسىيەكانى تىۋرە جىۋالۋەكانى ناسىۋنالىستىيەكان سىست و لاۋاز دىكات.

ئەۋەي لەۋ دۋالىزىمە باۋانەدا نادىارە كەلەلەين يىرارانى لىبرالىيەۋە پىشكەشكراۋە، ۋەلەندەۋەي دۋو پرسىيارى ئاچارىە لەبارەي ناسىۋنالىزىمەۋە كە بۇتە ھۇي دەرەسەرى بۇ ھەۋە لىبرالىيەك: ۱- تىۋرەيەك كە تەنھا پەلى ئەخلاقى بەتاكەكان دەدات، چۇن ئەۋ بانگەشەنى پەيۋەندى بە ماف و ئىمتىيازاتى ئەۋ قىسەكەرانەۋە ھەيە كەخۇيان بە ئۈيۈنەرى "ئەتەۋەكان دىزانن ھەلدەسەنگىنەت؟. ۲- تىۋرەيەك كە ھىچ سەرنجىك لە كىلتور يان مىرات ئادەت، سەنۋرە سىياسىيەكان چۇن ئاراستە دىكات؟.

ئەم پرسىيارە ئازلەدەرئە دۋاجار بوۋنە جىنى سەرنجى تىۋرەسازاتى لىبرالىزىمى ۋەك بىل تەبىر، راسل ھاردىن و ۋىل كىمىلكا كە ھەر ھەمويان پىشتىان كىرۋتە دۋالىزىمە سادەكانى پىشتىنانى

خۇيان. ھاردىن سۈرە لەسەر ئەۋ پىروايەي كە ھەۋەۋ بانگەشە ناسىۋنالىزىمەكان بۇ ۋلاتە لىبرالىيەكان ۋەك ژەھىر ۋان و مايەي لەۋاپىردىن. لىبرالىيەكان دەپىت ھەۋلەدەن بىناغەي ئەۋ پەيۋەستىۋنەنى لەسەر بىناغەي بانگەشەي نەتەۋەي ھاۋىيەشە، لاۋاز بىكەن. كىمىلكا و تەبىر بەدۋاي ئەۋەۋەن بانگەشە نەتەۋەيەيەكان لەبارەي دەۋلەتى لىبرالىيەۋە بەيەكەۋە گىرۋىدەن (و بەشۋەيە شىۋالۋەكانى لەيەك جىياپكەنەۋە). بەرەمەكانى ئەم سى ئوسەر تىگەشەتلى ئىمە بۇ ئەۋ شىۋالۋانە دەۋلەتەند دىكات كە قىياپىدا نەرىتە نەتەۋەيى و لىبرالىيەكان بەرىكە دىكەن، و لىۋەۋە پارمەتى تىگەشەتلى باشترى ناسىۋنالىزىم دەۋەن.

"يەكەك بۇ ھەۋەۋان" بەرەمى ھاردىن باسى ئارەۋە دەمارگىرە ناسىۋنالىزىمەكان دىكات و ئەمكارەش لەرۈگەي دىرۋستگىرى پەيۋەندى لەنۋان دۋو ۋاقىي كۆمەلەيتىدا ئەنجامەدەت. گىرمانەي يەكەم لەسەر ئەۋە دادەمەزىنەت كە گىرۋىپە نەتەۋەيەيەكان بۇ ھەنگاۋانى كۆيى، خاۋەن ئۋانايەكى ئاناسايىن. دىدى سەركەي لەم گىرمانەيەدا ئەۋەيە دىكرىت لەگەل ئەۋ گىرۋانەي لەسەر بىناغەي كۆمەلگا كە لەرۈگەي چارەسەرى كىشە سەرتايىيەكانى ھاۋاھەنگىيەۋە دەسەلات پەيدا دەكەن، بەئاسانى بەسەر ئەنجامگىرى بەرۈكەش ئەسەفبارى بەرەمى كلاسكى مىكۈر ئۇلەسن "لۆۋىكى ھەنگاۋانى كۆيى" -ۋاتە ئەۋەي كە ۋرۋەندىنى ھەنگاۋانى كۆيى بەھۇي پاننەرە فەردىيەكانەۋە بۇ ئاسايش كارۈكى ئەستەمە- زال بىن. لەۋ ھالەتەندە كە گىرۋپ ئارەۋى ھاۋكارى دىكات، دەسەلاتى ھاۋاھەنگى يارمەتى چارەسەركىرىنى كىشەكان دەدات. گىرۋىپە نەتەۋەيەيەكان بەھۇي ئەزەمنى كىلتورى ھاۋىيەشەۋە، دەسەلاتىكى ھاۋاھەنگى بەرچاۋيان ھەيە.

ولایت دہلیت وەلامی سەرچەم یەك بەیەكی  
 ھاوڵاتیانی بداتەووە كە دەیانەوێت مەنڵەكانی  
 خۆیان پەرورەبەكەن، تاوتوویی مەسەلە  
 ئەخلاقیەكان بکەن و بەشداری لە وتوێژی  
 سیاسی نێوان ھاوڵاتیاندا بکەن. بۆ ئەم مەبەستە  
 ھاوڵاتیان داواي مافی ئەتەووە - ئەك  
 سەرەخۆی - لانیكەم بۆ ئەزای گشتی دەكەن، و  
 ولایتی دہلیت لە رینگەئێ بنەماكانی لیبرالیزمەووە  
 ئەم داوایە قبوڵیكەت. تەبیر پێ لەسەر ئەو خالە  
 دادەگرێت كە "دەبێ بۆ پاراستنی شوناسی  
 ئەتەوویی، هەل دەرخستنی شوناس بە تاكەكان  
 بەدریت، هەم بەشێوەیەكی تاییبەتی و هەم  
 بەشێوەیەكی ئاشكرا... بوونی ئەزایەكی گشتی  
 ھاوبەش، مەرجی پێویستە بۆ زامەنکردنی  
 مێشتەنەوێ ئەتەووییەك وەك كۆمەڵگایەكی چالاك  
 و زیندوو" (۱۹۹۳-ص ۷۳).

یەكێك لەو پرسیارانەئێ تەبیر دەپێتێتێ پێشی  
 ئەوێە ئایا پۆلێنکردنی گروپە ئەتەووییەكان  
 وەك كۆکردنەوێ هەلبژاردنە فەردیەكان  
 مومكینە، لەكاتێكدا قەسەكرانی ئەم گروپانە  
 (ئەگەر ئەمانەوێت باسی ئەزگا و هێزە نێمچە  
 سەربازەكان بکەین) ئیدیعیایان بەسەر ولاتی  
 لیبرالدا هەیه. ئەم حالە كاتیەك كێشە  
 دروستدەكات كە ئەم قەسەكرانە پێداگری لەسەر  
 كارە دەمارگیرەكان (وەك خەتەنەكردنی  
 ژنان) لەناو كۆمەڵگای ئەتەوویییدا بکەن. دەبێ  
 ولاتی لیبرال چ جۆرە پلەیهك بەمجۆرە بانگەشە یا  
 كردارانە بدات؟ ئایا كەمایەتیە ئەتەووییەكان كە  
 لەناو ولاتیكی لیبرالدا دەژین، "كەسانی  
 گریمانەئێ" وەك كارخانەكان و پەپرەوێ یاسا  
 گشتگیرەكانی ئەو ولاتەن؟ تەبیر دەلیت بەئێ وایە  
 و لیبرەو دەلیت كە "بێگانەبوونی" كەمە  
 ئەتەووییەكان (بەلام ئەك مەرومیەتی  
 ئابوریان) كە بەختی ئەوێان نیە ولاتیكی تاییبەت  
 بەخۆیان هەبێت، كێشەیهكی چارەسەرئەكراوی

دوهم ئەوێ كە هاردین بەلگەدێتێتەووە كە  
 گروپە ئەتەووییەكان لەبەر هۆی جیاوازی كۆمەڵێك  
 خەسڵەتی تاییبەتی پەرورە دەكەن كە ریزگرتن  
 لە دیدی سیاسی بێگانەكان كەمەدەكاتەووە. ئەم  
 خەسڵەتانە خۆیەخۆ دەمارگیرانەن و  
 ئارمژووكردنی بۆ یەكسان نەبوون لەگەڵ ئەوانی  
 دید، مەترسیەكی بنەرەتی بۆ كۆمەڵگایەكی  
 لیبرال فراوانتر دروستدەكات. بەمشێوەیە هاردین  
 بپروای وایە كە سەرنجدان لە قەسەكرانی گروپە  
 ئەتەووییەكان و لیبرەشەووە هێنانە ناوەوێ ئەم  
 گروپانە بۆ ناو ژێانی سیاسی، بەرەووام  
 مەترسیەكە بۆ بنەماكانی لیبرالیزم.

دەكرێ ئەو ئەنجامگیریه لە بیروپاكانی هاردین  
 بكرێت كە هیچ رینگەیهكی لۆژیكی نیە بقوانیت  
 بنەماكانی لیبرالیزم لەگەڵ ناسینی ئەتەووە وەك  
 ئەتەووەدا بگونجێت. لەگەڵ ئەمەشدا دوو  
 تیورەسازی لیبرال لە گونجاندنی ناسیونالیزم  
 لەچارچێوێ لیبرالزمدا، پێشكەوتنیكی  
 گرنگیان بەدەستەئێنا و ئەم نوسینانەش ئەك هەر  
 یارمەتی تیورە لیبرالیزم، بەلكو یارمەتی  
 تێگەشتنی ئێمەئێ بۆ توانا بەزەبەرەكانی  
 ناسیونالیزمیش پەرەپێداووە.

تەبیر لە ناسیونالیزمی لیبرالیدا شوناسی  
 ئەتەوویی لە چوارچێوێ لیبرالیزمدا دادەنێت.  
 بەوشێوەیە كە بانگەشەئێ ئەو دەكات كە  
 شوناسی ئەتەوویی، دەوڵەتەجای هەلبژاردنی  
 فەردیه. ئەم شوناسە دەستێشانەكەری هەلبژاردن  
 (ولیرەو سەنۆردارێتیەك لەسەر سەربەخۆی  
 فەردی) نیە، بەلكو شتیكی مەسەرەفیه كە تاكەكان  
 بەدەستی دێنن و لیبرەو دەستمایەیهكە كە  
 ولاتیكی لیبرال دەبێت پارێزگاری لێبكەت،  
 لەوێووە كە تاكەكان خاوەن مافی كلتورین،  
 پێویست ئاكات ولاتی لیبرالی پلەوپایە بە گروپە  
 كلتوریهكان بپەخشێت. بەتاییبەتی كاتیك ئەو  
 گروپانە دوچارێ كاری دەمارگیرانە بن. بەلام





خویندنه وهی ناسیونالیزمیان دا. گهواره ترین یارمه تی ئهم نهریتانه ناوئوسی نهته وهکان و ناسیونالیزم بووه له میژوودا. لایه نگرانی حکومه تی ناوچه یی به ناوئوسکردنی نهته وهکان وهک واقعی کۆمه لایه تی و ناسیونالیزم وهک تیزنکی سیاسی له میژوودا، کۆمه لیک تیزوانینیان له باره ی ههلو مه رجی نهته وئوچی نهته وهکانه وه به ده سته وه دا. لایه نگرانی هاوچه رخی پیکه وه گونجاندنی ئامانجه جیاوازه کان (که له چهند بواریکدا په رشوبلۆن) باسی شیوه تازه کان و ئهو پرسیارانه یان کردوه که له نهریتدا هاوئوته ئاروه.

ئاراسته ی دژه لیبرالی بۆ نهته وه، دهکه پێته وه بۆ "بیرک" که له ئوسینه جیی سه رنجه کانی خویدا (رێک دژبه جیمز میل) باسی مه سه له ی هوکمه رانی هندی کردوه. بیرک نهگه رچی کاره که ی خۆی به شیوه ی شیکردنه وه یه کی مه نه هجی پێشکه ش ئاکات (دیاره به ره مه که کانی ئهو له ئوسینه کانی مه هتادا به شیوه یه کی قه ناعت پیکه ر، کورته کراوه ته وه)، به لām به رده رام و به سه وره وه به لگه دینیته وه که ئینگلت هرا مافی ئه وه ی نه، هوکمه رانی به سه ر هند ستاندا بکات، چونکه مومکین نه به زنجیره یاسایه که بۆ نهته وه یه ک داڕێژراوه، بۆ نهته وه یه کی دی گونجاو بێت یان مانای مه بێت. نهته وه کان مه بێت له ژێر هوکمه رانی نه وه کانی خویدا بن، نهک له ژێر هوکمه رانی بیگانه کان. نهگه رچی بیرک ئه نداسی هیزیی پارێزگاران ئینگلت هرا بوو، به لām رای توندپه وانه ی هه بوو. ئهم سه رنجه نه دژ به لیبرالیه تیش بوو، چونکه له دیدی بیرک وه نهته وه، نهک تاکه که سه مافی هه بوو، هه ره ما له به رنه وه ش بیرک هه سته ده کرد به نه گه لیک یان نهته وه یی دا ده په ره ی نه که به کریت (به سه کاره یانی خوازه یه کی ئه مه رۆی) له پششت په رده ی غه فله ته وه، پاک به کریت وه.

ره وایه تی بانگه شه نهته وه یه کان بۆ وڵاتیک که به شیوه یه کی لیبرالیه نه سه رسته بووه. هه ر دین گه رچی له سه رتاسه ری ئوسینه کانی خویدا به شیوه یه کی ئاراسته وخۆ ئاماره بۆ ئه وه ده کات که له دنای واقعیدا گروپه نهته وه یه کان مه یلیان بۆ پوانکردن و ده مارگیری هه یه، به لām به لگه یان هۆیه ک بۆ سه له ماندنی ئهم تیزوانینه پێشکه ش ئاکات. هه ره ها ته مر و کیملیکاش - بۆ هه یج هۆ و به لگه یه ک - زیاد له سه نور به وایان به وه هه یه که ئهو وڵاته لیبرالیه نه ی گروپه کلتوریه کان به فهرمی ده ناسن، رێگری له کرداره ده مارگیریه کانی ئهو گروپانه ده کن. ئهم به ریارانه نهگه ری ئهو هه لو مه رجه مه ناسه نگینن که نهکتی فیه سته کانی گروپه نهته وه یه به فهرمی ئاسرا وه کان، نهگه ر حکومه ته ناوچه یه که یان هه ره شه یان لێ بکریت، خودی ده سه لاتی وڵات له رێگه ی توندوتیژی وه ده خه نه ژێر هه ره شه وه. ده واره ئهم به ریارانه ئه ر کێشانه ی توشی کاری وڵاته لیبرالیه کان ده بێت له رێگه ی که مکردنه وه ی ئهو سه نورداریتیه نه ی به سه ر ئهو که سه له دا ده سه پێنریت که ده یانه ویت شو ناسگه لیک ی تازه تاقیبه که نه وه (یان وازه یانی ته واه له گروپ و ته وانه له کلتوری ئهو وڵاته دا که لێی نه شه ته جین) به که مه ده گرن. تاقیکردنه وه یه که که ده شه ییت په وانه کردنی نوێ نه رایه تی سیاسیی له لایه ن رابه ری گروپی نهته وه یه وه، لاوازی کات. ئهم نیگه رانیانه ده چنه سه رو سه نورداریتیه کانی تیسوره ی سیاسیه وه، به لām یاسکردنی ئهم نیگه رانیانه بۆ با سه کانی ئاینده ی لیبرالیزم له باره ی ناسیونالیزمه وه، گرنگیه کی زیندوی هه یه.

#### ب- نه ریتی کۆیی

نه ریته دژ به لیبرالیه کانی چه پ و راست هه ردوکیان نهته وه کانیان به جدی تر وه رگرت له نه ریته لیبرالیه کان و ژۆر زوت سه ر یارمه تی

فەلسەفەى مىژۋىي ھىگىل لى گېرمانىيەدى  
ئامانچ، پەيام و مەبەستەكان بۇ نەتەۋە، زۇر  
زىاتر لى بىرەك دەۋات. ھىگىل ناسىيۇنالىزىم بە  
قۇناغىكى كىلىلى لى سۈرەنى ژىيانى نەتەۋەكاندا  
دادەنىت. ھىگىل بېرۋى ۋابو "نەتەۋەكان پېئىش  
گەيشىت بە ئامانچى خۇيان ۋاتە دروستكردىنى  
دەۋلەت، ژىئانكى دورى درىژيان بىرۋىتە  
سىر" (۱۹۵۶، ص ۱۸۳۱-۱۸۳۰). بىرەك و ھىگىل  
ھەردۈكىيان نەتەۋەكانىيان لىروۋى مىژۋىيەۋە بە  
نۋى، بەلام ۋاقىي دادەنا.

ماركسىيەكان دىدى كۇيىيان بۇ نەتەۋە  
بەزىندۋى ھىشەنەۋە، بەلام - ۋەك ماركس ھەمىشە  
ئومىدەۋار بوو - ئەمكارەيان بە ئاۋەژۋوكرىدەۋى  
(تېزەكانى) ھىگىل ئەنجامىدا، لى نەرىتى  
ماركسىيەكاندا نەتەۋەكان پېئىكەتەى كۆمەلەيتىن  
كە لىسەر بىناغەى مىژۋىي دروستىبوون كە  
لەقۇناغىكى دىيارىكرۋى سەرمایەدارىدا سەريان  
دەرىنەۋە، ۋاشارىش لەناۋ دەچىن. دەبوو  
جىگەيەك بە ناسىيۇنالىزىم بىرۋىت، و ئەگەر  
ئەمكارەش بەشىۋەيەكى دادپەرۋەرلە  
ئەنجامبىرۋىت، ئەۋا ناسىيۇنالىزىم ۋەك ھۇكارىكى  
كۆمەلەيتى لەناۋ دەچو. ئۇتۇ بائىر و كارل رىنەر  
ۋماركسىيە ئەمساپىيەكان ھەلىياندا بە گونجانى  
تېزە سۇسالىيىستىيەكان لەگەل بىلەماي  
شەخسىدا، جۇش و خىرۇشى نەتەۋەىي بىخەنە  
ئاۋ ئىمپېراتۋرى روۋ لە پۇخانى ھابىسبۇرگەۋە، و  
بەھەر يەك لە ھاۋلاتىيان مافى دەنگىدان بە  
ئوتتەراتىيان لىسەر بىناغەى نەتەۋەىي ھاۋبەش  
بەن.

لىننېن ئەگەرچى بەپېئى نەرىتى ماركسى  
دەمىنوسى، بەلام تېزى سەرىمخۇ لەۋ نەرىتەى بۇ  
ھەستى نەتەۋەىيەتى ھەبوو. باۋكى سەردەمىك  
يەككە لە ھاۋكارانى ئىلمىنىسكى بوو - مىسىيو  
ئىرى كە ھەۋلىدەدا بە ۋتەۋەىي ۋانەى بىنەماكانى  
ئەرسۇزكىس بۇ توركەكانى روسىيا بە زمانى

خۇيىيان، تېكەل بىسەدنىي روسىيە  
ئەرسۇزكىسىيەكانىيان بىكات. تېيىنىيەكانى لىننېن  
سەبارەت بەكاردانەۋەىي كرىككارانى  
"ھەلەلەتتەنراۋى بۇرۇۋى" سەبارەت  
بەسەرەتەى جەنگى گەرە (كە لەۋقارەكەى خۇيدا  
لەبارەى "ئىمپېريالىزىمەۋە" كە رىك پاش جەنگ  
ئوسراۋە، ئامازەى بۇ كرىدەۋە)، بۇ لىننېن  
سەرسۇپىنەرتەر بوو. ئەم تېزانە ھاۋكات لەگەل  
نەپارىتى ناسىيۇنالىيىستى لەگەل ھۇمەتى  
بەلشەۋل لە ۱۹۱۷-۱۹۲۱دا، لى سىياسەتەكانىدا كە  
مافى كۇمار دروستكردىنى بەزۇرۇك لە نەتەۋەكان  
دەدا كە تىيىدا مۇئەى دەسەلاتدارىتى كىلتورى  
(ئەك سىياسى) درابو (و رىنەماپىيەكانى بۇ ستالېن  
كە "ماركسىزىم و مەسەلەى نەتەۋەىي" لەژىر  
تېزەكانى لىننېندا ئوسىبوو) بەرچاۋ بوو.

لە كۇتايىيەكانى ۱۹۲۰دا بەپېئى سىياسەتەكانى  
"شارنشىنى" گەلەك مافى كىلتورى بە ئەندامانى  
نەتەۋەكان درا، تەنەت ئەۋ خەلەكەش كە بە  
لەزگەيەكى دىيارىكرۋى نەتەۋەىيەكەۋە  
دەناسرەنەۋە، و خۇلۇيىرى ئەم مافانە نەبوون. ئەم  
سىياسەتەنە خالى بەرامبەر ئەۋ شتە بوو كە  
دەكرىت ناۋى بىنن لىرالىيانە. ھەندىك لە  
نەتەۋەكان ئاچار بەجىگەرپوون لەيەك شۇيىندا  
كران، ئەۋ رابەرە نەتەۋەىيەنەش كە بەرنامەى  
سىياسى جىياۋان لە ھۇمەتى كۇمىنىستىيان  
ھەبوو، لەلايەن رابەرەتەۋە پاكىتاۋكران و  
زىندانى كران، و لىبىرى ئەۋان ئەۋ كادىرە  
نەتەۋەىيەنەى لايەنگرى ھۇمەتى كۇمىنىستى  
بوون، و بەدەر لەۋەى راي خەلەكى بەرامبەر بەم  
رابەرەنە چى بوو، ۋەك رابەرەنى سىرۋىشتى  
نەتەۋەكان بەسەر خەلەكىدا سەپىنران. بەمشىۋەيە  
ھاۋكات سىياسەتەكى پاراسىقتى نەتەۋە و  
لەناۋبىردىنى نەتەۋە، لە ھۇمەتى سۇقۇيەتدا  
ھەبوو. لە سەرتاسەرى سەردەمى سۇقۇيەتدا،  
ھۇمەتى كۇمىنىستى ھەم دەستىكرە بە ئامىنى

ليبرالي بهستووه. ئندرسون نەتەرە بە بەرەمى سەرمايەدارى (پيشەسازى) چاپ دىۋاننىڭ كە ئەر ھەزەى لە پەخشىگەراندە ئىروستىرد، دىالكتىكە جىوازانەكان لە زمانىكى ئوسراوى يەگىرتوودا يەكپىختا. ئىم دۇخە ئەر دەرەتەى بەخەلگى ئاسايى دەدا كە پەيوەندى لەگەل ئەر كۆمەلگايانەدا بىكات كە لە كۆمەلگا ئاۋچەيىمەكان گەورەتر، بەلام لە "رەگەزى مەۋە" بچوكتىن. سەرەپاي ئەمە زمانە ئوسراۋەكان جۇرەك ۋابەستەيى ھەلبىزىرراۋيان بەچىۋەك ۋە ھىكايەتى نەتەرەمە ھەبو. زمانە ئوسراۋەكان (رەك رۇمان) ئەگەرى رودانى ھاۋكاتى پيشەتەكانىان مومكىن كىد، كە لە "كاتى زەمەنى خالى ۋ چۈنەكدا" ھاۋتاي وردى چەمكى نەتەرەمە كە ئەۋىش ۋەك كۆمەلگايەكى ھاۋپەنگ ۋىئادەكرىت كە بەشىۋەيەكى سەقامگەر لىرەۋى مىژۋودا دەچىتەرە سەرەمە يان خوارەمە" (۱۹۸۳، ۳۱۶). ژمارەيەكى زۇر لە بىرپاران پەيرەۋى ئندرسونىان كىردوۋە، ۋ ئەزەمە نەتەرەمەكانىان بەشتىكى بىرەۋى دانەناۋە، لە بەرامبەردا ۋەك شتىكى مىژۋىي تەماشايان كىردوۋە. يەككە لە ئەمەكانى مىژۋىي نەتەرەمە كە زىاتەرە دىدىكى ئندرسونىانەۋە گوتراۋە، كىيىنى "ئىروستىردى نەتەرەمە گورجى" ئومىنى "رۇئالە سانى" ە، لەم بەرەمەدا سانى دەيەۋىت پيشانىپىدات كە ھەستى روى نەتەرەمە بوى ھەمىشەيى كە ئەمەلەناۋە خەلگى گورجىستاندا ھەيە، بونىادىكى ئويىيە - بونىادىك كە رەنگە نەخشەي تەۋا جىۋاۋى لەيەك ھەبويىت.

مىژۋونوسانى ۋەك ئەدەريان ھىستىنگز بەپاستى بىرگەندەۋى مىژۋوخۋاۋى زانايانى كۆمەلەيەتايان، خىسۇتە ژۇر پىرسىارەۋە، زۇرتر لەسەر ئەر بىراۋىيەن كە پەيداۋى نەتەرەمە زۇر پىشتەر لەۋەبەۋە كە ھۆبىسام ۋ ئندرسون ۋىنايان كىردوۋە. لەپاستىدا جۇن ئەرمىستىرەنگ -

قەرمى نەتەرەمەكان ۋ ھەم بەدۋاي ئىروستىردى ھەلمەرجىكەۋە بوى كە تىيادا پەيوەندىيە نەتەرەمەيەكان، جىگەي خۇي بە ھەستى نەتەرەمەسۇئالىيەتى بىدات. بەشىۋەيە ئايدۇلۇژىي سۇقىيەتى لەجىھانى تىورىدا، نەتەرەمەيان لە مىژۋودا تۆمەركىد. لە سانى ۱۹۱۷دا نەتەرەمەكان (ى سۇقىيەت) ۋاقىي بوى ۋ دەۋىر ھەسايان بۇ بىكرىت. بەلام بە رودانى كۆمىزىم بەھەمانشۋە كە بىرپارە ۋەدەيەكانى زانستە كۆمەلەيەتەكانى سۇقىيەت ۋەك يۇرۇ مىلىي گوتىرەنە، ھەستى نەتەرەمە ۋەك ۋەك بوى ۋ چىدى چۈرچىۋەيەكى ئاۋەندى بۇ ئەندامىيى سىياسى بوى ئەۋە.

ماركسىيە ھاۋچەرخەكان كە رابەرەكەيان ھۆبىسامە، بەپاشىكاۋىيەكى زىاتەرەمە بىراۋيان بە مىژۋە ھەيە. ھۆبىسام لە "نەتەرەمە ۋ ئاسىۋئالىيەتدا" بابەت بە بابەت دەرەدەخات كە جۇن نەرىتە نەتەرەمەيەكان بىناغەيەكى مىژۋىيان نىيە ۋ لە راستىدا لە سەرەمە تازەكاندا بەھۋى ئەر رابەرە سىياسىيەتە ئىروستىرەۋە، كە بەدۋاي بەپاكرىدى دەسەلاتدارىيى سىياسىيەۋە بەسەر ئەر ۋەكەندە بوى كە سىۋى ئاشىرايان ھەيە. ھۆبىسام پى لەسەر ئەر خالە دادەگرىت كە سەرەمە ئاسىۋئالىيەت، لەسەر بىناغەي سەرمايەدارى ئىۋى دوستىۋە، بەلام لەژۇر ھەلمەرجى سەرمايەدارى ۋايدىدا، روى لە كارەۋەن كىردوۋە (ھۆبىسام ئەم كىيىيە پىش تۇفانى ۱۹۸۹ لەشىۋەي زىجىرەيەك ۋەپىژىدا پىشكەشكىردوۋە). ئەگەرچى ھۆبىسام مىژۋونوسە، بەلام ئوسىنەكانى كارىگەرەيەكى گەۋەريان كىدە سەر زانستە سىياسىيەكان.

لەيەنگرانى ئەمەۋى "ئىروستىرەۋى كۆمەلەيەتى" (constructivists) - لەسەر ۋ ھەمىيەنەۋە بىندىكت ئندرسون - پىشتيان بە نەرىتىكى مىژۋوگەرى، زۇر زىاتەرە نەرىتى



هەولانەى كە لەناستى وڵاتدا دەدران، بۆئەوێ  
نەتەرەى گونجاو لەگەڵ سنورى وڵاتە  
كۆلۇنياكراوەكاندا دروستبەكەن.

زۆرىك لە لىكۆلىارە پراكتيكىكان لە دژايەتى  
ديدى دويچدا لەبارەى دروستكرەوى  
نەتەرەكانەو و بە بىركردنەرە لە نۆزىنەرەكانى  
لىكۆلىارانى مەيدانى كە ئەم چەمكەيان لە  
مەحەكى تاقىكرەنەرەدا، بەتوندى كاردانەرەيان  
پيشاندا، و بەنيازبوون ئەو سنوردەرەيانە  
پيشانەدەن كە سەبارەت بە دروستكرەوى  
نەتەرەو مەن. ئەگەر ئەم لىكۆلىارە پراكتيكىكانە  
كە مەندىكجار بە "ئەزەلىگەر" - پەيوەندىدار بە  
چەمكەكانى گواستەوێ نيمچە ژنتىكى يەكيتى  
نەتەرەى - ناودەبرين، بە "ئەمرگەرە" ناوين،  
تىگەيشتن لە تىروانىنەكانيان ئاساتر دەبێت.  
ئەمانە برۆيان وايە نەتەرەكان كۆمەلىك گرۆپى  
شوناسى دىرين كە توانيويانە لە بەرامبەر  
فشارى سەدەكاندا - كەمقازۇر بەمەمان مانا و  
سنورەكان - رابووستن و بەناسانى گۆرانيان  
بەهوى ھەلومەرجى ئابورى يا زۆربوونەرە بەسەردا  
نايەت. بەرھەمەكەى ئانقۇنى سەيس نەزىمەت  
كە چۇن گرۆپە خوار نەتەرەىيە تازەكان دەتوانن  
بەمەبەستى دروستكرەوى بزووتنەرەى  
ناسيۇناليستى، بگەرێنەرە بۆ نەتەرە دىرينەكان.  
نوسىنەكانى واكركاتر پى لەسەر ئەو خالە  
دادەگرێت كە پەيوەستبوونە نەتەرەىيەكان  
ئەوئەدە پتەون كە لەبەرەمبەر پروسەكانى نەتەرە  
دروستكرەندا بەرگرى دەكەن، پيشىبىنى ئەو  
دەكات كە ئەو نەتەرەى لەبەردەم ھەمەشەى  
تواندەرەن لەناو پروسەى نەتەرەىيە گەورەتردا،  
كاردانەرەى بەرگرى لەخۆيان پيشانەدەن و  
ژيانى پيارانى لاوانى خۆيان لەپيناوى پاراستنى  
نەتەرەكانى خۆياندا دەخەنە مەترسىيەرە.  
سەيس ھېروى وايە نەتەرە دروستكرەن،  
لەخەيالپلاوى زياتر ھىچى دى نەيە. لەرەستىدا

پەيوەوانى دويچ دەستيان كرد بە لىكۆلىنەرە  
لەبارەى زۆرىك لە نەتەرە سەرەتايەكانى وەك  
نەتەرەى ئەمەريكا (بەهوى رىچارد مريت)،  
نەتەرەى ئەلمانى (بەهوى پيتىر كاتزىنستاين)،  
نەتەرەى بۇرما (بەهوى لوسين پاي) نەتەرەى  
نيجېريا (بەهوى جيمز كۆلمن) و نەتەرەى مالى  
بەهوى ويليام فۆلنەرەو.

لەدەيەى ۱۹۶۰دا بىريارانى سياستى  
پراكتيكى - كە لە نەزەرەنجامى خۆشەبىنى  
سەرەخۆى وڵاتە تازە سەرەخۆكانى ئەفەريكا و  
ئاسيا، ئەو بودجەيەى بەهوى نيجەرائىيەكانى  
جەنگى سارەرەو بۆ لىكۆلىنەرەى مەيدانى لە  
جىھانى سىدا ديارى كرابوون، و ھەلى بىنىنى  
دروستكرەنى نەتەرەيان لە دىدىكى بەرەستى  
پراكتيكىيەرە كە بەهوى ژمارەيكى زۆرى بابەتى  
لىكچووە ھاتبووە پيشى، وروابوون - پۇل پۇل  
بۆ ئەم وڵاتانە چوون، تا لە نەزەرەى شايەتى  
بىنىنى دروستبوون نەتەرە بىن. لەكاتىكدا  
بەشەيكى ئەم لىكۆلىنەرەوانە - لەرانە  
لىكۆلىنەرەكانى قرد ھىوارد لەبارەى غاناو -  
سەرەتايەكى سەرەتايان لە دامەزراندنى بىرى  
نەتەرەىيە تازەدا، لەنىوان ئەو كۆمەلەدا  
بەدەستەينا كە لەرووى كۆتورىەرە جياواز بوون،  
بەلام زۆرەى لىكۆلىنەرە مەيدانىەكان شايەتى  
بابەتىكى پىچەوانە بوون، بەو مانايەى كە  
وفادارىيە نەتەرەىيەكان يا "سەرە  
نەتەرەىيەكان"، لەژىر ھەلومەرجى پاش  
كۆلۇنيالىدا بەھىزتر بوو. كتيبەكەى يۇنگ  
لەبارەى كۆنگووە (كىنشاسا) لىكۆلىنەرەى  
كلاسيكى براس لەبارەى بزووتنەرە مەزھەبى و  
زمانىەكان لە ھندىستانى سەرەخۆدا،  
شېكرەنەرەكانى ئلسۇن كسىفر بۆ "نەتەرەىيەتى  
بونىادىراو لەسەر پىنگە" لە ئۆگاندا، ھەموو  
ئەمانە پيشانەرەى دەسەلاتى شوناسى نەتەرەىيە  
لەناو وڵاتەكاندا بوون بۆ لاوكرەنى ئەو

"نەتەرە دروستكەرانى" جىيەسى سىيەم،  
 "لەناويرانى نەتەرە" يۈۈن، و باجىكى زۇر بۇ  
 ھەلەكانىيان دەن. جۇن نەرمىستىرانگىش  
 پىداگورى جىنى سەرنجى ھەندىك لە سنورە  
 نەتەرەيىيەكانى (بۇنمۇنە سنورى ئەوروپاي  
 ژەرمەنى زمان لە سنورى ئەوروپاي لاتىنى زمان)  
 بەدىرىزى دوو ھەزار سال بگرە و بىنە و كار و  
 كاردانەرە كە لە ئاستى بالادا نەجامدراو  
 پىشانەدا. لىسینگ بىرواي بە دروستكەردى  
 نەتەرەكان ھەيە، بەلام لە ھەمانكاتدا قايىل  
 بەبوۈنى سنورىكە بۇ دروستكەبوۈن -  
 ھەنكەندەي پىرۇژەيەكى نەتەرەيى "سەركەوت"  
 (واتە ئەو بىروايانەي ھەموو بەشەكانى خەلكى  
 سەبارەت بەراقى سنورە بىر چەندۈچۈنەكان  
 ھەيانە) - و بەمشىۋەيە رىگە بۇ لىكۇلىنەو  
 لەبارەي شىۋەي دروستكەردى نەتەرە دەكاتەرە،  
 كە ھەم ئاسەقامگىرى سنورەكان لە ھەندىك  
 قۇناغەكاندا پىشانەدات، و ھەم سىروشتىبۇنىيان  
 لە قۇناغىكى دىدا.

نەتەرەناتىيەكى دى بۇ رەخنەكەردى دويچ  
 لەسەر بناغەي دەسەلاتى پەيوەستىبۇنە  
 نەتەرەيىيەكان، مېتۇدى ئابورى سىياسىيە بۇ خوار  
 ئاسىۋنالىزم. ئابورىزانانى سىياسى بە پىچەوانەي  
 نەرخوانەو، لەو رومو رەخنە لە نمۇنەي  
 گۇرلەو شىمانەي و رىكەوتەكانى دويچ دەگىرن،  
 كە ئەم نمۇنەيە بۇنىيادە كۆمەلەيەتەكان، دەنگاۋ  
 ھەنگاۋ سىياسىيەكانى دروستكەرانى  
 ئاسىۋنالىست كە دەشىت ئارەزى ئەو بەگەن  
 ھەنگاۋ بۇ گۇرلەي رەوتەكانى كار و كاردانەو  
 بىزىن فرامۇش دەكات. "ھەتەر" پىنى لەسەر ئەو  
 دادەگىرت كە ئاكرىت پەيوەستىبۇنە بەزەبىر  
 نەتەرەيىيەكان لەو بۇنىيادە كۆمەلەيەتەكاندا كە  
 دابەشېۋونى كارى كىلتورى نەگۇرپى تىدايە، بۇ  
 مەبەستى سىياسى بەكارىيەنرېن. يىتس جەخت  
 لە نايەكسانى ئەو بەرژەۋەندىيەنە دەكات كە لە

پىرۇسسەي مۇدىرنىۋىندا بەرەروى گروپە  
 نەتەرەيىيە جىياۋازەكان دەيىتەرە و ئەو پالەنرەنەي  
 ئەم جىياۋازىيەنە بۇ فرمانەرەۋايانى ئاۋچەيى (واتە  
 نەتەرەيىيە) كە دەتۈش بىناۋى چەوساندەۋەي  
 نەتەرەيىيە (يان خوار نەتەرەيىيە) بۇ بىۋارە  
 ئاۋچەيەيەكان ئامادەي بەگەن. بەمشىۋەيە  
 بىزۈتەرە خوار نەتەرەيىيەكان كە پىرۇژەكانى  
 دروستكەردى نەتەرە دىرۇخىن، لەناۋ پىنكەتەي  
 ھەلېزاردە نەتەرەيىيەكاندا سەر دەرەھىنەو.  
 لە بەرەمەكانى رابوشكا و شېسېل و ھەروەھا  
 ھارۋىتۇدا ئاۋتۇيى پالەنرەكانى ھەلېزاردەكان  
 بۇ فرمانەرەۋايانى سىياسى خوارنەتەرەيىيە كراۋە.

كىتەبە كارىگەرەكەي گىلەرىش لەبارەي  
 ئاسىۋنالىزمەو كە لە سالى ۱۹۸۲دا  
 بىلۋىكراۋەيە، بەپىنى شىۋازى ئابورى سىياسى  
 ئوسراۋە. گىلەر بەلگە دىيىتەرە كە لە سەردەمى  
 پىشەسازىدا، خويندەۋارى بە كىلىلى دەسەلاتى  
 بىزۈتەرە كۆمەلەيەتەكان دەمىرېت. ئەو  
 دەستەيە لە گروپە زمانىيەكان كەلەناۋ دىلى ئەو  
 ۋلاتانەدا دەزىان كە بەرەو پىشەسازىۋون  
 دەرېشەن، كۆمەلەك ئىمىتيازاتى ئاناسايىيان بۇ  
 ۋەرگىرنى پۇستەكان بەدەستەيەنە. كۆمەلە  
 كۆچكەردەكان لەناۋ ئەم ۋلاتانەدا بەھۇي  
 چەوساندەۋەي زمانىيەو، بەرەو روى ئاسۇي  
 جۈلەيەكى داخۇل بۇنەو. بەھاتنە پىشەۋەي ئەم  
 بارىدۇخە، ھەندىك لە كۆچكەردەۋەكان گەرانەو  
 بۇ ئاۋچە سەرمەكەكانى خۇيان، بۇ ئەۋەي  
 رابەريەتى ئەم بىزۈتەرە نەتەرەيىيە بەگەن، كە  
 خوارىسارى ۋلاتىك بۇ نەتەرەكەي خۇي بىو.  
 بەمشىۋەيە پىشەسازىۋونى نايەكسان، كىلىلى  
 پەيداۋونى ئاسىۋنالىزمە.

ئەو ئوسىنەنەي رەخنىيان لە تىۋەرەكەي گىلەر  
 گىرۋە، گەلەك زۇرن.

لىتېن لە لىكۇلىنەۋەكانى خۇيدا لەبارەي  
 روسى زمانەكانەو كە لە ۋلاتە تازە

وینایى به تەواوى قابیلی ھەلگرتنە. لەبەرئەو کاتێک گوتاری نەتەرە لە شوێنێکدا سەربەکەریت، بۆ ئەو میوانانەى کە کێشەى تەنگى جینگەیان ھەیە، و پەیزەى جولەى خۆیان بۆ سەركەوتن دەوێت، دەگۆرێت بۆ جولەىەكى زۆر بەھێز.

پێشکەوتنیکی سەرەکی لە میتۆدی ئەندرسۆندا-تارادەىەكى زۆر لەبەرئەوێ ئەم میتۆدە بەناچار نەتەرەکانى بەسئوردار دەبینى (ھىچ کەس پانتایى نەتەرەى خۆى وەك "دراوسێى دیوار بەدیواری رەگەزى مەزە" نەدەبینى. وەك چۆن ھەندیک پانتایى دینى خۆیان دەبینن)- بەمشێوەیە ئەندرسۆن بەناسانى دەیتوانى باسى ئەو ناسیۆنالیزمانە بکات کە تەنھا لەسەر بناغەى فەزای ھاوبەش دروستبوون، بێئەوێ پەيوەندیان بەو نەتەرە دێرین یان خاکەرە ھەبێت کە تیايدا دەژین. نەرخوازان دەیاننوانى تەفسیری ھەندیک لە ناسیۆنالیزمانەکان بکەن، بەلام ئەک ئەو ناسیۆنالیزمانەى پەيوەندى بە ئەفریقا و بەشى زۆرى باشورى ئاسیاو ھەيە، و ئە ئەو ناسیۆنالیزمانە جیاوازانەى وڵاتە عەرەبیەکان و ئەمەریکای لاتین. بەرھەمەكى ئەندرسۆن تۆوى کۆمەلەىک نوسینی (زیاتر لەبەواری ئەندرسۆن پۆلوجیادا) چاند کە پەيوەندى نیوان خەیاڵ و دروستکردنى کۆمەلگای نەتەرەى پێشاندەدات. ھەرۆھا پریشکێک بوو بۆ وروژاندنى چەندەن و تووێژى زیندوو و سەرنجراکێش لەبارەى جیاوازی نیوان گوتارەکانى ناسیۆنالیزم لەئەوروپا و جیھانى سێھەم، کە پەيوەندیەكى زۆرى بە نوسینەکانى "چاتر جى" ھەبوو.

ھەنوکی بەرھەمەكى ئەندرسۆن لە قوتابخانەى لایەنگرانى دروستبوونی نەتەرەدا، بۆئە سەرچاوەى چەندەن نوسینی

سەربەخۆکانى یەکیى سۆقیەتى پێشودا دەژین، بە سەرنجدان لە شەکلەندیەکانى گلەنەر (بەلام بە ئورکەوتنەو لە بەشێک لە بەکارھێنانى ئاشکرای روئکردنەوێ وەزفیانەى گلەنەر)، پەرەى بە میتۆدی ئابورى سیاسى بۆ ھوشیاری نەتەرەى دا. لیتین بە پشەسەتن بە تیورەى گەمە و لەسەر بناغەى لۆژیکى ئابورى نەتەرە کە دیقید فریدمان بە کریمانەىەكى بەلگەنەوێستى دادەنێت، دەریدەخات کە چۆن حسابکردنى بەرھەمى ئابورى چاومەوانکار و بارودۆخى شیمانەى داھاتوو-بەھەرجى چاومەوانیەکانى ھەلێژدەکانى ھاوڵاتیان- دەتوانێت ببێتە ھۆى گۆرانکاری شوناسى نەتەرەى لەناو نەوێەکدا. لە نەریتى گلەندا بەرژەوندیەکانى کۆچکردەکان- نەك رەوتى کار و کاردانەوێ رێکەوتەکانیان- رادەى وروژانى سۆزە نەتەرەییەکان و ئەگەرى ئەوێ ئەم سۆزانە بناغەى بزوتنەوێ ناسیۆنالیستى پیکەبێنن، رووندەکاتەرە و ئاراستە دەکات.

لە وەلامدانەوێ میتۆدی کارو کاردانەوێدا بۆ ناسیۆنالیزم، بزوتنەوێەكى دیش ھەيە کە لەسەر تەرەوێ گوتار دەسورێتەرە و لێرەشدا بنیدیک ئەندرسۆن سیمایەكى بەرجەستەيە، دیارە ئەندرسۆن بناغەى ئابورى سیاسى ناخاتە لاو و سەرچاوەى ناسیۆنالیزم دەگەرێتەرە بۆ سەرمایەدارى پێشەسازى چاپ و ئەو پالەرانەى پەخشکەرەن بۆ دۆزینەوێ زۆرتەرى خوێنەر لەرێگەى یەگەرتنى دیالەکتیکى نەتەرە جیاوازمەکانەو ھەیانبوو. ھەرۆھا لەگەل گلەنەر ھاوڕایە و سەرنەکەوتنى کۆچکردەکان لەبەدەستھێنانى کار لە ناوئەدە پێشەسازىەکاندا، بەشێوەى کێشەى "سەردانى تەنگ و تیکەل و پیکەل" وێنادەکات. بەلام ئەندرسۆن ھەنگاویک زیاتر چووبو پێشەوێ دەلیست "کۆمەلگای خەیاڵى" نەتەرە وەك لۆژیکى

پۇستىمۇ دېيىلگەن. لېم نەرىتەدا گوتارى ئەوانەي  
لەسەر كورسى دەسلەت دانىشتون، دەتوانىت  
نەتەرەكان دروستىكات يان لەنا بىت. ئەمىر  
"لايەنگرانى تىورەي دروستىكاراى نەتەرە" (بۇ  
نەمۇنە نەرنىستۇ لاگىلۇ) ئەو راستىيە لەبەرچاۋ  
ناگىر كە بەكرەۋە ھەمو تىورەسازانى  
مۇدىرنەكرىنى نەرىتى دىيىچ، خۇيان لايەنگرى  
دروستىكاراى بوون، كە ھەوليانەدا بەشۋەيەكى  
ھەستىپىكراتر لە رەخنەگرانى پۇستىمۇ دېيىرىنى  
خۇيان، چۈنقىتى دروستىبوونى نەتەرەكان تارتۇي  
و شىبىكەنەۋە. رەنگە يەككە لە ھۇيانەي كە  
ۋادەكات پۇستىمۇ دېيىرىستەكان تىورەسازانى  
مۇدىرنەبوون لەبەرچاۋ نەگىر، ئەۋە بىت كە  
پۇستىمۇ دېيىرنەكان لەكرەدارى دروستىكرىنى  
نەتەرەدا شىتلىكى دىزىيان دەيىنى، لەكاتىكىدا  
تىورەسازانى مۇدىرنە بوون كارى دروستىكرىنى  
نەتەرەيان بىلەن كارىكى پىششەۋانە و  
پىششەتوخۋانە دەيىنى.

لەكاتىكىدا تىورەسازانى گۇپارە شىمانەيى و  
رېكەتەكان، نەمىرخۋازان، ئابورىزانانى سىياسى  
و شىكەرەۋانى گوتار بەدۋاى ئەۋەۋە بوون لە  
ئاستىكى ئەبىستراكتدا پەيۋەندىيە گۇپارەكانى  
نەتەرە بە ۋادەۋە دىيارى بىكەن و رۈنكەنەۋە،  
ژمارەيەكى جىنى سەرنجى مېژۋونوسان و  
مىريارانى زانستە سىياسىيەكان سەرقالى نوسىنى  
مىژۋوى نەتەرەكان بوون. نوسىنەكانى تىورەون  
(لەبارەي ئىستۇنىۋە) و ئۆزىست ساتلىنى  
(لەبارەي ئۆكرانىساۋە) چەند نەمۇنەيەكى ئەم  
شىۋازەن. ئەم شىۋازە گەرچى لەروۋى  
تىورەسازىۋە سادەيە (بۇ نەمۇنە لەبەر  
گۇپارەۋەي ھەندىك ھۆكار بۇ ۋىژاندىنى  
نەتەرەيەكى كە لەھەندىك ھالەتى دىشدا بوونى  
ھەبوۋە، بى ئەۋەي بىيىتە ھۆي ۋىژاندىنى  
نەتەرەيەكى، بەلام سەرنجىدان لەۋ بابەتەنى لە  
ئەرشىقىدا ھەن، كۆمەلە تايىبەتەكان و بەرەمى

كىلتورى بەنرخ بوون. كارىكى نۇر لەبارەي  
ئاسىۋانالىزەۋە بە پىششەستىن بە كىتپىگەلىكى  
نۇر ئەنجامدراۋە، كە بەيىنى ئەم نەرىتە نوسراۋە  
پەيۋەكرىدىن لەم نەرىتەش تافىستى بەرەۋامە  
(نۇرت لەلايەن ئەو لىكۇلىارانەۋە كە كۇچيان لەم  
سەرنەمىنە نەتەرەيە كىرنەۋە كە لەبارەيەۋە  
دەنوسىن).

نەتەرە دروستىكرىن - رەك بىزۋىتەۋەيەكى  
سىياسى بەمەبەستى گونجاندنى سىۋىرەكانى  
نەتەرە لەگەل سىۋىرەكانى ۋادە- لەناۋجەرگەي  
ئەو نوسىنە پراكتىكىيەدا بوۋە كە لەبارەي  
ئاسىۋانالىزەۋە بوون. بەنرىزانى نىو سەدەي  
رابىردو دەستەيەك رۈنگە و نەۋە- رەك  
خەسەلەتخۋازى، رەقتارخۋازى، پونىادىگەرى  
ۋەزىفى، مۇدىرنەخۋازى، خۇيىندەۋەي لۇكالى،  
تىورەي ۋابەستەبوون، ھەللىرىدىنى غەللىنى و  
لەھەنۋەكەشدا دەزگاخۋازى- دىلى لىقى سىياسەتى  
پراكتىكىكى لە زانستە سىياسىيەكاندا راۋەستىۋون.  
ئەگەرچى ئەم شۇپشە مىقۇدىيە كارى لە تەفسىرى  
تايىبەتى نەتەرە دروستىكرىن كىرنەۋە، بەلام ئەو  
كارنامە سەركەيەي رۇكان و دىيىچ دايانرىشتەۋە،  
ھەروا بە بەيىزى خۇيەۋە ماۋەتەۋە. زانايانى  
سىياسى پراكتىكىكى بەرەۋام دىرنەۋە بە رېگەي  
خۇيان دەدەن، تاكو لە لۇزىكى دروستىبوونى  
نەتەرەكان لەناۋ كەلەكەبوونى فرەيى نەتەرەكاندا  
تېيىگەن، و ھۆكارى ئەۋ خالە بىزانى كە بۇچى  
ئەمىۋە نەخشانە دەتۋان دروستىكرى  
بىزۋىتەۋەكەلىكى خوار نەتەرەيەكى بىن، كە ھەپشە  
لە ھەولەكانى دروستىكرىنى نەتەرە لە ۋادەدا  
دەكات، و (رەك لە بەشەكانى دوايدا دەيىن) بىر  
لەۋ كارۋىرەۋە بىنەرتىانە بىكەنەۋە كە  
دەتۋانست تۋندوتىرنى- ئەۋكاتەي پىرۋە  
خوار نەتەرەيەكان نەمىن بە بىزۋىتەۋەكەلىكى  
كە ھەپشە لەيەكپارچەيى خاكى ۋادەكەن-  
دەمىركىنەۋە.



### چوارم: په یونډیه نیو نه ته ویهه کان

زور همیکه له په یونډیه نیو نه ته ویهه کاندا وشه کانی نه ته ووهو ولات ټیکل بهیمک بوون. له کاتیکدا شو په یونډیه نیو نه ته له پوره لاره کیه دا به شتویه کی بهرجه سته لیکولینه ووهی له باره ووه دکریت، په یونډیه نیو نه ته ویهه کان نه بووه، به لکو په یونډی نیوان ولات کان بووه. له گریمانه سودمنه سهرتاییه (به لام له روی نه زمونیه نادرست) که هه مو گمه کمران له سیستمی جیهانیدا ولاتی نه ته ویهه "، شو توانایه به لیکولیارانی په یونډیه نیو نه ته ویهه کان به خشی، خویان له کیشانه لایه دن که بهرهمی بوونی شو ولاتانه به که چند نه ته ویهه کیان تیدایه، هه ووه ها خویان له کیشی شو نه ته وانه لایه دن که ولاتیان نه. هر له لیکولیارانه ناماره پوریکخواوی نه ته ویهه یه کگرتوه کان وه ریکخواویک دهکن، که له ولات کان پیکهاتوه نه ته ویهه کان، ژماره یه کی کم سهرنجی شو فالوزیه زمانیه نیان داوه.

دیاره هندیک له لیکولیاره بهرجه سته کانی لقی په یونډیه نیو نه ته ویهه کان - بهر بهر یه تی نه رنست هاس - لیکولینه ویهه نیان له باره ی شو مسه لانه ووه کربوه که په یونډی به پیدابوونی کومه لگا سیاسی بان نه ته ویهه کان هه به، که ده شیت سهرور له ده ولتی نه ته ویهه بن. له ده یه ۱۹۵۰ دا هاس بهرنامه یه کی لیکولینه ووهی له په یونډیه نیو نه ته ویهه کاندا بونیاد نا، که تمواوکمری لیکولینه ووه کی دویچ بوو له سیاسی پراکتیکیدا. هاس و په پره وانی له بری لیکولینه ووهی ره وته کانی کارو کار دانه ووهی گوپاره شیمانیهی و ریکه وته کان له ناستی جه ما و مرده، لیکولینه ویهه نیان له باره ی شو گروهه خاوهن بهرزه وندی و ریکخواوه بان نه ته ویهه و توانا کانیان بوو لاوزکردنسی وه فاداریه

نه ته ویهه کان و رنگه ته ناست دروستکردنی وه فاداری نیمچه نه ته ویهه تازه له ناستی ناوچهیدا ده کرد. دیدی بهرتهی هاس که به دیدی وه ریفیخوازی نوی ناوی دمبرد، نه ویهه که ..... جیاوازی گروهه خاوهن بهرزه ویهه کان له سهر سهرچاوه و مافه کان له ناوښه سیاسی تازه کاندا، ده بیت هوی شهوی ده سه لاتیکی ده زگایي زورتر لهو ناسته داوا بکریت. هاس به لگهی ده مینا یه وه که جیاوازی و په رسه ندنی ده زگایي، ده سه لاتی شهویان هه به، هوشیاریه کی له وروپی تازه پیکه یون. په پره وانی هاس تا وونی دروستکردنی وفاداری سیاسی بان نه ته ویهه نیان له ریکهی ریکخواوه ناوچه یه کان هه کردوه: له نه مریکای لاتین (به هوی هاس و فیلیپ شمیته)، نا فریکای باشور (به هوی جوزیف نای) و نه فریکای باکور (به هوی عبدالجولوح) هندیک شوینی دیه وه.

هه لویتستی "دروستکراوی" نه ته ویهه چندان نه یاری له ناستی په یونډیه نیو نه ته ویهه کاندا هه بو، که نه مرخواز بوون. بو نمونه ستانی هافمن گالت به شو بهاندنی نمایشی نه ته ویهه به پیان ده کات - که به هوی وه ریفه خوازی نیو نه پیکه شکراوه و ده لیت ده کری نه ونده توپکلی لیکریت هوه، که هیچی لینه مینیت هوه - ستانی هافمن له بهرام بهر نه مه دا ده یگوت نه ته ویهه زورتر له کنگر ده چیت، دکریت بهرگه کانی لیکریت هوه، به لام دلی هه روا ده مینیت هوه. شو مه سه لیه ی که تایا "کومه لگای شه ویا" یارمته به هیزبوونی شوناسه بان نه ته ویهه کان ده دات یان نا، هیشتا له لقه جینگهی لیکولینه ویهه. به لام له قونای جهنگی ساردا شو به تانه ی بونه پانمری هاس و هاوکاران و ره خنه گرانی، له روی گالت جه جاپه وه به "سیاسه زانی" نا و بهر. له کاتیکدا شو به تانه ی په یونډیان به پاراستن و ناستی شوه

ھەبوو، بە "سیاسەتی بالا" ئاۋدەھینرا. لەبەر ئەم جۆرە جیاۋازیانە بوو كە ئەو مەسەلەنى پەيوەندىيان بە ناسیۋئالیزمە ھەيە، لە تیورەسازى نۆۋەتەۋەيیدا كەۋتە پەراۋىزەۋە.

بەلام روخانى سىستەمى كۆمۇنىستى زنجىرى پەيوەندىيە نۆۋەتەۋەيىيەكانى گۆڭى. يەكەم ئەۋەي كە ويلايەتە يەكگرتەكان بى ئەۋەي ھىچ زلەيزىك مەملەئىلى لەگەلدا بكات، بوۋە بە سەركردەيەكى كردارى جىھان و دنيای بە ھاۋپەيمانى كۆمەللىك ھاۋپەيمان و رىكخراۋى نۆۋەتەۋەيى، خىستۇتە ژىر دەسەلاتى خۇيەۋە. گرىمانەي پەيوەندى نۆۋەتەۋەيى لەبارەي ئاۋاۋەۋە، تارادەيەكى زۆر لاۋاز بوۋە و لىكۆلىنەۋەي مېتۆدىانەي ئەۋە پەيوەندىانەي ئاۋىتەي ئاۋاۋەن لەنۆۋان دەسەلاتە گەرەكاندا، رەۋنەقى خۆي لەدەستداۋە.

دوھەم ئەۋەي كە پاش روخانى سولايەت و يوگوسلاۋيا چەندىن جەنگى شوم ھەلگىرسان، كە ئەتەۋەيان لەبەرامبەر دەۋلەتدا دادەنە(ۋەك ئۆستىيەكان لەبەرامبەر گرجىستاندا و سەربىيەكان لەبەرامبەر كرواتيەدا). لىكۆلىارانى پەيوەندىيە نۆۋەتەۋەيىيەكان سەرنجى خۇيان ئاراستەي ھىزە بزوئەنەرەكانى ئەم پىكەلادانە كەرد. زۆرىك لەم لىكۆلىارانە بىروايان واپوۋ ئەم جياۋازيانە دەرئەنجامى ئاچارىانەي (قەيرانى ئاسايشە) كە دەكرىت باشترىن رەنكردەۋەي لە كىتەپكەدا بىۋزىنەۋە كە ستايدەر و ئالەتەر پىاييىدا چۈنەتەۋە، كە بەشۋەيەكى گشتى ۋەك ئۆزىكىك لەپىشت پىششېركىنى خۇچسەكداركردەۋە دروستدەيىت، و بەشۋەي پىريارنىكى ئەستەم كە رويەروى رابەران دەيىتەۋە، دىيارى دەكرىت. بەۋ مائايەي ئايا (بەمەبەستى بەرگرى چەكدار)دەبىن يان (بۆ پىشانەدانى نىەتى ئاشتىخۋازانەي خۇيان، بەلام بەنرخى مەترسى خۇ خىستەنە بەر ھىرش) دەستيان بەچەك دامالين كەردوۋە.

لەھالەتى خۇ چەكداركردەتە تەنەت بەنىەتى ئاشتىخۋازانەش، ئەيارەكانيان دەست بەھەمان كار دەكەن، و دەرئەنجامى ئەم بارودۇخەش ئەۋەيە كە لەراستىدا ئەۋ رابەرانەي بەمەبەستى بەھىزكردىنى ئاسايشى خۇيان دەست بەخۇ چەكداركردەن دەكەن، دەيخەنە مەترسىۋە. بەم رۋانگەيە بۆ دىمەنى بەركەۋتەنى ۋلاتەكان، لىكۆلىارانى پەيوەندىيە نۆۋەتەۋەيىيەكان پىشانەدانەۋە كە بۆ رەنكردەۋەي ئەۋەي بۆچى ۋلاتەكان دژى يەكەدى دەست بۆ چەك دەبەن، پىۋىست ناكات گرىمانەكە لەسەر دوزمنايەتى دىزىنە دابەنئىن. لىكۆلىارانى پەيوەندىيە نۆۋەتەۋەيىيەكان بەكارھىنانى چەمەك و ھەنەرەكانى خۇيان لەبارەي ئەۋە چەنگانەي لەنۆۋان ئەۋە ئەتەۋەي (بى ۋلاتەن) دژى ئەۋە ۋلاتانەي (كە دەيانۋىست دەسەلات بەسەر ئەۋە ئەتەۋەنەدا بىكەن) بەرپاۋوۋە، بە سودمەند زانىۋوۋە.

سىيەم ئەۋەي لەگەل كۆتايەاتنى شەرى ساردا زۆرىك لە لىكۆلىارانى پەيوەندىيە نۆۋەتەۋەيىيەكان ۋەك جىم كاشەن، پىياناۋاپوۋ چىدى بونىيادى ئايدۇلۇڭزىي سەرمەكى بۆ پەيوەستبۇنە گروپپەكان لەكەتى شەپە ئاۋخۇيەكاندا، كە سەرمەمىك لەژىر سىيەرى راست - چەپدا بوۋ، گەنگىيەكى ئەۋتۆي نىە. بىروا لەسەر ئەۋەبوۋ كە بىناغە تازەكان بۆ ھەنگاۋنانى لەمچەشە - ۋەك سامۇئل ھانتىنگتۇن بەگرىمانە ۋەرىدەگرت - شوقاسە ئەتەۋەيىيەكانە. لەسەر بىناغەي ئىپروانىنى ودرۇۋىلىسۇن كە دەيگوت رىزەي بالاى ناسىۋئاليزم بۆ ۋلات، بۆ ئاشتى جىھانى ترسناكە، بەلگاندىتىكى پەيوەندىدار بونىادىنرا. سىتىقان وان ئورا بىرواي واپوۋ كە پىدەچىت ئەم رىزەيە، لەدنىاي دىۋاي جەنگى ساردا روۋ لە زىادىۋون يىت. لەبەر ئەم ھۇيانە لىكۆلىارانى پەيوەندىيە نۆۋەتەۋەيىيەكان

سەرمايەدارى يا كۆلۈنئاليزم بىت - لەبەرچاۋ ناگرن، يان رەدى دەكەنەۋە. چۈنكى زۆرىكە لە ۋلاتەكان لەبەردەم ئەم ھۆكارانەدان، بەلەم تەنھا لەژمارەيەكى كەمىاندا جەنگە ناسيۇنالىستىيەكان لەناستى بەريلاۋدا روودەدەن.

چەندان كەس لە ليكۆليارنى ليكۆلينەۋە پراكتيكىيەكان لە زانستە سىياسىيەكاندا بۆ تاۋتويۇكردى ھىزە بزوئەنەرەكانى توندوتىزى كە بەرھەمى ناسيۇنالىزم، پىشتيان بەكۆمەلئامى روادە باس وروئەنەرەكان بەست. مەسەلە سەرەكى لەم نوسىناۋەدا - ۋەك لە نوسىنەكانى سىدىنى ترودا بەباشى كورتكراۋەتەۋە - بىرقيە لە بونپادەكانى پىنگە كە گروپە ناپازيەكان دەستيان بەسەريدا ناشكىت. دەۋرەكانىيان لە ناپازيېۋون كە لەسەردەمى ميژۋويى رابردۈۋە فيرى بوون، ... مارك بېسىنچەر بە پىشتەستى بەم چوارچىۋە چەمكىيە بۆ ليكۆلينەۋەكانى خۇيان لەبارەى وروژانى نەتەۋەيى سۈقۇيەتى جارائەۋە، بەۋ دەرنەنچامە گەيشت كە لەۋ تىپوانىنەى پىنيۋايە توندوتىزى لە قۇناغىكى تاييەتى ساز و نامادەكردى ناپازيېۋونە نەتەۋەيىيەكاندا دەردەكەۋىت، قابىلى پىشتىگىرى ليكرەنە.

بۈۋارى لاۋەكى سىياسەتى پراكتيكى ليكۆلينەۋەى لەبارەى ئەگەرى كۆتۈرۈلكردى دىياردەى نەيارانەترى ھەستە ناسيۇنالىستەكان لەئەۋ ۋلاتە ديموكراتىيەكانىشدا كىردۈۋە. ئارنىد لىپھارت لە ھولەندەۋ لە ليكۆلينەۋە سەرەتاييەكانى خۇيدا، بىرۋەكى "پەيۋەندى نىزىك" ى پەرەپىندا و پىشكەشكر، بۆنەۋەى پىشانى دا چۆن ئەۋ ۋلاتانەى بەقولى توشى ئاكۇكى و پارچە پارچەبوون بوون (كە نمونەكەى بوونى فرە كلتورىيە لە ۋلاتىكدا)، دەتوانن پىروپاگەندە بۆ خۇپەرپۈۋەردن بۆ گروپە نەتەۋەيەكان بىكەن و بېيەنە پىششى. لە خالەتى سەرەكەۋەندا زۆرىنەى نەتەۋەى تۈۋاناي ئەۋەيان

رويانكرەۋتە پانتايى ناسيۇنالىزم و دىدگەلىكى تازەميان لە پەيۋەندى ناسيۇنالىزم بە توندوتىزىۋە، پىشكەشكرەۋە.

ھاۋەيەكى زۆر مەسەلەى پرۆژەكانى دىروستكرىنى نەتەۋەى بە ئاكۇك لەگەل پرۆژە "خوار نەتەۋەيى" كان و ئاراستەى ئەمجۇرە پرۆژە ئاكۇكانە بۆ توندوتىزى، بەمەسەلەيەكى ئىگەرەنكەر لە سىياسەتى پراكتيكىدا دەزىمىرا و زۆرىك لە نوسىنەكانى زانايانى سىياسەتى پراكتيكىكى لەم روۋە بەشۋەيەكى سىروشتى لە زەمىنەى پەيۋەندىيە نىۋەنەتەۋەيىيەكاندا دەگونجىن. ليكۆلينەۋەى بابەتى لەمچەشەنە لە سوداندا (بەھۇى فرانسىيىس دىنگەۋە)، يوكۇسلافيا (بەھۇى سوزان و دۋاردەۋە) سىريلانكا (بەھۇى ستانلى تاممىياۋە) و ئىرلەندا (بەھۇى مەك گرى و ئاليرىۋە) بەرچاۋە. لىتېن ليكۆلينەۋەى لەۋ مەرجە ستراتىزىيە ھەمەكىانە كىردۈۋە كە دەپنە ھۇى ئەۋەى بزوئەۋەى زىندوبونەۋەى نەتەۋەىى ھاۋپىي توندوتىزى بىت. ئەگەرچى ھاۋپايەك لەئىۋان زاناياندا نىيە لەبارەى ھۆكانى توندوتىزى لەئىۋان ۋلات و ئەۋ نەتەۋەىيە لەۋ ۋلاتەدا دەزىن، بەلەم زۆرىيەى نوسەران ئەۋ ئاراستانەى كە لە مەسەلە ستراتىزىيەكان وردەدەنەۋە (بۆ نمونە ئەۋ رابەرەنەى كە سود لە مەسەلەى خەۋنە نەتەۋەيىيەكان ۋەك رىگەيەك بۆ گرقتە دەسەلات ۋەردەگرن، يان ئەۋ گروپانەى ترسى ئەۋەيان ھەيە كە ئەگەر مەنۈكە پىشت بەجەنگ نەبەستىن، باۋدۇخىيان لەۋايدا خراپتر دەبىيت) و ھەروەھا ئاراستەى گوتارى (بۆ نمونە ئادادىپەرۋەريەكانى رابردۈۋە كە لە زىھنى گىشتىدا ماۋەتەۋە، يان ئەۋ وىنا قالپانەى كە ئەندامانى گروپەكانى دى - لەحالەتى لاۋازى و مېھنىزى گروپەكانى خۇياندا - ھەيانە) بەيەكەۋە گرېپىدەن. زۆرىيەى نوسەران مىتۈدە گەۋرەكان بۆ ئەم كىشەيە - ئەگەر وردىبونەۋەيان لەسەر ھۆكارەكانى ۋەك

تايىت سىتىم لىكە مايتىيە نەتەويىيەكان بىكەن و  
 كەمايتىيە نەتەويىيەكانىش پالنىرىكىيان بى  
 خەبات لىپىناو بەدەستەيىنانى دەسەلاتدارىتى  
 تەواودا تايىت. دۇنالد ھارويىز لى بەرھەمە  
 كلاسيكىيەكى خۇيدا "گروپە نەتەويىيە  
 ناكۆكەكان" ھەمان كىشى لىبھارت  
 تاتوتىدەمكات، بەلام رىگەي جياواز بى  
 چارەسەرگەردى جياوازيە توندوتىرئامىزەكان  
 پىشكەش دەكات. ھارويىز لى روو بەتايىيەتى  
 گرنگە كە جياكارى كىر لىنيوان جياوازي  
 نەتەويى لىناو ھەلومەرجىكە جياوازي پلى  
 كۆمەلەيتى ھەيە (و لىرەمە ھالەتەكى تەواو  
 تەقىنەمە ھەردەگرىت)، ھەلومەرجى جياوازي  
 نەتەويى كە تاييدا جياوازي كىلتورى ھەيە، بەلام  
 لىم جياوازيانە لىسەر بىناغەي زىچىرە پلى  
 پايمەكان رانەمەستەمە. بابەتگەلىكى زۆر لىبارەي  
 لىم بابەتەمە نوسراو كە چۆن دەگرىت سىرۇشە  
 ناسىئونالىستىيەكان لىناو ولتە فرە نەتەويەكاندا  
 كۆتۈرۈلگەن. نوسىنەكانى مەك گرى و ئالىرى  
 كە پىشكەشكەرى چەند شىيۇزايىكى  
 پەيمەنەستە ھەم بۇ زۆرىنە (بەويە كە كاتىك  
 كەمايتى چەكى خۇي دادەنىت، سىتىمى  
 لىنەكەن) ھەم بۇ كەمايتى (بۇ لىو لىم  
 جەنگاومەنەي بۇ رىگەي نەتەويى كەمىنە  
 دەجەنگەن، كۆتۈرۈل و چاودىرى بىكات)، و  
 ھەروھما نوسىنەكانى لىتىز و سىتىان كە  
 پىشنىيەي جۆرىك سىستەمى پەلەمانى دەكەن  
 كە تۈنەي لىمەيان ھەيە شۈناسى نەتەويە  
 جياوازيەكان لىناو خۇيدا جىيىكەتەمە، ھەمەو  
 نەمانە كارىگەرىكى ئاشكەرايان لىسەر سۈارى  
 لومەكى سىياسەتى پىراكتىكى ھەبەو. فىرۇن و  
 لىتىن لىبارەي توندوتىرئە رۇزانەيىيەكانى ناو  
 شەقامەكانەمە لىزىر ھەلومەرجى جياوازي  
 نەتەويەشدا، بەفەرمى چوارچىۋەيەك كەرى  
 چاودىرى ناو خۇي گروپى، ھەك رىگەيەك بۇ

دامەكاندەنەمەي توندوتىرئە نەتەويىيە روو  
 لىزىيەكان، بەدەستەمە دەمەن.  
 لىكەنىكە لىكۆلىيەرىنى سىياسەتى پىراكتىكى  
 لى بارى رۈنكەندەمەي گىشتى لىبارەي  
 توندوتىرئەكانى دەرئەنجامى نەتەويەتى چالاك  
 بوون، نوسىنە پىسپۇرىيەكانى تىر لىبارەي  
 پەيۋەندىيە نىۋەتەويەكانىشدا تىشكىيان  
 خىستە سەر جياوازي نىۋان نەتەويەكان. ھەندىك  
 لىكۆلىيەرىنى پەيۋەندىيە نىۋەتەويەكان ھەك  
 يوسىن لىكەل لىمە ۋىنەمەدا كە سەز و  
 ئامادەكەردى گروپە نەتەويىيەكان، مەسەلەيەكى  
 بەدىيە و بىرەمە، سەرنجى خۇيان ئاراستەي  
 "مەتەرىزى ھەل" دەكەن، لىكەتەدا كە ولت  
 توشى لاوازي و پارچە پارچەبوون دەپىت، بۇ  
 گروپە نەتەويىيەكان نىتە پىشە. گروپە  
 نەتەويىيەكان دەشەت لى ھالەتى لىكەتەزەنى  
 ولتە بەدىيەتەنى ئامانچە مۇشۋەيەكانى خۇيان بۇ  
 بوونى نىشتىمانىك زۆرتە بىيىن تا لىھالەتى  
 بەمىزبوونى ولتە. رابەرە نەتەويىيەكان - بەمەي  
 ھالەتى ئازاۋەي دەرئەنجامى لىكەتەزەنى ولت و  
 نەستەمى ھىسابكەندە راستەكان - زۆر دەشەت  
 تۈنەكانى خۇيان بۇ سەركەمەن لى جياخاۋزىدا  
 بەبەھەيەكى لىرەدەبەدەر كەم، تۈنەي  
 كارۈكەدەمەي ولت بۇ رۈبەروۋەمەي ھەپەشەي  
 جياۋنەمەي نەتەويىيە، كەمەتر لى راستى دەمىنە  
 دى. لىم دۇخە لىمە ھەستە بە رابەرانى نەتەويە  
 دەدات كە لىكەتەزەنى نەتەويە، مەتەرىزى ھەلەكە  
 بۇ لىمە كەسەنەي بۇ بەدىيەتەنى خەتە  
 دىرەنەكانى خۇيان، بەخىزەي قىشار بەيىن.  
 لىكۆلىيەرىكەنى دى پەيۋەندىيە  
 نىۋەتەويىيەكان ھەك فىرۇن و ئالتەنەمەدەخەن  
 كە تەنەتە بى ۋىنەي ھەبوونى سىرۇشى  
 نىشتىمانى نەتەويىيە و كورسى لى رىكەراۋى  
 نەتەويە يەكگەرتەمەكاندا بۇ بىكەرە نەتەويىيەكان،  
 دەگرىت جەنگى نەتەويىيە يان نىۋان - نەتەويىيە

جیبه جی دهکړت. به لام هیچکس پروا به جیبه جی بوونی ریکهوتن ناکات، مگر لایه نه کی دی چهک دابنیت. قائلتر دهلیت تمنا ناوېژوانی لایه نی سیه هم دهوانیت، یارمته گروپه نه ته ویهه شهرکه رکان بدات، له گولمهزه رزگاریان بیت. به لام دهی تیبینی نه وه بکین که دهشیت دهسه لاته دهرکیه کان بهر ژموندیان له گال یه کی که له لایه نه کی شری نه ته ویهه ه بیت. شیوازه کانی دهسه لاته دهرکیه کان که "نیشتمانی نه ته ویهی" یه کی که له لایه نه کی شری نه ته ویهی له ولتیکي دراوسیدان، بهم تازه یانه که کهم بۆته جیگهی سهرنجی میتودیانه، به تاییهت له لایه ی پرویکس و پیتر قان هوتنه وه. وه زانیاریه کانی قائلتر پیشانی دمدات، تمنا نه له حاله تاندا که دهسه لاته دهرکیه کان تمنا شاره زوی ناوېژکریان هیه، نه گری زالبوون به سهر کی شهی ریکهوتندا به ته وای سنورداره.

دیاره وه لیتین نامازهی بۆ دمکات جیاوازی نیوان نه ته ویهی، جیاوازیه کی زوری له گال جیاوازی نیو ولاتاندا هیه. گرنگتر له زمینه ی په یوه ندیه نیونه ته ویهه کان، واقع بینانه یه گمر گریمانه که له سهر نه وه دابنیت که شو سنورانه ی ولاته کان له یه که جیانه کاته وه، به ته وای ناسراون و یه که جیاوازه کان لیکجیا دهی. بهم گریمانه یه لیکولیارانی په یوه ندیه نیو نه ته ویهه کان دهوانن ولاته کان له په یوه ندیاندا به ولاته کانی دیوه "به که مه کرائی یه کتا" دابنیت. وه له نه ویهه لیکولیار به هزی بارت که لیکولیارنی نه سرپولوجیه و یونگ که زانیه کی زانسته سیاسیه کانه به باشی دهرکه ویت، گروپه نه ته ویهه کان بونه وهرانیکی "دیاریکراو" به کومه نیک ریسای تاییه تیوه نی. به دهمگمن "رابه ریکی" یه کتا هیه که ههموان وه که سینک که به راستی وتوینرکان به وای گروپه وه

دهست پیبکات و بالابگرت. هم لیکولیارانه سهرنجی خویشان ناراسته ی نه توانینی رابه رایه تیکردنی ولتیکي به نه ته وه بوو ده که نه له جیبه جیکردنی "به رپرسیار تیکه کی جی متعانه" سهارهت به پاریزگاریکردن له گیان و سامانی نه وه گروپه نه ته ویهه ی که له دهره وای باز نه ی گروپی رابه رایه تین. نه مرجه سهره تاییه ی که سهرنجی لیده دهی، په یوه ندی به لیکترازی ولاته وه هیه که ستاینده به مرجه پیوستی دهوانیت بۆ وروژانی ناسیونالیزمی تازه دامه زراو له سهر بناغهی نه ته وایه تی، پاش هله وه شانده وه ی یه کی تی سؤقیهت، پارچه پارچه بوونی ولاته کان له جیهانی کومنیستی پیشوو و نه هریقادا سهرتا پاکیر بووه. نه گمر گروپیکي نه ته ویهی له کاتی هله وه شانده وه ی ولاتا (بۆ نمونه کرواتیه کان له کوماری کرواتیاو یوگسلافیادا) به سهرکه وتویی سهریه خوئی خوی رابگه یه نیت، که مایه تییه کان (سرییه کان) که له ناو نه ی کوماره تازه یه ده وژین، ناتوانن دلیا بن له وه ی ناسایشی گیان و سامانیان پاریزراو دهییت. هرجوره دنیاییه که کرواتیه کان پنیان ده به خشن (تهانته گمر راستگویانه و راسته تی نه بیت)، رنکه له لایه ی سرییه کانه وه واهرگیریت که تاکتیکیکه بۆ برنده وه ی کات، به مه به سستی دروستکردنی سوپایه کی نه ته ویهی که دهوانیت پاشتر ههمو که مایه تییه کان سهرکوت بکات. که وایوو باشترا یه که له کاتی لیکترازی ولاتا به وای گروپی نه ته ویهی خویه وه، دهست به جهنگ بکات تا نه وه ی چاوه پروان بیت و ببینیت نایا نه وه که سانه ی دهرگا کانی ولاتیان به دهسته ویه، به راستی راستگۆ بوون یان نا. کاتیک جهنگ دهستی پیکرد، ریکهوتن و راهه ستانی شهر به راستی نه ستم دهییت، چونکه هیچ یه که له لایه نه کان نایانه ویت چهک دابنیت، مگر نه وکاته نهییت که دلیا بن ریکهوتنه که



نوسىيەنەكەي پېشوى، تاوتوئى ئاكوڭىيە نەتەۋەيىيەكانى شىكرىدېۋە، لە باشورى ئەرورپاي ئاۋەندىدا - چوارچىۋەيەكى بۇ لىكۆلىنەۋەي سىياسەتى نەتەۋەيىيە بىلەن بىرگە، يەككە لە ھاۋكارىيە گرەنگەكانى ئىم چوارچىۋەيە نەۋەبۇ لەسەر بىناغەي ئىم وئىنايە دامەزرا كە سىياسىيەكانى نەتەۋەيىيە "دەتۋانئىت لەمەلەلانى و ھەلۋەندە بۇ بەدەستەيىنە دەسەلات، لەروى ئامىرىيە بەكەك بىت" (۱۹۸۱، ص ۲۴۸). راتچىلەيد بۇ گەشەپىدان و دروستكرىدى ئىم چەمكە، تاوتوئى ئەر ھىزە بىزىنەرە سىياسىيە دەكات كە دەشەت دۋابەدۋاي رەۋە جىاۋازمەكانى پۆلەبەندى نەتەۋەيىيە دروستبەن. بىرۋىلى كە وئارەكەي خۇي لەبارەي ئاسىيۇنالىزىمە سالى دۋابىيە بىلەن بىرگە، ھەمان ئەر بەلگەندەلەي رايچى پېشەكەشكرىد، دەلەت زورىيەي ئەر لىكۆلىنەۋەي لەبارەي ئاسىيۇنالىزىمە، پىرسىيەكى سىياسىيە بىلەن پەتۋان فەرامۇشكرىدۋە "گروپپە ئاسىيۇنالىزىمەكان بەدۋاي چىيەۋەن و لەچ ھەلۋەمىرچىكدا سەركەۋەن بەدەست دىن؟ بىرۋىلى ھەرۋە دەلەت بەشەكى زۇر لەۋ نوسىيەنەي لەسەر ئاسىيۇنالىزىم، سەرنجىيان لە ھەست و تىزە نەتەۋەيىيەكان داۋە. ھەرۋەمىرچىك پىندەدات كە بەشەكى يەكجەر كەمى ئەر كارانەي باسى سىياسەتەيان كىردۋە، ئەر مەرجانەي كە ئاسىيۇنالىزىم تىيادە سەرنجەلەدەت و رادەي بەدەيەتەن ئامانچە ئاسىيۇنالىزىمەكانىيان بەشەۋەيەكى تايەت لەبەرچاۋ نەگىرۋە. بىرۋىلى بۇ ۋەلامدانەۋەي ئىم پىرسىيە، چۆرەكانى ئاسىيۇنالىزىم پۆلەن كىردۋە، بۇ ئەرۋەي لە ئاينەدە لەبارەيانەۋە تىۋرەسازى بىكەن. بىرۋىلى لەسەر بىناغەي دۋە رەھەند بىزۋەنەۋە نەتەۋەيىيەكانى لىكچىا كىردۋە. سەرەتا ئەرۋەي كە ئامانچى بىزۋەنەۋەكان ۋەك جىاۋخۋازى، رىفۇمخۋازى پىسان يەكەتتى خىۋازى

و سىمىس و كىدروى لەئارادەيە، بىدەنگىيان ھەلۋەلەۋە. ھىزى بىزىنەرى ئاسىيۇنالىزىم تازە چىيە؟ "چەمكەكان يان ئايدىكان" (ۋەك كىدروى پىرۋەيەيە)، "نەتەۋەكان" كەپىشتەر ھەبۋەن (ھەلۋەستى سىمىس)، سەرنجەتەي مۇدىرنەسازى و پىشەسازى بۋەن (گەلەن)، ھەستى دەرۋەس كىيەنەمەيى (گىرەنەلەن)، يان ھەستى تۋرەيى لادىيەكان و جوتىاران، سەبارەت بەۋەي ئاۋەندە جىيەنەكانىيان لەزىر ھۆكەمەن بىگەنەكاندەيە (ھەرچ)؟ ئىم وئوئە كە گىرەنەلەن مېرۋەسلاۋ و ھەرچ سەرنجەلەن، زۇر زىاتەر لە سەرنجەكانى لەندەن دەرۋەت، بەلام گروپپە بىلەن سەركەكان تىيادە كۆمەلەسان و خەلگەسان و بەدەگەن زانايەن زانەستى سىياسىيە پىيان تىخەستۋە. پىر ماناۋەر لە نەبۋەنى تىۋرەنەيى سىياسىيەكان بۇ رەھەندە گرەنگەكانى ئاسىيۇنالىزىم، ئەر راستىيە كە جگە لەدۋىچ زانايەن بەرچەستەي زانەستە سىياسىيەكان كە باپەتگەلەنكىيان لەبارەي ئاسىيۇنالىزىمە نوسىۋە - جۇن ئەمەستەن، بىدەكت ئەندىرەن، پارتا چاترجى - بەشى زۇرى نوسىيەكانى خۇيان لە بىلەن بىرگە پىسپۇرەكانى ئىم لەقەدا بىلەن كىردۋە. بە سەرنجەلەن لەم جىاكارىيە - لەنۋان نەۋەي دەيىت تەۋەرى سەرنجە سەرنجەلە زانەستە سىياسىيەكان بىت و نەبۋەنى ئەمەجۋە نوسىيەنە لە بىلەن بىرگە پىسپۇرە بەرچەستەكانى ئىم لەقەدا - بەشى كۆتايى ئىم نوسىيە تەرخان دىكەن بۇ ھەندەك لەۋ ئاسىيەنەي دەتۋانئىت و دەيىت بەشەۋەيەكى يەرمەھەن لەكەرە داھاتۋەكانى زانەستە سىياسىيەكاندا گەشەكەت.

ئەلەف: ئاسىيۇنالىزىم ۋەك رىياسەتتىكى سىياسىيە بۇ دەسەلاتى ۋەلات جۇزىف راتچىلەيد لەسالى ۱۹۸۱ - كە

ھەندەسەنگىنىت. دوھەم ئەۋەدى كە دىيارىدەكەت ئايسا ۋلاتى ئەيەرى بىزۋىتەۋەى ئەتەۋەى، ۋلاتىكى ئەتەۋەىيە يان ۋلاتىكى ئانەتەۋەىيە. ئامانجى بىرۋىلى پىششىقىنى رادەى ئەگەرى سەركەۋتى پىرۋە ناسىۋنالىستىكەگە بەپىي جۈرەكانىيان، قۇناغىكى مىژۋىي كە تىيادا بەسەردەپەن، ئەۋەى كە ئايسا لە جىھانى گەشەكردۈۋە ھەلساۋن يان لە جىھانى گەشەكەردۈۋە، قىۋىلكردىنى ئەمىجۈرە بىزۋىتەۋەى لەلەيەن ھىزە گەۋرەكانەۋە، ۋرەنگە داھىيانەتر لەھەمويان- دەسەلاتى پىدارىستىكەگە ۋلات بۇ نەمكردىنى خۋاستە ناسىۋنالىستىكەكان. بىرۋىلى بۇ ھەلسەنگەندىنى خۇي لە سەركەۋتى بەرنامە ناسىۋنالىستىكەكان، پىشتى بە بەراۋردىكارى ۋ شىگەلىكى بەموردى ھەلبىژىراۋ بەستۋە، دەپىت لىكۋىلىنەۋەكانى دىۋىسى لەرىگەى بەكارھىنانى شىكرەنەۋەى ئامارى ۋ لىكۋىلىنەۋەى وردى بابەتە پىشەۋەكان، بەمەبەستى پەيىردن بە پىداۋىستىكەكانى سەركەۋتى يان شىكست، يىرۋىكانى بىرۋىلى كامىل بگەن. زانايانى زانستە سىياسىيەكان ھەروە دەپىت بەرەمەكانى سەركەۋتى سىياسى بەسەر رىكخستنى تازەى ئامانجە سىياسىيەكانى رابەرانى ناسىۋنالىستىدا بىخەنە ژىر لىكۋىلىنەۋەۋە. ئەۋە شىتىكى مومكىنە كە سەركەۋتى سىياسى، رابەران بەرەۋە خۋاستەلىكى زىاتەر پال پىۋە بىت كە خەز بە بەدىھاتنى ئاكەن، ۋ لەھالەتى بەدىھاتنىشدا يارمەتى دىروستكردىنى لىكۋىلىنەۋەى تازە لەناۋ خۇدى بىزۋىتەۋەى ناسىۋنالىستىدا دەدەن.

ب: ناسىۋنالىزم ۋەك شىۋەيەك گروپى شوناسى بەسىاسىكرەۋ

ئەگەر بگەپىنەۋە بىۋ شىكەندىە كارىگەرەكانى لىپىست ۋ رۇكان لەدەبەى ۱۹۶۰دا، دەپىنن دىر زەمانىكە زانستە

سىياسىيەكان سەرنجى لە سەقامگىركردىنى گروپە شوناسدارەكان ۋەك گروپە خاۋەن بەرۋەۋەندىە رىكخراۋەكان لە كۆمەلگا دىمۇكراتىيەكاندا داۋە. لىپىست ۋ رۇكان بەتايىبەتى ئارەزۋەندى بەسىاسىكردىنى شوناسە "كاسۋىلىكى" يان "گرىكارىەكان" بىۋىن، ۋ ھەروە چۈن ئەم شوناسانە ۋەفادارى دەنگىدەران رادەكىشىت. ئەۋان ئەۋەيان بە گرىمانە ۋەردەگرت كە كاتىك چۈرچىۋەى شوناسە سىياسىيەكان جىگىر دەپىت (بۇ نەۋە كاسۋىلىك لەبەرامبەر ئادىنى لە چۈرچىۋەى كۆمارى سىيەمى قەرەندەدا)، ئەم چۈرچىۋەى تەنانتەۋەى مەۋەيەكى دىرۋى پاش دارمانى ئەۋ بىناغە كۆمەلەيەتى كە دىروستكرى ئەم جىاكارىە بۋە، ھەروا ۋەك ھۇكارىكى گرىكى جىاكارى سىياسى دەپىتەۋە.

لەدنىاي ھەنۇكەى ئىمەدا سىياسىكردىنى پۇلىنكرەنەكانى شوناس جا چ لەسەر بىناغەى مەزھەب، رەگەز، ئارەزۋە جىسىيەكان، ئەتەۋەىتى يان رەگەز بىن، ھەم لىروۋى راكىشانى ۋەفادارىە پەپەرەۋەكانىۋە بەھىزىرن، ھەم لەھەمانكاتدا لىروۋى ھەستى نىزىكى تۈندى تاكەكان بىۋ پۇلىنكرەنەكانى شوناسە رۇزانەيىەكان ئاجىگىرتەرە. ۋادىتە پىشچاۋ كە لىكۋىلىارنى ناسىۋنالىزم دەپىت كەم كەم تەركىز لەسەر پانتايى شوناسە كۆمەلەيەتى-كلىۋىيە شىمانەيىەكان بگەن ۋ ئەۋ ھەلومەرچانە دىارىبگەن كە تىيادا شوناسە ئەتەۋەيىەكان خاۋەن ئارەزۋى سىياسى بەھىزىن. يەكەك لە تەماشاكردەنەكان بۇ ئەم كىشەيە دەتۋانىت ئەۋە بىت كە سىياسەتى شوناس ۋەك يارىەكى ھارئاھەنگ دابىنن (كە تىيادا تاكەكان دەيانەۋىت گروپە شوناسىيەكان بىۋىنەۋە كە ئەم ھەر تەنھا بۇ خۇيان، بەلكو بۇ ژمارەمەكى دى خەلىكىش ۋرۋىنەر بىت، بەشىۋەيەك بىرۋىت لەم رىگەيەۋە كۆمەلگەيەكى ھەۋدەل ۋ ھەۋش-شوناس



پیشتر گوتمان سروسىتەكان بەشىۋەيەكى گىشتى و ولاتەكان بەشىۋەيەكى تايىبەتى سەرمایەيەكى مەزىن بۇ دروستىكردنى بالادەستى سنورەكان دادەنن. ھەر ھەلىك بۇ دىيارىكردنى سنورى ولاتەكان يان "جىگىرکردنى ئەندازەى راست" يان، لەسەر بناغەى ئەو كۆمەلانى لەناويدا دەژىن، بەشىۋەيەكى ناچارانە (دىيارى ئەك لە حالەتى جىابونەوئى ئارام و ئاشتىانەى كۆمارەكانى چىك و سلۇقك) ئازاۋەى سىياسى بەدواۋەى. رابەرانى ئىسپانیا پىش سەدەيك لە بەرامبەر ئەو تىروانىيەدا كە دەشتى سنورەكانى ولاتى ئىسپانیا، گەرەتر لە ئەتەۋەى ئىسپانیا پىش، بەرگىيان كورد و ئەو ئالۇزىانەى كە بونە ھۆى شەپرى ناوخۇ ۱۹۲۶-۱۹۲۹، بەھۆى ئەم بانگەشانەۋە توند بوو. بەرپرسيارىنى كىنيا ھەمان ھەستىيان بەرامبەر بە پارىژگاي باكورى خۆرەلاتى خۇيان ھەبوو، بەرپرسيارىنى جەبەشە ھەمان ھەستىيان بەرامبەر بە بىابانى ئۇگادە ھەبوو، لەرمانەرواياتى سودان ھەر ئەم ھەستىيان سەبارەت بە پارىژگانى باشورى خۇيان ھەبوو، بەرپرسيارىنى روسياش ھەمان ھەستىيان بەرامبەر بەو كۆمارە مۇسلمانانە ھەيە كە دەرگەرنە دامىنى ئۇپالەۋە. رەنگە ئوسىنە ناسىۋناليسىتەكان زىاد لەسنور سەرنجىان لەسەر ئەو خواستە ناسىۋناليسىتەكانى لەسەر بناغەى خۇ بەرپوۋەردن يان لەرمانەرواياتى دامەزرايوون دايىت، و رەنگە تىيىنى ئەو پىشەكى و نامادەكارىيەيان نەكردىت كە پەيوەندى بە جىگىرکردنى سنورەكان لەلەيەن ئەو ولاتانەۋە ھەيە، كە ئەتەۋەكان لەناويدا دەژىن. زانايانى زانستە سىياسىيەكان دەپىت ئەو بارودۇخانە وردىبەنەرە كە دەرگىت لەناوياندا سنورى ولات و ئەتەۋەكان سەلەنۇئى ھەلەسەنگىنرۇت. مەسەلەكانى ئاسايش كامانەن. مەسەلەكانى خۇشگوزەرانى كامانەن؟ مەسەلەكانى پەيوەندىيان

دروستىكرۇت، و ھەلەدەين ئەو بارودۇخانەى كە تاكەكان لەژىر ئالاي يەك شوناسى ئەتەۋەيىدا ھاۋنا ھەنگ دەپىن، دىيارىكەين. لە لىكۇلەنەۋەكانى لىتىندا لەبارەى ئەتەۋە زمان روسىيەكانى ئەو كۆمارانەى كە تازە سەرىپەخۇيىان لە يەككىتى سۇقىتەى جىاران بەدەستەنەۋە، قالىپكى فەكرى بەھەمان بىرەۋە پىشەكەش كراۋە، كە ھەنگرى وردەكارى جىنى سەرنجە لەبارەى ئەتەۋەگەرەكەۋە كە كرادارە دەرونىيەكانى گەمەى ھاۋنا ھەنگى شوناس پىشانەدەت. پەرەپىدان و دروستىكردنى قالىپى تر لەسەر بناغەى ئەو گرېمانەيە كە شوناسە ئەتەۋەيەكان لە چوارچىۋەى ئەو شوناسانەيە كە مۇرى سىياسەتيان لىتراۋە، و دەتوانىت بىيىت بە بناغەى ھەنگاونانى سىياسى كۆيى، دەپى بىيىتە بەشىكى بەرجەستەى دەستورى كارى زانستە سىياسىيەكان.

### ج: سنورىيەندى سەلەنۇئى ئەتەۋەكان و ولاتەكان لە دنياى ئاشوبايىدا

سەرمەپى رانەى ئەو ھەۋە ئايدۇلۇزى و ئەو ناچارىانەى كە بەدەزىزى چەندەن سەدە بۇ دروستىكردنى گونجان لەنىۋان سنورەكانى ولاتى نوئى و سنورەكانى ئەتەۋەدا دراۋە، كۆتايەاتنى جەنگى سارە بەشىۋەيەكى بىۋىنە ساختەى بوۋى دەۋلەتە ئەتەۋەيەكانى ئاشكراكرد. لە دىدى لوستىگ و گروپىك ھاۋكارانەۋە كە لەناۋەراسىتى دەپى ۱۹۹۰دا چەند كۆبۈنەۋەيەكىان ھەبوو، ئەم خانە بەماناى باسى نەگونجان و ھاۋتەنەبوۋى نىۋان شوناسى كۆيى و دەرگە سىياسىيەكانى دەرگە. ئەو گەرتەى دروستىكردىت - دەپىت جىنى سەرنجى زانستە سىياسىيەكان پىش - ئەۋەيە چۇن دەرگىت سنورە سروسىتەكان بەسەرنجىدان لەسەر واقەسە كۆمەلەيتەكان كە لەناۋەندايە چاكىرۇت. ۋەك

بە گەشەكردنى ئابورىمە ھەيە كامانەن؟ ئەمەسەلەنەي پەيۋەندىيان بە كەمايەتەكانەۋە ھەيە كە ئايندەيان بە ھۆى بەرنامەكانى جىگىر كوردنى سنورە راستەكان دەكەۋىتە مەترسىۋە، كامانەن؟ ھەمۇر زانايانى زانستە كۆمەلەپەتەكان ھەزىيان لە لىكۆلىنەۋە لەبارەى دارا كوردنى مافە نەتەۋەپپەكان ھەيە، زانايانى زانستە سىياسىيەكان ئارەزىپەكى تاپپەتەيان - كە تا ھەنوكەش نەھاتۆتە دى - بۇ تىۋرەسازى لەبارەى پىرۇسەكانى گۆپانكارى سىنورەكانى ۋلات لەبەرامبەر خواستە ناسىۋنالېستەكاندا ھەيە، لە ناۋەپۇكى ناۋەندى زانستە سىياسىيەكاندا كارىكى زۆر سىنوردار لەسەر نەتەۋە و ناسىۋنالېزىم كىراۋە. ناۋەپۇكە تازەكان: يەكەم؛ ھەلەسەنگاندنى ئامانجە سىياسىيەكانى ناسىۋنالېستەكان، دوھەم: تاۋتۇي كوردن و شىكردنەۋەى شوناسى نەتەۋەپپەى رەك يەككە لە بابەتە شىمانەپپەكانى ھاۋناھەنگى لە سىياسەتى شوناسدا، سىنھەم: بىر كوردنەۋە لە گۆپانكارى سىۋىشتى بەمەبەستى ھەلەسەنگاندنى سەر لەنۋى ۋلات و نەتەۋە - لە پەراۋىزى زانستە سىياسىيەكاندا ماۋنەتەۋە. ئەم ناۋەپۇكانە شايستەى ئەرەن لە ناۋەپۇكى ناۋەندى زانستە سىياسىيەكاندا، سەرنجىيان لېبىرېت.

### شەشەم: ئە نەجام

زانستە سىياسىيەكان ئاراستەپەكى يەكتاى بۇ لىكۆلىنەۋەى نەتەۋەكان و ناسىۋنالېزىم نىە، بەلام لاقە لاۋەكەپپەكانى مەسەلەگەلېكى گىرنگىيان لەبارەى ناسىۋنالېزىمەۋە ھىناۋەتە ئاراۋە و تاۋتۇيىيان كوردۋە. تىۋرەى سىياسى بەشۋەپپەكى جدى (ھەرچەندە كەمىك ئەرەنگ) بىرىيان لە پەيۋەندىيە

سىياسىيە لىبىرالىيەكان لەگەل ئامانجە ناسىۋنالېستىيەكاندا كوردۆتەۋە. ھەرۋەھا (بەپپى نەرىتى لايەنگىرلىنى ھۆكۈمەتى ئارچەپپى) دەۋرىكى گىرنگى لە سەرتىجان لە رەھەندى مېژۋىي نەتەۋەدا بېنېۋە، و نىمەى فېر كوردۋە كە ئاكرېت ناسىۋنالېزىم نەمىر يان كۆتايى مېژۋى بىت. تىۋرەى پەيۋەندىيە نىۋ نەتەۋەپپەكان (ھەرۋەھا زۆر ئەرەنگ) دەستى بە لىكۆلىنەۋەى سەرچاۋەكانى جىاۋازى توندوتىژانەى نىۋان نەتەۋە و ۋلاتەكان بەدېدىكى تازەۋە كوردۋە، كە رىگەمان دەدات تىۋرەننىمان سەروتر لە شىكەپپەندىيانە بىرۋات كە پىشت بە كىنە كۆتايى نەھاتۋەكان دەپەستىت. سىياسەتى پىراكتىكى ماۋەپەكى زۆرە تىۋرەكانى نەتەۋەسازى ۋاتە چۆنىتى جىبەجىكردنى گونجاندنى سىنورەكانى نەتەۋە و ۋلات - ى خىستۆتە بەرنامەى كارى خۆپەۋە. لەكاتىكدا زۆرىك لە ناۋە مەزەكان لەبۋارى ناسىۋنالېزىمدا سەر بە زانستە سىياسىيەكان نەپۋون (ھانز كۆھن، كارلنۋن ھىز، ئانتۋنى سىمىس، ئەرېك ھۆپسبام، ئەرەست گىلەن) بەلام زانستە سىياسىيەكان مەيدانى سەرەكى لىكۆلىنەۋە لەبارەى چەندەن مەسەلەى بىنەپەتى ناسىۋنالېزىمەۋە بۋون. ئەگەرچى زانا سەرەكەپپەكانىيان ھىشتا سىنورى كارەكانىيان ئەرەندە پەرە پىنەداۋە كە تاۋتۇيى ھەندىك مەسەلەى يەكجار گىرنگى ئەمپۇ بىكەن كە لىرەدا ھىنراۋەتە ئاراۋە.

### سەرچاۋە:

دىفېد. د. لىتېن: علوم سىياسى. ترجمه پرى ئازىم وند. دایره المعارف ناسىۋنالېزىم. جلد دوم - تهرآن ۱۳۸۲ - ص ۶۶۱.



لىكۆلىنەردى پەيوەندىيە نىۋەولەتتە كەلگەن. چۈنكى ئۇ دىدىقچۇنە بالادەست بۇ بەسەر بۇرەكەدا كە ناسىۋىنالىزىمى ۈك پاشماۋىيەكى رابىرۇو تەماشىا دىكرىدۇ بە ھۆكارى پىشت ھەلگىرسانىنى جەنگەكانى ئورۇپاي داندەناۋ لە جىھانى سىتەمىشىدا ۈك دەرئەنجامىكى سەردەمى كۆلۈنالىزىم سەيردەكرا. لەبەرنەۋە لەگەل دانپىندانانى گىرگىيەكەشىدا ھىشتا بە دىارەمەك دەرئىزىرا كە خالىيە لە ئەقلازىيەت لە ئاستى پەيوەندىيە نىۋەولەتتە كەلگەن، بۇيە سەرنەجام ناسىۋىنالىزىم پىشتىگۇنخرا لەلايەك بەھۇى بەرپابوونى ئاشتى لە نىۋان زەلەيزە جىھانىيەكانداۋ لەلايەكى تىرىش بەھۇى بەدەستەينانى سەربەخۇى ئۇر دەۋلەتەنەكى كە پىشتەر لە ژىر چەپۇكى كۆلۈنالىزىمدا بوون.

ئەم دۇخە نۇيە دەرئەنجامىكى بەلگەنەۋىستى لىۋە دروست بوو كە دەۋلەتان بەشىۋەيەكى پەلەبەندۇ ئەسەرخۇ پىشت ھەلەكەن لە بىرى ناسىۋىنالىستى لە پەيوەندىۋ مامەلەكرىدان پىكەۋەۋە لەبىرى ئەۋەش پەنادەبەن بۇ ئەۋ دامودەزگا نۇيىيەكى كە سىستىمى جىھانى ئەپارىزىن، لە نەۋەنەكى نەتەۋە يەككەرتوۋەكانۋ يەككىتى ئەۋرۇپا، بە مەبەستى بەدەينانى ھارىكارى زىياتر. لەۋ سۇنگەيەشەۋە ئەۋەى چاۋەپوان دىكرى لە بەجىھانىيەۋى، ۈك شىۋانزىكى تەۋاكارى فراروان لە نىۋان دەۋلەتانۋ كۆمەلگەكانىياندا، ئەۋەبوو كە بوۋى زىياتر بىرەخسىنىتۋ ئەم ھارىكارىيە بەھىزىتر بىكات: چۈنكى لەلايەك جىۋانزىيەكانى نىۋان دەۋلەتان ئەسپىتەۋەۋ، گەلانىش كراۋەتر دەبەن لەسەر ھارىكارىۋ ئالۇگۇپى بازىرگانى پىكەۋەۋە، بەشىۋەيەك كە كارىگەرىيى ئەم دۇخە دەكاتە ئىنتىماۋ ۋابەستەيى نەتەۋەيىش كە لەسەر بىنەماي دەۋلەتى نەتەۋەيى ھاتونەتەكايەۋە.

لە راستىدا ھىچ شىتەك ۈك ناسىۋىنالىزىم دۇ بە كىرۇكۋ پۇخى بە جىھانىيەۋىن ئەۋو. ھەرچەندە ئەم دىدە بۇ مەسەلەكە لە ئىستادا مايەى قىۋلكرىن نىيەۋ زۆركەس دىۋىيەتى دىكەن. چۈنكى ھەستى نەتەۋەيەتى لە ۋلاتانى پىشتىكەرتوۋ ھاشانى ۋلاتانى تازە گەشەكرىۋىدا بەردەۋام لە دىكرەتەندىيە، بەتايىبەت لە كاتى داۋاكارىي گەلەن بۇ بەدەستەينانى سەربەخۇى يان خۇدەمۇختارىي زىياتر ۋراۋاتر لە چۈرچىۋەى ھەمان دەۋلەتدا، يان لە كاتى ناپەزىيى دەرپىرەن لەسەر پىرۇسەى كۆچكرىدى پەنابەرانۋ پىرۇسەى بازىرگانى ئازاد. لە بوۋى پەيوەندىيە نىۋەولەتتە كەلگەن، بەرپىۋەنەۋەى ھەستى نەتەۋەيەتى بە ھۆكارى ھەلگىرسانى بەشىك لە مەملەنى ھەرىمىيەكانۋ جەنگەكان داندەنرەتۋ بە بىنەمايەكىش داندەنرەتۋ بۇ دىارىكرىدى بەرۋەندىيە ئابورىيەكان. ۋاتە بە پىچەۋەۋەى ئەۋ پايانەى كە لە رابىرۇۋا بىرەۋىيان ھەبوو سەبارەت بە لىكتىر نىۋىكۋەۋەۋەى سىياسەتە ناۋخۇيىۋ دەرەككىيەكان ياخۇد ھەلەدان بۇ بەدەينانى كۆمەلگەيەكى نىۋەولەتتى يەككەرتوۋ، ئەبىيىن لە پۇزىگارى ئەۋرۇماندا جەختكرىدەۋەيەكى بەدەۋام ھەيە لەسەر گىرگىي ئەۋ ھاكتەرانەى كە گەلەنۋ نەتەۋەكان لىكتىر جىادەكەنەۋەۋە ۈك ترادىسىۋەنەكانۋ ناسىۋەۋەى نەتەۋەيىۋ بىرەتخۋازىيۋ دابونىرىتى لۇكالىۋ سىياسەتى جۇداخۋازى.

ئامازەكانى ئەۋ ھاكتەرانەش بۇ بەجىھانىيەۋىن زۇن، چۈنكى بەجىھانىيەۋىن لە يەكەم دىكرەتەكانىدا، زىجىرەيەك پىرۇسىيى جىۋاۋو بىگرە دىۋىيەكىشى ھىناۋەتەكايەۋە. بۇ نەۋە لەلايەك ژمارەيەك بازىرى نۇيى دروست دەكاتۋ پىشتىۋانى ئالۇگۇپى شەكۋ تەكىنىكى

لە سەردەمی بەجیھانییووندا ھەندیک لە نەتەوکان ئاراستەى جیابوونەو ھەلەبژێرن نەك یەكگرتن و توانەو کە دەولەتە گەورەکاندا، لە ھەمانکاتدا داواى راگەیاندى سەرەخۆیى خۆیان دەکەن و ئەیانەوێت بە مەرجى تاییەتى خۆیانەو بێنە نێو بازارە جیھانیەکانەو. بەلام لە لایەكى ترەو دایمانى ئەزموونى کۆمونیستى لە ھەندیک لە ولاتانى جیھاندا جۆرىگى نوێى لە ناسیۆنالیزم بەرھەمھێناو کە بەشیک لە ئەدگارەکانى لە ئەزموونى یەكگرتنەو ھەمانایا یەمەن و ھولەکانى چین و کۆریادا دەردەکەوێت. بە دەریپڕینیكى تر پەيوەندى نیوان ناسیۆنالیزم و بەجیھانییوون لە جۆرى یەكەدا ئاراستەى دابەشبوون و لیكتر جیابوونەو دەگرتەبەر و لە جۆرى دووەدا ئاراستەى لیكتر نزیكبوونەو یەكگرتنەو دەگرتەبەر.

بۆ دیاریکردنى پەيوەندى نیوان ناسیۆنالیزم و بەجیھانییوون ئەتوانین بگەڕێنەو بۆ سەردەمە میژووییەکان و سەرەتاکانى دەرکەوتنى سیستى جیھانى نوێ. فەلسەفەى ناسیۆنالیزم وەك سیستىگى بیروباوە، لەسەر دامەزراندنى چەندین دەولەتى سەرەخۆ بنیادنراو کە پشت بە کەلتووور میژووى نەتەوکان دەبەستێت و کار لەسەر پایەلەکانى جیاوازی و تاییەتمەندى کەلتووور و میژووى گەلان دەکات. ھەربۆیە ھەمیشە باس لە رادەى سەرەخۆیى و ناپەزایى نەتەوکان دەکات بەلام لە راستیدا ئەم فەلسەفەى لە بۆشاییدا دروست نەبوو، بەلکو بەشیک بوو لەو گۆپانکارییانەى کە لە جیھانى دوو سەدەى رابردوودا ھاتەکایەو و ژینگەى جیھانىیان بۆ بلۆبوونەو ھەم بێرە نوێیە خولقاند. لە گەرنگترین نەر گۆپانکاریانەش ئەتوانین ئامارە بکەین بۆ ھولەکانى تەواوکاریى لە نیوان بازارە

جیاوازەمکات لە نیوان ولاتاندا و بوار دەرخسەینێت بۆ گواستەو ھاوڵاتیان لە شوێنیکەو بۆ شوێنیکى تر، ئەمەش ئەلایەكى ترەو و خۆی لە خۆیدا کاردانەو و بەرگری لێدەکەوێتەو ئەلایەن ئەو کەسانەى کە ھەست بە مەترسى دەکەن لەسەر بەرژەومندییەکانیان. ئەم ھالەتى بەرگریکردنە ھەندیک لە ولاتە پێشکەوتووکان دەکرتەو کە دژایەتى کۆچکردن و بانرگانی ئازاد دەکەن، ھەر وەك چۆن ئەو ولاتەى جیھانى سێھەمیش دەگرتەو کە ھەست بە سەتم و خۆسەپاندنى ولاتە پێشکەوتووکان دەکەن. لەم پوانگەپەو دەتوانین ناسیۆنالیزم وەك کاردەنەو یەكى دژ بە بەجیھانییوون ئەژمار بکەین و لە ھەمان کاتیشدا وەك دەرئەنجامىگى بەجیھانییوون لێى بپرواين، ئەمەش ھالەتى جیاوازی و دژپەیکوونەكە قوتەر دەکاتەو.

لەلایەكى ترەو گەشەکردنى ھەستى نەتەوایەتى بە شێوھەپەكى چاوپۆن نەکراو لە ھەشتاکان و نەو دەدەکانى سەدەى بیستدا بەلگەپەكى پوونە لەسەر شکستى ھولەکانى بنیادنانى دەولەت بە پێى ئەو شێوازەى کە لە جیھانى کۆمۆنیزمیدا پەپەرەو دەکران لە ئەزموونى دەولەتى خاوەن کەمیلە جیاوازەکاندا. چونکە لە پاش لەبەریەك ھەلوەشانەو یەكێتى سۆڤیەت لە سالى (١٩٩١) دا چوار لەو دەولەتانە سەرەخۆیى خۆیانىيان راگەیاندد و ئاراستەپەكى ناسیۆنالیستیان ھەلبژارد، کە بریتیبوون لە روسیای فیدرال و چیکۆسلوفاکیا و یوگوسلاڤیا و ئەسیوپیا و لە ئەنجامدا بیست و دوو دەولەتى سەرەخۆیان لێو دروست بوو. ھەرچەندە لێرمەدا ناییت رۆلى ئەو قسارە کۆمەلایەتى و نابوریانە لە یاد بکەین کە ولاتانى خۆراو دژ بە جیھانى کۆمونیستى پیاوھیان دەکرد.

جېھانپەنەكاندا، ھاتتەكاپەي ئىمپىراتۇرىيەتە كۆلۈنۈپاليمىتە ئەرۈپىيەكان و دەرگە و تنى بزاڭى بەرگىكارى لە دژيان، ھەرۈما ھەلگىرسانى جەنگە جېھانپەنەكان و بلۇبۇنەمەي بىرۈ سىستىمى دىمۇكراتى لە جېھاندا. خالى سەر سۈر ھىنەر لىرەدا ئەۋەپە كە ئەو ئاسىيۇنالىزمەي كە ئەسەر بىنەماي جىاكرىنەمەي گەلان لە يەكتى دىرۈستبۇ بەھۇ ئاراستەي فراۋانخۈۋازى و ئىۋدەۋلەتى و بەجېھانپەنەكانەمە بلۇبۇنەمەي و تەشەنەي كىرد لە دىۋ سەدەي پابىردودا ۋەك كاردانەمەيەك بۇ ئەو ئاراستانە.

### بە جېھانپەنەكان و ئاسىيۇنالىزم: پىرۇسە دژ بەپەكەكان

۱. ئەو ھاكتەرانەي كە دژ بە (ئاسىيۇنالىزم) دىۋستەنەمە:

- خۇشگۈزەرانى ھاۋبەش.
- تەۋاككۇلى ئابۇرى ئىۋدەۋلەتى.
- كۆچكردن.
- سەفەرۈ گەشتۈگوزار.
- كاركرىن لە دەرۋەي سىۋور.
- مەترىپىيە جېھانپەنەكان.
- فراۋانپىۋى كۆمۈنەيەكەپىش لە ئاستى جېھانپەنەكاندا.
- كۆتايى ھاتن بە بىرۈكەي سەرۋەرى ئابۇرى.

۲- ئەو ھاكتەرانەي كە پىشكىرى لە (ئاسىيۇنالىزم) دىۋستەنەمە:

- لە دەستدانى كۆتۈرۈل لە بەرامبەر ۋەبەر ھىنەرە بىيانپەنەكاندا.
- دژايە تىكرىنى دىيارەي كۆچ.
- مەترىسى لە تەشەنەكرىنى بىكارى.

- ئارمەزامەندى لە دامودىزگا سىۋور نەتەۋەپەكاندا.
- بىق و پەدكرىنەمەي كەلتۈرە بىيانپەنەكان.
- مەترىسى تىرۈۋو كارى تىكەمەرانە.
- دژايە تىكرىن مۇكارەكانى مەيدىاي جېھانى.
- سوۋدو قازانچەكانى سەرپەخۇبۇن.

بە ھەرھال، پەيۋەندى نىۋان ئاسىيۇنالىزم و سىستىمى جېھانى پەھەندى مىژۋى تىپەپرانىدەۋە. چۈنكە لەلەكەي تىرەمە ئەم پەيۋەندىيە شىۋانزىكى (نۆرماتىۋ)ى لە خۇي دىگىرىت و پەيۋەستە بىۋ بەھاۋ بىرۈپايانەمە كە چۈنەتلى ژيانى گەلان و پىۋەمەكانى دەسەلات و كۆپراپەلى بۇ دىيارىدەكەن. ھەر بۇيە ئەم ھەستە نەتۈايەتەي كە لە تۈۋاي جېھاندا تەشەنەي كىردە پۇلى ئەو ھەلەفە بىنەپەتە ئەپىنىت كە بىنەماي دىرۈستبۇنى سىستىمى جېھانى پىكەدەھىنىت و سەرچاۋەي پەۋايەتەپىۋى پىدەبەخىشەت. چۈنكە ئەگەر ھۆكۈمەتەكانى پىش سەردەمى نۆي سەرچاۋەي دەسەلات و پەۋايەتەي خۇيان بە پاشاۋ بىنەمالە ھەرمانپەرەكانەمە گىرەدەدا، ئەۋا سەردەمى نۆي و پاش تەشەنەكرىنى بىرۈ ھەستى نەتۈايەتەي سىستىمىكى نۆي ھاتە كاپەمە كە ھۆكۈمەتەكان بىنەماي بۇرۇن دەسەلاتەكانىان ئەپەستەنەۋە بە بىرۈكەي سەرۋەرى گەلان و نۆينەراپەتەي كىردىنى گەلانەمە. ئەم دۇخە نۆيەش زارۋەي (دەۋلەتەي) نەتەۋە - Nation State) ھىناپە بۇرۇن. ۋاتە ھەر ھۆكۈمەتەك نۆينەراپەتەي نەتەۋەپەك دىكات. ھەر ئەم دۇخەش بۇرۇ بۇرۇ پەخساند بۇ ھاتتەكاپەي پىرانسېپى مافى دىيارىكرىنى چارەنۋوس لەلەيەن نەتەۋەكانەۋە، كە ماق تەۋا ئەپەخىشەت بە ھەر نەتەۋەپەك كە چارەنۋوسى خۇي

شىۋازو دەرگە تەككەنى ناسىۋناليزم دەك  
يېزىكى ئايدىيۇلۇڭى، ھاۋشىۋە زاراۋە  
يېروباۋە پەكەنى تر جىۋازن لە يەكترى، بەلام  
ئەۋە ناسىۋناليزم جىۋەكەتەۋە لەۋانە ئەۋە  
كە ناتوانرنت پىناسەيەكى دىارىكراۋى بۇ  
بكرىت و جۇرىك لە پىكەۋتنى ھاۋبەشى بۇ  
دروسىت بكرىت لە نىۋ بىرمەنداند. ھۆكەرى  
سەرەكى پىشت ئەم نەتوانىش ئەگەر پىتەۋە بۇ  
ئەۋەكى كە بىرمەندىكى كلاسىكەمان نىيە كە  
ئەدەبىياتىكى كلاسىكى دەۋلەمەندى لە بارەى  
ناسىۋناليزمەۋە پىشكەش كرىپىت بۇ ئەۋە  
ھەموان لە كاتى گفۇگۇكاندا بۇى بگەر پىتەۋە.  
ھالەتلىك كە فەيلەسوفەكان بە (چەمكى  
مىشۋوى، المفهوم العنقودى) تەعيرى  
لەدەكەن، كە برىتە لە بىرۋكەيەكى خاۋەن  
چەندىن تەۋخىمى پىكەۋبەستراۋى  
يەكترتەۋاكەن.

(ئەنتۇنى سميث *Anthony Smith*) يەكەنە

لە گرنگترىن ئەۋ ناۋانەى كە شىكارىكى باشى  
لەبارەى ناسىۋناليزمەۋە پىشكەش كرىدوۋە، لە  
پاستىدا ئەم بىرمەندە كۆمەلە بابەتلىكى  
پىشكەش كرىدوۋىن كە ئەتوانىن بە تەۋەرىكى  
گونجاۋى دابىئىن بۇ پىكەتەۋەنى (چەمكى  
مىشۋوى) لە بىرى ناسىۋناليزمىدا.

#### بابەتە جەۋھەرىەكانى ناسىۋناليزم

۱. مۇقايەتە بە سىۋىتى خۇى دابەش  
دەپىت بۇ چەندىن نەتەۋە.
۲. ھەر نەتەۋەيەك خاۋەنى كەسىتى  
تايەتەندى خۇيەتى.
۳. نەتەۋە سەرچاۋەى مىزو دەسلەتلى  
سىياسىيە.
۴. بۇ ئەۋەى تاكەكان خودو نازادى خۇيان  
بەسەلمىنن، پىۋىستە لە ساپەى بەسداخى  
نەتەۋەيەكدا كۆپىنەۋە.

دەستىشان بىكات و دەۋلەتلىكى سەرەخۇى  
ھەپىت، ياخود ئەگەر نەتوانا سەرەخۇيىت بە  
نازادى خۇى بىپىت بە بەشەك لە دەۋلەتلىكى  
گەرەتر لە خۇى. ئەمەش ماناى ئەۋەى كە  
تەۋاۋى ئەۋ پىراسىپانەى كە سىستىمى  
نىۋدەۋلەتى و ياساى نىۋدەۋلەتى و پەۋايەتى  
نىۋدەۋلەتى لەسەر بىپادىراۋە ئەگەر پىتەۋە بۇ  
ئەۋ پىراسىپە گرنگە. بەمەش ئەتوانىن بلىنن كە  
ناسىۋناليزم لەمۇدا بىنەماى ئەخلاقى و  
مەنەۋى پەيۋەندىيە نىۋدەۋلەتلىكەكان  
پىكەمەنىت بە پادەيك كە ئەۋ پىكەخراۋەى كە  
تەۋاۋى دەۋلەتلىكى جىپان لە خۇى دەرگىت و  
نۇيەرايەتى پەۋايەتى نىۋدەۋلەتى دىكات ناۋى  
(نەتەۋە يەكگىتەۋەكان) لىنراۋە.

#### ناسىۋناليزم دەك ئايدىيۇلۇڭى

##### *Nationalism as Ideology*

زاراۋەى ناسىۋناليزم، دەك ھەر زاراۋەيەكى  
ترى بۋارى زانستە كۆمەلەيەتلىكەكان، لە وپنەى  
زاراۋەكانى (دىمۇكراسى، شۇپش، لىبراليزم،  
سۇشپاليزم... ھتد) مانايەكى فراۋانى ھەپە،  
بەلام ئەتوانىن بلىنن بە شىۋەيەكى كىشتى بە  
مەبەستى دەرپىننى دوو چەمكى جىۋازن  
بەكار دەمەنىت:

يەكەمىيان، دەك يېروباۋەرىكى سىياسى يان  
دەك ئايدىيۇلۇڭىيەك، بە ماناى كۆمەللىك  
پىراسىپى سىياسى كە كەسىك يان گرۇپپىك يان  
بىزافىك باۋەپىننىدىنن و پىشتىۋانى لىدەكەن.  
دوۋەمىيان، دەك بىزۋنەۋەيەكى كۆمەلەيەتى -  
سىياسى، بە ماناى ئاراستەيەك لە كۆمەلگە  
جىۋالزەكاندا كە لە ئاستى جىپانداۋ لە دوو  
سەۋەى پادىدوۋا كارىگەرى خۇى ھەبۋە و  
بەشەك لە چەمكى سىياسىيە باۋەكانىشى  
كۆپىۋە.

۵. ئەتەمۇمىكان ئاتىغان بىۋىنى خۇيان بىسەلمىنن لە چوارچىۋەى دەۋلەتدا ئەيىت.  
۶. ۋەلانى تاك بۇ دەۋلەتى ئەتەۋەىى لە پىش ھەر ۋەلانىكى تەرەۋەىە.  
۷. بەھىزكردنى دەۋلەتى ئەتەۋەىى مەرجىكى سەرەكىيە بۇ بەدەستەننى ئازادى و پىكەرەگونجان لە چوارچىۋەى سىستىمى جىھانىدا.

\* Anthony Smith: *Theories of Nationalism*, 2<sup>nd</sup> ed. (London: Duckworth, 1983), P. 21.

(ئىرنىست گىلنەر Ernest Gellner) پىش لاي

خۇيەۋە پىئاسەيەكى بەھىزى بۇ (ناسىۋىئالىزم) كىردۈۋە، كە تىيىدا ئەللىت: "ناسىۋىئالىزم بە پىلەى يەكەم پىرانسىيىكى سىياسىيە ۋە باۋەپى بە چۈنەيەكبۈنى ماناي سىياسى ۋە ئەتەۋەىى ھەيە". ئەمەش ماناي ئەۋە ئەگەيەننىت كە ناسىۋىئالىزم بە پىلەى يەكەم پىرانسىيىكى ئەخلاقيە ۋە لەسەر ئەۋە بىيادىنراۋە كە ئەتەۋەىىكان خاۋەن بۈۋىنىكى سەرەخۇن ۋە ئەم بۈۋەشيان ھاۋشانە لەگەل كۆمەلگا سىياسىيەكاندا، پىۋىستە ھەر ئەتەۋەىەكىش بۈۋى بۇ پىرەخسىنىرئىت بۇ ئەۋەى بىيىتە خاۋەن خۇدموختارىيەكى سەرەخۇى تەۋاۋ. لەم سۇنگەيەشەۋە ناسىۋىئالىزم ۋەك يىرىكى ئايدىۋىلۇزىيە پىش ھەۋو شىتىك لە شىۋەى پىرانسىيىكى ئەخلاقى نۆرمەتىڭدا خۇى دەۋىنىيىت ۋە پىۋەندىدار دەيىت بە جىھانەۋە چ ۋەك ئەۋەى ھەيە چ ۋەك ئەۋەى پىۋىستە بىيىت!!

لايەنگرانى ناسىۋىئالىزم پايان وايە كە دەۋلەت، تەئانەت ھەستى ئەتەۋايەتى، بەۋ پىيەى كە دەرپى جۇرىك لە خۇد سەرەخۇى ۋە ھەستكردنە بە ئىقتىماى ئەتەۋەىى، لەگەل تىپەپىۋىنى كاتداۋ بە دىنىزايى مىژۋى

مىۋىيەتى يان لانى كەم لە چەند سەۋەى رابىردۈۋە دىۋىست بۈۋە. لىرەۋە سۈۋد ۋەرگىرتن لە مىژۋى يەككىكە لە بابەتە جىۋەرىيەكان لە دىدى ناسىۋىئالىستىدا بۇ جىھان، بەردەۋام ھەۋلەدرىت كە ئەۋەى (بەسەرچۈۋە) بىنەپەتى، پەسەن، تەقلىدگەر ۋە ئەزەلىيە دۈۋىارە نامادەبكرىتەۋە پەرەم بىيىنىرئىتەۋە. ھەرچەندە ئەم پىرانسىيە خۇى لە خۇيدا مىژۋىيەكى نۆۋى ھەيە ئەگەپىتەۋە بۇ كۆتايەكانى سەۋەى ھەزەۋە سەرەتاكانى سەۋەى نۆزە، ئەۋ گۇپانكارىيەنى كە بەسەر سىستىمى جىھانىدا ھاتن ۋە سەرەتايەك بۈۋى بۇ ھاقتە كايەى زاراۋەى (ئەتەۋە Nation) ۋە شە ھاۋماناكانى لە زمانەكانى تىردا.

بە شىۋەيەكى گىشتى ئەتەۋىن سى قۇناغى سەرەكى ۋە يەكتەۋەۋەكەر دىۋارى بىكەين بۇ پەرەسەندى زاراۋەى (ئەتەۋە) ۋە پىرانسىيى (ناسىۋىئالىزم):

قۇناغى يەكەم پەيۋەستە بە سەردەمى پۇشنگەرىيەۋە بە شىۋەيەكى تايىبەتىش بەندە بە مافى گەلان لە پىياردانى چارەنۋىسى خۇياندا، ئەم مافەش كاتىك بەدىدىت كە كۆمەللىكى مۇۋىسى خاۋەنى كۆمەللىك بەزەۋەندى ھاۋەش بىن ۋە بۈۋى ئەۋەيان بۇ پىرەخسىت كە بە گونجاۋترىن ھۇكار ئەۋ بەزەۋەندى بەدىيەنن.

ئەم بىرۈكەيەش لە بىنەپەتدا لە بىرۈكەى (دەۋلەتى شار، Polis) ى گىرىكى دىۋىنىۋە ۋەرگىراۋە، ھەمان ئەم بىرۈكەيەش بەتۈندى لاي (جان جاك رۇسۇ Jean Jacques Rousseau)

دەردەكەۋىتەۋە، چۈنكە (رۇسۇ) لاي خۇيەۋە پىرانسىيەكانى بىرۈۋەۋەرى مۇدىرنى داپشتەۋە سەبارەت بە دىمۇكراسى ۋە پەۋايەتى حۈكىمى زۆرىنە، لەلايەكى تىرىشەۋە (جۇن ستيوارت مىل John Stuart Mill) بە يەككىك لە پىشەنگەكانى



بەرىتانيا لە سالەكانى (۱۷۷۶-۱۷۸۲)دا، دووهميشيان لە شۆپش دژى حوكمى ئىسپانى لە باشور لە سالەكانى (۱۸۲۰-۱۸۲۸) خۇيان نامايش كرد.

لە قۇناغى سېھمىيەشدا چەمكى ديمۇكراسى و سياسىيەنى (نەتەوه) گرندرايهوه بە رەگەزى سېھمىيەوه كە ئەمىش برىتى بوو لە بىرۆكەى پۇمانسىيەتى ئەلمانىيەوه كە بە (گەل Volk) ناوزەد دەكرا، ئەم وشەيه نامازەيه بۆ كۆمەنگەيكە كە پشت بە دابونەرىت و كەلتور و مېژوو دەبەستىت زياتر لە ناسنامەى سياسى. كرۆكى چەمكى (گەل Volk) كە بىرمەندانى وەك (هېرلەر Herder) و (فېشتە Fichte) بەرگرىيان لىدەكرد، خۆى لەوەدا چەر دەكرەوه كە مرقاىەتى دابەشەبىت بۆ چەندىن گەلى جياوازى ئەتوانریت لە رېگەى گەران و پشكنىنەوه تايبەتمەندى ناسنامەكانيان لىكتر جيا بگریتەوه. لىزەوه هەر وەك چۆن زانايان توانيان وێنەى ورد سەبارەت بە پووەو كانزاكان و گياندارانى سەر زەوى بگێشن، هەروەها چۆن زانايانى زمانناسى توانيان هێلكارىيەكى ورد سەبارەت بە جياوازيەكانى نىوان زمانەكانى جيهان بگێشن، بە هەمان شێوەش ئەتوانریت ناسنامەى گەلانى سەر زەوى ديارىبكریت و وێنەى جياوازيەكانىشيان بە وردى بگێشريت.

لە ئەنجامى پێكەوه گرندانى هەر سى قۇناغەكەى پيشوو، لە سەرەتاكاني سەدهى نۆزدەهەمدا پرانسیپىكى سياسى دەرکەوت كە ئەمۆ پێى دەگوتریت (ناسیۆنالیزم). لە بەناوبانگترین ئەو كەسانەش بانگەوازيان بۆ ئەم پرانسیپە نوێیە كرد بریتىبوو لە (جیۆسىپە مازىنى Giuseppe Mazzini) ئیتالى كە پای وابوو دەرکەوتنى نەتەوهكان

بىرى ديمۇكراسى دادەنریت كە پاش (پۇسۆ) جەختى كردەتەوه لەسەر گرنگى (حكومەتى نوینەرايهتى، الحكومة التمثيلية) وەك باشتەين شىوازى سىستەمى سياسى: واتە هەر كاتىك بىرۆكەى حكومەتى نوینەرايهتى قبولكریت وەك نامرازىك بۆ بەدیھفانى پرانسیپى ديارىكردى چارەنووس لای تاكەكان بە شىوھەيكى بەكۆمەل، ئەم دەمە رېگا كراوه دەبیت لەبەر دەم پرانسیپى ديارىكردى چارەنووسى نەتەوهكاندا.

قۇناغى دووهميش لەگەل هەلگیرسانى شۆپشى فەرەنسای سالى (۱۷۸۹)دا سەرەلەدات، كاتىك ئەيارانى حوكمى پاشايەتى نازناوى (نەتەوه La Nation)يان بۆ خۇيان هەلبژارد، كە مەبەستيان كۆى تاكەكانى گەلى فەرەنسا بوو بە جياوازی پيشە و نازناوى پيشوويناوه. لەم دۇخەشدا زارەوى (نەتەوه) پيش هەموو شتىك دەربرى بىرۆكەى هاوالاتى هاوبەشو گشتى بوو كە بەهۆیەوه يەكسانى بەدیدههینریت، واتە بىرۆكەى يەكیتى گەل. لەلایەكى تریشەوه دروشمەكانى شۆپشى فەرەنسا كە بریتىبوون لە (نازادى، يەكسانى و برايهتى) ئەوا بە هەلگرى ئەم بىرۆكەيه دائەنریت، بەر بلاوترين هوتاق شۆپشيش بریتى بوو لە دەستەواژەى (پژى نەتەوه Live La Nation). لىزەوه پێكەوبەسترانى چەمكى (نەتەوه) لەگەل چەمكى (يەكسانى) لە نىوان ئەوانەى كە لە سایەى دەولەتدا دەژین بواری رەخساند بۆ دەرکەوتنى نۆبەرەى چەمكى (ديمۇكراسى).

ئەم پەرەسەندەى فەرەنسا هاوشانى پەرەسەندىكى گەرەى تر بوو لە هەردوو كیشوهرى ئەمەرىكای بىاكورو باشورد، يەكەمیان لە بأكور لە شۆپش دژى حوكمى

مەسىلەلەيىكى براۋەيە و كۇتايى ھاتوۋە و ھەريەكەيان لەسەر خاكي نىشتىمانى خۇي سەرھەلدەدات و پىۋىستە سەربەخۇش بىن. لە راستىدا ئەزمۇۋى ئىتالىا نەمۇنەيەكمان پىشكەش دەكات لەبارەي دۇخىكەۋە كە تىيىدا چەند قەۋارەيەكى دابەشسېۋى كەرتوپەرت يەككەگرنەۋە.

(مازىنى) دوو رەگەزى دىكەش دەخاتەپروو كە پۇلىان دەبىت لە بەرەو پىش بىردى چەمكى مۇدىرنى ناسىۋناليزمدا: رەگەزى يەكەم برىتتېيە لە چەمكى ئەخلاقىي نەتەرە، ئەم چەمكى ماناي ئەۋە دەگەيەنەت كە تاكەكەس نابىت بە تەنھا ئىتتىماي بۇ نەتەرە ھەبىت بەلكو لەۋەش زىاتر دەبىت كۆپرايەنەيەكى كۆپرانەي ھەبىت بۇ خواستى نەتەرەكەي. بەم پىگەيەش ھەرچى چەمكى كۇنەكانى ۋەلاۋ خۇشەۋىستى نىشتىمان و ئىتتىما بۇ كۆمەلگا ھەيە ئەبەن بە بەشىك لە سىستىمى دەۋلەتى نەتەرەۋىي مۇدىرن.

رەگەزى دوۋەم لاي (مازىنى) برىتتېيە لە بىرۋەكى (خىزانى نەتەرەكان) بەۋ مانايەي كە پاش ئەۋە جىھانمان دابەشكرد بۇ چەندىن نەتەرە، ئەتوانىت ئەم نەتەرەنە ھەبىدەرنى لەسەر ھەۋلەدان بۇ بەدەستەننى نەسەربەخۇي لە پىگەي پارىزگارەكرەن لە ناسنامە و مافى بىراردانى چارەنۋوسەۋە. بۇيە ئەم پىرانسىيە خۇيە ئەتوانىت ئاشتى لە نىۋان نەتەرەكاندا بەرقەرار يكات.

(ئېرنەست رېنان *Ernest Renan*) نى نوۋوسەرى فەرەنسايىش راي وايە كە ھەستى نەتەرەۋايەتى برىتتېيە لە راپىرسىك، كە لە پىگەيەۋە ئەۋ كۆمەلگەيەنەي بە درىزايى مېزۋو لىۋىستېۋون، پۇژانە جەخت دەكەنەۋە لەسەر مافى بىراردانى چارەنۋوس و بەدەيەننى خواست و ئارمۇۋەكانيان.

## ناسىۋنالېزم ۋەك بىزاۋىتىك

### *Nationalism as a Movement :*

ئەۋ بىرى نەتەرەۋايەتتېيەي كە لە سەرچاۋەكانى كۇتايى سەدەي ھەزەدەھەمەۋە دەركەۋت، تەشەنەكرەننىكى بەرپلاۋى بەخۇيەۋە بىنى لە تەۋاۋى بەشەكانى تىرى جىھاندا، تا ۋاي لېھات شىۋەي بىرىكى ئايدىۋولۇزانەي لە خۇي گرت. لە سەرەتاكاني سەدەي نۆزەدەھەمدا لە چەند شىۋىننىكى ئەۋروپادا ناسىۋنالېزم دەركەۋت و كارىگەرىي خۇي پىشاندا، ۋەك يۇنان و ئەلمانىا و ئىتالىا و ئىرەندەۋ پاشترىش لە ئىمپىراتۇرىيە تەفرەنەتەۋەكانى ۋەك ئىمپىراتۇرىيەتى نەمسايى-ھەنگارى و ئىمپىراتۇرىيەتى بروسىيا و روسىيا و ئىمپىراتۇرىيەتى عوسمانى.

بەھۇي ئەۋ فشارە ناۋخۇي و دەركەيەنەي كە توروشى ئەۋ ئىمپىراتۇرىيەتەنە ھاتن، ناچارەۋون كە دانىنن بە داۋاي سەربەخۇي ھەندىك لە نەتەرە ژىر دەستەكانىاندا، تا سەرنەجام ئەۋ چوار ئىمپىراتۇرىيەتە لە جەنگى جىھانى يەكەمدا لەبەرىك ھەۋەشانەۋەۋە نەخشەي ۋاتە تازە سەربەخۇكان دەركەۋت. لە بەشى خۇرناۋاي ئەۋروپاش يەكەك لە قەۋارە فرە نەتەرەكان ناچارەۋون دانىنن بە سەربەخۇي يەكەك لە ھەزەمە ياخىيەۋەكانىدا، ئەمەش كاتىك ۋەۋ كە بەرىتانىا بە ناچارىي لە سىالى (۱۹۲۱) دا سەربەخۇي بەخشى بە (ئىرەندا).

ھەلگىرسانى جەنگى جىھانى يەكەم و دەرنەجامەكانى بۋارىكى گونجاۋى رەخساند بۇ راگەيانندى ماقى چارەنۋوس ۋەك پىرانسىيىكى جىھانى، پاش ئەۋەي كە بە تەنھا قۇرخكراۋو بۇ ئەۋروپا و نوخەي سىپى پىستى كەلى نەمىركا. لە راستىدا راگەيانندى ئەم مافە

دۇپراۋەكان و لاوازكردننى بەشىكى زۆرى ولاتە براۋەكان. لىرەۋە پروسەى كۇتاييەئىنان بە سەردەمى كۇلۇنىيالىزم و پاگەيانىدىنى سەربەخۇيى بە فراۋانىسى پەنجاكان و شەستەكانى سەدەى بىستى رەنگرۇز كىرد.

**دوۋەم:** ناسىۋنالىزم ھۇكارىك نەبۈو بۇ جىگىركىردىنى ئاشتى لە نىۋان ولاتاندا، بەقەد ئەۋەى ھۇكارىك بوو بۇ ھەلگىرسانى مەملانى و دەرگەۋتنى سىستىمى دىكتاتورى ستەمكارو لە كۇتاييىشدا بەرپاكردىنى جەنگە جىھانىيەكان. واتە ھەرچەندە (خىزانى نەتەۋەكان) نروسىتېۋو بەلام خىزانىكى پىر ئاشوب و ئازۋەبوو دور لە بەختەۋەرىي و ئارامى. ھۇكارى پىشت ئەم ئازاۋەپەش نەگەرايەۋە بۇ ئەۋەى كە نە نەتەۋەنى كە زمان و ئايىن كۆى كىردىۋەنەۋە، دىۋەكبۈۋنى داۋاكارىيە مىژۋىيەكانىيان پەرت و بلاۋىكرىدېۋەنەۋە.

بەكورتى ھىچ جۆرە ھاۋناھەنگى و پىكەۋە گونجانىك لە نىۋان داۋاكارىيە نەتەۋەىي و داخۋازىيە ھەرىمىيەكاندا نەبۈو، چۈنكە كىشمەكىش و ئاكۆكى لەسەر ھەرىمەكان لە ولاتانى بەلكان و... ھتدا. كۆمەلىك مەملانىسى نەتەۋەىي و نەۋادى لىكەۋەۋە كە ھەۋلەكانى مىنانگىرى و دوۋىبارە دىۋىشتەنەۋەى سىنۋورەكانىش سوۋدىان نەبۈو لە كىپ كىردەۋەيدا، ھەرچى ئەۋ سەربەخۇيەش بوو كە بەرىتانىا بە ئىرلەندى بەخشى لە پاستىدا بوو بە ھۆى نروسىتېۋونى پىق و كىنەى ھاۋشىۋەى ئەۋەى بەلكان، لەۋەش زىاتىر لەلەيكەى ترەۋە شەپۇلى ناسىۋنالىزمى توندىرەۋ ھەردوۋ ولاتى ئەلمانىا و ئىتالىيەى گىرەۋەۋ ھەردوۋ بىزوتنەۋەى ناسىۋىزم و فاشىزم بەپىشتەستىن بە بىرۋەكەى مىزو فراۋانخۋازى سەربازىيەۋە ھاتىنە كۆپەپانەكە. ھەموو ئەۋەش لە يەك كاتدا بواریان پەخساند بۇ

بەھۆى دوۋ پوۋدەۋى گەۋرەۋە پەھەندىكى جىھانى ۋەرگىرت، كە يەكەمىيان شىۋازىكى پادىكالانەى ۋەرگىرت لە شۇپشى بەلشەفىكەكانى روسىا لە سالى (۱۹۱۷)دا، دوۋەمىشيان شىۋازىكى لىرالانەى ۋەرگىرت لە پاگەيانىدىنى چولرە خالەكەى (ۋىرۇ ۋىلەسن)ى سەۋكى ئەمىرىكا لە سالى (۱۹۱۸)دا.

پىش ھەلگىرسانى جەنگى جىھانى يەكەم، زۆر لە نەتەۋەخۋازەكان باۋەرىان واپوۋ كە لە پىگەى بەدەستەپىنانى ماقى فەندىرالى يان ھەرىمەتتەپەۋە لە ئاۋخۇى دەرلەتىكدا دەرۋان مافە نەتەۋەپەتتەپەكانىيان بەدەستەپەپىن بەپى ئەۋەى لە ولاتەكەيان جىبابەۋە يان لە ھەۋلى بەدەستەپەپىنانى سەربەخۇيى كەلتۈۋىرىدا بوۋن ۋەك ئەۋەى كە لە دۇخى ھەندىك ولاتى ۋەك چىكۆسلىۋاكايا و بەلجىكا و سوۋىسرادا بەرجەستەپەۋە بوو. بەلام لەپاش جەنگى جىھانى يەكەم ماقى چارەى خۇنۋوسىن بەتۈندى ئەگەل سەربەخۇيى تەۋاۋدا پىكەۋە گىرەۋەۋ و پىشېپىنەپەكەى (مازىنى) ئىتالى سەبارەت بە سەرمەلدانى سەردەمى ماقى چارەنۋوس و دەرگەۋتنى (خىزانى نەتەۋەكان) لە واقعدا ھاتەدى.

لە پاستىدا سى ھۇكارى سەۋكى پىگىرېۋون لە بەردەم ھاتەدى ئەۋ پىشېپىنەپەدا لە پىش جەنگى جىھانى يەكەم:

**يەكەم:** پىگىرى ھىزە ئەۋرۋىپىيە كۇلۇنىيالىستەكان لە بەخشىنى سەربەخۇيى بە گەلانى ژىر دەسەلاتىان لە ناسىا و ئەفرىقادا، بۆيە دەپىنن كە ھىچكام لە بەرىتانىا و فەرمەنسا و ھۆلەندا و بەلجىكا پارىزەبۈۋن لەسەر بەخشىنى سەربەخۇيى بە گەلانى ژىر دەستىان، ئەم دۇخەش دىۋەى كىشا تا كۇتايى ھاتنى جەنگى جىھانى دوۋەم، كە يەكەىك لە دەرئەنجامەكانى بىرىتېۋو لە ۋىرانكردىنى ولاتە

دەركەوتنى لايەنە پۈزەتتىڭ نىڭگە تىڭەكانى ناسىئونالىزم.

ھۆكۈمەت مەھكىمەسى پىشت بەدىنە ھاتنى خۆزگە خەنەكانى سالى (۱۹۱۸) بەپرونى لەپاش جەنگى جىھانى دووم زىاتر بەدەركەوتن، چونكە گرۇپپى ئالۇزى تەننەت پەيوەندىكەكانى نىوان ئەو دەولەتەنەشى گرتەو كە خاوەنى سەربەخۇش بوون، تەننەت ئەوانەش كە لايەنگرى پرانسیپى مافى چارەنورس و ناسنامەى ئەتەوايتىش بوون. ئەمەش بەپرونى لە ولاتە پىشكەوتووەكانى ۋەك (ئەمريكائى ئوروپاى خۇرئاۋا) دا پەنگى داپەو. بەتايىبەت لەپاش شەستەكانى سەدەى بىستەو لە (ھەرىمى باسكى ئىسپانىيا و لاى كاتولىكەكانى ئىرەندەى باكور و سىكۇلەندەو دورگەى كۆرسىكا).

لە ولەيتە يەكگرتووەكانى ئەمريكاش دەنگى ئارمىيى بىلەندەپەو، سەرەتا بەدەركەوتن لايىھەى مافەكانى مۇقۇ بۇ داکۇكى كەردن لە مافى پەش پىستەكان و پاشانىش ھۆشيارى ئەتەوەى و ئەزادى لە ناوەندى كۆمەلگە ئىتتىپاقى دىكەى جگە لە سىپى پىستەكاندا تەشەنەى كەرد. لە كەنەداش دانىشتۇوانى ھەرىمى (كىوبىك) ى فەرەنسى زەمان داۋاى مافى زىاترو دەسەلاتى خۇدموختارىيان دەكردو تەننەت ھەندىكجار داۋاى سەربەخۇش دەكەن. بەلام ئەوەى جىنى سەرنجە تەواى ئەم راپوونە ئىتتىقى و ئەتەمىيانە لەخۇرئاۋاى ئەوروپاى باكورى ئەمريكادا لەلەين ئەو ولاتەنەو گەمارۇندراون و تا ئىستىش ھىچ كىشەى كىان بە ھەلەو شەندەوەى دەولەت و راگەيانەندى سەربەخۇش لەلەين ئەو ئەتەوانەو كۆتايى پىتەھاتووە.

بارودۇخى خۇرەلاتى ئەوروپاى پاش

پوخانى ئەزموونى كۆمۇنىستى ئەو ولاتەندا بەجۇزىكى تەرىپو، تەننەت ئەتەوانەت بەتەقىنەوەى ھەستى ئەتەوەىكەكان دابىرنىت پاش سالانىكى زۆر لە بىتەنگ كەردن، چونكە لاى ئەوان ناسىئونالىزم ماناى ئەزايەتى ھۆكۈمى سۆڭەتەى و گەرانەو بۇ پەيوەندىكەكانى پىش ئەزموونى كۆمۇنىستى دەگەيانەندە لەگەل داۋاكارى رىفۇرمى ئابوروى و پىادەكەردى دىمۇكراسىدا پىگەو گرىندراپوون. ھەر لەبەر ئەو ھۆش پو كە پۇلىكى بەرچاۋى بىنى لە تاۋدانى ھەستى ئۇپۇزسىۋى ھەلگەشەى دۇبە كۆمۇنىزم لە خۇرەلاتى ئەوروپادا. لەوەش زىاتر بىرى ناسىئونالىزم دۇچارى خۇدى يەككىتى سۆڭەتەىش بوو، چونكە يەككىتى سۆڭەتەى پاش جەنگى جىھانى يەكەم لەسەر بىنەماى دەولەتى فرە پەگەز بىنادىراپوو. ھەر بۇيە لەگەل لاۋازبوونى مەشتى پۇلەيمى يەككىتى سۆڭەتەى لە (۱۹۹۱) دا بەشەك ئەو ئەتەوانە سەربەخۇش خۇيان راگەيانەندە نۇزىكەى (۱۵) دەولەتى نوۋى لەسەر ئەخەشەى سىياسى جىھانى دىروست بوون. ئەم گۇپانكارىيانەش لە ھەندىكە ھالەتدا لەسەر دەستى بۇرۇنەىكى روناكەرىى حىزى شىوۋەش بە ئەنجام ئەگەيەنران و سەرنەنجام بارودۇخىك دىروست بوو كە لە مۇزىۋى سىستىمى مۇدىرنى جىھاندا ھوشىۋەى نىيەو لە پوسىا و دەرەویدا ژمارەيەكى زۆر دەولەتى سەربەخۇ لەدايك بوون. بەمەش زۆر بەپرونى كارىگەرىى ناسىئونالىزم لە پەيوەندىيە نىۋەدەولەتەيەكان و سىستىمى سىياسى جىھاندا دەپىن.

ناسىئونالىزم و پەيوەندىيە نىۋەدەولەتەيەكان

Nationalism and International

Relation :

دەرنەنجامەكانى سەرنەلەدان و تەشەنەكەردى

راسته‌قینه‌ی ئه‌و نه‌توانه‌بێ که حوکمیان ده‌کهن، هه‌رچه‌نده‌ ئه‌گه‌وێجێت به‌شێوه‌یه‌کی کرداریش وانه‌بێ، به‌لام له‌ ناستی نیوده‌وله‌تی و له‌ کۆبوو کۆبوونه‌وه‌ دیپلۆماتی و یاسایی نیوده‌وله‌تیه‌کاندا ده‌وله‌ت به‌ تاکه‌ نوێنه‌ری نه‌توه‌کان داده‌نرێت له‌ ژێر سایه‌ی ئه‌و سیستمه‌ نیوده‌وله‌تیه‌ی که له‌ نه‌مه‌رۆدا بالاده‌سته. بۆ نه‌ه‌وه‌ له‌ برگه‌ی (٢) ی ماده‌ی (١) ی میساقی (UN) دا نووسه‌راوه‌:

"په‌ره‌پێدانی په‌یوه‌ندی دۆستخانه‌ له‌نیوان نه‌توه‌کاندا له‌سه‌ر بئه‌م‌ای پێزگرتنی پراتسیپی یه‌کسانی له‌ مافی بریاره‌ی چاره‌نووس بۆ گه‌لان و گرتنه‌به‌ری پێش‌ه‌وێنی گونجاو بۆ پشتیوانیکردنی ناشتی جیهانی".

**دووه‌م:** ناسیۆنالیزم وه‌ک ره‌گه‌زێکی بئه‌ره‌تی بۆلێکی گرنگی گێڕاوه‌ له‌ پرۆسه‌ی بنیادانی ده‌وله‌ت و پێکهێنانی ناسنامه‌یه‌کی هاوبه‌ش و هۆشیارییه‌کی هاوبه‌ش له‌ نێوخۆی کۆمه‌لگه‌کاندا. به‌دریژایی میژوو گه‌لان ئه‌و دروشمه‌ دووباره‌ ده‌که‌نه‌وه‌ که پێویسته‌ تاکه‌کان گیانی خۆیان بکه‌ن به‌ قوربانی له‌پێناو کۆمه‌لگه‌کانیادا. به‌لام ده‌وله‌تی نه‌توه‌یی هاوچه‌رخ له‌ ژێر فشاری ئه‌و رێژه‌ زۆره‌ی کۆچکردنی به‌ لێشواوی دانیه‌شتوانی بۆ شاره‌ گه‌وره‌کان که پێویستی بوون بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی کێپه‌کی و هه‌ره‌شه‌کانی ده‌روه‌، له‌ هه‌مان کاتدا به‌شێوه‌یه‌کی به‌رده‌وام پێداگری کردوه‌ له‌سه‌ر به‌هێزکردنی هه‌ستکردنی به‌ که‌سیه‌تی نه‌توه‌یی و نامانجی نه‌توه‌یی هاوبه‌ش. له‌گه‌رنگترین ئه‌و هۆکارانه‌ش که له‌ و پێناوه‌دا به‌گه‌رخان بریتی بوون له‌ چاودێری کردنی خۆینه‌ن و که‌لتوو و به‌ره‌ودان به‌گیانی کاری خۆبه‌خش له‌پێناو بنیادانی سوپایه‌کی نیشتمانی و به‌هێزکردنی میژووی نیشتمانی و به‌ره‌مه‌یه‌نانی فیلمی

له‌م پراتسیپه‌ له‌نااستی په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تیه‌کاندا فره‌ ره‌هه‌ندیبوون، ٣ له‌نااستی کاریگه‌ری ناسیۆنالیزم له‌سه‌ر سیستمی نیوده‌وله‌تی یان له‌نااستی ئه‌و کێشه‌ شیکاری و نه‌خلاقانه‌ی که به‌هۆی ناسیۆنالیزمه‌وه‌ هێنراوه‌ نێو کایه‌ی توێژینه‌وه‌ پیاوه‌کردنه‌وه‌ له‌ بواری په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تیه‌کاندا.

به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ئه‌توانین باس له‌ چوار ده‌رنه‌جاسی سه‌ره‌کی بکه‌ین:

**یه‌که‌م:** ناسیۆنالیزم کۆمه‌لێک به‌ها و ته‌شریعاتی نوێی هێنایه‌ کایه‌وه‌ له‌ ناستی سیستمی ده‌وله‌تدا. به‌ چاوپۆشین له‌ بوونی چه‌ندین پاساوی په‌یوه‌ست به‌ چه‌مه‌که‌ ته‌قلیدی سه‌کاتی وه‌ک سه‌ره‌روه‌ری و پێداویسته‌یه‌کانی و پراتسیپی ده‌ستیوه‌رنه‌دان له‌ کاروباری ناوخۆی ده‌وله‌تانه‌دا که به‌هۆی سیستمی (ویستفالی) وه‌ چه‌سه‌پێنراوون، هێشتا سیستمی ده‌وله‌ت نه‌توانیته‌ بانه‌گه‌شه‌ی ئه‌وه‌ بکات که ئه‌و به‌راستی نوێنه‌رایه‌تی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی گه‌لانی سه‌ربه‌خۆ نه‌کات، لێره‌شدا گرنگی چه‌مکی (ده‌وله‌تی-نه‌توه‌) و ئه‌و مانایانه‌ ده‌رنه‌که‌وێت که له‌ خۆیان ده‌گه‌رێت بۆ نه‌ه‌وه‌ ئه‌و مانایه‌ی که پێی وایه‌ حوکمه‌ته‌کان نوێنه‌ری کرداری و راسته‌قینه‌ی گه‌له‌کانیان، هه‌رچه‌نده‌ که‌سانێکی زۆر هه‌ن که ده‌ژی ئه‌و مانایه‌ ده‌وه‌سته‌نه‌وه‌.

هه‌رچۆنێک بێت، پراتسیپی مافی بریاره‌ی چاره‌نووس، وه‌ک پراتسیپی جیهانی قه‌بوڵکراو، به‌ بئه‌م‌ای سه‌ره‌کی سیستمی نیوده‌وله‌تی هاوچه‌رخ داده‌نرێت. هه‌ریه‌که‌ له‌ په‌یماننامه‌ی کۆمه‌له‌ی گه‌لان و میساقی نه‌توه‌ یه‌که‌گرتوووه‌کانیش له‌سه‌ر گریمانه‌ی ئه‌و پراتسیپه‌ بنیادناون، هه‌روه‌ها سیستمی یاسای نیوده‌وله‌تیه‌ش له‌سه‌ر هه‌مان پراتسیپ داڕێژراوه‌. لێره‌وه‌ په‌نگه‌ ده‌وله‌تان نوێنه‌ری



ئاراستە يەش ھەولەكانى ئەلمانىا بۇ ھەژمون بەسەر ئەورپادا، ھەولەكانى ياپان بۇ ھەژمون بەسەر خۆرھەلاتى ئاسىيا لەكاتى جەنگى جىھانى دووھەدا دا لەرگەى داگیرکردن و ملکہچکردنى چەندىن ھەژم وولاتھە.

ئەو دەرئەنجامەى لەئەژمونى كۆلۇنىالى ئەلمانى و نيمپراتۇرىەتى يابانىھە دەستەمان دەكەوئەت پىئمان دەلەت كە ناسیونالیزم ھیزىكى بوخىنەرە، بەھۆى ئەوھشەو دزایەتى ناسیونالیزم پووبەرىكى فراواترى بەخۆیەو پىنیو، چونكە لە ئاستى نیوئەولەتیدا ھاوشانە لەگەل كۆمەلەك سیاسەتى دىكتاتۆرى و رقى رەگەزپەرسىتیدا كە سەرچاوەكانیان لە ناوخۆى دەولەتدا بەھۆى بەكارھێنانى ھەست و پىرى ناسیونالیزمى لەلایەن ئەو رژىمە دىكتاتۆرانەو لەلایەك دژ بەكارە ناوخۆییەكان و لەلایەكى تریشمەو بەمەبەستى فراوانخوایى و سیاسەتى دوژمنكارانە لەدەرھەو.

#### چوار گەفتوگۆی فراوان Four Debates

بابەتى ناسیونالیزم یەكێكە لەو بابەتانەى كە مەشتومرێكى فراوانى لێكەوتۆتھە لەچوارچێوەى دیبەیتە (Debate) سیاسى گشتییەكاندا، ھەروەھا لەچوارچێوەى زانستە كۆمەلەپەتەكاندا، لێرەدا ھالى ناسیونالیزم وەك ھالى ھەر ھیزىكى ئایدیۆلۆژى تر وایە. تێپەربوونى ئەو چەندىن سالەى كە تێیدا گەفتوگۆیەكى راستەوخۆى كارىگەر لەسەر ناسیونالیزم نەكراوە تەنها لەلایەن مێژوونووسانەو نەبێت، ئەو راستى پێشان دەدات كە ناسیونالیزم (وەك چەمك) ئالۆزەو كێشە دەنێتھە، لەپێشەو ھى ئەو كێشانەش پێناسە نەكردنى ناسیونالیزم بە پێناسەىكى ئایدیۆلۆژى پوون.

كە لە پێناو ھەلۆمشانندەو دووبارە بنیادنەو ھى دەولەتێكى دانێدانراو دا خەباتى كرىو، لە ھەندىك ھالەتى تردا نەتەوھەىكى تر خاومنى بزاوتىك بوو كە لە ھەولى یەكخستنى چەند بەشێكى داپراو دا خەباتى كرىو بۆ ئەو ھى لە یەك دەولەتى یەكگرتوودا یەكیان بجات، لە نموونەى یەكگرتنەو ھى ئیٹالىا و یەكگرتنەو ھى ئەلمانیا لەسەدەى نۆزدەھەدا، ھەروەھا سەرھەدانى چەندىن بزوتنەو ھى نەتەوایەتى وەك ناسیونالیزمى (عەربى، ئێرەندى، كۆرى و سۇمالى و...) ھتد. لەسەدەى بیستدا.

ھەرچى دەرئەنجامى چوارەمى ناسیونالیزم ئەو پەيوەستە بە پەيوەندى ناسیونالیزم بەسیستى جیھانیھە، لە راستیدا ئەم پرانسیپە لە سیستى جیھانىدا سەرچاوەى چەندىن قەیران بوو و بگەرە لە ھەندىك كاتدا ھەلگەرسێنەرى جەنگەكانیش بوو. بۆ نموونە لە كێشەو ناكۆکیانەى كە لە ئێوان ھەردوو جەنگە جیھانیەكەدا سەبارەت بە داپەشكردنە جوگرافىەكان روویاندا، یەروپایەك دروست بوو پێى وابوو كە رازیبوون بەپرانسیپى مافى برباردانى چارەنووس رەنگە بپێتە ھۆى بەربوونى ئاشتى لەئێوان گەلاندا، بەلام لەمێژوویەكى نزىكدا كێشە سەووریەكان و ناكۆکیە ناوخۆییەكان لە دەولەتە فرە رەگەزو نەتەوكاندا ھەمیشە قەیران و جەنگیان لێو دروست بوو، وەك دۆخى ململانێى عەرەب - ئیسرائیل و یوگسلاقیای جاران و كێشەى كشمىر و سېریلانكا و پواندا.

لێرەدا ئەو ھى بارودۆخەكە مەترسیدارتر دەكات ئەو ھەى كە ناسیونالیزم رۆلى فاكتەرىكى كارىگەر دەبینێت لەدیاریكردنى ھۆكارو پاساوەكانى ھەلگەرساندنى جەنگ لەئێوان دەولەتاندا، لە نموونە دیارەكانى ئەم

لەلایەکی تریشەووە بەشیکی گرنگی ئەو کیشانە ئەگەریتەووە بۆ ئەو چوارچێوە گشتییەکی کە چەمکی ناسیۆنالیزمی تێدا پێشکەش دەکەیت و شیکار دەکەیت، چونکە بەشی زۆری ئەو جەدوولە کە سەبارەت بە ناسیۆنالیزم و ڕۆژنیرواوە لەلایەن کایەکی پەيوەندییە نیوئەولەتیەکانەووە نەبوو، بەلکو لەلایەن کایەییەکی تری زانستە کۆمەلایەتیەکانەووە بوو کە زانستی کۆمەلایەتیە.

لێرەووە ئەو گفتوگۆیانە کە سروشتیکی کۆمەلایەتیان ھەیە یان ئەو گفتوگۆیانە کە لە چوارچێوەی تیۆری سیاسیدا سەبارەت بە ناسیۆنالیزم ئەنجامدراون نامارەو ناوەرۆکی گرنگیان تێداپەڕێت بۆ پەيوەندییە نیوئەولەتیەکان.

بۆ زیاتر پوونکردنەووە لێرەدا چوار لەگرنکترین ئەو گفتوگۆیانە نامارە پێدەدەین:

یەکەم: دادگەری لەبەرامبەر ئۆردەر

*Justice Versus Order*

ھەر لە سەرەتاوە سیستمی جیھانی پشتی بەدوو پرانسیپ بەستوووە کە بریتین لە: پرانسیپی سەرۆکی دەولەتان و، پاراستنی ئاشتی لەنیوانیاندا. کەواتە لەپەڕی گریمانەییەووە پێویستە کە پرێاردانی چارەنووس و دەربڕینی داواکاریە نەتەوایەتیە پەواکان چوونیەک بن لەگەڵ ئەو دوو پرانسیپەدا، لە واقیعیشتدا چوونیەکن. ھەمکاتیکیش ئاگۆکی و جیاوازی پووبادات ئەو لە چوارچێوەی ئەو سیستمە جیھانییەدا میکانیزمی گونجاو نامادەییە بۆ گەیشتن بەرئەگەر و قەتێ ئاشتیانە، وەک: داوەرێکردن و پاپرسی گشتی و یەکلەکردنەووەی لەرێگەیی دانوستانەووە.

لەگەڵ ئەمەشدا پێویستمان بەتوێژینەووەیەکی میژوویی و ڕەو قسۆل نییە سەبارەت بە میژووی سیستمی نیوئەولەتی لە ماوەی دوو سەدەی رابردوودا بۆ ئەوێ بگەینە ئەو راستیە کە ھەمیشە کۆمەلایەتییە مەملانی ھەبوون و ھەندیکیشیان گەشتوونەتە حالەتی جەنگ و پاشانیش ستەمی لێکەوتووە. لێرەووە ئەگەینە دەرنەجامێک کە پرانسیپەکانی سیاسەتی ھاوسەنگی ھێزەکان پێچەوانەی پرانسیپی ماھی پرێاردانی چارەنووسە، چونکە بۆ ئەوێ ئاشتی لە نیوان زلھیزەکاندا بپاریزێن پەنگە پێویست بێت کە ھەندیک ناوچەیی نفوز لە نیوانیاندا دابەش بکەیت یان لە نیوان خۆیاندا بگەنە رێکەوتنێک بۆ ئەوێ ھەر زلھیزێک چەند ناوچەییەکی کۆلۆنیالکراویان دەست بکەوێت. بۆ نموونە روسیا و بروسیا لەنەوئەوئەو سەدە کە ھەژمەمەدا پۆلەندایان لە نیوان خۆیان دابەشکرد کە پێشتر شانشینیکی سەرپەخۆ بوو، بە مەبەستی پاراستنی ھاوسەنگی ھێز لە نیوان ئەو دوو ولاتەدا، لە کۆتایی سەدە کە تۆزەھەم و سەرەتای سەدە کە بیستەمدا، زلھیزە ئەوروپییەکان لە نیوان خۆیاندا رێکەوتن لەسەر دروستکردنی ناوچەیی نفوز و کۆلۆنیالی تایبەت لە ھەردوو کیشووری ئاسیا و ئەفریقا.

لە قۆناغی جەنگی ساردو دوا ئەوئەو ولاتانی خۆراوا بێدەنگ بوون بەرامبەر روسیا بۆ ئەوێ ھەژموونی خۆی بپەییشت بەسەر گەلانی خۆرەسلاتی ئەوروپا و گەلانی روسیا خۆشیدا، ئەوئەو لە پێناو پاراستنی ھاوکاری لە ھەندیک بواری تردا کە ھەستیارییان زیاترە بۆ مەسەلەکانی ئارامی و ئاسایشی جیھانی. نموونەیی روونی ئەم حالەتەش بریتیە لە ھەلویستی نێگەتیفی ولاتانی خۆراوا سەبارەت بە ھەردوو شۆپشی ھەنگاریای سالی (۱۹۵۶) و



لەشت مەسەلەى دابەش بوونى پاى دروستكەرانى بېرىرى سىياسى خۇشاواو بوون سەبارەت بە يوگسلافىي پېشوو لە سەرمەتاي نەو دەهكانى سەدى بېستدا، چونكە بېروونى لەو دۇنيانەبوون كە دەبىت ھەتا چ سنوورىك پىشتىگىرى مافى بېرىردانى چارەنووس بىكرىت و لە كوئىدا ئەو پىشتىگىرىيە رابىگىرىت. ئەم دۇخەش ھۆكەرى سەرھەلانى كېشەيەكى تىر بوو، چونكە ئەگەر مافى كۆمەلەيك بىت كە سەربەخۇيى خۇي رابىگەيەنيت ئەوا ئايىت ھىچ رىگىرىك دابىرىت لەبىرىدەم كەمىنەيەكدا، كە لە چوارچىوئەى ئەو كۆمەلەدا دەرى، بۇ ئەوئەى سەربەخۇيى خۇي رابىگەيەنيت. ئەم مەسەلەيە لەسەر سەربەكانى بۇسنەو كىرواتىا ئەچەسپىت، ھەروەك چۆن بۇ ئېرەلەنداي باكوو روسەكانى ئۆكرانىاش دەگونجىت، ھەروەھا بۇ عەرەبەكانى ئىسرائىلىيەش پاسەتە، ئەپاىرەووشدا بۇ ئەلمانىەكانى دەرەوئەى سنوورى رايخى ھەلەرىش باس دەكرا، بەلام ئەوئەى جىگەى مشتومر نىيە ئەوئەى كە ئاگونجىت ھەر كۆمەلەيك لەجىھاندا كە خاوەنى داواكارىەكى پەوا بىت لەبارەى ئاسنامەكەيەو بىت بەخاوەنى دەولەتلىكى سەربەخۇا

بۇ نموونە لەجىھاندا نىزىكەى چوار ھەزار زمان ھەيە، بەلام ھىچ كەسلىك بىر لەدروستبوونى چوار ھەزار دەولەت ئاكاتەو، چونكە تەنانەت ئەو نەتەوانەش كە بەيەك زمان ئەدوئەن ئەگونجىت زىاد لە دەولەتلىكان ھەبىت وەك زمانى (عەرەبى، ئىسپانى، ئىنگلىزى، فەرەنسى، ئەلمانى، فارىسى و مەلاوى... ھتە). پرىسيار لىرەدا ئەوئەى: پىئويستە لەكوئىدا ھىلى جىاكەرەو بىكىشىن؟ نىزىكرىن وەلامىش ئەوئەى كە پىئويستە جۆرىك لەھاسەنگى لەنىوان (دادگەرى و ئۆردەر Order) دا دروست بگەين.

شۆرىشى چىچان لە سالى (۱۹۹۴)، دەبىن لە ھەردوو خالەتەكەدا كاردانەوئەيەكى روون لەلەيەن خۇشاواو پىشان نەدراو بۇ پاراستنى مافى بېرىردانى چارەنووس بۇ ئەو دوو نەتەوئەى.

لە چەندىن ئاوجەى تىرى جىھانىشدا، بەناشكرا لەپىناو پاراستنى ئاسايشدا مافى چارەنووسى چەندىن نەتەو پىشتىگوى خراو. بۇ نموونە لەسالى (۱۹۶۱) ھەو لەپاش ھەلگىرىسانى چەنگ لە ئەفرىقادا دەولەتە ئەفرىقىيەكان ئامادەنەبوون دانىنئەى بە سەربەخۇيى نەرىتيا لە ئەسىوئەيا تا سالى (۱۹۹۱) كاتىك بارودۇخى ھەرىمى و ئىوئەولەتى بەتەواوئەى رەخسا. لەووش زىاتر تا ئىستىا ھىچ دەولەتلىك نىيە لەجىھاندا كە ئامادەيى خۇي دەرىبىيەت بۇ دانىنئەلانى دەولەتلىكى سەربەخۇ بۇ نىزىكەى (۲۰-۱۵) ملىوئ كورد كە لەمەرىكە لە ئىران و توركىياو عىراقدا دەژىن<sup>(۱)</sup> تەنانەت لە پاش لەبەرىك ھەلەووشانەوئەى بىلۆكى كۆمۆنىستى ھەرچەندە لە سەرەتاو كۆمەلگەى ئىوئەولەتى ئامادەيى ئىدابوو كە سەربەخۇيى بىمەخشەت بەمەر دەولەتلىكى نوئ، بەلام دواتر كۆمەنگەى گشتى لە نىوان ولاتاندا پىنكەت لەسەر كۆتايى ھىنان بەو بارودۇخە بەمەخىرايى. بۇيە ھىچ جىگەى سەرسورمان نىيە كاتىك وەزىرى دەرەوئەى بەرىتانىاي ئەوكاتە (دۇگلاس ھىرد Douglas Hurd) لە كۆبوونەوئەيەكى (پەيمانگەى شاپانەى لەندەن بۇ كاروئارى پەيوەندىيە ئىوئەولەتلىيەكان Royal Institute of International Affairs) لە مانگى ھوزەيرانى سالى (۱۹۹۲) لە وئەيكدا ئەلەت: (ھىوادارم كە لەو زىاتر دەولەتى نەتەوئەى دىكە سەرھەلەدات).

لە راستىدا ھەر ئەو گومانانەش بوون كە

## دووم: مېژوو لەبەرامبەر مۆدېرنىتى

### History Versus Modernity

ناسيۆنالىزم پشت ئەبەستىت بە بانگەشەى بەردەوامىي مېژوويى، بۇ نموونە ئەگوتريئىت: بوونى ئەم نەتەويە ئەگەرتەو بۇ پېش چەندىن سەندو مېژوو كەش لەو ساتانەو دەست پېدەكات كە تىيدا دروست بوو، جا ئەگەر ئەو ساقەوختە راستەقىنە بىت يان خەيالى. بە مانايەكى تر بە دەستەيئانى سەريەخوويى و گەشتن بە دۇخى دەولەت برىتتيە لە بە لوتكە گەشتنى ئەو مېژوو دېرىنە. لەو چوارچىوەشدا چەند زارامەك بەكارنەهينريئىت وەك (زىندوو بوونەو، پابوون و پېنيسانس). هەروەها گرنگى دەريئىت بە مېژوويى باو پايىران و ئەو مېژوو بەكارنەهينريئىت بۇ يەكلاكردەو ئەو ئەو ئاكوپيانەى كە لە ئىنگە كۆمەلەتەكەدا روودەن مەبارەت بە ديارىكردى پادەى (پەسەنەيتى) و پېچەوانەكەشى. ئەمە سەرەپاى بۆلى مېژوو لە ديارىكردى سروشتى ئەو زەويەى كە نەتەو لەسەرى ئەزى: ئايا تەنبا زەويەكى مېژوويە يان سروشتيە يان ديارى خوداوەندە، كە بىگومان كاريگەرى گەورەى دەبىت لە پەيوەندىيە نۆدەولەتتەكەدا.

لېرەو كاتىك نەتەويەك بىەويئ رەوايەتى بوونى نەتەويەكى تر بخاتە ژىر پرسيارەو، شتىكى سروشتيە كە پەنا دەبات بۇ سەلماندى ئەو ئەو كە ئەم نەتەويە خاوەنى مەرجەكانى بەنەتەو بوون نىيە يان خاوەنى مېژوويەكى دېرىن نىيە يان ئەم نەتەو لېرە دروست نەبوو لە شوپىنكى تر سەريەلداو يان هەر لەكۆتەو بەكرىگراوى بىكانە بوو، لېرەدا مېژوو هەموو شتىكو بۆلى سەرەكى دەبىت. تىگەشتن لە ناسيۆنالىزم بەگوتريە ئەو چەمكەى پېشوو برىتتيە لە شىوازي باوى

تىگەشتن لای نۆرىنەى بزاوتە ناسيۆنالىستەكان. ئەم دەروازەيش بە (دەروازەى بەردەوامى) ئاودەبىرئىت.

بە پېچەوانەى ئەو جۆرە تىگەشتەو زانايانى كۆمەلەس پايەكى تر پېشكەش دەكەن كە دەلئىت: نەتەو قەوارەيكى هەرمەكەيو مېژوويى دروست بوونىشى نۆيە. ئەم پايەش بە (تىگەشتنى مۆدېرن) ناسراو. بەپىنى ئەم تىگەشتە مۆدېرنە دەگونجىت كە نەخشەى دابەش بوونى نەتەوكانى ئەمۆ جىاوازتر بوايە لەو ئەو كە ئىستا هەيە!! هەروەها دەكر! چەند پروسەيكى هەرمەكى وەك (ديارىكردى سنوورەكان لەلەين مېژە كۆلۇنئالىستەكان، جەنگە جىهانىەكان و سەرەكەوتنى چەند كۆمەلەيكى سياسى ديارىكراو) نەتەو دەولەتى تريان لێو پەيدا ببوايە.

بە دەربىرىكى تر ئەم تىگەشتە مۆدېرنە پای واپە كە ناسيۆنالىزم دەركەنجامى قەدرىكى مېژوويى نىيە، بەلكو برىتتيە لە كاردانەويەك بەرامبەر دارمانى شىوازە كۆنەكانى رىكخستنى كۆمەلەكان كە پشتيان بە ئايىن و پەچەلەك و بنەمانە هوكمپانەكان و ژيانى گوندنشيني دەبەست. لەهەمان كاتدا برىتتيە لە رىگەيك بۆ بەخشيني هەستىكى بەهادر و ئامانجدار بە دانىشتوانى شارە مۆدېرنەكان.

ناسيۆنالىزم، هەستىكى نووى ئىنتىما بوون دەخولقينيست، حالەتەك كە (بېنېدىكت ئەندرسۆن *Benedict Anderson*) بەزاراوەى (كۆمەلگای خەيالى) ناوى دەبات، مەبەستى (ئەندرسۆن) لە خەيال برىتتيە لە بىرۆكەى كۆمەلەك خەل كە مۆڤ ئەيانفاسىت و رەنگە بەشكىش بىت لەو كۆمەلە، بەلام ئاتوانىت بە ديدارى هەمويان بگات. رابردووش بە هەموو ئەو داب و نەرىت و زمان و ترادىسيۆنەو كە لە

بىنەمايەكن بۇ دوست بۈۋى نەتەۋە  
مۇدىرنەكان.

ھەندىك لى نوسەران شەم چەمكەيان  
بەكارھىناۋە بۇ جياكرىنەۋەى چەند جۇرىكى  
جياۋازى نەتەۋەكان، لەلەيك ئەۋانەى كە خاۋەن  
مىژۋىيەكى دىرىن و بىنەپەتىكى ئىتتىن وەك  
(چىنىيەكان و ئەلمانىيەكان) لەلەيكە تىرىش  
ئەۋانەى كە مىژۋىيە دوست بۈۋىيان قول نىۋە  
لە ئەنجامى سىستىمى كۆلۈننىيالىزىمى  
ئەۋروپايىيەۋە دوست بۈۋى وەك (ۋىلايەتە  
يەككەتۋەكانى ئەمەرىكا و ئوستراىيا و زۇرىك  
لەۋلاتانى ئەمەرىكاى لاتىنى).

بەم جۇرە ئەتۋانن نەتەۋە ئىتتىيەكان و  
نەتەۋە سىياسىيەكان لىكتر جيايەكەينەۋە.  
شىۋازى دىرىن و شىۋازى نۋى نەتەۋەكان، واتە  
جياكرىنەۋەى ئەۋ دۇخانەى كە دەۋلەت  
نەمىندەى نەتەۋەىيەكى خاۋەن مىژۋى دەكات لە  
دۇخانەى كە دەۋلەت خۇى ھۇكارىك بۈۋە بۇ  
دوست كرىنى نەتەۋەى بىھۇى دەۋلەتەۋە  
جۇزىك لە ھاۋكارى لەنۋان دانىشتۋاندا  
دوست بۈۋە. رەنگە شەم دابەشكرىنە بەشكە لە  
راستى تىدا بىت، بەلام ناپىت لە كرىنگى ئەۋ  
راستىيە كەم بكانەۋە كە لە رۇزگارى ئەمپۇدا  
ھەمۋە دەۋلەتان كار لەسەر بەھىزكرىنى  
بىرۋەكەى نەتەۋەىيەتى و نۋىكرىنەۋەى دەكەن. بۇ  
نمۈنە دەۋلەتانى وەك (بەرىقاناي و فەرنەساۋ  
يابان) ھەر يەكەيان لى خۇيەۋە و زەمۋە تواناي  
جۇراۋجۇر بەكاردەھىننىت لە پىناۋ چاندنى  
ھەستىكى تايبەت بەناسنامەۋە زمان و مىژۋى  
ھاۋبەش لەنۋان گەلەكانىاندا، لە رىگەى  
دوۋارە رىكخستەۋەى ھەستە كۇن و لاۋازەكان  
بەرامبەر بەترادىسيۋنى نەتەۋەىيە.

سىيەم؛ لايەنە پىۋزەتىش و نىگەتىشەكانى  
ناسىۋناليزم Positive and Negative

خۇيان دەكرىت، ئەۋ شتە نىيە كە لەلەين  
ئىستەۋە دىارى دەكرىت، بەلكو لە راستىدا  
راپردوۋ شتىكە كە سەركرىدە سەربازىيەكان و  
بىرەندەكان بەكارى ئەھىن وەك بەلگەيەكى  
مادى و سامانىكى يەنەك. ئەگەر راپردوۋش  
نەبىت ئەۋ داب و نەرىت و ترادىسيۋنى تايبەت  
دائەھىننىت. ئەمەش خۇى لە خۇيدا لەنگى  
نىيە، چۈنكە لەگەل ئەۋ سوۋدانەى كە لە  
ناسىۋناليزمدا بەدى دەكرىت، زىاد لەۋەش  
ئەكرىت وەك شتىكى جەنمى ئەمەش بەكرىت،  
يەكەك لە پىشەنەكەكانى مۇدىرنىتە دەلەت؛  
يەكەك لە سىيەركەكانى ناسىۋناليزم ئەۋەىيە كە  
رىكەوت (ھەدە) دەكرىت بە قەدەر.

لە نىۋان ئەۋ دوۋ جۇرە تىگەيشتەشدا  
ھەندىك دەۋازەى تر دەپىنرىن كە لەۋان  
پەركىريان كەمترە. بۇ نمۈنە ھەندىك لە  
تۈۋەرەن رايان وايە كە ھەرچەندە نەتەۋەكان و  
ناسىۋناليزم بە تىگەيشتنى سىياسى ھاۋچەرخ،  
قەۋارەى تازە پەيداۋىن، بەلام ھەمىشە پىشت  
ئەستۋىن بە رەگى كەلتۈۋى و سىياسى و  
زمانى دىرىنى وا كە نىگەى ئەۋەمان  
پىدەبەخشىت كە (نەتەۋەى ناسىۋناليزم)  
ھەرگىز ناكرىت وەك قەۋارەيەكى كاتى و تىپەر  
تەمەش بەكرىن.

لەبەرئەۋە ئەتۋانن مىژۋى گەلانى  
(ئىنگلىزى، روسى، چىنى، مىسرى يان ئىتالى)  
بىۋوسىيەۋە، ئەگەر حالەتى بەردەۋامى  
رەبىكەينەۋە. ئەمەش لە راستىدا ھەلۋىستى  
نوسەرى ناۋدار (ئەنتۋنى سميث *Antony Smith*)  
كە جەخت دەكاتەۋە لەسەر  
(رەمزىيەت، سىمبول). بە شىۋەيەكى تايبەتىش  
(سميث) چەمكى (ئىتتىك) بەكاردەھىننىت بە  
پىشت بەستى بەزاراۋە فەرنەسىيەكە، بەماناي  
گروپىكى ئىتتىنى، وەك نامازەيەك بۇ ئەۋ  
كۈمەلەنەى كە ھىشتا لەسەردەمى ناسىۋناليزدا،

له كاتى گفتوگوكردن له باره رڼا ناسيونياليزم له پيوندېدنه نيودهوله تپه كاند، شتيكي سروشتيه كه هولي بهديهياني هارسنگي بدريت له نيوان نركه پوزه تيف و خوازاوه كاني ناسيونياليزم و نركه ننگه تيف و نهويستراوه كاني ناسيونياليزمدا.

له پوي لايهني پوزه تيفره نه توانين لاني كه چار بهلگه ديارى بكهين:

ا. ناسيونياليزم پرانسيپيكي رهوايه تي پيشكش دهكات كه بنه ماي سيستمى دهوله تي مؤدين پيكدنيت. هم بهلگه يه ش نهوه روونده كاتوره كه مافي دهوله ته، بهلكو نركي دهوله ته، كه نوينه رايه تي كه له كهي بكات، بهمه ش دهولت رهوايه تي بهدهست دهينيت له ريگه رهامندي كه له كهي وه، بهم ريگه يه ش چهكي (حكومتي نوينه رايه تي) پياده دهكرت كه له لايه نيرمندان (رؤسؤ، ميل) هوه پيشكش كران له ناستي نيودهوله تيدا.

ب. ناسيونياليزم بهديهيانه ري پرانسيپه كاني ديموكراسيه: ناسيونياليزم بريتييه لهو نامرازه كي كه له ريگه يه وه پرانسيپه كاني بزونه وه رؤشنگه ري قايبت به حكومت له كوپه پاني نيودهوله تيدا جيپه جي دهكرت.

ج. ناسيونياليزم خزمه تي پياده كړدن نركيكي دروونى گرنك دهكات، چونكه ناسيونياليزم همستى نيتيمايون دابين دهكات و دهكو بنه رهي تاك ديارى دهكات و ميژوو و داهاتوي ديارى دهكات، هروها شيوازي گونجاوي دربريني كهلتوريش ديارى دهكات. هم پيداويستيانه ش بريتن له پيداويستيه سرمه كيه كاني تاك و بهي ديارى كړدنيان نيويوايي و پشيووي دروست دهيت، كه واته گرنكي ناسيونياليزم ليرده بريتييه له دايينكړدنې هم پيداويستيه درونيانه له سردهمدا.

د. ناسيونياليزم پهكيكه له سرچاوه گرنكه كاني داهينان و فره يي مرقايه تي، تهقينه وهى همستى نه تهوايه تي بهديهياني چندين هنگاوي گهروى له بوارمكاني (هونهرو نهدييات و ميوزيك و ورزش و زمان و نهانته هونهري چنشت لينان) بهدواي خويدها. هم بوارانه دا ناسيونياليزم به تهنه سودي بهو كه لانه نهگه ياندوه كه كاريگر بووه لهسريان، بهلكو سودي بهتهواي مرقايه تي گه ياندوه بهي نهو داهينانه ش جيهان نهگوريت بو شويكيكي پر له ناسؤرو دلهراوكي. تازه ترين نمونه ش لهسر هم حالته بريتييه له درهوشانه وهى فره كهلتوري لهو كؤمهايانه كي كه ريگه به گروه نيكتيه همه چشنه كان دهكات كه كهلتوري خويان دربرين.

هروها له لايهني ننگه تيفي شوه، چمن بهلگه يه كي بهميژه يه:

ا. ناسيونياليزم سرچاوه ي ملانسي و جهنگه كانه. به قايبت له سردهمي نويدا ناسيونياليزم وه نه فره تيكي ليها توره له هانگيرساندنې جهنگه جيهانيه كان و پاكواي رهگه زي و جينوسايدې بهكؤمل و قهيرانې بي سنور له ناستي نيودهوله تيدا، هه مو نهوانه ش بههوي پيداگري ناسيونياليزم لهسر دهستگرتن بهزموي و هانداني همستى سؤزداري سهاره ت به سياسه ته نيشتمانې و جيهانيه كان. ليرده نهگونجيت ناسيونياليزم وهك بريكي فلهسفي خوازاوي رهوا خوي نمايش بكات، بهلام پاش ماويه كي كم تووشى لادان دهيت پرووه شيوازي ديكه ييركړنه وهى سياسى نه شيواي وهك (توقاندي ييگانه كان)، واته دروست كړدنې همستى بهكؤملي رق و كيناوي بهرامبهريان يان شوفاييزم و نرايه تي ليگانه كان و ولاته كانيان يان نهگيره ي

دروستکردنی که شینکی بارگاوی به دهمارگیری و دیکتاتوریت له ناوځوی ولاتدا. لیرمدا پهنګه شینوازیکی دیاریکراوی حوکمرانی هه بیټ که پرانسیپی ناسیونالیزم و بیرۆکه ی ئاسایش به کاربهنیت به مهبستی پاراستنی دسه لاته کانی و مانوه له کورسی حوکمرانیدا. هه روه که نه گونجیت گروپیکي زورینه پرانسیپی ناسیونالیزم به کاربهنیت به مهبستی بیدنگ کردن و ملکه چکردن و پاکتاوکردنی هه گروپیکي تر که سر به زورینه نه بیټ له ولاتدا.

له دځیکي لهو شینویه دا، دهولت نه توانیت پاساوی جیاواز به رنګاری فخاره نیوده ولته تیه کان بیتوه. چونکه نهو دهولته ی که دهستدریژی دهکاته سر مافی هاوالاتیانی په نا دهبات بۆ چه د بیانوییه کی زانراوی سواو تا له رینگه یانه وه پو به پووی فخاره دهره کییه کان بیتوه، کورته ی نهو پاساوانهش لهو خاله دا کۆده بیتوه که هه موو ره خنه گرتن و فشاریکي دهره کی جۆریکه له دهستخوردن له ژیا نی نه ته رده دا نه وانه ی که په خله دهگرن دژمنی نه ته وهن و هه لگري به مای دهولته تیکي تر بنگانه.

له ناستی که لتوویشدا ناسیونالیزم بانگه شه ی ناسویه کی به رته سک و جۆریک له خۆپهرستی دهکات و دژ دهو سستیته وه له گه ل نالوگۆری که لتوویری و کارلیکردنی دهولته مندی نیوان که لتوویره کان و ئایینه کان و زمانه جیاوازه کانی که سهرده می هاوچه رخی پیده ناسریتوه. نهو خالانه ی سهردهش نهو بوونده کاته وه که بۆچی به دریژی سهره لدانی پرانسیپی ناسیونالیزم هه میشه که سانیک هه بوون که به توندی ره خنه یان لیگرتوووه وه ئسامرازیکی هه ژموونگه ریی له ناوځوی کۆمه لگه کاند ته ماشایان کردوه.

هه سکه تاریانه که بریتییه له به کارهینانی هیز له چاره سهرکردنی کیشه کاند یا ن نیمپرالیزم که بریتییه له ئاره زووی بنیادنانی نیمپراتیۆریه تیک که گه لانی تر ملکه چی ویست و به ژمه ونده کانی ځوی بکات.

ب. هه رچه نده ناسیونالیزم هه ولتی نهو ههش بدات که ځوی له پیکدادانی سهریازی دووربخاته وه، به لام هیشتا به رینگریک داده نریت له به رده م هاریکاری و چاره سهرکردنی مه سه له نیوده ولته تیه کان، له به واره جیاوازه کانی بارزگانی و کۆچکردن و ژینگه وه هه مه سه له یه کی نیوده ولته تی دیکه. هه میشه جیهان پنیویستی هاوکاریه کی نیوده ولته تی فراوانتر و کارکردن به پرانسیپی به ژمه ونده جیهانیه هاویه شه کان هیه له به رامبه ر دهستگرتن به تاییه ته مندییه نه ته ویه جیاکه ره وه دژیه که کان. نه گه ر ئاتاجی جیهان به بارودځیکي له م شینویه پیدایسته کی به رده وام و هه میشه یی بیت، نه و له رۆځگاری نه مۆدا نه م پنیویستی زیاتره به هۆی مه ترسی بلاو بوونه وه ی چه کی نه تۆمی و مه ترسی هه ره شه کانی سر ژینگه ی جیهانی.

ج. ناسیونالیزم نه بیته هۆی له به ریه که هه لوه شانیه وه دهولته تان و ویرانکردنی چه ندین قه واره ی سیاسی و ئابوری که شایانی به رده وامبوون له جیهاندا، چونکه په رتکردنی دهولته گهره کان بۆ چه ندین قه واره ی به ووه خزمهت به کهس ناکات. لیرمدا رهنگه هه ندیک کیشه به هۆی نایه کسان سیاسی و شینوازی دابهشکردنی داهات له کۆمه لگه دا دروست بیت، به لام بنگومان نه م کیشه نه له پنگه ی جیابوونه وه دابهشکردنی ولاته مه ناییت.

د. ناسیونالیزم له دیسیدیکي لۆکانییه وه مه سه له یه کی خوارا و نییه: چونکه نه بیته هۆی

چوارم: ئو لايەتلىرى كە شايانى وەلانى

بەنەرەتەن *Objects Of Primary Loyalty*

ئو داواكارىيە ئەخلاقىيە كە ناسىۋىتلىرىم بانگەشە بۇ دەكات چەند بابەتلىكى ئاۋەندى دىننىتە پىشەۋە كە پەيوەندىداران بە تىۋرى سىياسىيەۋە، لەھەمان كاتىشدا پىرۇسەكانى بەجىھانىكىردىنىش ھەمان ئو بابەتلىك دەۋرۋىتىن. كۆكى ئو داۋايەش ئەۋەيە كە تاكە كەس، بەر پىيەي كە لەدايك بىۋى شۋىتلىكى دىارى كراۋە سىفەتى ھاولاتى بوۋى بەدەستەنناۋە، ئو پىۋىستە (ۋەلا) بۇ ئو نەتەرەيە ھەيىت بە پەيە يەكەم و لە پىش ھە شىتلىكى تەرەۋ، لە زۆرەي ھالەتەكانىشدا ئەم (ۋەلا) يە بۇ ئو دەۋلەتە پىشكەش دەكرىت كە نەمەندەي ئىرادەي ئو نەتەرەيە دەكات. ھە ئەم پىرانسىيەيەشە كە بىنەماي سىستىمى دەۋلەتى لەسەر بىنەدناۋە رەۋايەتى سىستىمى نىۋەدەۋلەتلىش بەندىۋە بەھەمان پىرانسىيەۋە لە ماۋەي دوو سەدەي رابردودا.

ئو بەلگانەش كە ئەم داۋا ئەخلاقىيەي لەسەر بىنەدناۋە، ۋەك باسكرا، بەلگەي بەھىزىن بەلام لەپاستىدا ئو بەلگانە برىتىن لە ۋەلامى پىرسارىك كە ۋەلامى دىكەش ھەلدەكرىت، لانى كەم لە سەردەمى بەجىھانىكىردىندا لە روى واقىيەيەۋە بە شىۋەيەكى گرىمانەيى سى لايەن ھەن لەبەردەم تاكەكەسدا بۆلەۋەي (ۋەلا) خۇيىيان پىيەبەخشىت، ئەۋاننىش: دەۋلەتى نەتەرەيى، ھەندىك كۆمەلەۋ گروپ كە لە دەۋلەتى نەتەرەيى گەۋرەترىن و سىنۋورى دەۋلەتەيان تىپەپىراندۋە ۋەك (نەيىن، چىنى كرىكار، كۆي مۇقايەتى، ئەۋروپا بەگىشتى) يان ھەندىك گروپ و پىكەتەي تر كە لە دەۋلەت بچوكتىن و لە ئاۋخۇي دەۋلەتدان، ۋەك (خىزان، خىل، گروپە لۆكالىيەكان، دامەزراۋە بارزگانىيەكان).

ھەرچى بابەتى پىرسارىكرىنىشە سەبارەت بەۋەي كام لەو سى لايەنە شايەنى ئەۋەن كە مۇۋ (ۋەلا) يان پىشكەش بەكات، ئەۋە پىرسارىكى نىۋى نىيە: چۈنكە پىش سەھەلدانى ناسىۋىتلىرىم (ۋەلا) پىشكەش ھەندىك قەۋەرى ئايىنى و خىزانى دەكرا. لە رۇزگارى ئەمۇشدا زۆرىك لە بىۋەتەرە سىياسى و كۆمەلەيەكەكانى ۋەك (كۆمۇنىزم، كاتولىكىيەت، بىۋەتەرە ئىسلامىيەكان، بىۋەتەرەكانى ژنان، ماسۋىيەت و مافىياكان) داۋا لە شۋىتلىكەۋەكانىيان دەكەن كە (ۋەلا) يان پىشكەش بە لايەنەك بەكەن كە دەۋلەتى تىپەپىراندۋە. ھەندىكجار پىراردانى پىشكەش كىردى (ۋەلا) بۇ نەتەرەيەك كە لە كەمىنەكان و گەلە چەرساۋەكان پىكەتەۋە، ماناي ئەۋەيە كە نەيىت (ۋەلا) خۇي پىشكەش بە نەتەرەيەكى فراۋاتىر بەكات كە لە شىۋەي دەۋلەتەكەدا خۇي نەيىش دەكات. نەۋەي ئەم ھالەتەش ۋەك كەسىكى بە بىنەچە سىۋىتەندى يان ئىرەندى وايە كە لە چۈرچىۋەي بىرىتەنەيەدەي، كە بە ئەۋمۇن دەركەۋتۋە زۆرىك لەو كەسانە (ۋەلا) خۇيان پىشكەش كىردۋە بە گروپە لاۋەكەكە.

لەمانايەكى نىزىك ئەۋەشدا (گىرامام گرىن i raham i reene) ئو سەسەر پاي وايە كە بەلەي ئەۋەۋە ۋا باشترە كە خىيانت لە ۋەلەكەي بەكات نەك خىيانت لەھارپىكانى.

ھەرچى ئو نەۋەسەرەنەشەن كە لايەنگىرى بىۋەتەرەكانى ژنان، ئەۋا رەخفە ئەۋ شىۋەزە دەگىن كە نەتەرە كارى پىدەمەكات، چۈنكە پىۋان بە تەنھا ھۆكۈمرانى دەكەن و خاسىيەتە جياكەرەۋەكانىشى دىارى دەكەن، بۆيە دەرنەنجام نەتەرەيەك دەيىت كە خىزەتى بەرژەۋەندىيەكانى پىۋان دەكات و ژنان دەچەرسىنىتەرە، ئەۋ بارەيەۋە خاتۋو (فېرجىنا

بەرخۆرى لە ئاستىكى جیهانىدا، کارکردن لە  
کۆمپانیایەکی فرە رەگەزدا) ھەموو ئەوانە بۆ  
دەرەخسێنیت کە ئالوگۆپێکی ئالۆز پووبەت لە  
مەسەلەى (وەلا) دا. لە ئیستادا وەلامێکی  
حازر بە دەست لە مەبارەییەوه، وەك مەسەلەکانی  
ترى تاییبەت بە ناسیۆنالیزم، ئامادە نییە.

### پەراویز:

۱- مەرچەندە ئامارەکردنی نووسەر بۆ ئەو پاستییە  
ھەلوێستیکى باشە، بەلام بێگومان ژمارەى کورد لەو  
ولاتاندا گەلیك لەو ژمارەیه زیاترە. (وەرگێن)

### سەرچاوه:

ئەم بابەتە بریتییه لە بەشێك لە كۆتیی: عولمە  
السیاسة العالمية، تھریر: جون بیلیمس وستیف سمیث،  
ترجمة ونشر مركز الخليج للأبحاث، ۲۰۰۴.

وولف (Virginia Woolf) ی پۆمانفوس دەلیت:  
(من وەك ژنیك، نیشتمانم نییە!).

لە راستیدا ھەلبژاردن لە ئیوان ئەم سێ  
دەستەیدا کە (وەلا) یان پێشکەش دەکەیت، بە  
پێویست ھەلبژاردنیکی پەھا نییە. چونکە  
زۆرینەى خەك لەیک کاتدا (وەلا) یان پێشکەش  
بەھەر سێ لایەنەكە دەکەن، ھەولێ ئەو دەدەن  
کە بەبێ ئەوێ تووشی کێشەییەکی گەورە ببن  
ریگەیکە بەتۆزێوە بۆ ئەوێ ھەر سێ بوارە  
پێکەوێ کۆیکەنەو. بەلام ھەمیشە دلە پاروکی و  
ئائارامی ئامادەیی دەبێت، بە تاییبەت لە  
سەردەمی بەجیھانیکردندا، کە لە ژێر سایەیدا  
مەسەلەى (وەلا) ی ئیودەولەتی بازە ھەراوان  
دەورۆژنێریت و ھەندیکجاریش لاوازی دەولەت  
بۆار دەرەخسێنیت بۆ دەرکەوتنی سەنتەری  
نویێ رەوايەتی بەخشین کە لۆکالین و  
چوارچێوەشیان بەرتەسک تەر، بۆ نموونە  
(پروژەکانی تەواوکاری لە چوارچێوەی یەکییتی  
ئەوروپادا، پەرەسەندنی کەلتوری گەنجانە و

## ناسیونالیزمی پەرگەر: فاشیزم

د. شاھۆ سەعید

### داگیرکردنی دەسەلات:

فاشیزم رەوتێکی توندپەرە لە ھەر عەقیدەیەک، سیاسەتی، کە ماف دەداتە خۆی ھەقیقەتی سیاسی و بەھای کۆمەڵایەتی و ئەمانەت بەھای ئیستاتیکیش لە ھەیارانی خۆی زەوت بکا. لەسەر ئاستی پراکتیکی چەشنێکی فەرمانڕەوایی، کە بەناوی عەقیدەیەک پێژمەرە تێرۆ ترساندن و پاکتاوکردن دژی ھەیارانی ناوڤۆ دەرەوی پێرە و دەکا. فاشیزم، لە زمانی سیاسەت و فیکردا، لە چەندین کۆنتیکستی جیاوازدا بەکار دێ، بەلام لە ھەروێ ھێژوویە ھەو ئایدیۆلۆجیا سیاسییە ھوو، کە لە نیووی یەکەمی سەدەیی بیستەمدا، لەسەر دەستی بێتھیتۆ مۆسۆلینی لە ئیٹالیا پەرەیی سەندو ھاتەسەر ھوکم<sup>(١)</sup>. لە بەکارھێنانی باودا فاشیزم ھەو ئاوەلناویک بۆ ھەموو ھەو ئایدیۆلۆجیاو سیستەمە سیاسییانە بەکار دێ، کە ھاوشیووی فاشیزمی ئیٹالین. ھەو رایشی سییەمی نازیست لە ئەلمانیا، رژیمی فرانکۆ لە ئیسپانیا، رژیمی سالازار لە

پورتوگال، بێرۆن لە ئەرجەنتین و بەعسیزم لە عێراق و... ھتد<sup>(٢)</sup>.

زۆرجار ئایدیۆلۆجیا فاشیزمی ئیٹالی و ناسیونالیزمی سۆسیالیست لە ئەلمانیا (نازیزم) ھەو ھاوتای یەکدی بەکار دین، چونکە ھەو دوو ئایدیۆلۆجیا یە لە جومگە سەرھەکیەکانیاندا لە یەکدی دەچن و کاتیکیش ھاتنەسەر ھوکم، لەزۆر رەفتاردا ئەزموونیان گۆپی ھەموو سەرھەجامیش لە جەنگی جیھانی دووھەمدا ھوو ھەو ھاوپەیمانی یەکدی لە تەرەری دژ بە ھاوپەیمانی خۆراوا.

دەرکەوتنی فاشیزم ھەو زەمانی دەرکەوتنی سیستەمی کۆمۆنیزمی سۆڤییتی و ھاو ھوو ھەو فیکری مارکسەمی ھوو لە ھەروێ و جیھاندا. (کارل فریدریک) پێتھای ھەروێ سیستەمە، لە ھەروێ ھێژوویە ھەو، زەدەیی سەدەیی بیستەم و ھەروێ کیان لە وێدەکارەکانی سەپاندنی دەسەلاتدا ئەزموونیان گۆپی ھەموو، بەتایبەتی سەبارەت بە خستەگەری ھەموو کۆششێک لە پێناو داگیرکردنی ھەموو خانە رەمزی و ماتریالیەکانی دەولەت و کۆمەڵگا و دامەزراندنی



بریتیه له چپرکردنه وهی دسه لاتی و دهولت له تاقه حیزبیکدا، یاخود تاقه گروپیکی ریکخراودا، ههروهه چپرکردنه وهی دسه لاتی ئه حیزب و گروپهش له دهستی تاقه سه رکرده یه کدا. چونکه فلهسه فهی سیاسی توتالیتاریزم له سه ریه کتایی دانه مزرئ: یه دهولت، یه نه ته وه، یه دسه لاتی، یه حزب، یه ئایدیولوجیا، یه سه رکرده یه پابه ر. لهو پیناوه شدا فاشیزم دهن گای پولیسی نهینی به ناو هه موو دامودهن گای سیاسی و کومه لاتی و کارگیز و رۆشنیریه کاندایلا دهکاته وه. ئه توره نهینیانه رۆلی دسه لاتی سیبه ر دهبین له ناو دسه لاته ئاشکراکاندا، ئه رکیان چینه وهی زانیارییه ده رباره ی باسوخواسی ناو خه لکی و هه لسه وکوتیان، راپورتنوسین ده رباره ی هه ر دیارده و قسه و هه نویستیک که به گویره ی ئایدیولوجیای ره سمی ده چنه خانه ی یاساغه وه. له دهولتی توتالیتاریدا هه موو هاو لاتییه ک فایلیکی تاییه تی له دهن گای پولیسی نهینییدا هیه، که به گویره ی زانیاریه کانی ناو ئه فایله مامه له ی له گه لدا ده کری و ده رفه تی کارو چاره نوس و ژیا نی دیاریده کری<sup>(4)</sup>.

مۆنۆپۆلکردنی هه موو دهن گاکانی راگه یاندن و پروپاگه ندو ریکلام، له لایه ن دسه لاتی سیاسییه وه، خه سله تیکی تری ئه دسه لاته یه. ئیتر دهن گاکانی وه: (رادیه، ته له فزیون، رۆژنامه، گوڤار، ناوه نده کانی په خش و بلا وکردنه وه)، به مه به ستی پروپاگه ندو له به ررژوه وندیی دسه لاتی سیاسی و گوزارشتکردن له ئایدیولوجیای ره سمی و دزیوکردنی وینه ی نه یارانی ده رکه ی و ناوخوا ی، ده خرینه گه ر. له سه ر ئاسه تی کومه لایه تیش دسه لاتی توتالیتار خانه کانی کومه لگه ی مه ده نی داگیرده کاو سه رجه م سه ندیکاو ریکخراوه پیشه یی و جه ماوه ره یه کان

ده سه لاتیکی مه رکه زیی، هه ره می، عه سه کرتاریی و گشتگیر، که له شه ده بیاتی سیاسی نویدا به سیستمی توتالیتاری ناو ده برئ<sup>(5)</sup>.

توتالیتاریزم سیستمیکی تاییه ته، که له سه ده ی بیستهمدا سه ری هه لدا و له پال زه برۆهنگدا په نای به رد یۆ ته کنه لوجیای زانسته ی و یۆکرانیه تی کارگیز و سه ویدی له هه موو به ره موو دا هینانه کانی دنیا ی مۆدیرن وه رگرت. به م مانیه سیستمی توتالیتار له میژووی کۆندا بوونی نه بووه و نا کری رۆنه سه مگه رو داپۆسه یه ره کۆنه کان به رۆمی توتالیتار ناو به برۆن.

سه باره ت به خه سله ته سه ره کیه کانی سیستمی توتالیتاری ده کری بۆن زۆریه ی ئایدیولوجیا دۆگماکان هه لگری سترئسی توتالیتاریین، چونکه ئایدیولوجیه سه ت دۆگماکان، چه پ بن یان راست... کۆنیزفاتیف بن یان پیشکوه توخواز، ئاینی بن یان عه لمانی...، خاوه نی پرۆژه ی سیاسی گشتگیر بۆ ده ولت، خۆیان به خاوه نی دوا ماف دهنان سه باره ت به بریارانی چاره نوسی ولات و هاو لاتیان و شیوازی هوکمرانی و دایشتنی پیوه ره کانی نیشتمان په ره ری و خیانه ت و دیاریکردنی بنه ماکانی ئاسایشی گشتی و ناوانی دۆمن و پیلانگیر ده رکه ی و ناوخوا ییه کان. سیستمی توتالیتاری له رینگای ئه و ئایدیولوجیا ره سمیه وه، که به روائ پییه تی، ماف ده داته خۆی ده ستوره داته ورده کاریه کانی ژیا نی هاو لاتیان و هوکم له سه ر به ما سیاسی و کومه لایه تی و رۆشنیری و هونه ریه کان بدا سه باره ت به جوانی و ناشرینی، خیره شه ر، دۆست و دۆمن، راستی و ناراستی... هتد.

خه سله تیکی توتالیتاریزمی فاشیست

دەكاته پاشكۆي حزب و گروپى دەسەلاتدار. ھەرەكەت چۆن لەمەر ئاستى پەرورەدەيى سەرچەم ئاوەندەكانى خویندن و فێركردن، لە باخچەى ساوايانەو تا زانگۆ، بەمەبەستى بانگەشەكردن بۆ ئایدیۆلۇجىيەى رەسمى بەكاردەن. داگیرکردنى شانەمارەكانى ئابوورى و لات، چ ئەرەى پەيوەندى بە سامانى سەوشىيەو ھەيەيان پەيوەندى بە بەرژەوەندى تاکەكانەو ھەيە، سىمايەكى ترى تۆتاليتارىزمى فاشىستە. بۆ ئەو مەبەستە دەنگايەكى دارايى و چاودىرى مەركەزى دادەمەزىننى بۆ بەگەرخستنى ھەموو توانا ئابورىەكان، ئاراستەکردن ئيان بۆ خزمەتى ئوخبەى سياسى، خۇراکەخشتن بەدەنگا داپلۇسىنەرەكان، كەينى وەلاى ھاوالاتيان و پەخشكردنى پروپاگەندەى سياسى و ئایدیۆلۇجى لە بەرژەوەندى دەسەلاتدا.

ھەميشە دەسەلاتى فاشىست وەك دەسەلاتىكى عەسكەرتارى دەردەكەوى، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا ھەموو ئەخلاىكى پيشەيى لە دەنگاى سەربازى دادەمالن. سەرەتا دەستدەگرئ بەسەر دەنگا سەربازىيەكان و ھىزە چەكدارە ئاوخۆيەكاندا، پاشان بىلايەنى لە دەنگاى سەربازى دەستىننەو و پرنسپى پيشەيەكان و پەلەبەندى ئىوان چەنەرالەكان ئابوت دەكا و پىئومرى ئایدیۆلۇجى بەسەرياندا دەسەپنن. بەلام لەكاتىكدا ئەو رژىمە رىز لە پرنسپى سەربازىيەكان ناگرئ، كەچى دىسپلن و زەبىتورىيى سەربازى بەسەر ھەموو دەنگا مەدەنيەكاندا دەسەپنن و سىمايەكى عەسكەرتارى بە ھەموو بوراكانى دەولەت دەبەخشى. سەرەتا تۆتاليتارىزم بانگەشە بۆ پىرۆزکردنى ئایدیۆلۇجىيەى حزبى فەرمانرەوا دەكا، تا لەو رىگەيەو فرەيى سياسى لەناو بەرى و زۆرترین ئەندام و شوینكەوتو، لە

خولگەى دەسەلاتى سياسىدا، گەردىگاتەو. بەلام لە قۇناغىكى تردا لەرنگەى گەورەكردنى سوپا و دامودەنگا داپلۇسىنەرەكانەو رۆلى راستەقینەى حزبى پەرۆزەخا، لەناو ئەو دامودەنگايانەشدا پۆلىسى نەينى گەورەترین رۆل دەپنن. ھەربۆيە لە رژىمى تۆتاليتارىدا، بەروالەت وادەردەكەوى كە حزب و دەنگا داپلۇسىنەرە ئاشكران و لات دەبەن بەرپۆو، بەلام لە راستیدا پۆلىسى نەينى ئەو كارە دەكا. ھەربۆيە، وەك "فيليب برۆ" نامازەى پێدەدا، لە ئەلمانىيە سەردەمى نازىزەدا، كاتى كىپرەكى كەوتە ئىوان حزب و پۆلىسى نەينى (K.K) ھىتلەر پشنى پۆلىسى نەينى گرت، ھەروەھا لە سەردەمى ستالینشدا ئەو پەرستى حوكمى دەگرد پارتى كۆمۇنىست نەبوو، بەلكو دەنگاى (K.G.B) بوو<sup>(۴)</sup>.

### فاشیزم لەگرئى شكستەو بۆ پاساوى فیکری؛

فاشیزمى ئىتالى و نازىزمى ئەلمانى ھەلقولای قەيران و ئەنجامە كارەساتبارەكانى جەنگى جیھانى يەكەم بوون. ھەرچەندە ئەو جەنگە كۆتايى ھاتبوو، بەلام ھاوكێشە سياسىيەكانى بەجۆرىك تىكدابوو كە پىكەوژيانى ئىوان نەتەو ئەوروپىيەكانى خستبوو بەرمەترسى، بەجۆرىك ئەگرەى سەرلەنۆئ ھەلگىسانەوئ شەر لە ھەموو ئانوساتىكدا لەئارادا بوو. خەلكى و لاتە شكستخواردوكانى ئەو جەنگە، لەپال قات و قەرى و قەيرانە ئابورىيە سەختەكاندا، ھەستیان بە غەدرىكى گەورە دەگرد، ھەستیان دەگرد كەرامەتيان پىشیلكراوو غورورىان برىنداركراوو لەناست مىللەتانی و لاتە سەركەوتوكاندا. ئەلبەتە دۇخى لەو جۆرە فرسەتێكە بۆ جەنگاومرو فەرماندەو تىۆرسازە راسیستەكان، تا ھەموو بوغزو گرێيەكى سايكۆلۇجى و پىكى

قەناعەتچىيەتنى تېزلىتىش ۋە ئىسلاھاتنى  
شۈبھىلىك تەدبىرلەرگە ئايلىنىپ كەتتى.

بۇ نەمۇنە، سالى ۱۹۱۹، كاتى مۇسۇلىنى  
بانگەشە بۇ فاشىزىمى ئىتالىيەلىك، بۇ  
خۇدزىنەۋە لە ھەر پاساۋىكى فېكرى دەپوت:  
"مەقېدە ئىمە كارو كىرەۋەيە"، ھەمىشە  
جەختى لەسەر ئەۋە دەكرەۋە كە فاشىزىم  
ئايديۇلۇجىيا ئىيە، بەلكو دىسپلېننىكە لەسەرۋە  
بۇ خوارەۋە، بۇ تۈۋەندەۋە ھەمۇ  
جىاۋازىيەكان لە سىستېمىكى كىشىگىردا. سالى  
۱۹۲۴ ۋوتى: "ئىمە فاشىست جورئەتى  
ئەۋەمان ھەيە كە ھەمۇ تىۋرە سىياسىيە  
تەقلىدپەكان رەتېكەپنەۋە. ئىمە لە يەك كاتدا  
ئۆرستۈكرات و دىمۇكراتىن، شۇرۇشكىپرو  
كۆنەپەرستىن، پۇلىتارو دۇ بە پۇلىتارىشنى،  
ئاشتىفوازو شەرخۋازىن. ئىمە تەنھا لە يەك  
پنتى جىگىردا يەككەگىرەۋە: كە ئەۋىش  
نەتەۋەيە". بەلام سالى ۱۹۲۹-۱۹۳۰  
مۇسۇلىنى ھەۋلىدا ئايديۇلۇجىيەك بۇ فاشىزىم  
دېۋىزىن، كە تا ئاستىكى زۇر ئالۇزو بېسەرۋىر  
بىر، ھىچ قولايىيەكى فېكرىشنى تىدا نەبۇر.  
ھەرچى ھىتلەر، كاتى سالى ۱۹۳۳ لە ھەلمەتى  
ھەلپۇردنەكاندا بانگەشە پۇ پارتى نازىزىم  
دەكرى، ئەۋە رەتكرەۋە كە بىرنامەيەكى  
ئاشكرى پۇرۇن پېشكەش بىكا، دەپوت:  
"بىرنامەكان بى ھۈۋەن، ئەۋە گىرنگە ئىرادەي  
مۇۋىيە". لە كىتەپكە ھىتلەردا "تېكۇشنى  
من" ھىچ قولايىيەكى فېكرى و شارەزايەك لە  
زانستى سىياسىدا بەدىناكرى، ئەۋە نوسراۋە  
زىاتر لە ياداشت دەچى، كە تىيادا ھەست و  
سۆزى ئەلمانىيەكان دەۋىزىننى ھانىيان دەدا بۇ  
كارى بېۋچان<sup>(۷)</sup>.

بەلام لەگەل ئەۋەشدا، ھەندى بېرىارو  
ئايديۇلۇجىيەست ھەن، كە دەشنى تىزەكانىيان ۋەك  
ھەۋىنى ئايديۇلۇجىيە فاشىستى لەقەلم

نەزادپەرستى و ئايديۇلۇجى بىقۇزىنەۋە،  
بەناراسستى سەقامگىرلىرى دەسەلاتى  
خۇيان و گىرئەدەستى ھوكم.

جەنگاۋەرە دىزىنەكانى ئەۋەلاتانە، كە لە  
ھەمۇ كەس زىاتر جەزىرەيە شىكىستىيان  
چەشتىۋى، شانە سەرمەتايەكانى چەند  
گروپكى نەينىيان پىكەپنە، كە دواتر بۇرۇنە  
ھەۋىنى فاشىزىم ۋەقەيەدى راسىزىم لە ئەلمانىيا  
ئىتالىيا، دۇ بە دىمۇكراسى و لېبرالىزىم كىشانى  
ھەۋەۋىنى سۇسىيالىستى سۇۋىتى. بەھەمان  
شۈۋە جەنگاۋەرە دىزىنەكانى ۋەرنەسا، لەنىۋان  
سالى ۱۹۱۸-۱۹۳۹، رىكخراۋى "خاچى  
ناگر" يان دامەزىرە، بۇ دىزىنەتېكرى سىستېمى  
دىمۇكراتى و ۋورۇتندى ھەستى ئەتەۋەيى  
ۋەرنەسىيەكان. بەلام رىكخراۋى "خاچى ناگر"،  
ۋەك شانەكانى فاشىزىمى ئىتالىيا و نازىزىمى  
ئەلمانىيا، پەنەي نەبۇر بۇ زەۋىرۋەنگە چۈرە  
ھاپەيەمەننىيەۋە لەگەل چەند گروپكى تىدا،  
چۈنكە جەنگاۋەرە دىزىنەكانى ۋەرنەسا، ۋەك  
ھاۋىتاكىيان لە ئەلمانىيا ئىتالىيا، ھەستىيان بە  
گىرئى شىكىست و ئىپانەي ئەتەۋەيى نەدەكرى  
خۇيان ۋەك جەنگاۋەرى دۇۋاۋ نەدەھاتە  
بىرچاۋ<sup>(۸)</sup>.

تىۋرسازە فاشىست و نازىيەكان ھەمىشە  
خۇيان ۋەك ھەلگىرى تاقە ھەقىقەت و تاقە  
ئايديۇلۇجىيە سىياسى راسستەقىنە نىشانەدا،  
ھەندىكىيان ھەۋلىيان دەدا، بەپىشتەستىن بە  
كولتورى ۋەلىسەفى، پاساۋى فېكرى بۇ  
ۋەقەدەۋە رەتارەكانى خۇيان بدۇزىنەۋە. بەلام  
ھىچ كام لە سەركىرە فاشىستەكان خاۋەن  
پاشخاننىكى فېكرى نەبۇر و خۇيان لە ھەمۇ  
بەلگەندىكى ۋەلىسەفى و سىياسى دەۋىزىيەۋە،  
ۋاتە ھىندەي ھەۋلىيەدە ھەمەسەت بۇرۇزىن  
ۋە بېرىارى رەھسە بىدەن سەبارەت بە  
نىشتەنپەرۋەرى ۋە خىانەت، ھىندە ھەۋلى

بىردى، ۈك: ماكىساقىللى: كە بىرىارو راونىكارىكى سىياسى بوو، داھىنەرى بىرۈكەى دەسەلاتى رەھا بوو لە ئىتالىاي سەدەى جەقدەدا. مۇسۋلىنى ئىعجابىكى زۇرى بە ماكىاقىللى ھەبوو، بەتايىبەتى سەبارەت بە پىرۈزكردنى ھىزو بايەخدان بە كولتورى مىلىتارىي رۇماى كۇن و زىندووكردنەوەى رۇحىيەتى جوامىرى و جەنگاۋەرىي لاي ئىتالىيەكان<sup>(۸)</sup>.

فىختە و ئىچەش، ۈك دوو فەيلەسوفى دىارى ئەۋروپى، سترىسى فاشىيانە لە نوسىنەكانىاندا ھەيە. يەكەمىيان بىرۋاي بە دامەزىراندنى بازىرى ئەتەۋەىي داخراۋ ھەبوو، كە نازىيەكان لە تىۋرە سۇسىالىستىيە ئەتەۋەىيەكەياندا پىشتىيان پى دەبەست و پىيانۋابو ھەر ئەتەۋەىيەك ئىسابورى و سۇسىالىزىمى تايىبەت بەخۇى ھەيە، واتە ناكىرئ باس لە بازىرى جىھانى يان سۇسىالىزىمى ئەنتەرناسىۋنال بىرئ<sup>(۹)</sup>. بەلام دوۋەمىيان، واتە فرىدرىك ئىچە، فەيلەسوفى ئىرادەى ھىزو جوامىرى بوو، رەخنەى سەختى لە مۇدىرنىتەۋ ئەقلىيەتى خۇرئاۋايى دەگرت. زۇر لە نازىيەكان لەزىر كارىگەرىي وىدا بوون، بەتايىبەتى سەبارەت بە بىرۈكەى سوپەرمان و رەتكردنەۋەى كولتورى مىننەىي و پىرۈزكردنى ئىرادەۋ جوامىرى<sup>(۱۰)</sup>. لىست (List) ىش، كە زانايەكى ئابوورىئاس بوو، ۈك فىختە بىرۋاي بەتۋرەى ئەتەۋەىي ھەبوو بۇ بەسىياسىيىكردنى ئابوورى و دامەزىراندنى سىستەمىكى ئابوورىي - سىياسىي يەكانگىر. ھەرچى ئۇزۇلد شىپىنگلەرە، كە خاۋەنى كىتۋى "دارمانى خۇرئاۋا"يە، دژايەتى سەرسەختى سۇسىالىزىمى نىۋدەۋلەتى دەكاۋ پەيامىك پىشكەشى ئەتەۋەى ئەلمانىا دەكاۋ بەۋەى كە دەبىئ بەرگىر لە سنورى شارستانىيەتى ئەۋروپى بىكا دژى ئەتەۋەىكانى

ناسىياۋ توخمە فرەمىنگەكان. پىئوۋايە زىادەۋىيى لە ئەقلىيەتى پىشەسازىدا دژىارى خۇرئاۋايى بەرەۋ ھەلدىر دەباۋ دەبى بىرۈكەى سۇسىالىزىم لە ماركسىيەت پاكىبىرئەۋەۋ ئابورىي ئەلمانىا ئاۋىتەبىرئ لەگەل دىسپلىنى جىرمەنى و زەبىتۋەبىتى كەلەپورى پروسى. ئەلبەتە كەلەپورى شۇپش و عەقىدەى ئەلمانىمۋنى سۈننەتى، بەتايىبەتى لاي رۇدىرئۇس، لاسال و دۆرىنگ، ھەمان رۇلى ھەبوو لە بەھىزكردنى رۇحىيەتى راسىستى لاي ئەلمانىيەكان<sup>(۱۱)</sup>.

#### داڭىر كردنى ھەقىقەت:

فاشىزىم و نازىزىم لە سەردەمىكىدا دەرگەۋەتن كە قەيرانە ئابورىي و كۆمەلەيتەكان بالىان بەسەر زۇرپەى ۋلاتانى ئەۋروپادا كىشاپو، زۇرىنەى خەلك دوۋچارى ئاۋەمىدى ھاتىبون لەئاست مۇژدەكانى لىبرالىزىم و بىرۈكەى پىشكەۋەتن و ئەفسانەى ئامىرو پىشەسازى و كرانەۋەى بازىرو پەيۋەندىيە بازىرگانىيەكان. فاشىيەكان ئەۋ دۇخە ئالەبارەيان قۇزتەۋە بۇ بانگەشەكردن دژى لىبرالىزىم و قەتەمتىۋىتئانى خەلكى بەۋەى كە نازادى ئابورىي و كرانەۋەى سنورەكان بەپروى كالا بىيانىەكاندا تەنھا كارەسات و مالىۋىرانىي لىدەكەۋىتەۋە. ئەۋان دژى لىبرالىزىم بوون و پروپاگەندەيان بۇ مۇدىلىك لە سۇسىالىزىم دەكرد لە چوارچىۋەى دەۋلەتى ئەتەۋەىيىدا، واتە ئاۋىتەكردنى سۇسىالىزىم لەگەل ناسىۋناليزىمدا.

ئەۋان پىئان ۋابو سۇسىالىزىمى راستەقىنە سۇسىالىزىمىكى ئەتەۋەىيە، ئەك نىۋدەۋلەتى. گۇبۇلن دەپوت تەنھا سۇسىالىزىمى ناسىۋنالىستى (سۇسىالىزىمى راستەقىنە)يە، چونكە چىنەكان ئاكا بەگۇيەكدا، بەلكو رۇحىيەتى ئەتەۋەىيان تىدا پەروەردە دەكاۋ

ئۆلگەنلەرنىڭ دىيارىغا كىرگۈزۈلۈپ، مەيلىمۇ كە  
پەيۋەندىي باشىيان لەگەل خاۋەن مۆلەك  
كارگەكاندا مەيۋى. سەرمايەدارانى ئىتالىيە  
ئەلەنلىككە سۆسسىيالىزىمى ئەتەۋەيى  
ئەدەتسىزلىك بىلەن زۆرەيەن بەپارە پىشتىگىرىيان  
لە مۆسۋلىنى ۋە ھىتلىر كىرد. فاشىست ۋە  
نازىيەكان لە رىگەي جەمەسى ئەتەۋەيىمۇ  
توانىيان سەرنجى تەۋەي چىنەكان بۇ لاي  
خۇيان پاكىش، بەلام سەرنجام ھىندەي  
كارىيان بۇ سەقامگىرىكىدى دەسلەتلى خۇيان ۋە  
گەرەكەردى ماشىنى جەنگ ۋە پروپاگەندەي  
ئايدىۋلۇجى كىرد، كارىيان بۇ چەسپاندىنى  
سۆسسىيالىزىم ۋە دانپەرۋەرىي كۆمەلەيتى  
ئەكەد<sup>(۱۳)</sup>.

#### جەمەۋەرى فاشىست:

لىكۈلىنەۋە سۆسسىيۇلۇجىيەكان دەپەرەي  
جەمەۋەرو شوئىكەۋتۋانى فاشىزىم ۋە نازىزىم  
گەيشتۈنەتە چەند دەرنەجامىك. ھەندىك لەۋ  
لىكۈلىنەۋە جەخت لەسەر ئەۋە دەكەنەۋە كە  
جگە لە سەرمايەداران ۋە پىشەۋەرۋە بازىرگانەكان،  
جەمەۋەرىكى زۇرى سەر بەچىنى ناۋەرەست  
پىشتىۋانىيان لەۋ دوو رۇئىمە كىردۈۋە، چۈنكە  
ترسى ئەۋەيەن ھەبۋى دوورەكەۋتەۋەيەن لە  
دەسلەت بېيىتەۋەي ھەزەرۋەيەن. ھەمىشە  
رۇئىمە دىكتاتۇر دەسلەتگەرەكان پەننا دەپەن  
بۇ ئەۋە كەسانەي كە ئاستى بىزۋەيەن لەخۋار  
ناۋەندەۋەيە تا بىيانكەنە كادىرى كاراي  
ناۋەرەست ۋە رابەرەيتى لەشكرى رىكخستى ۋە  
چىنە پلىشاۋەكانىيان پى بىكەن، ئىتەر چارەنوسى  
ئەۋەرى ئەۋە كادىرانە دەپەستىتەۋە بە  
چارەنوسى دەسلەتەۋە دەپەنە زامنى  
ھىشتەۋەي ھۈكۈم دەسلەتداران. پاولو  
مۇنلى جەخت لەسەر ئەۋە خالە دەكەتەۋەي  
پىيۋايە "فاشىزىم ئەۋە شۇرەشە بوۋ كە چىنى

پىكەۋە رىكخاستەۋە لەۋتەي دەۋەتەي  
ئەتەۋەيەيە. مۇلەر قان دىنرۈك لە كىتەيى  
"رايشى سىيەم" دا ئەلى: "ھەر ئەتەۋەيە  
سۆسسىيالىزىمى تايىبەت بەخۇي ھەيە"، ھەرۋەھا  
پىيۋايە ماركس خاۋەنى ھىچ ھەستىكى  
ئەتەۋەيى جىرمانى ئەۋە، چۈنكە كەسىكى  
جۈلەكە بوۋ، ماركس بەرەي ۋە مۇۋى لە  
رەھەندە رۇخىيەكانى بەتەلەكەردەۋە، كە  
كىرگەرتىيان رۇخى ئەتەۋەيە. لاي قان دىنرۈك  
(نازىزىم) بەرەي بە سۆسسىيالىزىمى رۇخى ۋە  
ئايدىيال ھەيە ئەك سۆسسىيالىستى ماترىيالىستى.  
رىكخستى ئابۋرى ۋە ھىنەندەي داپەرۋەرى لاي  
ۋە لەرەگەي مەلەنلى چىنەكانى ئىۋان يەك  
ئەتەۋەيە نايەتەي، بەلكۈ لەرەگەي ھاۋكارى  
ئەتەۋەيى ئىۋان چىنە جىۋاۋەكانەۋە دىتەۋەي.  
مۆسۋلىنى ش پىيۋايەۋە فاشىزىم  
فەلسەفەيەكى رۇخانىيە، چۈنكە ھىزى دەۋەت  
ھىزىكى رۇخانىيە. فاسىيۇ (يان مەشخەلى داس  
ھەلگەكان)، كە دىۋەسى فاشىيەكان بوۋ،  
رەمىزى يەكەيتى ۋە ھىزى دانپەرۋەرى بوۋ لە  
چۈرەچىۋەيە سىستىمىكى سۆسسىيالىستى  
ئەتەۋەيەيە. مۆسۋلىنى لە رەتەردەۋەي  
سۆسسىيالىزىمى ماركسىدا دەپۋەت: "فاشىزىم  
دۇى ئەۋە شىۋازەي سۆسسىيالىزىمە كە بىزاۋى  
مىزۋەيى لە مەلەنلى چىنەكاندا  
كۆرتەكەتەۋەي يەكەيتى دەۋەت پىشتىگۈي  
دەخا. دەۋەت فاشىست چىنەكان لە تاكە  
ھەقىقەتەيەكە دەۋەتتەۋەي، كە ھەقىقەتەيەكى  
ئابۋرى ۋە ئەخلاقىيە<sup>(۱۴)</sup>.

بەلام لە راستىدا بانگەۋەزەردەن بۇ  
سۆسسىيالىزىم دانپەرۋەرى ئەتەۋەيى تەنھا ۋەك  
دىۋەم فەللىكى تەكتىكى مەيۋە كە فاشىست  
ۋە نازىيەكان بۇ دۇرەيەتەيە سۆسسىيالىزىمى  
سۇۋىتتە بەكارىان ھىنە، بەلام لەسەر زەمىنى  
ۋاقىج دەسلەت بەدەست نۇخبەيەكى

ناومپرست سەرى خىست"، چۈنكى تاكەكانى ئەو چىنە لىپوۋى پەيكەرى رېكخستىنەۋە دەبنە كادىرى ناومپرست، لە پوۋى پروپاگەندەشەۋە دەبنە بانگەشەچى ئايدىيۇلۇجى.

ھەرچەندە فاشىزىم نەيتۋانى دادپەرۋەرى ئابورى و كۆمەلەيتى بېنىتەدى و بارى گوزەرانى چىنە ھەزارەكان باش بكا، بەلام لەگەل ئەۋەشدا تۋانى پىشتىۋانى بەشىكى زۆريان بۇ لاي خۇى راکىشى. جان تۇشار لە كىتەپكەيدا "مىژۋى فېكرى سىياسى" نامارىكى سۆسىۋىلۇجى دەربارەى جەماۋەرى فاشىزىم ۋەردەگرى. بەگۋىرەى ئەۋ نامارە، سالى ۱۹۲۱، لە كۆى ۱۵۰،۰۰۰ ئەندامى حزبى فاشىست، جەماۋەرى سەر بە چىنە جياۋازەكان بەمچۆرە دابەشەبۋون: ۱۸،۰۰۰ خاۋەن مۈلك و زەۋى، ۱۴،۰۰۰ بازىگان، ۴۰۰۰ خاۋەن كارگە، ۱۰،۰۰۰ پىشەۋەرى بچوك، نىزىكەى ۸،۰۰۰ فەرمانبەر، ۱۴،۰۰۰ بەردەست، ۲۰،۰۰۰ خۇنىدىكار، لەگەل ۶۰،۰۰۰ جوتىيارو كرىكار<sup>(۱۴)</sup>.

### پىرۋىز كۆردىنى شەرو جۋانگارىي مەرگە:

فاشىستەكان زۆر زىرەكانە تۋانىيان ئەۋ ناۋمىدىيە گەۋرەيەى خەلكى ۋلاتەكانيان بگۇپن بۇ ئومىدىكى ئەفسۋنى و خەۋىنپىنىنى يۇتۇپى بە ئايندەيەكى جياۋازەۋە. برازيلاك، كە يەكىك بوۋ لە ئەدىبە دىلسۆزەكان بۇ فاشىزىم ۋە پىقاۋەشدا گىيانى سپارد، دەيوت: "فاشىزىم چامەى شىعەرى سەدەى بىستەمە". ئىشاندانى فاشىزىم ۋەك چامەيەكى شىعەرىي تەنھا پەرگىرىيەكى ئەدەبى نەبوۋ، بەلكو بەشىكىش بوۋ لەۋ كەش و سىرۋە كۆمەلەيتىيە پىچالاكى و ھەماسەتەى كە ھەزاران كەسى مەست كرىبوۋ. شىعەرىيەتى فاشىزىم لە چۈار نامىتى سەرەكىدا دەرگەۋت:

۱. شىعەرى جەماۋەرى و ئامەنگى گروپە گەۋرەكان: عەقىدەى فاشىزىم ھەموۋ ئەندامانى خۇى لە فېستىقانى دەستەجەمەيدا كۆدەكرەۋەۋ پەيۋەندىيەكى ئەۋتۇى لەئىۋانىادا دروستدەكرە كە شەۋاتە تا دەرەنگ پىكەۋە دەمانەۋەۋ شىعەرى بەكۆمەلەيان دەۋت و گۇرانيان دەچرى. برازيلاك پىيوابوۋ فاشىزىم، بەر لەھەر شتىك، ھاۋرىيەتەكى بەكۆمەلە. بەلام لە واقىدا فاشىزىم ھەموۋ ھاۋرىيەتەكى سىرۋىتى دەرگەۋت و تەنھا پىروى بە ھاۋرىيەتەكى ھەبوۋ كە لەخپوۋنەۋەى مىگەلى و ھىستىرى مۇقەكان دەچوۋ لەژىر دىسپلېن و چاۋدىرى تۋنددا.

۲. شىعەرى دىسپلېن و زەبىتۋەبىت: بەتايىبەتى لە لايەن ئەندامانى كەرتە تايىبەتەكانى مۇسۇلىنىيەۋە، كە دەچوۋنە خۇى رامىنانى تايىبەت و سۈيىدى شەرەفيان دەرگەۋت كە دەسبەردارى كەسايەتى تايىبەت و فەردانىيەتى خۇيان بىن و لە ناۋ كەرتەكاندا بىۋىنەۋە.

۳. شىعەرى لاۋىتى و جەستەۋ ژيان لە سىرۋىتى ۋالادا: فاشىزىم ھانى گەنجانى دەدا تا بىنە داپنەۋى گۇپانى رىشەيى و نەۋەى نۋىنى شۇپش و جەنگ، تەماجى دەخستە بەردەم كۆرۈ كچە تازەپىنگەشۋەۋەكان تا دەسبەردارى كۈلتۈرى پىرەكان بىن و كۈلتۈرى تايىبەت بە خۇيان، لە پەيۋەندىيەكى رۇمانىكىدا لەگەل سىرۋىتىدا، بەرھەم بىقن.

۴. شىعەرى ھەلۋىستى عەمەلى و رىسك و جەنگ و بەررزاگرىتى جۋامىرى بىۋەھەى نىزىنەيى: فاشىيەكان پىيانۋابوۋ تەنھا لە جەنگدا مەعدەنى راستەقىنەى مۇرۇق دەرەكەۋى و ترىسۆكەكان لە ئازاكان جياۋەنەۋە. تەنھا لە كاتى جەنگدا ھاۋرىيەتى راستەقىنەى نىۋان جەنەگاۋەران

كويزانه تەسلىنىمى ھەموو فەرمانىكى دەين.  
ئەلغرىد رۇزىنىڭ، كە ۋەك تىۋىزىنى نازىم  
دەۋىردى، بۇ پاساۋدانى ئەم ھالەتە  
چواندىكى بايۇلۇجى پىشكەشكەشكەردە دەيووت  
پەيوەندىيى نىۋان سەركردە جەماۋەر ۋەك  
پەيوەندىيى نىۋان جەستە ۋەقەل ۋايە، چونكە  
ئەركى سەركەيى سەركردە بىرۋىتە لە  
دەينىڭدىنى ھاتۇچۇ خۇيىنى ئىتتى  
بەجەستە ۋەتەۋەدا. ھەروە دەيووت:  
"پەيوەندىيى نىۋان سەركردە مىللەت ۋەك  
پەيوەندىيى نىۋان ھەستە ۋەست، ئاگايى و  
ئاناگايى ۋايە"، ئەو دۇخە ھىستىيە كارىكى  
ۋاي كىرەپور كەسانىكى زۆر بىكۈنە پەرسىتى  
عەشقىنى سايكۇپاتى يەكلايەنەۋە لەگەل  
سەركردە فاشىست و نازىيەكاندا. يەكەل لە  
دادۋەرە گەۋرەكانى سەردەمى ھومكى نازىست  
لە ئەلمانىا، پاش دىدارىكى كورت لەگەل  
ھىتلەردا، بەمچۆرە گوزارشىت لە دۇخى  
دەروۋىنى خۇي دەكا: "خۇشانىكى پىر  
خۇشنىۋىي گەۋرە بە گىاندا ھات. تەماشى  
چاۋەكانىم كىرە ئەۋىش تەماشى چاۋەكانى  
كىرەم. پاشان ئارەزوم كىرە خىرا بگەپىنەۋە  
مالەۋە لەگەل ئەو ھەستە گەۋرەپەدا بۇم كە لە  
پەلۋى خىستىۋوم". ھارمن رۇشەن لە كىنىي  
"شۇرشى نىھىستى"دا، لەسەر زامانى يەكەل لە  
جەنگاۋەرەكانى ئەو دەۋەرە، ئەللى: "ئەلەتە  
سات لەۋاى سات كەسايەتتى فۇرەر -  
سەركردە ھىزى نازىست - زىاتر دەپىتە  
تەلىسم و ئېنى، تەنھا لەو كاتانەدا، كە نەتەۋە  
لە ۋەرچەرخانى گەۋرەدا روۋىپەۋى  
چارەنوسى خۇي دەپىتەۋە، سەركردە  
دەردەگەۋى دەپىتە كەسكى سەرسوپىنەر،  
كارىكى بان - سىۋىتى يان ۋتارىكى ناۋەزە  
پىشكەشكەشكە. بەلام لەۋە بەدۋاۋە ۋن دەپى،  
ۋەك چۇن يەزدان غەيب دەپى! .... رۇزى دادى

بەرچەستەدەپى. دۇرۇق، كە نوسەرىكى  
فاشىست بو، پىۋابوۋ جەنگ سەرتەي  
لىكتىگەشەتتى راستەقىنەي نىۋان مۇقەكانە،  
تەنھا پاش جەنگىكى گەۋرە كۆمەلگەي  
ئەۋرۋىي پىگەي خۇي ۋەرەگىرەۋە پاشان  
سىستىمىكى فاشىستى گەردۋىنى  
لەدايەندەپى.<sup>(۱۵)</sup>

### سەركردەي فاشىست:

رابەر لە عەقىدەي فاشىستىدا پىگەيەكى  
كارىزىمى ۋە فەلسەفەي ھەيە لەلەين  
جەماۋەرەكەيەۋە تەقدىسەكەي تا ئەندازەي  
پەرسىتى. ھەموو ئەو سىۋىتى ۋتارىتى و دىرامى و  
دروشمىزىيەي لەدەۋرى سەركردەۋە دەئاللى  
سىجىرىكى ئەۋتۇي پىدەبەخىشنى، كە  
شۋىنگەۋتۋانى ۋادەزەننى ۋانائى بان -  
سىۋىتى و لەپادەۋرى ھەيە دەتۋاننى ئەو  
كارانە ئەنجامىدا كە لەتۋاننى خەللى ئاسايدى  
نەن. مۇسۇلىنى لە دەسەلاتەكەيدا ھەموو نەرىتە  
كۆنەكانى پىۋىزىڭدىنى سەركردەي زىندۋو  
كىرەۋە، ۋەك: (تاكىۋىي و دىكتاتۋىيەت لە  
ھومكىدا، دىۋىسى داس ھەلگەن، دىۋىسى  
ئىمەيە...). ھەرچى ھىتلەرە كەلەپورى  
رۇمانىيىكى ئەلمانىاي زىندۋوۋە بۇ  
بەخىشىنى سىمايەكى ئەفسانەي بە نازىم،  
ھەموو ئەو ۋىنە مېتۇلۇجىيە دىۋىنەي  
زىاندەۋە كە ھاۋىەندىيەكى نەستەكى لەنىۋان  
سەركردە جەماۋەدا دىۋىستەكەن، ۋەك  
ئەفسانەكانى رۇزىنىڭ دىۋىرەي ھاۋىەندىي  
نەۋادى خۇي.<sup>(۱۶)</sup>

عەشقى جەماۋەي فاشىست بۇ سەركردە  
دەگاتە رادەيەك، كە شۋىنگەۋتۋانى ھەموو  
ئىرادەيەكى زاتى لەدەستەدەن ۋەتەۋاۋى  
دەچىنە زۇر سىجىرى سەركردەۋە، تەنەت  
ھەندى جار دەچىنە دۇخى ھىستىيى بەكۆمەلەۋە،

دەبىي ھەموان شۆھرەر تەقدىس بىكەن لەپىنناو تەواوکردنى كارەكەيدا...<sup>(۱۷)</sup>

فاشىست و نازىيەكان ھەمىشە بايەخ بە ئەنگىزە ئاھەقلاڭى و ئاڭاگايەكانى جەماوەرى خۇيان دەدەن. پىيانوايە گەر مەزۇن زۆر ئاقل بى دەبىتە بوونەوهرىكى ترسنىڭ و بى ئىرادە. ھىتلىر لەبەردەم شۆيىنكەوتوھكانى خۇيدا دەيووت: "ئەرە ئەقلى ئەبوو ئەلمانىي لە مېخەت رىزگارکرد... ئەرە ئەقلى نىيە ئىوھى ھاندا بىن بۆلەي مەن، بەلكو ئەرە ئىمان بوو فەرمانى پىندان... كەواتە مەسەلەكە مەسەلەي: ئىمان و قەتەت و خەباتە". بەھامان شىوھ مۇسۇلىنى بىرۈي بە ئەفسانەو خورافە ھەبوو وەك جوغزىكى كۆكەرەوھى ئەندامانى ئەتەرە، ھەريۈيە سالى ۱۹۲۲ ووتى: "ئىمە ئەفسانەي خۇمانمان دروستكردوھ... ئەفسانەي ئىمە ئەتەرەيە، گەرەيى ئەتەرە"<sup>(۱۸)</sup>.

### نۇرستۇكراتىيەتى فاشىزم و دەولەت:

فاشىزم دۇى پرىنسىپەكانى دىموكراسى و يەكسانى و چۆنەكەيە لە مافى دەنگداندا. مۇسۇلىنى بەئاشكرا دۇى ياساى ژمارەو چەندايەتى ھاوالاتيان بوو، پىيانو بوو كارىكى پەوايە گەر كەمىنەيەكى فاشىست دەسەلاتى خۇى سەپىنى بەسەر زۆرىنەدا. بەھەمان شىوھ ھىتلىر پىيانو بوو مەھالە پىاوه گەرەكان لەپىنى ھەلبەردەنەو پىنە سەر حوكم، دەيووت: "مىژووى جىھان بەرەسەي كەمىنەكانە"<sup>(۱۹)</sup>. فاشىست و نازىيەكان ھەمىشە تەنكىدىان لەسەر بوونى كەمىنەيەكى دەستەبۇر (نوخبە) دەرەدەو، كە پىيويستە حوكمى زۆرىنە بكا، بەلام لە راستىدا ئەوھيان پرون نەدەردەوھ كە مىكانىزىم دەستىشەنكرەنى ئەو نوخبەيە چۆنەو كى ئەو مافەي ھەيە نوخبەيەك دەستىشان بكا بۆرەبەريەتەكرەنى زۆرىنەي

خەلك، تەفسىرى وان بۆ نوخبە تەفسىرىكى ئاھەقلاڭى و تەمومزۈي بوو. مۇسۇلىنى بىرۈي بە لۆجىكى ھىز ھەبوو، بىرۈي بە پەوايەتى حوكمى ئەو كەسانە ھەبوو كە دەسەلاتى خۇيان دەسەپىن. ھەرچى ھىتلىرە بىرۈي بە بەھىزترىن نوخبەي ئاھەقلاڭى نىتىنى ئارىيەكان ھەبوو، بىرۈي بە پەوايەتى حوكمى ئەو نوخبەيە ھەبوو كە دەبىتە ھەلگىرى پەيامى ئەتەرەي ئەلمان: "ئەركى بەھىزەكان ئەوھەيە كۆنترۆلى لاوازەكان بىكەن ئەك تىكەلاويان بىن، ئەركى لاوازەكانىش ئەرەيە دەسەلاتى بەھىزەكان پەسەند بىكەن، ئەركى دەولەتىش، بەدىارىكرۈي، ئەوھەيە چىنەكان بىتۈنەتەرە لە تاكە ھەقىقەتەيكى ئابورى و ئەخلاقيدا"<sup>(۲۰)</sup>.

فاشىستەكان دەولەت تەقدىسەكەن، چۆنكە پىيانوايە ئامرازىكى ئىشاندانى ئىرادەي ھىزە بەدەست بەھىزەكانەو، ھەرەھا زەمانەتەكە بۆ پاراستنى كەسە لاوازەكان. لاي ئەوان دەولەت ھەموو شتىكە تاكەكان، وەك خۇيان، ھىچ نىن لەبەردەم جەبەرۈتى دەولەتدا، دەيانووت: "ھەموو شتىكە لەپىنناو دەولەتدايەو ھەموو شتىكىش لە رۈگەي دەولەتەو مەيسەر دەبىن.

دەولەت لاي ئەوان يەكەيەكە قابىلى دابەشبوون نىسە. دەولەت دىزگايەكى تۆتالىتارىي گىشتىرە، كە دەبىن خاوەنى يەك دەسەلات بىو ھەموو دەسەلاتە جىاوازەكانى تىدا بىتۈنەو، واتە وەك مۇنتىسكىو تۇكقىل، بىرۈيان بە دابەشكرەنى دەسەلاتەكانى دەولەت نەبوو. پىيانو بوو دەولەت تەنھا حوكمى ئەو كەسانە پەسەند ئەكا كە بەرپەوھى دەبەن، دۆلەتە تىكرەنى دەسەلاتدارانىش واتە دۆلەتە تىكرەنى خۇدى دەولەت. لىرەوھ فاشىيەكان بىرۈيان بە ئۆپۆزىسيۇنى ئىشتىمانى نەبوو، ھەموو ئۆپۆزىسيۇنىڭ خاننە ئەك تەنھا بەرامبەر دەسەلاتداران بەلكو خاننە دەرەق



بە گەلى ھوشيارو يەككىتى و بوونى، بەكرەمە،  
 تىادا بەرجەستەدەكا". بەلام ئايدىيولۇجىاي  
 ناسىيۇناليزمى سۇشاليسىستى (ناريزم)  
 پەيوەندىي نىوان دەولەت و ئەتەو بەجۇرىكى  
 تر دەبىننى. دەولەت لاي نازىمەكان تەنھا  
 ئامرازىك يان ئامىزىكە بۇ غايەتىك كە مىللەتە،  
 واتە: (فۇلك VonK). ئەتەمەي ئەلمانى لاي  
 نازىم تەنھا ئەلمانەكانى سەدەي بىستەم نىيە،  
 بەلگە ھەقىقەتتىكى بايۇلۇجى و مېژوويىيە، لەيەك  
 كاتدا ئەژادى ئەلمانىار مېژوويى ئەلمانىاشە،  
 ھەربۇيە دەولەتى نازىست، بەپرواي ئەوان،  
 چركەساتى بەرجەستەبوونى چارەنوسى  
 ئەلمانىا بوو<sup>(۲۲)</sup>.

### ھەقىقەتى زانستى و رەوايەتى مۇنۇپۇل:

ئالان بۇلۇك پېئوايە ھىتلەر داروينىزمى  
 بەجۇرىك تەفسىر دەكرە كە لەگەل تىۋرە  
 ئەژادپەرستىيەكەيدا بگونجى. ھىتلەر جەختى  
 دەكرەمە كە لەنىۋان ئەژادە مۇيىيەكاندا  
 ئەژادى بەمىژو خاۋەن خويىنى پاك ھەيە، كە  
 گەر پارىژگارى لە خويىنى پاكى خۇي بكا  
 بەسەر ئەژادەكانى تردا سەردەكەي، چونكە  
 بەگويىرەي ياساى پەرەسەندى داروين مانەو  
 تەنھا بۇ بەمىژەكانە<sup>(۲۳)</sup>. لە نەسكى يازدەيەمى  
 كىتېبى "نىكۇشانم" دا، كە لەژىر ئاۋنىشانى  
 "گەل و ئەژاد" دايە، ھىتلەر جەخت لەسەر ئەم  
 خالە دەكاتەو. ھەروەھا كىتېبى "ئەفسانەي  
 سەدەي بىستەم" ى ئەلفرىد رۇزىمېرگ، كە ۋەك  
 مانىفېستى ئەژادپەرستىي نازىمەكان لەقەلەم  
 دەدرى، پىشنىاردەكل سەرلەنۇي مېژوويى  
 مۇقايەتى بنوسرىتەر، بەجۇرىك ئەو ھەقىقەتە  
 بىسەلمىنى كە ھەموو شارستانىيەتە گەورەكان و  
 ھەموو سىستەمە سىياسىيە مەزەكان بەرەمى  
 بىرو كۇششى ئارى ئەژادەكانە. لەبەرەمبەردا  
 نەژادەكانى تر، بەتايىبەتى جولەكەو

بەخودى دەولەتتىش. مۇسۇلىنى دەيوت:  
 "ھەموو شتىك لەناو دەولەتدايەو ھىچ شتىك  
 لەدەرەمەي دەولەت بوونى نىيە". ھەروەھا  
 دەيووت: "قەيرانەكان تەنھا بە دەولەت و تەنھا  
 لەناو دەولەتدا چارەسەر دەكرىن". بەلام لەگەل  
 ئەو ھەموو پىرۇزكردنەشدا مۇسۇلىنى دىدىكى  
 رۇشنى نەبوو دەريارەي دەولەت و دەسەلاتى  
 سەندىكاى، كە ھەمىشە بەشىۋەيەكى  
 تەمومۇزى، جەختى لەسەر دەكرەمە. تىۋرەي  
 ۋى تىكەلەيەك بوو لە خۇزگە و ئەفسانە و بوغزو  
 ھەزى تىكەل و پىكەل<sup>(۲۴)</sup>.

فاشىست و نازىمەكان بېروايان وابوو  
 لەبەرەمەي دەسەلاتى دەولەت گشتىگەر دەبى  
 ئابورى و لاتىش بەشكى بىن لەسىياسەت و ھەرگىز  
 ئابىن سىياسەت بېيتە بەشكى لە سىستېمى  
 ئابورى. ئابورى لاي ئەوان شتىكى لاۋەكى  
 بوو، چونكە ۋەك ھىتلەر دەيووت: "مىژو فيرى  
 كىرەووين كە ھىچ گەلىك لەرىگەي ئابورىيەو  
 نەبوو بە گەلىكى مەزىن"، دەولەت لاي ئەو:  
 "خەباتىكى ئىتنى بوو نەك رىكخستىكى  
 ئابورىيى<sup>(۲۵)</sup>".

مۇسۇلىنى بېرواي وابوو دەولەت  
 ھەقىقەتتىكە دەكرەتە پىش ئەتەمەو سەر  
 ئەتەمەو، چونكە دەولەت ئەتەو دروستدەكاو  
 دەرەتەي پىدەبەخشى تا گەشە بكاو بكرىتەر.  
 مۇسۇلىنى ھەمىشە جەختى دەكرەمە كە  
 گەورەيى ئەتەمەي ئىتالىا بەندە بە دامەزاندنى  
 دەولەتى فاشىستەو، چونكە فاشىزم تىۋرەي  
 دەولەت- ئەتەمەيە، نەك تىۋرەي ئەتەو-  
 دەولەت. دەيووت: "بەپىچەوانەي ئەو بۇچوونە  
 باۋەي كە ۋەك بىنەماي لىكۇلىنەۋەكان لەلايەن  
 دەستورناسانى دەولەتى ئەتەمەيىسەرە لە  
 سەدەي نۇزەدا پەناي بۇ دەبرا، ئەتەو  
 ئەفرىنەرى دەولەت نىيە، بەلگە بەپىچەوانەو  
 دەولەت ئەتەو دەخولقىنىن و ئىرادە دەبەخشى

سامىيەكان، ھەمىشە ژەھريان لەناو مەرقايەتيدا  
 بۆلۈك بۆلۈنمەس، ۋەك ژەھرى دىموكراسىيىسى  
 ماركسىزىم سەرمائەدارى، ھەروەك چۈن بېرىك  
 بىسەھاي ژاننەيان پىرۇزىكىردى، ۋەك  
 خۇشەويستى ۋەزىلىلى ۋەزىلايەتلى. ھەر لەو  
 سىياقەدا نازىيەكان گەورەترىن بوغزى خۇيان  
 بەرامبەر سامىيەكان، بەتايىبەتلى جۈلەكە،  
 دەردەبېرى. ئەلەمەتە ئەو بوغزە لەقۇناغىكى تىردا  
 پۈرە ۋاقىق ۋە لە قەتلۇعامى ھۆلۈكۈست-دا  
 بەرجەستە بوو. نازىيەكان پىيان ۋابو مەرقۇ لە  
 سى ئەزادى سەرمەكى پىكىدى: "يەكەم: نەزادى  
 ئەفرىنەرى كۆلتور، ۋاتە نارىيەكان. دووم:  
 نەزادى كۆلتورپارىز، كە تواناي ۋەرگرتن  
 خۇگۈنجاندىنى ھەيە، بەلام تواناي ئەفراندىنى  
 نىيە. سىيەم: نەزادى تىكىدەرى كۆلتور، ۋاتە  
 جۈلەكە"<sup>(۲۵)</sup>.

لەپشت ئەو رەقە ئەستورەي فاشىستەكانى  
 ئىتالىيا ۋە نازىستەكانى ئەلمانىا ۋە دۆ  
 شارستانىيەت ۋە ئەستورەكانى تر، زەمىنەيەكى  
 كۆمەلەيەتلى ۋە گىرىيەكى سايكۇلۇجى گىشتى  
 خۇي مەلاس دابو، پەيوەست بوو بەشكەستى  
 ژىرخان ۋە قەيرانە ئابورى ۋە كۆمەلەيەتلىيە  
 كەلەكەبووكانى ئەلمانىا ۋە ئىتالىيا پاش  
 جەنگى جىيەئانى يەكەم. بەلام ھەرگىز  
 فاشىستەكان ئەو گىرىيەيان ئەدەسەلمەند، بگرە  
 پىيانۋابو ئەتە ۋە مەزەكان بەرەمى رۇجى  
 جەنگاۋەرىيە ئەك بەرژەۋەندىيى ئابورى.  
 مۇسۇلىنى لەمبارەيسەۋە دەيووت: "فاشىزىم،  
 ئىستىقا ۋە ھەمىشە، بىرۋاي بىسى پىرۇزى ۋە  
 قارەمانىيى ھەيە، بىرۋاي بەو كارو كىرەۋاشەيە  
 كە بەرژەۋەندىيى مادىيان لەپشتەۋە نىيە. بىرۋاي  
 بە تىۋرە ئابورايانەي مۇزۇ نىيە. چۈنكە ئەو  
 تىۋرەيە مەرقەكان ۋەك كۆمەلەيىك بوو كەلە  
 ۋىئادەكا، كە شەپۇلەكانى شانسى ۋە رىكەوت  
 دەيانەتلى ۋە دىيانبات"<sup>(۲۶)</sup>.

بالادەستى جۈلەكە لەبۋارى بازىگانىدا رقى  
 نازىيەكانى بەرامبەر سامىيەكان ئەستورە  
 كىردى. پىيان ۋابو دەپى بەھەر نىرخىك بى  
 ئابورى ئەلمانىا ۋە تەنەت ئەورپا ۋە جىيەنىش  
 لەدەستى سامىيەكان ۋە مىللەتە ئاجىرمەنىيەكان  
 دەربەندى ۋە بىرۋەتەۋە بە خاۋەنى راستەقىنەي  
 ئابورى جىيەكان كە دەسەلاتى پان-جىرمەنى  
 نازىستە. ۋاتە نازىيەكان ھەزىيان  
 بەزىندە كىرەنەۋەي خەۋەنى گىلۋى دووم  
 دەكرد، بۇ پتەۋكردى ئابورى ئەلمانىا، بەلام  
 لەپىگە بازىگانى ۋە كىپىكى ئابورىيەۋە نا،  
 بەلكو لەپىگە جەنگ ۋە زەپىرۋەنگەۋە. گىلۋى  
 دووم پىيانۋابو، لەپىگە كىرەۋەي بازىگانى  
 ئەلمانىا ۋە دۆزىنەۋەي بازىيى نوئى بۇ كالا  
 بازىگانىيەكان ۋە پەيوەندىيى نىۋان سىستە  
 ئابورىيە ئەتەۋەيەكانەۋە، ئەلمانىا ۋە مىللەتە  
 جىرمەنىيەكان ئەتەۋان پىگە شىۋاي خۇيان لە  
 كىشۋەرى ئەورپادا بەدەست بىننەۋە. بەلام  
 پان-جىرمەنىيە ھىتلىر پىشتەستور بوو بە  
 فراۋانخۋازىيى سەريازى ۋە سىياسى. سالى ۱۹۳۲  
 ھىتلىر جەختى لەسەر ئەۋە كىردەۋە كە ئەلمانىا  
 ناتوانى لەپىگە ئابورىيەۋە دەسەلات بگرى  
 بەسەر جىيەندا، چۈنكە ئەۋە ھىزى سىياسى ۋە  
 مىلىتارىي دەۋلەتە كە دۇخى پىشكەرتن  
 دەپەخسىنى، ئەك پىچەۋانەكەي"<sup>(۲۷)</sup>.

بەمچۇرە سىستىمى ئابورىيى رايىشى سىيەم  
 چۈرە خىزمەتلى ئابورىيى جەنگ ۋە قەبەكردى  
 ماشىنى سەريازىيەۋە، كە دواتر جەنگى  
 گەردوۋىيى دوومى لىكەۋتەۋە. ۋاتە ھەمان  
 لۇجىكى مۇسۇلىنى، بەھەلەۋگىپاۋى، بەسەر  
 خۇي ۋە ھىتلىردا جىيەجى بوو، كە پىيانۋابو  
 راكردن بەشۋىن بەرژەۋەندىيى ئابورىدا  
 مەرقەكان دەكاتە كۆيەلى ھاۋكىشەكان ۋە  
 بوۋكەلەي دەستى مۇزۇ. فاشىزىم ۋە نازىزىم ۋەك  
 دوو ئايدىۋولۇجىيى فاشىۋانلىستى پەپىگىرى دژە

(۵) بېروانە: جورج سباين، تطور الفكر السياسي، الكتاب الخامس، ت: راشد البراوي، القاهرة: دار المعارف، ۱۹۷۱، ص ۱۱۸۴-۱۱۸۰. دەرپارەي پەيوەندىيى ئىۋان حىزب و دەزگا داپلۇسىنەرە ئاشكران و دەزگاكاني پۇلىسى نەئىسى بېروانە: فيليب برۇ، سەرچاۋەي پىشوو، ل ۱۹۹۶.

(۶) جان تۇشار، سەرچاۋەي پىشوو، ل ۶۲۰.

(۷) ھەمان سەرچاۋەي پىشوو، ل ۶۱۹.

(۸) سالى ۱۹۲۴ مۇسۇلىنى تىزىكى زانكۇي لەسەر كىتەپە بەناۋيانگەكەي ماكيافىللى "مىر" نوسى، كە تيايدا بەرگى لە ھەموو ئەم بىرۇكانە دەكا كە بوونەتە ھەوئى ئايدىيۇلۇجىيائى فاشىزم، بېروانە: بنىتو موسولىنى، تعلق عام ۱۹۲۴ على كتاب الامير، في مقدمة كتاب: نيكولو ميكيافيللي، الامير، ت: فاروق سعد، ط ۹، بيروت- بغداد: دار الافاق الجديدة- مكتبة التحرير، ۱۹۸۸، ص ۵-۱۱.

(۹) دەرپارەي تىۋرەي "دەولەتى بازىرگاني داخرا" لاي فيختە، بېروانە: دىدە جوليا، فيختە، ت: حسيب نمر، بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ص ۹۹-۱۰۱.

(۱۰) دەرپارەي پىرۇزكردنى چەنگو نىرادەي ھىز لاي فرىدريك نىچە بېروانە: فرىدريك نيتشە، ھىزا تكلم زرادشت، ت: فليكس فارس، بيروت: دار القلم، طبعه بغداد: مكتبة النهضة، ۱۹۸۶، ص ۷۱-۷۳.

(۱۱) دەرپارەي كارىگەرىي لىست و شىنگەر لەسەر فاشىزمى ئەوروپى بېروانە: جان تۇشار، سەرچاۋەي پىشوو، ل ۶۲۰.

(۱۲) ھەمان سەرچاۋەي پىشوو، ل ۶۲۰-۶۲۱.

(۱۳) جورج سباين پىئويە ھەريەك لە ھىتلەر و مۇسۇلۇلىنى تۋانىان، لە يەك كاتدا، گەمە لەسەر ھەردو ئۇنى نەتەۋەيى و ناسيۇنالىستى يكەن، تا شەرىيەتتىكى گىشتىگر بە خۇيان بىخەشەن كە گوايا دەتۋانن ئۆيەنەرەيەتتى سەرپاي نەتەۋە يكەن، بەھەموو چىنەكانىيە، بېروانە: جورج سباين، تطور الفكر السياسي، ص ۱۱۴۳-۱۱۴۴.

بەرۋەندىيى ئابورىيى دەرگەوتىن، بەلام لە پىشت دروشمەكانىيەنەۋە خواستىكى پاۋانخۋازى ئامانە بوو بۇ داگىركردنى ھەموو ئابورىيى جىهان.

### پەراۋىزەكان:

(۱) ھىلە گىشتىيەكانى فاشىزمى نىتالى لەم و تارىكى

بنىتو مۇسۇلىنىدا كوردەبىتەرە، كە سالى ۱۹۳۲ نوسىۋەتتى، لەژىر ناۋنىشانى "فاشىزم چىيە"، بېروانە:

Benito Mussolini, What is Fascism, 1932.

Italian Encyclopedia on the definition of Fascism.

<http://www.spridham.edu/halsall/mod/mussolini-fascism.html>

(۲) بېروانە: جان تۇشار، تاريخ الفكر السياسي، ت:

علي مقلد، ط ۱، بيروت: الدار العالمية، ۱۹۸۱، ص ۶۱۸. دەرپارەي فاشىزمى فرانكۇو سالازار، بەبەرورد لە گەل فاشىزمى مۇسۇلىنىدا، "پۇل لوىس" نەم كىتەپەي نوسىۋە:

Paul H. Lewis, Latin Fascist Elites: The Mossolini, franco, and Salazar Regimes. Westport: Praeger, 2002. Chpters: 1, 5-11.

(۳) جان تۇشار، سەرچاۋەي پىشوو، ل ۶۱۸. لە

ئەدەبىياتى زانستى سىياسىدا سى نوسەرى بەناۋيانگ دەرپارەي تۇتالىتارىزم نوسىۋانە: كارل فرىدريك، ھانا ئارانتىت و رىمۇن ئارۇن، بېروانە: فيليب برۇ، علم الاجتماع السياسي، ت: د. محمد عرب صاصيلا، ط ۲، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، ۲۰۰۶، ص ۱۹۱.

(۴) دەرپارەي سىماۋ خەسلەتەكانى تۇتالىتارىزم،

بېروانە رانائىكى پىشوو مان دەرپارەي كىتەپى "بەناكانى تۇتالىتارىزم" ى ھانا ئارانتىت، بەناۋنىشانى "تۇتالىتارىزم: ئايدىيۇلۇجىيەكى لىكدرارو و رۇمىكى فرەندەكار"، كۇفارى سەردەم، ۲۰۰۷، ژمارە ۵۱، ل ۲۷-۴۳. ھەروەھا بېروانە: فيليب برۇ، علم الاجتماع السياسي، ص ۱۹۷-۱۹۸.

(۱۴) جان تۆشار، ھەمان سەرچاۋەى پېشوو،  
ل ۶۲۱-۶۲۲.

(۱۵) ھەمان سەرچاۋەى پېشوو، ل ۶۲۲.

(۱۶) دەرپارەى پېرۇزگۇردنى رابەر لە عەقىدەى  
فاشىستىدا پروانە: سەرچاۋەى پېشوو، ل ۶۲۳.  
ھەروەھا: فيليپ پرو: سەرچاۋەى پېشوو، ل ۱۹۵.  
ھەروەھا: موريس ديفرجيه، الأحزاب السياسية، ت:  
على مقلد وعبدالحسن سعد، ط ۳، بيروت: دار النهار  
للنشر، ۱۹۸۰، ص ۲۷.

(۱۷) جان تۆشار، سەرچاۋەى ئامازە پېندراو،  
ل ۶۲۳.

(۱۸) ھەمان سەرچاۋەى پېشوو، ل ۶۲۳.

(۱۹) ھېتلىر، ككتېبى "خەبات"، لە: جۇرچ  
سبايتەو، سەرچاۋەى ئامازە پېندراو، ل ۱۱۶۶.

(۲۰) تۆشار، سەرچاۋەى ئامازە پېندراو، ل ۶۲۴.

(۲۱) ھ. س. پ، ل ۶۲۴. ھەروەھا: موريس ديفرجيه،

سەرچاۋەى ئامازە پېندراو، ل ۲۷۰.

(۲۲) تۆشار، ھ. س. پ، ل ۶۲۵.

(۲۳) ھ. س. پ، ل ۶۲۵.

(۲۴) ئانتۇنى گېدئۇ ئامازەدەكا بۇ داروینىزم، ۋەك  
دېدىكى كۆمەلەپەتى و سياسى (Social Darwinism)،  
كە ئمارەپەك لە راسىستەكان پەتايان بۇ پردوۋە بۇ  
سەپاندنى دېدى ئەژادپەرسىتى لە بەرژەۋەندىي ھەندى  
مىللەت، كە گوايا بەھىزىترو گەشەكرىۋوتىن لە روى  
ھوشيارى زەينى و جەستەيى و رەنگى پېستەۋە، دژى  
مىللەتلىكى تر كە گوايا لاۋزىتىن و دەپى، بەگۈيرەى  
ياساى پەرەسەندنى سىروشتى، لەتاو بچن يان رادەستى  
بەھىزەكان بېن. پروانە: انتۇنى گېدئۇ، جامەشەناسى.  
ت: منوچەرى صبورى. چە، تەھران: نەشرى، ۱۳۷۲،  
ص ۸۸۳ و ۸۱۵.

(۲۵) دەرپارەى ئەۋ نەسكەى ككتېبەكەى ھېتلىر  
پروانە: سباين، ل ۱۱۶۸. دەرپارەى ككتېبى "ئەفسانەى  
سەدەى پېستەمى" ى رۇزۇلدىگىرگ پروانە: ھەمان  
سەرچاۋە، ل ۱۱۶۹-۱۱۷۳.  
(۲۶)

Benito Mussolini, What is Fascism, 1932.  
Italian Encyclopedia on the definition of Fascism.

(۲۷) پروانە: جان تۆشار، ل ۶۲۶-۶۲۷.

## فاشيزم و نازيزم

د. مەھدى مەحفۇز

لە غەربىيەو: شوان ئەحمەد

ئەلەمانيا پەوا نەبىيى، ئەمەش خواستە كۆلۇنيالىستىيەكانى ئەلەمانىي تىر نەدەكرد. بەرىتانيا و فەرەنسا لە رىي كۆلۇنە زۆر زەندەكانىانەو تەوانىان، گەشە و بەرەو پىشچونىكى خىرا بۆ پىشەسازىەكانىان دەستەبەر بکەن، ئەویش لە رىي پەيداگردى كەرەستەى خاوى پىويست بۆ پىشەسازى، ياخود بە داينگردى بازارى بەرخۇرى بۆ ساخگردنەوەى بەرەم و كالاکانىان. بەلام ئەلەمانيا كە دەيوست پەرە بە بوارى پىشەسازى بدات و بەرفراوانى بکات، لەلايەك پووبەپووى كىشەى دەسكەوتنى كەرەستەى خا و بوووە و لە لاىەكى دىكەشەو نەيدەتوانى بازار بۆ ساخگردنەوەى كالاکانى بدۆزىتەو. هاوكلات زىادبوونى ژمارەى دانىشتوان كىشەيەكى تر بوو كە بەر تەسكى پووبەرى خاكى ئەلەمانيا تەوانى لە خۆگرتنى نەبوو، ھەرەھا نەشياندەتوانى بەدەولەتانى دراوسىدا بلاوبىنەو، ياخود پووبەنە ولاتە تازە كۆلۇنەكراوكان ئەویش لەبەر كەمىيان.

بە پشت بەستن بە فەلسەفەى "ھىگل" سەبارەت بە دەولەتى نەتەو، "بسمارك" تەوانى سىستىمىكى سىياسى بەھىز لە پروسىا دايمەزىننىت، ئەمەش تەوانى ئەوەى پىبەخشى تا سوپاى فەرەنسا لەسەر خاكى ئەلەمانيا بکاتە دەرەو يەگىەتى نەتەوەى ئەلەمان لە سالى ۱۸۷۰دا بەدى بىننىت. تىكەلېوونى ئەلەمانيا بە شىوہەكى بەھىز و كاريگەر لە سىياسەتى جىھانىدا و ئەو گەشە نابورى و كۆمەلەيتەى ئەو ولاتە بەخۆيەو بىنى، لەگەل ھەولدانى بۆ ئەوەى لە كۆلۇنيالىزەگردى ناوچە جىاجىاكاندا پىشكى ھەبىت، بوو مایەى ئەوەى لەگەل دوو دەولەتى كۆلۇنيالىستى گەرەى وەك بەرىتانيا و فەرەنسا دوچارى كىشە و ناكۆكى بىت.

ھەريەك لە فەرەنسا و بەرىتانيا، بەھوى سىياسەتە كۆلۇنيالىستىيەكانىانەو تەوانىان زۆرتىرین ناوچە پىرخىر و بىرەكانى دنيا بۆ خۆيان پەوان بکەن و لە بەرامبەرىشدا جگە لە ناوچە ھەژار و بى كەلەكان، ھىچيان بە

سهارهت به ئیقالیاش، نهوا نهویش حالی  
له حالی نهلهمانیا چاکتر نهبوو. ئیقالیا  
سهمره‌برای نهوێ توانی یه‌کیه‌تی نه‌توه‌یی  
به‌رپه‌رایه‌تی "کافور" ده‌سته‌به‌ر بکات، به‌لام  
نه‌یتوانی جگه‌ له‌ چهند ناوچه‌یه‌کی په‌راوێز و  
چهند پووبه‌رنکی بچوک، هیچ شوینیکی دی  
کۆلۆنیالیزه‌ بکات. له‌ هه‌لومه‌رجی نه‌و کۆپه‌رکی  
کۆلۆنیالستیه‌ له‌ پێشواو پاناخواری نابووێ و  
پیشه‌سازی زیاتردا، دۆخیکێ پر گرژی و  
ناارامی له‌ نه‌و‌روپادا دروست بوو که‌ بووه  
مایه‌ی به‌رپا‌بوونی جهنگی یه‌که‌می جیهانی،  
جهنگێک که‌ ماوه‌ی زیاد له‌ چوار سالی خایاند.  
ده‌کریت بڵێن له‌ میانه‌ی نه‌و جهنگه‌ جیهانیه‌دا،  
نه‌و‌روپا به‌سه‌ر دوو به‌ره‌ی درێبه‌که‌دا دابه‌ش  
بوو، له‌لایه‌ک هاو‌په‌یمانه‌کان که‌ بریتی بوون له‌  
(به‌ریتانیا و فرهنسا و روسیا و ئیقالیا)، له‌گه‌ڵ  
ولاتیانی میحور که‌ پێکهاتبوو له‌ (نه‌له‌مانیا و  
تورکیا) له‌لایه‌کی ترمه‌و.

کیشه گه لیکی زۆریان بگردایه که جهنگیکی  
چوار ساله ی مائویرانکر بو ی جیهیشتبوون. له  
پال ئه م کیشه تاقهت پروکینه شه، دهگرت  
باس له و سه ره شوپی و بریندار بوونهش بگهین  
که گه لی ئه له مانی له دوی ئه و شکسته  
سه ربازیو ئه و کو و بهنده سه ختانی  
په یمانمانه ی فرسای سه پاندی به سه ره  
ولاته که یاندا، ههستیای پیده کرد. ههوکات  
دایمانی به های دراوی ئه له مانی، به هوی ئه و  
قه ره بووه زۆرانه ی ده پوو ئه له مانیا بیداته  
ولاتانی سه ره که وتوو له جهنگدا، بووه مایه ی  
دروستکردنی دۆختیکی ئابووری خراپ له  
ئه له مانیادا، ئه م دۆخه خراپ و نا هه موارهش له  
بار بوو بۆ ئه وه ی ئاقارگه لیکی سیاسیی راست  
په و و چه پره و دروست بیت، له دژی ده سه لاتتی  
سۆسیالستی فه رمازه و.

ھەموو ئاستەكانى ئابورى و كۆمەلەستى و سياسيدا.

بەرزبونەوھى نرخی خۇراك و باج و كەمى گاز و بەنزىن، ھۆكار گەلەك بون پەلەيان بە مىللەتى ئىتالىاۋە نا تا بېرسىن كە لە بەرامبەر بەشدارىكرىدىن لە جەنگدا چىيان دەسگىر بوو. ھەموو ئەمانە ھەستى لاۋازى و بى ئىرادەيىيان لە ناخى گەلى ئىتالىادا وروژاند و ايان لىھات بە جەسرەتەو لە رابوردى بەھىزى پۇماى خاۋەن ئىمپراتورىيەت بېروان، كارىك كە بوو ماىەى بزاندىن و جۇشداى ھەستى نەتەرايەتى بۇ گەرانەوھى ئەو شگۇ و دەسلەتەى رابردى بۇ ئىتالىا. ئەمەش واىكرىد خەلك لە سىستى ھوكمرانى ئىتالىا پېرېن و بە چاۋى پكەو سەيرى بكن. لىرەو پشپىۋى و نا ئارامى دەست پېدەكات و قەيرانى ھوكمى و تىرۇرى سياسى پەرە دەسپىنىت. ھوكمرانى دەستورىش تەنھا بەروالەت دەمىنىت.

لەو قۇناغە ناسك و چارەنوسسازەو لەو كەش و ھەوا ئالۆزەدا، لەسەر گۆرەپانى سياسى و لاتى ئىتالىا، پارتى فاشى بەراپەرايەتى "بىتۇ مۇسۇلىنى" ھاتە ئارا. لەگەل ھاتە ئاراشىدا ژمارەيەكى زۆر لەوانەى لە بارودۇخەكە ناپازىبون، پەيوەندىيان پىۋەكرىد. "مۇسۇلىنى" شەپكى بىئامانى لە دۇى بزاۋتى كۆمۇنىستى لە ولتەكەيدا دەست پىكرىد، كە بوو ماىەى خراپەپونى بارودۇخەكە و لات دوچارى پشپىۋەكى قول بو، تا ھوكمەت ناچار بوو لە تشرىنى يەكەمى سالى ۱۹۲۲دا دەست لە كار بكىشپتەو، دواى ئەو داۋا لە "مۇسۇلىنى" كرا ھوكمەتى تازە پىكەپىنىت.

سەرەتا "مۇسۇلىنى" ھوكمى پەرلەمانى مېشتەو، بەلام ھەر نەمەندەى لە سالى دواتردا سوارى بۇ رەخسا، ئىتر ھەقىقەتى پرانسىپە

و دواى نەرچوونى لە زىندان، "ھتەر" لەسەر كارى حىزىايەتى خۇى بەردەوام بو، تا تەنگەژە ئابورىيە بەناۋىانگەكەى سالى ۱۹۲۹ سەرىيەلدا، ئەمەش تا رانەيەكى زۆر يارمەتى دا بۇ ئەوھى پىگەيەكى گرنگ لە ژيانى سياسى ئەلەمانىدا بۇ خۇى بەرىت. لە سالى ۱۹۳۲ گەيشتە دەسلەت، بەتايىبەت دواى ئەوھى پارتەكەى لە ھەلېژاردە گشتىەكانى ئەلەمانىادا سەركەوتنىكى گەورەى بەدەست ھىنا، ھەر بۇيە لەلەين راپوژكارى قايمارەو راسپىردا بۇئەوھى ھوكمەت پىكەپىنىت و خۇشى سەرۇكاىەتى بكات.

سەبارەت بە فاشىزىمىش، ئەو سەرەلەدانى ئىتالىادا، دەگەرپتەو بۇ ئەم ھۆكارەنى لاي خوارەو:

ھۆكارى يەكەم دەگەرپتەو بۇ خەسلەت و ھەلومەرجى تايىبەتى مىللەتى ئىتالىا. ھەر چەندە "كافور" يەكەتى نەمەوھى بۇ ئىتالىا دەستەبەر كرىد سىستىكى پەرلەمانى وەكى سىستى بەرىتەنى تىدا دامەزاند، بەلام مىللەتى ئىتالىا بەھۇى بونى جىاۋازى كلتورى گەورە لە نىۋان ئەوان و گەلى بەرىتەنىدا، ئەو شىۋازەى لە سىستى سياسى پى قبول نەكرا.

دووەمىن ھۆكار دەگەرپتەو بۇ ئەوھى كە ئىتالىا لە بەرامبەر ئەو قوربانىانەى لە جەنگدا پىشكەشكىرد، وەك پىۋىست پاداشت نەكراۋ قەرەبوۋى زىانەكانى نەكرايەرە. واتە لە دەستگەوتەكانى جەنگ، تەنھا ھەندى ناۋچەى پەراۋىز و چەپەكى بە نەسب بو، ئەو ناۋچانەش ئەوانە بوو كە ھاۋپەيمانەكانى لە ولتانى زلەپىز لە كىشومرى ئەفرىقىا دەست بەردارىان بوو بوون. سەرەپاى ئەوانەش، ھاۋكات لەگەل ئەو ئاشتەيى لەگەل تەۋاپونى جەنگدا ئىتالىاي گرتەو، جەنگ كارىگەرى خراپى لەسەر كۆمەلگەى ئىتالى بەجىھىشت، لە

سیاسیەکانی خۆی ئاشکرا کرد و سانسۆریکی توندی لەسەر بولاری پۆژنامەنوسی دانائەیارە سیاسییەکانی لە کونجی زیندانەکاندا توند کرد و فەرمانی تیرۆکردنی ژمارەیهکیشیانی دا. ھاوکات بۆ ئەوەی بتوانێت بە خواست و ویستی خۆی جوکم بکات، یاسایەکی ھەلبژاردنی نوێی دەرکرد کە پێگەی پوانخوانی زیاتر و دیکتاتۆرییەتی پەهای لە ئیتالیادا پێ دەدا.

### "مۆسۆلینی" و فاشیزم

#### یەکەم/ژێانی "مۆسۆلینی":

"بنیتۆ مۆسۆلینی" سالی ١٨٨٢ لە شاری (برادیدا بیۆ) لە ھەریەمی کۆمۆ لە ئیتالیا لە دایک بوو. باوکی ئاسنکەر بوو و دایکی مامۆستا. کاتیەک دەگاتە تەمەنی ھەژدە سالان دەبێتە مامۆستا، بەلام ھەر زوو لەو کارە تاقەتی دەچێت و وازی لیدیئێت. دواي ئەوە لە نیوان سوپسراو فەرەنسای ئەمساڤادایت و دەچێت. بەھۆی تێکەڵبوونی بە ئانارشییست و سۆسیالیستەکان، دەسەلاتدارانی ئەو وڵاتانە یان زیندانیان دەرکرد یاخود لە وڵاتەکانیان دەرماندەکرد و پێگەی مانەویان نەدەدا. لە بیست و یەک سالییدا دەگەرێتەوێ ئیتالیا بۆ بەجێ گەیانندی خزمەتی سەربازی لە پیزی سوپای وڵاتەکەیدا، پاشان وەک نوسەرێک لە یەکیەک لە پۆژنامە سۆسیالیستیکەکاندا کار دەکات. دواي کۆتایهاتنی جەنگی نیوان پوسیا و ئەلمانییا و لایەنگیریکردنی پوسەکان لەلایەن پارتی سۆسیالیستی ئەلمانیەو، "مۆسۆلینی" دەستبەرداری بیروباوەری سۆسیالیستیانەي بوو، یوو بە تاسیۆنالیستیکی دەمارگیر و داواي لە وڵاتەکی کرد لەگەڵ ئەمساڤا بچیتە جەنگەو، بۆ ئەوەی خواستە تاسیۆنالیستەکانی وڵاتەکی بێتە دی. پەيوەندی بە سوپاوە کرد و

لە چەند شەڕێکدا بەشداریوو، لە یەکیەک لەو شەڕانەدا بریندار دەبێت. دواي کۆتایهاتنی جەنگی جیھانی یەکەم، لە سالی ١٩١٩ دەست بە دامەزراندنی پارتی فاشی دەکات، داوا دەکات وڵاتەکی دەسکەوتی جەنگی تر بە دەست بێنێت، سەرباری ئەو دەسکەوتانەي بە پێی رێکەوتننامەي ئاشتی لە قیڕسای دەستی کەوتبوو.

"مۆسۆلینی" دەیویست حیزبەکی بکاتە بەھێزترین و تاکە حیزب لە ئیتالیادا. حیزبێک کە دیسپلینیکی زۆر وردی ھەبێت و وەک ئیسپارتەییەکان ژیاینیکی زېر و زەحمەت بژی و لە حالەتی ئامادەباشیدا بێت، بۆ ئەوەی ھەر پۆزێک بێت دەسەلات بگریتە دەست. "مۆسۆلینی" بە فێلی توانی ئامانجەکانی بەدی بێنێت. بەھۆی سەرکەوتنی لایەنگرانی بەسەر کۆمۆنیستەکاندا لەلایەک و لە دەستدانی کۆتێرۆلکردنی وڵات لەلایەن حکومەتە لیبرالیەکی ئیتالیاو لەلایەکی ترەو. "مۆسۆلینی" توانی چینی ناوەرەست و مەلاک و توێژی پێشەسازان بەلای حیزبەکییدا رابکێشێت. تا ناوەرەستی تشرینی یەکەمی سالی ١٩٢٢ حیزبی فاشی لە گەرە بوون و بەرفراواندا بوو، ئەو بەدواوە "مۆسۆلینی" لەگەڵ ئەندام و لایەنگرانی پارتەکییدا پویان لە پۆما کرد و دەسەلاتی گرتە دەست و پادشاش ھەندی دەسەلاتی شکلی بۆ ماوە.

#### بەھەماکانی تیۆری فاشیزم:

سەرۆختێک "مۆسۆلینی" حیزبی فاشی دروستکرد، ھێچ جۆرە تیۆریایەکی سیاسی گشتگیری نەبوو، ئەوەی ھەییوو ئەو بیرو بۆچوونانە یوو کە لە نوسینی ژمارەیک لەو بیریارانەي وەرگرتبوو کە لە ژێر کاریگەری فەلسەفەي "ھیگل" دا بوون، دەرپارەي دەوڵەتی



دەكرىت ئايدىيى فاشىزىم دەريارەي دەولەت بەمجۆرە كورت بگەينەو. ھەموو شتىك بۇ دەولەت، تەنھا دەولەت ھەيە و بەس، ھىچ شتىك لە دەرهوۋى قەوارەي دەولەت بونى نىيە. ھەولنى بەردەوامى فاشىزىم بۇ ئەوۋە بوو دەولەتتىكى بەھىز و سەرىخۇ بونىاد بىئىت، دەولەتتىك كە لەسەر پەگەزپەرسىتى و ماقى پائانخوۋىيى دىروست بووئىت، ئەو ئامرازانەشى دەيانگە ياندە ئەو ئامانچە، ئەمانەبوون:

يەكەم: پشت بەستن بە پرانسىيى ھىز بەبۇچونى فاشىزىم، پۇخى مىلىتارىزىم لە پۇخى مەدەنىيەت بەرز و بالاترەو سەركەوتقو لە دۇپراو و تىكشىكاو پەسەندىترە. ھەر بۇيە ئەوانەي شايەنى ژيان و مانەو، پۇلە بە جەرگەكانى ئەتەو، نەك ترسنۇك و لاوازەكان. ھاوكان ئەندامانى جىزب بە كەك ئرو و شايستە ترن لەوانەي سەر بەجىزب نىن. لىرەو، فاشىزىم پرانسىيى چۈنەكى و جىاوازيىنەكردن پەتدەكاتەو لەگەلىشىدا چەمك گەلىكى وەك دىموكراسى و دەسلەلتى مىللى ئافەرقۇز دىكات. چونكە بە بۇچونى ئەوان دەسلەلتى مىللى وەھم و درۇيەو، دەسلەلتى ھەمىشەيى ھەر بۇ دەولەتە. ھاوكان پىئويستە بەرپرسىيارىتى ھوكمپرانى تەنھا لە دەستى دەستەبۇزىكى تاييەت و دىيارىكراودا بىت. بەمجۆرە فاشىزىم ئايدىيى دىموكراسى و ماقى تاكەكەسى لە دەست نىشانكردنى قۇرمى ھوكمپرانىدا پەتدەكردەو.

دووم: پشت بەستن بە سۇز و پرو پاگەندە لە ئاراستەكردن و مۇبىلىزەكردنى جەماوۋىدا. فاشىزىم باوۋەرى بە پۇلى عەقلى نەبوو لە رېنمايىكردنى خەلكدا، لەبەرئەو دەيوست لە پۇلى ئامرازى سۆزدارى ئائەقلازنى خەلك بەلاي

نىشتىمانى ئەتەوۋىيى و دەريارەي يەكەتتى ئەو دەولەتە نىشتىمانىيە وەك بوونەوۋىيىكى زىندو. سانى ۱۹۲۹ "مۇسۇلىنى" بىرارى دا تىۋىريايەكى سىياسى گىشتىگر بۇ پارتەكەي داپىزىت، بۇ ئەم مەبەستەش "جىۋفانى جەنتىلى" يەكەك لە ئەندامانى قوتابخانەي ھىگلىزىمى ئىتالى راسپارد، بۇ ئەوۋى بە ئەو ئەرکە ھەسقىت<sup>(۱)</sup>. "جەنتىلى" تىۋىرياي فاشىزىمى لەسەر تىۋىرياي دەولەتى ھىگلى داپىشت كە پىئويە دەولەت بونەوۋىيىكى زىندوۋو ژيان و يەكەتتى تاييەتى خۇي ھەيە، ھاوكان دەولەت بەپىي ئەو تىۋىريا ھىگلىە بوون و ئامانچى تاييەتى خۇي ھەيە، جىاواز لەو ژيان و ئامانچە تاييەتەنەي تاكە كەس ھەيەتى. لىرەو فاشىزىم ئەو تىۋىريايەي دەولەتى پەتدەوۋە كە پىئويە دەولەت لەسەر ئايدىيى گىرد كىردەوۋى نىوان تاكە كەسەكان دادەمەزىت.

بەلكو پىئويە دەولەت بىرىتە لە بەرەمى بەرەو پىشچونىكى ھەمىشەيى و بەردەوام. لەبەرئەو دەبىت پاراستن و بىرەودان بە توانستەكانى يەكەمىن ئامانچ بىت. بۇيە پىئويستە تاكەكەس بەرئەوۋەندى دەولەت بىخاتە پىش بەرئەوۋەندى خۇيەرە.

ئەركى دەولەتە كارىكات بۇ خەزمەتكردن بە بەرئەوۋەندى تاكەكان، بەلام ئەگەر ھاۋو بەرئەوۋەندى تاكەكەس لەگەل بەرئەوۋەندىەكانى دەولەتدا يەك ئەھاتەو، ئەوا دەبىت تاكەكەس لە پىناو زامىنكردنى بەرئەوۋەندىيە بالاكانى دەولەتدا، دەستەبەردارى بەرئەوۋەندىيە تاييەتەكانى خۇي بىت. ئەگەر واش ئەكات، ئەوا دەبىت بەزمەرى ھىز ئاچار بىكرىت، چونكە قوربانىدنى تاكەكەس بۇ دەولەت يەكەكە لە ئەركە سەركەكەكانى، ئەم ئەركەش لاي فاشىزىم بە بەرئەزىن بەھاي ئەخلاقى ئەزمار دەكرىت.

خۇيدا رايكىشنىت و وايان لىيكات باورە بە راست و دروستى ئاقارى فاشىزم بېيىن و شوين سىركىلە مەزىن و ئەمرەكەيان بگەون. ئەمە وا دەمكات دارو دىوارى خويندنگاكانى ئىتالىا پېر بېيىت لە وئىنەكانى "مۇسۇلىنى"، لەگەلىشىدا ئەو دەستەراژەيان بە يىرى خەلك دەھىناپەوہ كە ھەمىشە "مۇسۇلىنى" لەسەر ھەقە.

فاشىزم ھەر تەنھا بەرئەندەوہ نەوہستا كە پاروانى دەسەلاتى سىياسى بكات، بەلگو دەپويست پېروپاگەندە لە پېناو ئاراستەكردنى كۆمەلگەشدا بەكاربېيىنىت، ئەمويش بە مەبەستى سەپاندنى مۇدىلىكى تايپەتى ژيانكردن و فەلسەفەيەكى تايپەتى بوون كە لە يېروباوہپى ئاييىنى نزيك دەبووہو<sup>(۷)</sup>. ئەم پىرۇسەيەش لە بچوكتىن يەكەى كۆمەلگەوہ دەستى پىندەكرد كە خىزان بوو. لە خىزاندا باوك ئەو فەرمانپروا پەھايەيە كە پىئويستە سەرچەم ئەندامانى خىزان گوئىراپەلى بگەن و لە فەرمانسەكانى دەرئەچن.

**سېئەم: بەو پىيەى باوہپى بە يەكسانى و چوئەكى نەبوو،**

فاشىزم قەنامەتى بە گرنگى ئىنتىماى ئەزادى دەداو، ئەو ھافەى بەرپروا دەزانى كە بە ھوكمى ئىنتىماى ئەزادى يان نەتەوہيى، ھەندى لە مىللەتان ھوكمپرانى مىللەتانى دىكە بگەن و بالادەست بىن بەسەريانەوہ. فاشىزم لە ھەولى يىتوچاندا بوو بۇ ئەوہى شىكۆمەندى و سەرورەى ئىمپىراتورىيەتى پۇمانى بگەپىنئىقەوہ بۇ ئىتالىا.

يىگومان ھەر ھىزىك پىشت بەو پىرانسىپانە بېسەنىت، ئاتوانىت رىز لە ياسايەكى نىو دەولەتى بگىرىت كە سىتور بۇ بالابوون و پاوانخوۋى و دەسەلاتى دابىنىت. ھەر لەبەرئەوہ فاشىزم ئاقەرۋى تەواوى ئەو پىكخراوہ نىو

دەولەتى و ياسا نىو دەولەتيانەى دەكرد كە بېروايان بە سەرورەى ولاتان ھەبوو، لە بەرامبەرىشدا ئەوان پىيان وابوو ھىز لەسەرورە ياساويە.

فاشىزم بېرواي تەواوى بەو ھەبوو كە بالاترىن و كاملىتىن قۇرمى دەولەت، ئەوہيە لەسەر رەگەزى يەكەتى جوگرافى و مرۋىيى و مېژويى دروست بوويىت. لىرەوہ كاتىك فاشىزم ئايدىيائى نىوئەولەتى رەتەدەكردەوہ، لەبەرئەوہبوو كە بېرواي وا بوو دۇخى جەنگ لە نىوان ولاتاندا، دۇخىكى سىروشتىە لە نىوان مروا. لەبەرئەوہ پىئويستە دەولەت خزمەتى خۇى بكات، بەبى گويدانە بەرئەوہندى ولاتانى دىكە. ئەنانەت ئەگەر دەولەت پىئويستى بە كەرەستەى خاۋ ھەبوو بۇ پىشەسازىيەكانى يان بازاپى دەرەكى ويست بۇ ساخكردنەوہى كالاكانى، يان خاك و زەوى پىئويست بوو بۇ نىشتەجىكردنى ھاۋلاتىيانى، ئەوا شەپ ئامپازىكى شەريە بۇ بەدەيەئىنانى ئەو ئامانجانە. ھەرەوہا فاشىزم پىئويە شەپ ئەو دۇخە سىروشتىيە كە ھىزى ئەفراندن و كارەكتەرى مەزىن لە نەتەوہدا دروست دەكەن، بۇ ئەوہى دەولەت بگەيەننە ژيانىكى نمونەيى و يەكپىزىيەكى توندوتۇل.

**"ئەدۋلف ھتلەر" و ئازىزم**

**يەكەم/ ژيانى "ئەدۋلف ھتلەر"<sup>(۸)</sup>**

"ئەدۋلف ھتلەر" سانى ۱۸۸۹ لە شارى Braunau كە شارىكى ستورىيە لە نىوان ئەمسار ئەلەمانىادا لە دايك بووہ. باوكى فەرمانبەرى گومرگ بووہ. لە تەمەنى سىانزە سانىدا باوكى دەمرىت و لە پانزە سانىشدا دايكى. لە دەمستدانى دايك و باوكى لەو تەمەنەداو پىئويستى نۇرى بە پارە، ئاچارى

زۆرىنەي كورسيه كانيان مسۆگەر كرد، له پای ئەمەدا "هتلهر" بوو بە سەرەك وەزيران و تا كۆتايى دووم جەنگى جيهانىش لەو پۆستەيدا مايەو، جەنگێك كە ئەلەمانىيەى دوچارى شكستێكى قورسكرد و واى لە "هتلهر" كرد لە هەشتى ئايارى ١٩٤٥ دا خۆى بكۆژیت.

#### دووم/ بێهەما فكریه كانى نازىزم:

بێهەما فكریه كانى نازىزم دەرکەوت لەو تەنها كۆتیبەدا بدۆزێتەو كە "هتلهر" نوسیبویەتى بە ناوى (كفاخى) یەو. گەڕنگترین ئەو بێهەمانەش بریتى ە هەلۆستى نازىزم لە پەگەزپەرستى و ئەركى دەولەت و پۆلى پەو پاگەندەو پەرەردە و سیاسەتى دەرەوى ولات.

#### ١- پەگەزپەرستى:

لە ئەسكى یازدەهەمینى كۆتیبى (كفاخى) دا، "هتلهر" باس لەو دەرکەوت كە پەگەزى ئارى بالاترین پەگەزە و ئەوان بێهەماى پێشكەوتن و شارستانیەتى مرقفایەتین. هیز و تايبەتەندى پەگەزى ئارى، لەرەدايە كە تەواوى تواناكانى خۆى دەخاتە خزمەتى گروپ<sup>(٤)</sup>. "هتلهر" پێیوابوو هۆكارى شكستى ئەلەمانیا لە جەنگى جیهانى یەكەمدا، بەشیوەیەكى سەرەكى دەرکەوتەو بۆ ئەوێ كە گەلى ئەلەمانیا، گەنگى مەسەلەى ئینتیمای نەژادى و پۆلى ئەو مەسەلەى لە بەرەو پێشبردنى مرقفایەتیدا، بەهێند نەگرتبوو.

بە بۆچونى ئەو مرقفایەتى تەنها بەهۆى هەول و چالاكى تاكە پەگەزێكەو بەرەو پێش چوو كە ئەویش پەگەزى ئارىیە. پەگەزى ئارى شارستانیەتى دروست كرد و هەر ئەویش ئەو شارستانیەتەى گواستەو بۆ ئەمریکا و ئامرازى هونەرىشى بەخشى بە خۆرەلاتى دوور.

دەكەن رۆبەكە قەيەنای پایتەختى ئەمسا، لەو سەفەرەشیدا ئەوێ هەبیبو ئەو جلۆبەرگەى بەرى و خەونى ئەوێ لە بواری نێگارکێشیدا بێتە هونەرەندىك. بەلام كاتێك ئەكادیمیای هونەر قبولی ناكەن، بێرەار دەدات ئەندازیارى تەلارسازى بخوینیت. بەهۆى دەستكورتى و بى پارەیی، ناچار دەبێت دەستبەردارى خویندەنەكەى بێت و بگەرێتەو منشیى پایتەختى هەریمی پاقاریا و لەریدا پارتى كریكارانى نیشتمانى سۆسیالستى ئەلەمانى دروست بكات، ئەو پارتەى لەماوەیەكى كەمدا لاوانى ئەلەمانیا بەلای خۆیدا پەلکێش دەكات.

"هتلهر" یەكەمین هەنگاوى بۆ بەهیزکردنى پێگەى حیزبەكەى ئەو بوو كە لە سالى ١٩٢٠ بەرنامەىەكى بیست و پێنج خالى بۆ دانا، هەروەها (الصليب المعكوف) ی كردە دروشمى پارتەكەى. سالى ١٩٢٢ لە ئەنجامى هەولێ كودەتایەكى شكست خواردو، دەسگیر دەكەوت و بۆ ماوەى سیانزە مانگ دەخوێتە زیندانەو، لەو ماوەیدا كۆتیبە بەناوبانگەكەى (كفاخى) دەنوسیت كە تیايدا بەدوور و درێژى باسى لە بەرنامەى كاری حیزبەكەى و هێلە سەرەكیه كانى سیاسەتى حیزب كردووە.

لە ماوەى مانەوێ لە ناو زیندان و سەرەختى دادگایکردنیدا، "هتلهر" تا دەهات ناوبانگى زیاترى پەیدا دەكرد و لەناو توێژى گەنجانى ئەلەمانیادا هەوادارى زۆرترى بۆ دروست دەبوو، چونكە ئەو گەنجانە داخ لە دل و ناپازى بوون، لەو دەرەنجامانەى جەنگى جیهانى یەكەم كە سوکایەتیهكى زۆرى تیدا بوو بۆ گەلى ئەلەمانیا.

هواى دەرچوونى لە زیندان "هتلهر" سەرکەوتوانە لەسەر كاری سیاسى حیزبایەتى خۆى بەردەوام بوو، تا سالى ١٩٢٢. لەو سالەدا هەلبەرگەردنى گشتى ئەنجامدراو نازىهەكان

لەبەرئەوه پەگەزى ئارى دەتوانىت مەلگىرى  
 شارمىقانىيەت بىت و ئەو ئەركە لە ئەستۆ  
 بگىرت. ئەو تەنھا ئاريايىيەكانن كە ھەست بە  
 ئەرك و لىپىرسراویتی دەكەن و ئامادەن لە پىناو  
 بەرژەوئەندى گشتیدا، قوربانى بە بەرژەوئەندى  
 تايىبەتەكانى خۇيان بەن. ھەر بە ھۆى ئەم  
 گيانى بەخشەندەيىو، ئاريايىيەكان تۈانيان  
 دەسكەوتى گەرە بە دەست بىنن. بەلام  
 سەرۆختىك ئاريايىيەكان ئەيانتوانى خۇي  
 پاكى خۇيان بپارىزن و پازى بوون بەوھى لەگەل  
 پەگەزە ئاست نزمەكانى دىكەدا تىكەل بن، ئىتر  
 خەسەت و تايىبەتەندى ژيارى خۇيان لە  
 دەست دا. بەم پىيە ئەتەوھى ئەلەمانيا بۆ  
 ئەوھى بەھىز بىت، پىويستە بزانىت چۆن چۆنى  
 پەگەزى خۆى بە پاكىتى دەھىلەتەو كە مەرجى  
 سەرەكىيە بۆيەكانگىرى و يەكگرتوى  
 ئەتەوھى. كەواتە بە پىرواى "ھەلەر" پەگەز  
 ھەموو شتىكە و ھەموو گىرنگىيەكى تاكەكەس لە  
 ئا و ئەودا دەتويەتەو، بەم پىيە "ھەلەر" ھەموو  
 بەھايەكى تايىبەتى كارەكتەرى مەرۆفە ئافەرۆز  
 دەكات و گىرنگى پىنادات.

لە كاتىكدا "ھەلەر" بامسى لە بالادەستى  
 پەگەزى ئارى دەكرد و ستايىشى ئارى  
 ئەزادەكانى دەكرد، ھاوكات بە چاويكى سوك و  
 پقيكى نۆرمەو سەيرى جولەكەى دەكرد و  
 پىيوابوو يەكەم شتىك كە پىويستە بگىرت بۆ  
 فەراھەم كىردى يەك پىزى ئەتەوھى، ئەوھى كە  
 پەگەزى جولەكە پاكىتاو بگىرت، لەبەرئەوھى  
 جولەكە لە پەگەزى ئارى نىن، ھاوكات خاوەنى  
 نمونەيەكى بالان و ھىچ رۇخىكى  
 قوربانىدانىان تىدا نىيە لە پىناو گرۇپدا. بگرە بە  
 پىچەوانەى ئەوھو بەردەوام ئامادەى ئەوھن  
 ھەرچى ئامرازىكى وىرانكەرە بەكار بەنن، لە  
 پىناو گەيشتن بە ئامانچەكانىان. لەبەرئەوھى  
 "ھەلەر" دىپاتى دەكاتەو كە شكستى

ئەلەمانيا لە جەنگى جىھانى يەكەمدا،  
 ھۆكارەكەى جولەكەبوو، بۆيە دەبىت پىشە  
 كىش بگىرن.  
 ب-دەولەت و ئەركەكانى<sup>(۱)</sup>؛

بە بۆچونى نازىزم دەولەت لە خۇيدا ئامانچ  
 نىيە، بەلكو ئامرازىكە بۆ بەرپراگرتنى شكۆى  
 ئەتەو. پىويستە لەسەر دەولەت كە ئىنتىماى  
 پەگەزى مىللەت بە پاكى پابگىرت و كار بۆ ئەو  
 بكات كە سەرژەمىنى پىويست دەستەبەر بكات  
 و ھەولەدات بۆ ئەوھى ھوكمى ئەزادى ئارى بەر  
 قەرار بىت. بەم پىيە "ھەلەر" پىيوابوو دەولەت  
 دوو ئەركى ھەيە، ئەركىك لەسەر ئاستى  
 ئاوخۆي و ئەوى دىكەشيان لەسەر ئاستى  
 دەرەكى.

#### ئەركى دەولەت لەسەر ئاستى ئاوخۆى؛

لەم ئاستەدا دەبىت دەولەت ئامراز و  
 دەزگايەكى بەرپەوئەردن بىت كە سەرۆك لە پىنى  
 تاكە حىزىكەو كۆنترۆلى دەكات، ئەمەش بۆ  
 ئەوھى بوارى گەلى ئەلەمانى بىدات كە لە  
 پىوى پەگەزىيەو يەكگرتوو، ئامانەوھى  
 مسۆگەر بكات و بەرو پىش بچىت، ئەويش لە  
 پىسى بەجى گەياندى ئەم ئەركانانەى  
 لاى خوارەو:

۱- چاودىرىكردن و پاراستنى پاك و  
 بىگەردى ئەزادى ئارى، لەگەل پەروەردەكردنى  
 مىللەت بە جۆرىك كە گوپرايەل بىت و پەرە بە  
 ھىز و توانا و ھەست و سۆزى ئەتەرايەتیشى  
 بدىت.

۲- ماقى ھاولاتى بوون بە تەنھا بۆ ئەوانە  
 قۇرخ بگىرت كە سەر بە پەگەزى ئارىن. بەم  
 پىيە دەبىت ھەموو ئەوانەى سەر بە پەگەزى  
 ئارى نىن لە پەلە و پايە گشتىيەكان و لە  
 مومارەسەكردنى ماقى ھاولاتى بوون دوور  
 بخىنەو، ھەرۆھا پەيوەندى ژن و

بەمەيز لەسەر سنوورەكانى دروست بېيىت، ئەگەر دەولەتتىكى وەھاش دروست بوو، ئەوا پېيوستە ئەلەمانيا لەناوى بەريىت.

۳- ھەولە ئەو بەدات سنوورەكانى بەرفراوان بگات و بېگەرپىنئەو بۆ ئەودىو سنوورەكانى ۱۹۱۴، چونكە سنورى ئەو كاتە بەشى پېيوستى و ئاسايشى ئەلەمانيا ئاگات. لەبەرئەو دەبيىت ئەلەمانيا كار بۆ ئەو بەدات تەواوى ئەلەمانەكان لە خۆى بگريىت، بە ئەلەمانەكانى ولاتى ئەمسا شەو. سەرەپاى ئەوانەش پېيوستە لەسەر ئەلەمانيا كار بۆ ئەو بەدات كە ئامرازەكانى بوون و مانەو بۆ پەگەزى ئەلەمانى دەستەبەر بگات، ئەويش لە پىي پىدانى پووبەرى زەوى زياتر بە دەولەتى ئەلەمانيا كە لەگەل ژمارەى دانىشتوانەكەيدا بگونجىت. ئەم ھەلۆستەى دواييان پىيازى كايەى زىندوو لەخۆدەگريىت، كە نازىزم بانگەشەى بۆ دەكرد.

#### پروپاگەندە:

پروپاگەندە و شىئوئازەكانى بەلەى نازىستەكانەو، گرنگىكى گەورەى ھەبوو. بەھۆيانەو نازىزم توانى جەماوەرى گەلى ئەلەمانيا بەلەى خۆيدا پاكىشيت و وياى لى بگات باوەر بە ئايدۆلۆژيا و بىو بۆچونەكانيان بەيىن. "مەلەر" دواى ئەو كەوتە ژىر كاريگەرى پروپاگەندەى فاشىزمەو، ھەولەى خۆى خست گەر بۆ ئەو پۆلىكى سەرمەى بەداتە راگەياندن و پروپاگەندەكردن، لە پىناو خزمەتكردن بە نازىزم □ بە ئامانجەكانى خۆى بگات. ھەر بۆيە بەشىكى گرنگى لە كتيبي (كفاى) تەرخانكرد بۆ پونكردنەو چۆنەتى چون بەرەو مەللەت و دواندن و كارتىكردن، □ قەناعەتى لا پەيدا بگريىت بۆ ئەو باوەر بە ئايدۆلۆژياى نازىزم بەيىت.

ژىخووزيشيان لەگەل غەيرە پەگەزى خۆيان لى قەدەغە بگريىت.

۳- پىكەيىنانى دەستەبەكى بىزەدە، ئەمەش لە پىي گەران و سۆراخكردنەو دەبيىت لە ناو سەرجەم ئەندامانى گروپدا، بە مەبەستى ديارىكردنى چاكتريىن كەس تا ئەرك و پەلەوپايەى گشتيان پىي بېخەشريت، بەبى گويدانە ئىنتەماى كۆمەلەياتيان، پېيوستە دەسلەت و سەركردايەتەيش بەريىتە دەست ئەو كەسانە.

#### ئەركى دەولەت لەسەر ئاستى دەرەكى:

بەو پىيەى نازىستەكان پىويان وايە كە پەگەزى ئاريايى لەسەر ھەموو پەگەزەكانى دىكەو، ئەو "مەلەر" پىيوابوو كە ئەلەمانيا پۆلىكى شارستانى مەزن لەم جىھانەدا دەگريىت، لەبەر ئەو مافى ئەو ھەيە مەللەتە لاواز و بى دەسلەتەكان بختە ژىر پكىنى خۆى ياخود لە ناويان بەريىت. لىرەو نازىستەكان پىيان وابوو ئەلەمانەكان لە ھەر كويىەكى دنيابن، پۆلەى ئەتەو ە ئەلمان و پېيوستە لەسەريان وەلاو پابەندبونى خۆيان دويەت بگەنەو، ھاوگات دەبيىت ئەو ئاوجانەى ئەوروپاش كە ئەلەمانى لى دەژى بخرىنەرە سەر نەخشەى دەولەتى ئەلمانيا، ئەنەت ئەگەر كەمىنەش بى ئەو ئاوجانەدا. بۆ گەيشتن بەم ئامانجانەش، پېيوستە ئەلەمانيا لە سياستى دەرەيدا، ئەم پىگايانە بگريىت بەر:

۱- ئەلەمانيا كار بۆ ئەو بەدات سەريەخۆى و سەروەرى راستەقىنەى خۆى بەدەست بىيىتەو كە لە دواى شكستى سەريازى جەنگى جىھانى يەكەمەو لە دەستى دابوو.

۲- ئەلەمانيا ھەولەى ھەرگرتەو ە ئەو ئاوجانە بەدات كە لە دواى جەنگ لە دەستيدان و، نەمەيىت لە داھاتودا دەولەتتىكى سەريازى

لیرموه ئیتیر نازیزم پشت به پروپاگاندە دەبەستیت و بە نامرازینکی گرنکی دەزانیت بۆ گەشتنە مەبەست. سەبارەت بە شیوازی پشت پی بەستنیشتی، ئەوا "هتەر" ئەو باوەڕەدابوو کە سەرەکیترین شتیک لە پروپاگاندەدا دووبارە کردنەوە و تەنەوی ئاییدیا ساندە و ساکارەکانە بە بەردەوامی. پروپاگاندە لەبەرئەوەی ئاراستەتی تەواوی گەل دەکریت، ئەوا دەبییت باس لە بابەتە ئاسانەکان و ئەو مەسەلەنە بکات کە جێ سەرئۆچ و گرنکی پێدانی پای گشتیە. □ ئاستی زێرە و تێگەشتنی تاکە کەسەکانیش کەمتر بیت، ئەگەری کەوتنە ژێر کاریگەری پروپاگاندەشیان زیاتر دەبییت<sup>(۱)</sup>. لەبەرئەوە ئاییت پروپاگاندە پشت بە بابەتی بوون بێستیت. بابەتی بوون لە پروپاگاندەدا بە نیشانەتی لاوازی دادەنریت. وەك چۆن خەلك ستاپیشی كەسانی بەهێز و سەرکەوتنەکانیان دەکەن و بە سوکیش سەیری کەسانی بێهێز و نەشوستیەکانیان دەکەن، ئەوا وا چاکە پروپاگاندە جەخت لەسەر هێز و ئێرانە بکات، بۆ ئەوەی بچیتە دڵی خەلکیەوهو کاریان تی بکات.

#### پەرۆردە:

لە پێناو مانەوهو پاراستنی پۆلی پێشەنگایەتی ئەتەوهی جێرمانی، "هتەر" پیوایوو دەبییت گرنکی بە پاک و بێگەردی ئەژادی شاری بدریت. بەرای ئەو ئەم کارەش تەنها لە رۆی پەرۆردەوهو دەکریت. پیویستە لەسەر سیاسەتی پەرۆردە لە ئەلمانیا، کە ئاگای لە سەلامەتی تەندروستی گەنجانی ئەلمانیا بیت، هاوکات کارەکتەری ئەلمان بە شیوەیەکی راست و دروست پەرۆردە بکات، ئەویش لە رۆی دروستکردنی ئێرانەییەکی پۆلایین و زیادکردنی توانای مۆلفی ئەلمان بۆ هەلگرتنی بەرپرسیاریتی.

هەرۆهە پیویستە لە پەرۆردەکردندا، جەخت لە پۆشنیری پەرگەزەرستی بکریتهوهو لە ناخی لاوانانی ئەلمانیا دا بچینریت. ئەو لاوانە ئاییت پێگەیان پی بدریت قوتابخانە جی بھێلن، تا ئەو کاتە هەموو شتیک لە بارەتی چۆنیەتی پاراستنی پەرگەزی ئاریایی بە پاک و بێگەردی، فێر دەبن. ئەمە ئەو ئاییدیاو پرانسیپیانەبوو کە نازیزم لەسەرەوهی ھوکمرانی "هتەر" دا، بەشیوەیەکی سەختگیرانە بەسەر گەنجانی ئەلمانیا دا پراکتیزە کرد. بە فەیلەش توانی بەشی زۆری ئەو گەنجانە مۆبیلێزە بکات و بیانخاتە خزمەت دەولەتی نازیزم و ئامانجە سەرمایە پادانخوازیەکانیەوه، کاریک کە بوو مایەتی ھەلایسانی دووھ جەنگی جیھانی و ئەم جەنگەش پانەووستا، تەنها بە ئەناوچونی نازیزم و خۆکوشتنی "ئەدۆلف هتەر" دامەزرێنەری ئەبیت لە ۸ ی ئایاری ۱۹۴۵ دا.

#### پەراویزەکان:

- ۱-د. ابراهیم اباضة و د. عبد العزيز غنام: تاريخ الفكر السياسي، ل ۲۸۲.
- ۲-ھەمان سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۸۲.
- ۳-بڕوانشە کتێبی (کفاحی) ئەدۆلف هتەر: دەر الکتب الشعبیه، بیروت.
- ۴-د. ابراهیم اباضة و د. عبد العزيز غنام: تاريخ الفكر السياسي، ل ۴۹۰.
- ۵-ئەدۆلف هتەر: ه. س. پ.
- ۶-ئەدۆلف هتەر: ه. س. پ.

#### سەرچاوە:

الدكتور مهدي محفوظ: اتجاهات الفكر السياسي في العصر الحديث - المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع: بيروت- الطبعة الاولى، ۲۰۰۷. ص ۲۲۲-۲۴۳.

## گەشەکردنى ناسىئونالىزىمى غەرەبى لە ئاۋ ئىمپراتورىيەسى عوسمانىدا

د. ئەلجېرىت عىسا

### ھەستى ناسىئونالىزىمى غەرەبى:

ھەستى ناسىئونالىزىمى غەرەبى پان ئايدىيۇلۇجىيە غروبە ئەۋەندە كۆن نىيە لە مىژۋى مىللەتى غەرەبدا. لە راستىدا مىژۋى ئەگەرپىتەۋە بۇ سەردەمى پاش جەنگى جىھانى يەكەم، واتا پاش ھەرەسەھىننى ئىمپراتورىيەسى عوسمانى و پىگھاتنى دەۋلەتى عىراق و فەلەستىن و لوپنان و سورىيا. لەو سەردەمەدا، كاتىك ئەم ۋولاتانە كەۋتە ئۆز دەستى ھىزە كۆلۈنئالىيەستەكانى ھەرنىسا و بەرىتانىيە مەزەنەۋە، رۇشنىر و كەسايەتى سىياسى كەۋتە پىرسىيارىردن لە خۇيان سەبارەت بە دروستىردى دەۋلەتنى كە سەرجەم مىللەتى غەرەب بىخاتە ئۆز سىيەرى خۇي. كەۋتە ھەتا كۆتايى جەنگى جىھانى يەكەم، ناسىئونالىزىمى غەرەبى ئەبۋ بە دۆكترىنىكى سىستىماتىكى سەرنىچا كىشەر. بەلام ئەمە ئەۋە ناگەيەنى كە ھەستى ناسىئونالىزىم پىشەنە خۇي ئەبۋىت لە مىژۋى مىللەتى غەرەبدا و لە تىجۋان و

نوسىنى ھەندى بىرمەندى غەرەب بەرجەستە ئەبۋىت. بۇيە پىۋىستە ناسىئونالىزىمى غەرەبى، ھەروەك ھەمو دىيارەيەكى دىكە، ئەبىتتى ۋەك بازىيەكى پىچراۋ لە مىژۋى پالەپەستەۋى مىللەتى غەرەب، بەلكو پىۋىستە تەماشىا بىكرى ۋەك دىيارەيەك كە رەگى خۇي لە رابوردى مىللەتى غەرەبدا داكوتىۋە. بەپىنى ئەم پىۋانەيە، دەتۋاننى دەرەكەۋتنى ھەستى ناسىئونالىزىمى غەرەبى بىگەرپىتەۋە بۇ دوو قۇناغ: قۇناغى يەكەم كە لە سەردەمى پىش تىكشكان و ھەرەسەھىننى ئىمپراتورىيەسى عوسمانى پىدەمگات و تەشەنەدەسىنى. قۇناغى دووم كە لە سەردەمى دەستىۋەردانى ھىزە كۆلۈنئالىيەستەكان لە دروستىردى كىانە سىياسى و ئىدارىەكان لە ئاۋچەكەدا دەبى بە بىغاغە بۇ ناسىئونالىزىمى بەعسى پاش جەنگى جىھانى دووم. تىيىنى دەكەين كە ئەۋە سەردەمى ئىمپراتورىيەسى عوسمانى سىروشتىكى خۇجىا كەمەۋى ئەبۋ و بە شىۋەيەك پان بە شىۋەيەكى دىكە سەربەخۇي و يەكەۋتنى ئەكەردىۋو بە دروشمى

كارى سياسى خۇي. بەلام شەۋەي سەردەمى كۆلۈنئىيالىزمى ئەۋروپىي ئىئوان دور جەنگى جىھانى، سىماي بەرگىرى لە خۇ و پەرچە كەردارانەو كۆنەپەرستانەو ھىرشەبەرى ۋەرگوتىۋو. ئەگەر شەۋەي سەردەمى عوسمانىيەكان بىرىتى بويى لە ھىزىك كە ئەدەگەرە بە شويىن مۇدىلىكى سياسى، شەۋەي سەردەمى پاش جەنگى جىھانى يەگەم، ھەولى ئەدا نمونەي دەنگدانەۋەي بزوتنەۋەي فاشى و نازى لە ئىتالىيا و ئەلمانىا بىكات بە مۇدىلىك. تىگەيشتنى دىياردەي ناسيۇنالىزمى عەرەبى لەم دور سەردەمە و بەراۋردكارىكە لە ئىۋان بىچىنە ئايدىۋولۇجىيەكانىان و ئەم بارودۇخەي كە ھىنايانە كايەۋ، زۆر يارمەتىدەرە بۇ تىگەيشتنى ھۆكارەكانى توند و تىزى لە مىژۋى عىراقدا. بە بى تىگەيشتنى لەم دور قۇناغەي تەشەنەسەندى ھەستى ناسيۇنالىزمى عەرەبى، ئەستەمە قۇناغى سىئەم تىگەين كە بىرىتە لەۋەي بەعسىيەت و فۇرمە ئەۋپەرەكانى ناسيۇنالىزم.

#### ھەرەب لە ئلو ئىمپراتۇرىيائى عوسمانىدا :

دەۋلەتى عوسمانى بىرىتى بو لە ئىمپراتۇرىيا كە بالى كىشاپوۋ بە سەر پوۋبەرىكى زۇر لە ئاسىيا و ئەۋروپاي ئاۋەرەست، ھەر لە دەۋرلەزەكانى ئىيەننا ھەتا باب المندب و لە قەۋقازەۋە ھەتا ئۇقىيانوسى ئەتەسى لە ژوروى ئەفرىقا و لە رىگەي سولتەنەكانىيەۋە بە شىۋەيەكى راستەوخۇ يان ناراستەوخۇ لەم ئاۋچانە ھوكمى دەكرد. ۋولاتە عەرەبىيەكانىش بە زۇرى لەزىر دەسەلاتى ئەم ئىمپراتۇرىيائى بوون. سورىاۋ حىجاز و مىسرى بە ئاسانى سەرۋەريان ھىناۋو بۇ دەۋلەتى عوسمانى و لە سالى ۱۵۵۶ بەشىكى زۇرى جەزائىر و تونس و تەرابىلس چوۋبوۋە زىر دەسەلاتى عوسمانىيەۋە

تەنەت عىراقىش لە سالى ۱۶۲۸ بە تەۋاۋى لە زىر ھەزموۋنى عوسمانىيەكان بو. بەلام زۇرەي زۇرى ئەم ۋولاتانە كە لە پىشدا لەلايەن مەمالىكەكانەۋە داگىر كراپوون، راستەوخۇ لەلايەن ئىستەنبولەۋە ئىدارە ئەدەكران، ۋاتا بە دەگەن لە زىر دەسەلاتى راستەوخۇ عوسمانىيەكانەۋە بەرپوۋە دەچوون<sup>(۱)</sup>. بۇ نمونە مەكە مەدىنە لە سەر حىسابى مىسرى يارمەتى ئەدران و ئاۋچەكانى دىكەش جۇرە سەرەخۇيەكان ھەبوۋ كە لەلايەن چەند ئەمىر و سەرگەدەيەكى عەرەب بەرپوۋە دەبران. ئەم ۋولاتانەي كە لە زىر دەسەلاتى عوسمانىدا بوون، شىۋە رىكخستنىكى ئىدارىان ھەبوۋ كە ھىلى سەرەكى لە شىۋەي رىكخستنى ئىدارى فارسەكان و بىزەنتىيەكان و سەلجۇقىيەكان و مەمالىكەكان ۋەرگىرەبوۋ<sup>(۲)</sup>. ئەم دابەشكردنە ئىدارىەش بە شىۋەيە بو كە ھەتا ئەم سالانەي داۋايش بەردەۋام بو، ئاسەۋارى خۇيىش لە ئاۋ سىستىمى ئىدارى ئاۋچەكە بەجىيەشتەۋ. بچوكتىن يەكەي ئىدارى، بىرىتى بو لە گوند يان لادى و كۆمەلىك لە لادى ئاچىمەيان پىكەدەھىنا. كۆمەلىك لە ئاچىمە قەزايان پىكەدەھىنا و كۆمەلىكىش لە قەزا سەنجەق (يان لىۋايان) پىكەدەھىنا كە لەلايەن پارىزگارەۋە (مەصرف) بەرپوۋە نەبراۋ كۆمەلىكىش لە لىۋا ولايەتلىكان پىكەدەھىنا. بە سەرۋى سەرچەم ئەم دابەشكردنە ئىدارىانە، ۋاتا بۇ ھەر ولايەتە والىك ھەبوۋ كە بە شىۋەيەكى گىشتى بە پاشا ئاسراۋو و ئەۋىش دەسەلاتى بالى خۇي ھەبوۋ لە بوۋارى دانۋەرى و سەريازى و سياسى و، ھەرۋەھا بەرپەرسى يەكەم بو لە ھىشتەۋەي پەيرەو و ئاسايشى گىشتى و كۆكردنەۋەي باج و پەيوەندى لەگەل ئىستەنبول<sup>(۳)</sup>.

لە سەدەي ئۆزەمەمدا، كۆي ولايەتە عەرەبىيەكانى زىر دەسەلاتى عوسمانى بىرىتى بو



نویسنه تورک بوون و ۴۵ نویسنه عرب<sup>(۱)</sup>. هرچونک بیت، به هه موو شیوهیهک، به بهرورد لهگهل ژمارهی دانیشتون، ژمارهی نویسنه عرب هاوتا نه بوو لهگهل ژمارهی گشتیان<sup>(۲)</sup>.

#### هاوولاتیان له ناو ئیمپراتوریای عوسمانیدا:

هرچیهک بوايه پیناسهی نتهوهیی یان لاینین، ئەندامانی ئیمپراتوریای عوسمانی دانه‌ئەزان به هاوولاتی راسته‌قینه، به‌لکو ملکهچ بوون بۆ سولتان وهك ره‌عیه (میکهل). سولتانی عوسمانی تهنه‌ها سهروره و تهنه‌ها سهرچاوه‌ی یاسا بوو. به ناوی ئیسلاموه، سولتانی عوسمانی په‌یامی رۆهی راته‌پهراند، واته‌ا نوسراوی خودای ئەدا به موقایه‌تی. له پیناوی به‌جیهانی کاری ئایینی، سولتان دسه‌لاتی خوێ ده‌پاراست و فراوانی ده‌کرده‌وه و نوینه‌رایه‌تی کۆمه‌لگه‌ی موسلمانانی ده‌کردو نه‌مانیش پێویست بوو باوه‌ش بکه‌ن به باومهری راست و سهرپنجی نه‌که‌ن له یاسای خودا. به لای سولتانه‌وه، باومهری ئایینی و دسه‌لاتی سیاسی به شیوه‌یه‌کی توند و تۆل به یه‌که‌وه به‌سهرابوونه‌وه. سولتان نوینه‌رایه‌تی به‌رجه‌سته‌بوونی دسه‌لاتی رۆهی و دنیا‌یی (کاتی) ده‌کرد له هه‌مان کاتدا<sup>(۳)</sup>. به‌پێی ئەم جیهانبینییه، هاوولاتیان بریتی بوون له ره‌عیه و ره‌عیه‌کانی سولتانی، موسلمان و ناموسلمانان ده‌گرتوه. ئایا موسلمانان و ناموسلمانان به یه‌ك چاو ته‌ماشای ده‌کران؟ ناگرێ یه‌کلایه‌نانه ته‌ماشای شته‌گان بکری. ده‌کرێ بوتری که له زۆر شوین و سهرده‌مدا جیاوازیه‌کی زۆر نه‌ده‌کرا له نیوان ناموسلمانان و موسلمانان. به‌لام له سهرده‌می لاوازی و هه‌ره‌سه‌هینیانی ئیمپراتوریا، ناموسلمانان تا ریزه‌یه‌ک به‌ نزمی ته‌ماشای ده‌کران و دۆخێکی نزمترین هه‌بوو و سوکایه‌تیان پێده‌کرا به به‌راورد له‌گهل موسلمانه

له ۱۲ ولایه‌ت: ولایه‌تی حجاز، ولایه‌تی بیروت، ولایه‌تی یه‌مەن، ولایه‌تی به‌سره، ولایه‌تی به‌غدا، ولایه‌تی موسل، ولایه‌تی حلب، ولایه‌تی سوریا، ولایه‌تی جه‌زائر، ولایه‌تی ته‌رابلسی رۆژناو، ولایه‌تی تونس، ولایه‌تی میسر<sup>(۴)</sup>. به‌م شیوه‌یه، وولاته‌ عه‌ربه‌یه‌کان به‌م سیستمه ئیداریه به‌رپوه ده‌بران و ده‌شی بوتری که هه‌تا نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م، ولایه‌ته‌ عه‌ربه‌یه‌کانی خوێه‌لاتی ناوه‌راست بریتی بوون له چه‌ند ولایه‌تیکی وهك موسل و به‌غدا و بیروت و هه‌له‌ب و صیدا و شام (دیمه‌شق) که کۆی دانیشتونانیان له شاره‌ سهره‌کیه‌کان له ۵۰۰،۰۰۰ تێپه‌ری نه‌ده‌کرد و نه‌وانه‌ی نیو دورگه‌ی عه‌رب بریتی بوون له ولایه‌تی حجاز و یه‌مەن... هتد<sup>(۵)</sup>.

سه‌باره‌ت به ژماره‌یان له ناو ئیمپراتوریای عوسمانیدا، عه‌رب نزیکه‌ی نیوه‌ی ئیمپراتوریا که‌یان پێکه‌ده‌هینا: پێش جه‌نگی جیهانی یه‌که‌م، دانیشتوانی ده‌وله‌تی عوسمانی، وولاتی میسری ئی ده‌رچی، بریتی بوون له ۲۲ ملیۆن. له‌م ژماره‌یه ۱۰ ده‌ ملیۆن و نیوی عه‌رب بوون و ۷ ملیۆن و نیوی تورک بوون و باقیه‌که‌ی بریتی بوون له پێکهاته‌کانی دیکه<sup>(۶)</sup>. له سهر ئاستی نوینه‌رایه‌تی ژماره‌یی، له کۆی ۲۴۰ ئەندامی مجلس المبعوثین (واتا ئەنجومه‌نی نوینه‌زان)، عه‌رب ۶۰ شه‌ست ئەندامیان هه‌بوو له کاتی که‌دا تورکه‌کان ۱۵۰ ئەندامیان هه‌بوو. هه‌روه‌ها له ناو ئەنجومه‌نی پیران که سهرجه‌م ئەندامانیان له سهرمه‌ دیاری ده‌کران، عه‌رب تهنه‌ها ۳ سێ کورسیان له کۆی ۴۰ چل ئەندام هه‌بوو<sup>(۷)</sup>. به‌پێی هه‌ندی سهرچاوه‌ی دیکه، ئەم خه‌م‌ل‌دنه نه‌ختی به شیوه‌یه‌کی جیاوازی ناماژه‌ی پێدراوه: بۆ نمونه هه‌ندیک ده‌لێن که له کۆی ۲۷۵ نویسنه، ۱۴۲ تورک بوون و ۶۰ عه‌رب<sup>(۸)</sup> و هه‌ندیک دیکه‌ش ژماره‌ی ئەندامانی ئەنجومه‌نی نوینه‌زان به ۲۲۸ ده‌خه‌ملێنن که له ناویدا ۱۰۷

سونتيهكان. تېيىنى دهكرى كه به شيويهكى گشتى، ژيانى ناموسلمانكان پاريزرابوو لهلايهن ويست و خوشى دسهلاته توركهكان. سهبارت به گوزارشتى "رهعيه"، نهوه راسته كه سهرجهم ميللهتاني ژيړ دهستي حوكمراني عوسماني دانهنران به "رهعيه"<sup>(۱۲)</sup>، بهلام سهبارت به كومهنگه ناموسلمانكان، نهه وشهيه واتاي "دوختيكى نزمكهرهوهو دماوای دهگهياند به بهراورد لهگهل موسلمانكان"<sup>(۱۳)</sup>. بهه واتايه، ناموسلمانكان بهراستي يهكسان نهبوون لهگهل موسلمانكان سونتيهكان. به پيچهوانهوه، نهوان دانهنران به هاوولاتي پله دوو و قهرزار كه دهباويه باج بدن، بهلام مونكايهتيان لهژيړ "امان" بوو، واتا پاريزرابوو لهلايهن ويست و حهزي دسهلاتي عوسمانيهره<sup>(۱۴)</sup>. دهشي بهه بونهيهوه بوتري كه له بار و دوخي جياوازي جياوازي و سهردهمه قهرانياوييهكان، ناموسلمانكان، ريسوا دهكران و مامله دهكران ورك كافر. به بونهي دوخي مهسيحيهكان، بونونه، زور له نوسهران نهوه دهگيپنهوه كه بون نمونه كاتيك مهسيحيهكه له ناو شهقامدا دهينرا، به شيويهكي سووك تماشيا دهكرا و نهگهر به ناو گهرهكي موسلماندا تپيهپ هوايه، منداان و ههرمهكران دواي دهكهوتن و سووكايهتيان پندهگرد و زله و شهيان لينهدا و دايان نهنا به سهگيك كه نهوهپي<sup>(۱۵)</sup>. مهسيحيهكه، ورك نهوي ديكيه جياوازي، واتا ورك نهوهي كه موسلمان نهبوو، ناچار دهكرا گوښيهكه هلبكري بهسهر شانيموه كه پتي دهوترا "گوښي پيداويستهكان" و مافي نهوهي نهبوو كه بهبي نهه گوښيه بچيته نهروهو ناچار دهكرا سهرزهو بقوليياتي (پاقله و نوک و فاسوليا...) تيبكات<sup>(۱۶)</sup>. له لايهكي ديكهشوه پتي پي نهههرا سهروپيچ (عمامه) يان پيلوي سوور لهپي بكات و سواري نهسپ بي<sup>(۱۷)</sup> و دهباويه رنگي جلهكاني جياوازي هوايه.

لهه بارهيهوه، دوخي مهسيحيهكان لهه سهردهمهدا بهه شيويهكي خوارهوه وهسكراوه: "مهسيحيهكان نابي له ناو شارهكاندا سواري نهسپ بين : بون نهوان قندهغيه سولي زهره و شالي سپي و ههوهو جليكي رنگ سهره له بهر بكن. نهوان دهتوانن رنگي سوور بون پي و رنگي شين بون جل و بهرگ بهكار بينن..."<sup>(۱۸)</sup>. زياتر لههش، ليروهو لهوي هندی پيكداداني مهزهبي دهستيان دهگرد به دهركهوتن كه دهبوونه هوې توند و تيزي كه مهسيحيهكاني ناچار دهگرد سهرپيچه سپيهكانيان بگون بون رنگي رهش<sup>(۱۹)</sup>. ههتا نيوهي يهكمي سدهي نوزدهههه زور شتي ديكه ههبوون كه پهيوهنديه دادوهريهكاني نيو پيكهاتهكاني نيمپراوتوريي عوسمانيان بهجاري شيواندبوو و تمنانهت له هندی دوخي روزهيهي ديكهش، ژيانى سايگولجي و كومهلايهتي ناموسلماناني شيواندبوو. بون نمونه ناموسلمانكان كاتي چوونه ناو همامهوه ناچار دهكران جلي تاييهتي لهبهه بكن بونهوي كاتي خو روت كردنهوه جيا بگرينهوه له موسلمانان. ههروهه داوا دهكرا كه نهو خانوانهي كه ناموسلمانكان دروستيان دهكردن نزمتر بين لهوانهي موسلمانكان و جگه لههش شههادي ناموسلمان له سهر موسلمانيك به هيچ شيويهكه قبول نهدهكرا<sup>(۲۰)</sup>. دهشي بهه بونهيهوه بوتري كه چهند جاريك بالويزي بهريتانيا سكالاي هوې دهرپي سهبارت بهوهي كه دهولتي عوسماني شههادي ناموسلماني قبول نهدهكرد له سهر موسلمانيك و نهه بوويه هوې نهوهي كه زورينهي موسلمانان هيرش بهرنه سهر ناموسلمانان بهبي نهوهي سل بكمهوهو پترسن له سزا به هوې نهبووني شاهيدي نهو موسلمانانهي كه لهگهل نهو كردارانهدا نهبون. نهه مهسهليه خرايه بهردهم نهنجومني زانايان

ئاینەكەيان چەند ئىللىمىيىتىكى بىقەرستى و زەردەشتى و مەسىحىيەت و ئىسلام پىگەرە كۆدەكاتەرە، بە شىۋەيەكى توند و تىژ مامەلە دەكران لەلەين تورك و عەرەب و تەنەت لە لایەن كوردە موسلمانەكانىش. دەشى ئەو وەبىر بخزىتەرە كە ۱۱ ماوەى چوار سەئەدى حوكمرانى عوسمانى، چەندىن كۆكۆزى رىكخران و لە زۆر كات و شوپىندا بە شىۋەيەكى قراوان سىياسەتى جوداكارى بەكارهينرا نرئان<sup>(۴۴)</sup>. بە بەردەوامى يەزىدەكان دادەنران بە زەندەق و ھەلگەرپاوە لە ئاين و، تۆمەتبار دەكران بەوێ كە ئاينى خۇيان بە جەنپەشتەرە و خيانەتبان كوردە لە رىئەيەكانى قورشان و شەرىعت. سىياسەتى جوداكارى ئاينى بەرامبەريان، پالى نا بە زۆر ھاكم ناگر بەردەنە شوپىنى عىبادەتبان و قەبرى مردوہەكانىيان ھەلگەنن و ئاينى ئىسلام بە زۆر بەسەرياندا بەسەپىنن...<sup>(۴۵)</sup>. مەبەست لە زۆر ھىرشى توند و تىژىيەرە بوو كە ھەول بەدن بىيانگىرەرە "ئاينى ئەسلى" خۇيان<sup>(۴۶)</sup>. بەم شىۋەيە، يەزىدەكان ھەبوو بەرەنگارى كىشەيەكى گەرە بوونايە كە برىتى بوو لەوێ كە ئەگەر ئىسلام بن، ئەو ھەبى ملكەچىبەكەن بۇ خزمەتى سەربازىيان، وەكو مەسىحىيەكان و جووہەكان، بەدەلى لىخۇشبوون لەو خزمەتە بەدن. مشتومبو رەخسەو ئاكۆكى لە زۆر بۆنەو زۆر شوپىنى نىشتەجىيان بوون بە ھۆى توندو تىژىيەكى بى ئەندازە<sup>(۴۷)</sup>.

بىگومان، ھالەتى ئەرەبەكان و ئەو كۆكۆزىيە ئەنجامدرا نرئان زۆر ئاسراو ھەتا لىزەدا بە درىژى باس بگرى. بەلام ئەوئەندە بەسە بوترى كە ئەو قەسەبخانەيە لە سەردەمى سولتان عبد الحمىددا ئەنجامدرا، كىشەو گرقتى پىگەرە ژيانى پىكەتەكانى ئىمپراتورىيە عوسمانى بە روونى دەردەخات. لە ئەنجامى نەبوونى ئايدىيۆلۇجىيەكى لىيىسوردەمى

(كە سەرجەمىيان پىاوى ئاينى بوون) بۇ دەنگدان لە سەرى، بەلام بە تىكرارى دەنگ ئەنجومەن برىارى دا كە بە ھىچ شىۋەيەك رىگەيەكى رەوا (شەرى) نىە بۇ چارەسەرى ئەو مەسەلەيە، واتا شاھىدى ناموسلمان قبول ئەكرا نرئى موسلمان لە كاتى سكاڵا دەرىپىندا<sup>(۴۸)</sup>. دەشى ئەوئەش وەبىرەنەچىتەرە كە تەنەت منشورى تەنەماتى سالى ۱۸۵۶ كە نامازەى ئەدا بە "مامەلەكرەنى سەرجەم تەبەى دەولەت بە شىۋەيەكى يەكسان" بەبى جىاوازى ئاين و ئاينزا و ھىشتەنەوئى ئەرك و ماف بۇ سەرجەم پىكەتە ناموسلمانەكان، نەيتوانى كارىگەرەكى ئەوتۆى ھەبىت بۇ سەر ئەو بارودۆخە<sup>(۴۹)</sup>.

ئەو توندو تىژىيە كە بوو بوو بە پاورى ئەو سەردەمە، ناوى نرا "عەد الفتى" و ئەمەش وەبىرەنە دىنىيەتەرە كە چۆن لە سالى ۱۸۴۱ و ۱۸۴۵ و بەتايىبەتى لە سالى ۱۸۶۰، چەند سەرىپىنىكى مەزھەبى ئەنجامدرا. بەلام دەشى زۆر بە زو ھىل بە ژۆر ئەوئەشدا بىيىنرى كە دەولەتى عوسمانى زىاتر لە ھاوولەتبان بەرىپىستى ئەم ديارەمەيە ھەبوو. لە زۆر بۆنەدا، دەولەتى عوسمانى خەلگەكەى بە كار دەمىنا وەك ئامرازىكى سىياسى ھانى ئەدان و ھىچىشى نەدەكرە بۆ وەستاندى ئەم قەسەبخانەيە<sup>(۵۰)</sup> و ھەروەھا گرنگە بوترىتەرە كە ئەم ھەمەتەنەش لە ھەموو شوپىنىك ئەنجام ئەكەدان و بەردەوام نەبوون لە سەرجەم سەردەمەكانى دەسەلاتى عوسمانى.

وەبىرەنەچىتەرە كە ئەم جوداكارىيانە تەنەا پەيوەست نەبوون بە مەسىحىيەكانەرە. گرۋپە ناموسلمانەكانى دىكەش، كەم يان زۆر، بە ھەمان شىۋە مامەلە دەكران. بۇ نمونە، يەزىدەكان، ئەوانىش زۆرىان چىشت و لە راستىدا بە دوو شىۋە نەچەوسىنرانەرە: يەكەم وەك كورد و دووم وەك كەمەيەتەكى ئاينى. يەزىدەكان كە

*tolerance* كە زەمىنە خۇش دەكات بۇ پېئىمەننى بىر و بۆچۈن و باۋەر و نەرىت و ھەلسەكەتلىك جىياۋز، كۆكۈرەكەن سەرچەم توپۇرە كۆمەلەيتى و ئاينىكەكەن گرتەۋە نازناۋى "سولتاقى سوور" يان بەخشى بە سولتان عبد الحميد.

بەكورتى، كەمايەتتە ناموسلمانەكان لە ژۇر دەسەلاتى عوسمانىدا، ھەرچەك بوايە ئىنتەماي ئېتنىكىيان، دانەنران بە ھاۋولاتى پە نەزەر لە ژۇرىنەى موسلمان. ناسىۋنالىستى ھەرەبى، ساطع الحصرى ھىل بە ژۇر نەۋەدا دىنى كە لە سەردەمى عوسمانىەكاندا، دۇخى پەيۋەندى ئىۋان ئاينەكان لە "فەقى" ئىسلامىيەۋە سەرچاۋەى دەگرت كە موسلمانان دەخاتە پەلەيكى بەررتر بە بەراۋرد لەگەل ناموسلمانان. ھۆكۈمەتى عوسمانى بە شىۋەيكى جىياۋز مامەلەى ھاۋولاتىيانى ناموسلمانانى دەگرت بە ئىمتىيازەۋە تەماشائى موسلمانانى دەگرت. ھۆكۈمەتى عوسمانى موسلمانانى دانەنا بە ھاۋولاتى كە ئىنتەمايان بۇ دەۋلەت ھەبەر و ئەۋاننى دىكەشى ۈك بىگەنە تەماشائى دەگرت<sup>(۲۸)</sup>. ھەرچۇنىك بىت، ئەم كەتۈگۈرۈزە كىردن و جوداكارىيە ئاينىيە بەردەۋام بوو و ژيانى كەمايەتتە ناموسلمانەكانى داپۇشى لە سەردەمى ھەمەو ھۆكۈمەرانى عوسمانىدا. لەبەرئەۋە، كەمايەتتە ناموسلمانەكان لە پراكتىكىدا مومارەسەى مافەكانى خۇيانىيان نەدەگرت و دانىيان پىدا نەدەھىنرا ۈك يەكسان لەگەل ژۇرىنەى موسلمان.

شايسستەى ۋەبىر خستەۋەيشە كە ئىمپىراتۇرىيەى عوسمانى، ۈك ئوئىنەرايەتتەكى سوفنى، جوداكارى بەكاردەھىن تەنانت بەرامبەر موسلمانە شىعەكانىش. جوداكارى مەزھەبى كە بە شىۋەيكى بەرەراۋان بەكاردەھىنرا بەرامبەريان، ئەۋاننى

دورخستەۋەۋە لە مومارەسەى دەسەلاتى سىياسى و ئىدارى. لە سەردەمى جىياۋز جىياۋزدا، ئەم جوداكارىيە ھەرەۋە ھەبەرە ھۆى چەندىن پىكدادان كە نارامى و سەقامگىريان خستەۋە مەترسىيەۋە. ئەۋەندە روۋنە كە پىۋىست ناكات درىژە بىرى بەۋەى كە ئەم مىللەنى و پىكدادانانە لە مىژۋى عىراقى سەردەمى سەرەتاكەنى ئىسلام رەگىيان داکوتىۋە ھەتا دوايىن رۇزى ئىمپىراتۇرىيەى عوسمانىش، عىراقىيەكان ئەۋەندە ھوشيار نەبوون سەبارەت بە چەمكى ناسىۋنالىزم يان سەربەخۇبى سىياسى. ھوشيارى عىراقىيەكان زىاتر لە ئاۋ ھەستى ئاينىدا قەتەس مابور كە لەلەين سىكتارىزى مەزھەبى ئوئىنەرايەتى دەگرت، عىراقىيەكان دەۋلەتتەيان دەپىنى ۈك كىانئەك كە دەبوو ئوئىنەرايەتى مەزھەبىيان بگات و دورخستەۋەيان لەم ئوئىنەرايەتتە ھەستى خۇبەنزمەدانان و ھەلۋىستى نرەيەتى پەمە پىدەسەند لە ئاۋياندا.

ھەرچۇنىك بىت، لە ژۇر دەسەلاتى عوسمانىدا، يەكسانىيەكى تەۋا نەبوو لە ئىۋان موسلمان و ناموسلمانەكان. بەلام نەبى ئەۋەش ۋەبىرچىتەۋە كە ھەرچەندە ئەم ئايەكسانىيە بەشۋەيكى رەسمى، ("لە سەر كاغەز") نەمابوون، واتا لە سائى ۱۸۵۶ لە لەين ياسائى ھەتتى ھۆمەييون رەتكرابوونەۋە، بەلام لە پراكتىكىدا سىستىمى كۆنى "مىللەت" بە درىژى سەدەى نۆزدەسەم بەردەۋام بوو. ۋوشەى "مىللەت" لە زاراۋەكانى ئىمپىراتۇرىيەى، سەرچەم كۆمەلگە ئاينىيە ناموسلمانەكانى ژۇر دەسەلاتى ھۆكۈمەتى عوسمانى دەگرتەۋە. بەم شىۋەيكە مىللەتى روم يان ئەرمەنى يان يەھۇدى ھەبەر و ھاۋولاتىيەتى ھەر رەمەيەك لەناو سىستىمى "مىللەت" دەگەرايەۋە بۇ ناۋى ئاينى ئەر "مىللەتەى" كە ئىنتەماي بۇ ھەبەر. ئەگەر

وولاته‌ی که تیايدا له‌دايکبوه- ئه‌و، نيشتمانى نيه... ناينى هه‌يه. ئه‌و، به‌سراوه‌توره به ناين وه‌ك چۆن له شوێنى ديكه (خه‌لكى) به‌سراونه‌توره به نيشتمان. نه‌توده‌ى ئه‌و (واتا مرۆڤى خۆره‌لاتى) برىقيه له‌و تاكانه‌ى كه هاوبه‌شن له هه‌مان ناين كه هه‌مان باوه‌ر *tcu* پراكتيژه ده‌كهن: به‌لاى ئه‌وه‌وه بيگانه شتىكى ديكه‌يه<sup>(٣٢)</sup>.

به‌لاى خۆشيانه‌وه، عوسمانيه‌كان ميژووى عوسمانيان به به‌شيك له ميژووى ئيسلام دانه‌نا و ته‌ماشاي سولتانه عوسمانيه‌كانيان ده‌كرد وه‌ك وارسى خه‌ليفه‌كانى راشيددين و ئه‌مه‌ويه‌كان و عه‌باسيه‌كان. هه‌رچه‌نده سولتانه عوسمانيه‌كان خويان تورك بوون، به‌لام ناوى خويان نابوو "عوسمانى". له‌و سه‌رده‌مه‌دا وشه‌ى "تورك" جۆره سوکا‌يه‌تیه‌كى ده‌نوان و ته‌نانه‌ت هه‌ندى له ميژوونووسان به توركه‌كانيان ده‌گوت "بى ادراك"، واتا سيفه‌تى "ئینه‌گه‌يشتوو"يان ده‌خسته پال ناوه‌ك‌يانه‌وه<sup>(٣٣)</sup>. له راستيدا وشه‌ى "تورك" ته‌نها له نزىكى كۆتايى ئيمپراتۆرياي عوسمانى هاته‌ كايه‌وه و هه‌تا سه‌ره‌ناكانى سه‌ده‌ى نۆزه‌هه‌م، ئه‌م وشه‌يه به‌كارده‌هێنرا بۆ ناماژه‌كردن به جوتياريك كه نه‌زان بى‌ت<sup>(٣٤)</sup>. له ئىسته‌نبول، بۆ نمونه، ناوزه‌ندگريدنى گه‌وره‌پياويكى خه‌لكى ئىسته‌نبول به "تورك"، دانه‌نرا به ريسواكردن و به شيوه‌يه‌كى زۆر خراپ ته‌مasha ده‌كرا چونكه ئه‌و، خۆى به تورك پيناسه نه‌ده‌كرد به‌لكو خۆى به ئه‌ندامى ئيمپراتۆرياي عوسمانى دانه‌نا<sup>(٣٥)</sup>. ته‌نانه‌ت له زمانى ره‌سميشدا، ده‌وترا زمانى "عوسمانى" نه‌وه‌ك زمانى "توركى". جگه له عورفى ده‌وله‌ت و نوسراوى ره‌سمى، ته‌نانه‌ت زمانى ئه‌ده‌بى به زمانى عوسمانى ناسرابوو و نوسه‌ر و نه‌ديه‌سه‌كانيش كه به‌ره‌مه‌يه‌نهرى نه‌ده‌بينى ئه‌ريسته‌تۆكراتيكي ئيوان سولتان و

ئىنتماى ئاينى ره‌عيه جياواز يوايه له ئىنتماى ئىتنيكى، ئه‌وا ره‌عيه به ناوى ئىنتما ئاينيه‌كه‌ى ناو ده‌برا. له سوريا، بۆ نمونه، تاكه‌كانى هه‌مان نه‌توره به ئاينى جياوازوه، به ناوه ئاينيه‌كه‌يان يان مه‌زه‌به‌كه‌يان ناسرابوون. بۆ نمونه ده‌وترا ميله‌تى مارۆنى يان ميله‌تى يۆنانى كانۆليك. هه‌رچۆنك بى‌ت، عوسمانيه توركه‌كان وشه‌ى "ميله‌تيان" به كارده‌هێنا بۆ ميا كردن به ناين و نه‌توره له يه‌ك كاتدا، به‌و پييه‌ى ده‌سته‌واژه‌ى "ناين و ميله‌ت يه‌ك شتن"<sup>(٣٦)</sup> پلاو بوو له‌ناو زينگه‌ سياسى و كۆمه‌لايه‌تیه‌كانى ئيمپراتۆرياكه. به‌م شيوه‌يه، ده‌توانى تىبينى بكري كه له سوريا "وشه‌ى ناين هاوواتا بوو له‌گه‌ل وشه‌ى نه‌توره و ته‌نانه‌ت له‌گه‌ل نيشتمانيش"<sup>(٣٧)</sup>. له به‌ر ئه‌مه، هيلى جياكه‌ره‌وه له ريگه‌ى ئىنتماى ئىتنيكى، بوونى نه‌بوو، به‌لكو له ريگه‌ى ئاينه‌وه بوو، پيناسه‌ى تايبه‌تى ره‌عيه‌ى سولتان، "عوسمانى" بوو و هاوولايه‌تى ئه‌و برىتى بوو له ئاينى ئه‌و كۆمه‌لگه‌يه‌ى ("ميله‌ت") كه ئىنتماى بۆ هه‌بوو<sup>(٣٨)</sup>.

تىبينى ده‌كرى كه خه‌سه‌له‌تیه‌كى هه‌ره تايبه‌تى هه‌ست و سوۆى هاوولايتيان له‌ناو ئيمپراتۆرياي عوسمانيدا، برىتى بوو له‌وه‌ى كه بىروياوه‌رى ئاينى به قولى چه‌قى سه‌ندبوو له‌ناو گيانياندا و كارىگه‌ريه‌كى به‌رچاوى هه‌بوو له ژيانياندا. قونسولى گشتى فهره‌نسى له سوريا له سالى ١٨٥٦، به‌م شيوه‌يه‌ى خواره‌وه گوزارشتى له رۆلى ناين له ژيانى خه‌لكيدا ده‌كرد: "له كۆمه‌لگه‌ى خۆره‌لاتيدا، ناين له هه‌موو شوێنكه‌و تيكه‌لى هه‌موو شتىك بووه. نه‌ريت و زمان و ئه‌ده‌ب و ده‌زگاکان، هه‌مويان ئاسه‌وارى (ئاينيان) پي‌وه‌ دياره، هه‌مويان سروشتیه‌ى ده‌ركه‌وتوى ئايفيان پي‌وه‌يه. مرۆڤى خۆره‌لاتى ئه‌مه‌نده نه‌به‌سراوه‌توره به‌و

ۋەزىرەكان بون، ئەۋانېش، بەرھەمەكانيان بە  
بەرھەمى عوسمانى بە خەلكى دەئاساند.

ھەرچۇنك بېت، لە گۇرەپانى سىياسىدا، باس  
لە عوسمانى و ئىسلامى دەكر نەۋەك لە تورك  
تەئانەت بېرۇكەى ئاسىۋناليزمى توركى بە واتاى  
شتىكى جىاۋز لە چۈرچىۋەى عوسمانى و  
ئىسلامى بە ھىچ شىۋەيەك نەدەھاتە بېرى پىاۋە  
سىياسىيەكانى دەۋلەت و خەلكى سادەو  
جەماۋەرىش پىنى بېگانە بون، تەئانەت ھەتا  
سەردەمى ئەۋەى كە پىنى دەۋترى سەردەمى  
"تەنظىمات"<sup>(۳۶)</sup>، دەۋلەتى عوسمانى مايەۋە ۋەك  
دەۋلەتتىكى عوسمانى - ئىسلامى و ئەو بەرھەمە  
ئەدەبىيە بەجۇشانەش كە كارىگەرى خۇرئاۋايان  
لەسەر بوو لە سەردەمى تەنظىمات، بە بەردەۋامى  
شانازيان دەكر بە گەۋرەيى وسەرەبەرزىي  
عوسمانىيە مۇسلمانەكان<sup>(۳۷)</sup> و باسكان لە  
ئىشتىمانى عوسمانى و مىللەتى ئىسلامى  
دەكر، بۇ نمۇنە، شاعىرى توركى ئەو سەردەمە،  
نامق كمال، ياخۇد، عبدالحق حامد، كە دادەنرۇن  
بە دوو شاعىرى ئىشتىمانپەرۋەرى ئەو سەردەمە،  
باسكان لە تورك نەدەكر، بەلگە باس لە  
ئىشتىمانپەرۋەرى عوسمانى لەسەر بىنچىنەى  
سۆزى ئىسلاميان دەكر و شانازيان بە مېژۋى  
عوسمانى - ئىسلامىيەۋە دەكر. نامق كەمال كە  
دادەنرۇى بە "باۋكى ئىشتىمانپەرۋەرى" لە ناو  
جىھانى عوسمانىدا، بانگەشەى دەكر بۇ رۇخى  
ئىشتىمانپەرۋەرى عوسمانى ئەۋەك بۇ ئەۋەى  
تورك و سەرچەم نوسىنەكانى لە شىيەرو  
پەخشاندا پەيۋەندىدار بون بە جۇشسى  
عوسمانى - ئىسلامىيەۋە. تەئانەت لە يەككە لە  
ھۇنراۋەكانى، باس لە "ئىشتىمانى جوان"  
دەكات كە دەبى بە پۇشاكى رەشەۋە بېرات بۇ  
كەبەو دەستىكى ئىزىكاتەۋە بۇ پەيامبەر و  
دەستكەى لىكەشى بۇ مەشھەدى كەربەلا و  
سنگى بكاتەۋە بۇ ئەۋەى ئەو شەھىدائە پىشان

بەدات كە گىئانيان لە پىناۋى ئەۋەا بەخشيۋە،  
ئەمجا لە خۇدا بېارېتەۋە كە مۇسلمانان بېارېزى  
لە فىلى دوزمان... ھەرۋەما عبدالحق حامد  
جىاۋزى نەدەكر لە ئىۋان مېژۋى عوسمانى و  
ئەۋەى ئىسلام و زۆرپەى زۇرى شانۇگەرى و  
رواياتەكانى سىماى ئىشتىمانپەرۋەرىيان پىۋە  
دىار بوو: ئىشتىمانپەرۋەرى عوسمانى -  
ئىسلامى ۋەزىرەۋە لە مېژۋى ئەندەلوس ۋەك  
مېژۋى ئەتەۋەيى بۇ عوسمانىيەكان<sup>(۳۸)</sup>.

لە بەرھەمە، دەۋتوانرۇى بۇترى كە ھەتا كۇتايى  
سەدەى نۇزۇدەھەم و تەئانەت ھەتا سەردەتاي  
سەدەى بېستەمىش، سەرچەم شاعىر و نوسەران  
لە ناو ئىمپراتۇرىيە عوسمانىدا و زۆرپەى پىاۋە  
سىياسىيەكان و جەماۋە پەيۋەست بون بە  
ئىشتىمانپەرۋەرى عوسمانى - ئىسلامى و مېژۋى  
عوسمانى و ئىسلاميان پىكەۋە تىكەل دەكر و  
بى باك بون لە مېژۋى سىياسى تورك، مېژۋو بۇ  
ئەۋان بىرىتى نەبوو لە مېژۋى نەتەرەى تورك،  
بەلگە بىرىتى بوو لە مېژۋى عوسمانىيەكان ۋەك  
مۇسلمان.

ھەمان دياردە تېبىنى دەكرى سەبارەت بە  
ھوشيارى ەرەب لەناو ئىمپراتۇرىيە عوسمانىدا  
بەر واتايەى كە ەرەبە مۇسلمانەكانىش بە  
چاۋىلكەى ئىسلامەۋە تەماشاي مېژۋىيان دەكر  
و باۋەرىيان ھەبوو بەۋەى كە عوسمانىيەكان  
ۋارسى رەۋاي خەلىفە مۇسلمانەكان بون و  
مېژۋى عوسمانيان بە تەۋاۋكەرى مېژۋى  
گشتى ئىسلام لە قەلەم ئەدا. لە بەر ئەم ھۇيە،  
دەتوانرۇى بۇترى كە لەو سەردەمەدا، بۇ  
ەرەبەكانىش شتىك نەبوو كە پىنى بۇترى  
ھوشيارى ەرەبى و لەلەكى دىكەشەۋە  
"مەسەلەى ەرەب" ھىشتا بوۋى نەبوو لە  
سىياسەتى جىھانىدا. تەئانەت روشەى  
"ەرەب" ىش ئامارۋى پى دەرا ۋەك دەلالت لە  
"كۆچەرى ئاشارىستانى" (البىدى غىر المتحضر)

بەوێی که خەلافەتی ئیسلامی دەبێ بگەڕێتەوە بۆ قورەیش و بنەمالەئە ئیمام زەید که بە "امیر المؤمنین" ناویان دەبرد. لەبەر ئەم ھۆیە دانیا نەدەنا بە ڕەوایی خەلافەتی "ال عثمان" لە ژیو دورگەئە عەرەب. وەك ئەنجام، ژۆر جار لە ناوچە شاخاویە سەختەکان شەڕیان دەگێڕا دژی سوپای عوسمانی و بەو شیوێیە کێشەو گرتێیان بۆ حکومەتی عوسمانی نروست دەکرد<sup>(٤١)</sup>.

سەرھاتای بزوتنەوێی عەرەبی دەگەڕێتەوە بۆ ئەوێ وەھابیەکان و لە راستیدا ئەوان دادەنرێن بە دەستی شەخەرێ بزوتنەوێی ئۆتۆنۆمی دژ بە تورک. بەلام ئەم بزوتنەوێیەش بە هیچ شیوێیەك دانانرا بۆ دەرپرێکی راستەقینە بۆ ھەستی تایبەتمەندیەتی میلەتی عەرەب. ئەمەش وەك ئەوێ یەمەنیەکان، بە پلەئە یەكەم بریتی بوو لە بزوتنەوێیەکی ئایینی. ئەوێ وەھابیەکان خەسڵەتی پەرچەکرداریکی سایکۆلۆژی ھەبوو دژ بە عوسمانیەکان که گواپە حکومەتی عوسمانی و سولتانێ عوسمانی دەپەڕی چاکسازی بکات لە سەر مۆدێلی ئەوروپی. بەلام لە ھەمان کاتدا لە ئەنجامی لاوازی ئیمپراتۆریای عوسمانی بوو. کاتێک ئەمیر محمد ئال سەعود لە ساڵی ١٨٠٦ بە سەربرزیو ھاتە ناو مەکەو لە نوێژێکی ھەینیدا، نوێژکەرەکان ناوی ئەویان ھێنا وەك پیاویکی دەسەڵاتدار نەك ناوی سولتانێ عوسمانی سولتان سەلیم سیم<sup>(٤٢)</sup>. بەلام دەتوانرا بوترێ که جۆشی سیاسی وەھابیەکان زیاتر بەند بوو بە ئایینی ئیسلامو ئەوێ بە مەسەلەئە ئینتەمائە ئەوێ. لەو سەردەمەئە ئەمیر محمد ئال سەعود، قونسولێ فەرەنسی لە بەغدا دەیگوت که ئەوانەپە یادەوێ ھێزێ کۆنی عەرەبەکان بزوتنەوێ لە دای عەرەبەکان و ئەم دیدەئە وەردەگرت ئەوێ که رۆژێک وەھابیەك بە میلۆدیەکی پێنەمەرانە دەیگوت "کات

که دادەنرا بە کیانیکی پەيوەندیدار بە "لواکەوتن و ھەمەجیەت" (التآخرو الھمجیة)<sup>(٤٣)</sup>. دەتوانرا بە ئاسانی ھەلێنجێنرا که لەمناو ئیمپراتۆریای عوسمانیدا، عەرەبەکانیش، ھەرچەندە موسلمان بوون، وەك رەعیەئە سولتان تەماشای دەرگەکان و سەرچەمیان دادەنران بە "برا لە باوەردا"، واتا موسلمانان پێش ئەوێ تورک بن یان عەرەب. بەم بۆنەئەوێ یەكێک لە نوسەرە بەرچاوەکانی عەرەب و دامەزرێنەری گۆڤاری وەرزی "المنار"، رشید رضا (کە بۆنەمان دەبێ باسی لێو بکەین)، لە نوسینێکدا دەیگوت که یەکیەتی عەرەب ئەو دەستێتەوێ سەر ئیسلام و زمانی عەرەبی و عەرەبەکان دواپەن خەلکێ که ھوشیارێ ئینتەمائە رەگەزێیان پەرە پێسەندبێ چونکە ژۆرەیان موسلمانان و وەك موسلمان ھوشیاران تەنھا سەبارەت بە ھارولاتیەتی ئایینیان<sup>(٤٤)</sup>. جگە لەمەش، ئیمپراتۆریای عوسمانی که سترۆکتوری دەسەلاتی پێکھاتبوو لە چوارچێوێیەکی ئایینی، مەبەستی تواندەوێ عەرەب نەبوو و میلەتی عەرەبیش موسلمان بوو، لەم بارەئەو ھەستی جیاوازی نەبوو لەگەڵ حاکمە عوسمانیەکان.

#### بزوتنەوێی عەرەبی:

لە راستیدا، پێش بزوتنەوێی وەھابی و ئەوێ محمد علی پاشا، ویستی عەرەبەکان بۆ سەرپەخۆیی یان باشترە بلێن بۆ ئۆتۆنۆمی لەناو ئیمپراتۆریای عوسمانیدا دەستی نەکردبوو بە دەرکەوتن، نە لەژیو دورگەئە عەرەب و میسر و نە لە لوپنان و سوریا. ئەو راستە که لە یەمەن، یەمەنیەکان بە ویستی خۆیان ملکەچ نەبوون بۆ ھوکی عوسمانی و جار جار رادەپەڕین دژی ھەژموونی ئیمپراتۆریا، بەلام ئەم راپەرینانە پەيوەندیان نەبوو بە ھوشیارێکی سیاسی سیستیماتیک. یەمەنیەکان باوەڕیان ھەبوو

نزىكبوتموه بۇ ئىسلاھىيەت بېيىنىن كە غەرىپلىك دېيىشىش لىسەرتەختى خەلىفەكان. ئىمە بۇ ماۋەيەكى زۇر ئالاندىمان لىزىر دەستى دىگىرىكەر<sup>(۴۳)</sup>. ھەرچۇنىك يىت، ۋەھابىيەكان ھەرچەندە لى سەرتادا لاۋاز بوون و چەند جارىك بەزىنران (۱۸۱۰ و ۱۸۱۷) لەلەين محمد على پاشا، بەلام لى كۇتاييدا توانيان بە شىۋەيەكى ھەمىشەيى مەكە لەسالى ۱۹۲۴، لى ريگەي سەركردايەتى مەلىك حسين، بخەنە ژىر دەستى خۇيانەۋە. بەلام ھەروەكو ئامازەمان پىندا، بزووتتەۋەي ۋەھابىي كە لى نەجد سەرى ھەندا بە ھىچ شىۋەيەك ناسىۋنالىست نەبوو و ۋەھابىيەكان خەمى دامەزاندنى دەۋلەتلىكى غەرىبيان نەبوو<sup>(۴۴)</sup>. لىراسىتىدا ۋەھابىيەكان پاكخۋاز (صفائي، purist) بوون كە بارەپريان بە گىرەنەۋەي ئاينى ئىسلام بۇ سەرتاۋەي رەسەنى خۇي ھەبوو، دىرى كەمتەرخەمى و بى باكى بەرامبەر ئاين و گومپايى و زەندىقى بوون. بۇ ويىنە دۇكىرىنى ۋەھابىي بىرىتى بوو لى بەروو بەرمەنگار بوونەۋەيەك دىر بەر ھىزە كۆمەلەيتەنەي كە لى سەردەمەدا بار بوون و ھەولەندىك بوو بۇ ژياننەۋەي دەسەلات و ھىزى ئىو غەشىرەتە غەرىبانەي كە ھىشتا لى نەزانى و بى باكى دىريان بەرامبەر بە ئاين و شەرىعە لەلەيەكمەۋە دىرى ئىمپراتورىيەي غوسمانى كە ئىسلامى پەرە پى سەندبوو لى ميانەي ئىو سالانەي كە ھوكۇمەت ئىو ئاۋچانەي دىكرد لى لايەكى دىكەۋە<sup>(۴۵)</sup>. ۋەھابىيەكان بانگەشەپان دىكرد بۇ ۋەستەن دىرى ھەموو شىتىك كە لى ئىسلامى يەكەمەۋە ھەلگەپراۋەتەۋە و ھەموو شىتىك بە پىچەۋانەي ئىسلامى راستەقىنەۋە يىت، پىۋىستە، بە دىدى ئىوان، لاپىرىت و مۇسلمان دەبىي پەۋى راستەقىنەۋە پاكىزى ئىسلام پىارىزى. لى راستىدا دامەزىنەرى بزووتتەۋەي ۋەھابىي، محمد عبد الوهاب

(۱۷۰۳-۱۷۸۷)، دىگىوت كە ئىو ئىسلامى سولتانى غوسمانى بەرگىرى ئى دىكرد، بىرىتى نەبوو لى ئىسلامى راستەقىنە چۈنكە ئوينەرايەتى مۇسلمانانى نەدەكرد، لى بەرئەۋە سولتان ئوينەرايەتى سەركردەي راستەقىنەي "الامة" ئى نەدەكرد. لىو سالانەي كە لى ژياندا بوو، عبد الوهاب يەكى گرت لەگەن ئىين سەۋد و بە ھىزىكى بچۇكەۋە دەۋلەتلىكان لى سەرى بىچىنەي شەرىعە دامەزاند<sup>(۴۶)</sup>. لى بەر ئىم ھۇيە، دەتوانرى بۇتري كە بزووتتەۋەي ۋەھابىيەكان جگە لى دىوستىكردنى گىرقى ھەنوكەيى، ئىو تايىبەتەندىە سىياسىيە بەرتاۋەي نەبوو، خاۋەنى ئىو ھىزە گەۋرەيە نەبوو كە بوونى ئىمپراتورىيەي غوسمانى بخاتە مەترسىۋە.

جولانەۋەيەكى دىكە كە ھەستى دەرەبىرى دىر بە ئىمپراتورىيەي غوسمانى و سەروەرى توركى، بىرىتى بوو لى ۋەي محمد على پاشا لى مېسەر لى ئىۋان ۱۸۳۰ و ۱۸۴۱. ھىزەكانى ئىم سەركردە بە رەسەن توركە، سوريان دەرۋېشتيان داگىر كىر. بەلام ئايا ئەمەش دەرۋېزىرى بە خەباتى ناسىۋنالىستى غەرىب بۇ دامەزاندنى ئىمپراتورىيەي غەرىبى سەرىخۇ لى ۋەي غوسمانىيەكان، يان ئايا ئىم بزووتتەۋەيە دەۋەستايەۋە سەرى ھەستىكى ناسىۋنالىست؟ نەخىر. بە بۇچوونى زۇر لى ئوۋسەرە غەرىبەكان و بەتايىبەتى بە بۇچوونى ناسىۋنالىستى غەرىب، ساطع الحصرى، بزووتتەۋەي محمد على كە ھەرچەندە نازمىرىرى بە بزووتتەۋەيەكى ناسىۋنالىست، بەلام تۋانى بە شىۋەيەكى فراۋان خزمەتى ھەستى ناسىۋنالىزىمى غەرىبى يكات چۈنكە بۋارىكى فراۋانى رەخمەند بۇ بنىادنانى راپەرىنىكى فېكرى و نەدەبىي غەرىبى<sup>(۴۷)</sup>. ھەرچۇنىك يىت دىدى ئىم يان ئىو بىرەند، دەتوانرى بۇتري كە محمد على پاشا، "دامەزىنەرى مېسرى نوى"<sup>(۴۸)</sup>، تۋانى بۇ



گوزارشتی دهکرد له ههست و بېروباومرې؛ "جهنگ له گهل تورکهکاندا بریتی بوو له جهنگیکی ناسیونال و رهگیزی و مروؤ دهبی (ناماده بیئت) ژبانی خوئی بهخت بکات له پیناوی نه تهوهی خوئی"<sup>(۹)</sup>. بیگومان ئیبراهیم پاشا عه‌ره‌ب نه‌بوو، به‌لام ئهم وشانه به‌بی هۆکاریک نه‌وتراون. جاری وا هیه که خه‌بات بو ده‌سه‌لات وا له مروؤ ده‌کات که شتیک بکات به دارده‌ست له پیناوی فراوانکردنی رووبه‌ری ئۆتۆریتای خوئی. جاری وا هیه که به‌بی پالپشتیکی نایدیۆلۆژی و دیدیکی فله‌سفی تایبته، گه‌ران به شوین ده‌سه‌لاتدا ئهو کسه‌یه‌تیانه به‌ند ده‌کات له ناو قه‌فه‌زی خو‌یه‌رستی و کردهی هه‌له‌شه. هه‌رچۆنیک بیئت، ده‌شی رووناکی بخزیته سر ته‌وهی که جگه له هه‌ندی زانیاری پچر پچر، هیچ ئیشاره‌تیکی سیستما‌تیک نیه بو سله‌ماندن هه‌ستی ناسیۆنالیستی ئیبراهیم پاشا یان ته‌وهی باوکی. جگه له‌و ناوچانهی که باسما لێوه‌کردن، له لوبنانیش چه‌ند جولانه‌وه‌یه‌ک ئارامی سیاسی ئیمپراتۆریایان خسته‌وه گومانه‌وه. له لوبنانیش هه‌ستی دژ به‌تورک ده‌ستی کرد به په‌ره‌سه‌ندن له ئه‌نجامی هه‌ندی فاکته‌ری ده‌ره‌کی که په‌یوه‌ندیدار بوون به کاریگه‌ری په‌روه‌رده‌ی ئه‌وروپی و بیرۆکه‌ی سیاسی په‌یوه‌سته به شو‌رشی فه‌ره‌نسیه‌وه و هه‌ندیک فاکته‌ری دیگه‌ش، وه‌ک ژیا‌نه‌وه‌ی زمان و ئه‌لمه‌بی عه‌ره‌بی و بلۆبونه‌وه‌ی رۆژنامه به‌ زمانی عه‌ره‌بی و گه‌شتی لوبنانیه‌کان بو ده‌روه‌ی ناوچه به تایبته‌ی بو فه‌ره‌نسا و گه‌رانه‌وه‌ی نۆر له‌ گۆچه‌ره‌کان له ئه‌مه‌ریکاوه. مه‌سیحیه‌کانی لوبنان رۆلێکی سه‌ره‌کیان هه‌بوو له په‌ره‌پێدانی هه‌ستی دژ به‌تورک. بۆچی؟ چونکه ئیمپراتۆریای عوسمانی موسلمان بوو و بو ئه‌وان ته‌نها نوێنه‌رایه‌تی موسلمانانی ده‌کرد.

ماوه‌یه‌ک میسر بکات به‌کیانیکی سه‌ره‌به‌خۆ، به‌لام ئهم سه‌ره‌به‌خۆیه‌ هه‌ژینه‌ریک نه‌بوو بو ناماده‌کردنی ئاینده‌ی میله‌ته‌ی عه‌ره‌ب بو هه‌ستی ئیقتیما ئیقتیکی جیاواز. محمد علی پشتگیری عه‌ره‌به‌کانی نه‌بوو، زیدیه‌وه‌ی نیه ئه‌گه‌ر بو‌ترێ که ئهو پیاوێکی هه‌له‌په‌رست بوو که ده‌یویه‌ست که‌ک و هه‌ر بگه‌ری له لاوازیوونی ئیمپراتۆریای عوسمانی و هه‌ل کێپه‌کینی هه‌یزی به‌ریقانی و فه‌رمه‌نسی له پیناوی ده‌سه‌لاتی شه‌خسی خوئی و به‌ ده‌سته‌وه‌گرتنی جله‌وه‌ی حوکی سیاسی بقریته‌وه. محمد علی توانی ده‌زگای نوێ له میسر دایه‌هه‌زرینی، به‌لام له هه‌مان کاتدا سه‌ره‌جه‌م ئهو به‌ریه‌ستانه‌ی شکاند که به‌رامبه‌ر به‌ ده‌سه‌لات و چاکسازیه‌کانی وه‌ستا‌بوونه‌وه. محمد علی سوپا و هه‌یزی ده‌ریایی نوێی دامه‌زراند که له‌لایه‌ن فه‌رمه‌نسیه‌که‌نه‌وه مه‌شقیان پێ ده‌کرا و سیستمیکی مه‌رکزه‌ی له‌ بواری کارگێری و باج بنیادنا، به‌لام ئه‌مانه له پالپۆه‌نه‌ریکی نایدیۆلۆژیه‌وه سه‌ره‌چاوه‌یان نه‌ده‌گرت، به‌لکو له ئه‌نجامی خه‌بات بوون بو ده‌سه‌لاتی شه‌خسی<sup>(۱۰)</sup>. له به‌ره‌وه ده‌توانی، هه‌رچۆنیک بیئت، گومان هه‌بیته سه‌باره‌ت به‌وه‌ی که محمد علی ریه‌ستیته‌ی ده‌وله‌تیکی عه‌ره‌بی بنیادینی. به‌لام له هه‌ندی ووتاری سه‌یر، تێبینی ده‌کری که ئیبراهیم پاشای کوپی که پاش باوکی ده‌سه‌لاتی گرته‌ ده‌ست، ریه‌ستیته‌ی گوزارشت بکات له ئامانجی خوئی بو بنیادانی ده‌وله‌تیکی عه‌ره‌بی. هه‌ستی پۆنه‌تیقی ئیبراهیم پاشا بو میله‌ته‌ی عه‌ره‌ب له چه‌ند وشه‌یه‌که‌دا ده‌رده‌که‌وی که ده‌ریه‌پیون بو میوانیکی فه‌رمه‌نسی: "من تورک نیم، من منداڵ بووم کاتی که هاتم بو میسر و له‌و کاته‌وه خۆری میسر خوینی منی گۆپی و به‌ جارێک منی کرد به‌ عه‌ره‌ب"<sup>(۱۱)</sup>. له ئامه‌یه‌که‌دا بو باوکی، ئیبراهیم پاشا به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه

لەبەر ئەم ھۆججەت دەستەلاتى عوسمانىيان دادەنا بە دەستەلاتىكى بىڭگانە. بەپىي ھەستى ئەوان، حكومتى عوسمانى، حكومتى ئەوان نەبوو و ئەم ھەستەش پەيوەندىيەكانى ئالۆزتر دەگرد و بارودۇخىكى قەيراناوى دەھىنايە كايەو. لە راستىدا ھۆكارىكى دىكە ھەبوو كە بە ھەموو شىۋەيەك ئەوان ھەستى ناپەزايى خۇيان دەردەپى دژ بە ئىمپراتورىيا: شەپى ئەھلى سالى ۱۸۶۰ كە پەو ھۆي ئانەوئى قەسابخانەيەكى گەورە دژى مارۇنيەكان لەلايەن ئىروەكانى ئاۋچە شاخاۋىيەكان و مۇسلمانانى كەنارى دەريا. پاش ئەو قەسابخانەيەكى كە لەو شەپە كەوتەو، مارۇنيەكان، چىتر، دوو دل نەمانەو لە كارگردن بۇ جىابونەوئەيەكى تەواو لە ئىمپراتورىيە عوسمانى<sup>(۵۲)</sup>.

### رۆلى مىژبىي و سىياسى مەسىھىيەكان لە پەرەپىندانى ناسىۋناليزمى عەرەبى:

لە راستىدا مەسىھىيەكانى لوپنان رۆلىكى گەورەيان بىنى لە پەرەپىندانى ناسىۋناليزمى عەرەبى و دەتوانى ئەمانە بژمىردىن بە دەستپىشخەرى ھەستى ناسىۋناليزم لە جىھانى عەرەبىدا، جگە لە ھەستى جىاۋانى شايى و سىياسەتى جوداكارى دەولەتى عوسمانى، دوو ڤاكتەرى گرتگ ئەم رۆلەيان خستە بەرچاۋ: ڤاكتەرى پەيوەندى بازىرگەكانى بە جىھانى ئەوروپاۋ كارىگەرى كارى گروپە مژدەبەخشە ئاينىەكان لەئاۋ جىھانى عەرەبىدا بەتايىبەتى لە لوپنان.

دەزانى كە بەھۆي پىگەى جۇگرافىيەو، لوپنان ھەر لە سەردەمى قىنىقىيەكانەو، دەروازەيەكى گەورەى كرديوھو بۇ پەيوەندىيە بازىرگەكان لەگەل ئەوروپادا بە تايىبەتى لەگەل ڤەرنەسا. لوپنان بىرىتى بوو لە يەكەم ئاۋەندى

بازىرگەكانى لە خۆرەلاتى ئاۋەپراست و پردىكى بەرچاۋى دروستكرديوۋ لەئىۋان خۆرەلات و خۆرناۋا. لەئىۋ سەرچەم ھاۋلاتيان، مەسىھىيەكان رۆلىكى گەورەيان بىنى لەم پەيوەندىيە بازىرگەكانە. بۆچى؟ چونكە ھەر لە سەردەمى توركەكانەو، پىش سالى ۱۸۵۶، يەھودى و مەسىھىيەكان لە گوندەكاندا بۇيان نەبوو بە سەربەستى بىن بە خاۋەن زەوى و ھەتا سالى ۱۸۷۶ ھەمان ياسا جىبەجى دەگرا بەسەر سەرچەم بىڭگانەكانى ئاۋ ئىمپراتورىيە عوسمانى. ئەنجامى ئەم سىياسەتە جوداكارىيە ئەو بوو كە ژمارەيەكى زۆر لە ھاۋولاتيانى مەسىھى لادىكانى خۇيانىيان بەجىپىشت و رويانكرە ئاۋ شارەكان بۇ زامەنكرىنى ژيانى خۇيان و خىزانەكانىيان. ەك زۆر ئاسانە ھەللىجىنرى، شارەكان، بۇ ئەم سەردەمەو ھەموو سەردەمىك، بىرىتى بون لە ئاۋەندى بازىرگەكانى لە بەر ئەو زۆر ئىمكانىياتى دىكەيان پىشكەش بە خەلكى دەگرد. ەك تىپىنى دەكرى، ژيان لە شاردا زۆر بوارى بە تايىبەتى بوارى بازىرگەكانى دەرخسانە بۇ ھاۋولاتيانى مەسىھى. لەگەل رۆيشتنى كاتدا، مەسىھىيەكان زۆرەى زۆرى توپى بازىرگەكانىيان پىك ھىنا و دەتوانى بوترى كە زۆرىك لە مەسىھىيە لوپنانىيەكان بوون بە بازىرگەكانى دەولەمەند لە ئاۋ ئىمپراتورىيە عوسمانىدا، لە ئەنجامى پەيوەندى بازىرگەكانى لەگەل ئەوروپادا، زۆر لە ھاۋولاتيانى مەسىھى داب و نەرىت و زەمانى بىڭگانە فىر بوون. بىو شىۋەيە، ئەوانەى كە وردە وردە دەولەمەند دەبوون، بەشدارىيەكى بەرچاۋيان دەگرد لە گەشەسەندەن و پىشخستنى وولاتەكە. بىگومان، فراۋانبونەو و گەشەسەندى بوارى بازىرگەكانى، پىرۇسەى بەخۆرناۋايىبونى جىھانى عەرەبى (و بە تايىبەتى پىرۇسەى بەخۆرناۋايىبونى لوپنانى) پىشخست. بەم شىۋەيە، لە سەدەى ئۆزەمەمەدا،

بیروت بوو به ناوهندی بازارګانی: دوکان و بازاری لوبنانی پړیوو بوون له شمعك و كلالی كارګه نه وروپې و نه مریكیه ګان. جګه له مېش، نه م ګه شه سهندنه زور له كۆچېره لوبنانی و سوریه ګانی هاندا كه له بهرازیل و ولایه ته یه ګرګر توه ګانی شه مریكا و ئوسترالیا... هتد بګه پړنه وه بۆ ولاتی خوځان و نه و سرودت و سامانه ی خوځان خمرچ پګن كه بۆ چهندين سال له ههنده ران كۆځان كړدې وه. شایسته ی ناماژه یه، ته شه نه سهندنی بواری بازارګانی و پړوسه ی ګه شه سهندن، ده رګایه ګی دیکه ی كړده وه و كارېګریه ګی دیکه ی دروستكړد له سر بواره ګانی ژبان: بواری رۆشنېری و زانیاری و به تاییه تی له پواری پمرومده. بواری پمرومده ی خوځواوی و به تاییه تی نه وه ی فهره نسا، رۆلېكې ګه وړه ی بینې له هاندا نی ههستی دژ به تورك و له نه جامدا ههستی ئینتمای عره بی وورژاند. بیرو باوه پړی خوځواوی و به تاییه تی بیرو باوه پړی فهره نسی له ناو ده فهره ګانی ئیمپراتوریای عوسمانیدا، به تاییه تی له لایه ن قوتابخانه پمرومده ییبه ئاینیه ګان بلاوكرانه وه. بۆ نمونه، پاش سالی ۱۸۳۱ یه سوعیه ګان چهنده قوتابخانه یه ګی مژبه خشیان كړده وه له بیروت و غزیر و زحلر دمشق و حلب. لازمیه نه مریكیه ګان چهنده ده رګایه ګیان كړده وه، هتد. بیګومان قوتابخانه ی سر به پړوتستانته ګان و زانكۆ یه سوعیه ګانی سانت جۆزفیش كه له بیروت له سالی ۱۸۷۵ دامه زرا<sup>(۵۲)</sup>، بریتی بوون له ده رګا هره ګه وړه بهرچاوه ګان.

هوارولتیان. نه ووش راسته كه هرچهنده هاتبون بۆ نه و مه بهسته، به لام زور همول و تهقه لایان به ئاراسته ی بهر كړدنه وه ی پړستېجی سیاسی ولاته ګانیان بوو. له بهر نه م هۆیه شتیکی سر سره پړنه نه یه بهر بګریتوه نه وه ی كه نه مانه، سرچه میان، له لایه ن حكومت ګانیانه وه ئېردراپوون و به ته تروای له لایه ن حكومه ته ګانیانه وه پشستګریان لېده مګرا. به م بۆنه یه وه، ده توانی ګوته ی یه ګیك له ګه وړه ترین كه سایه تی سیاسی فهره نسیای كۆماری دوهم، ګه مېنته *Gambetta*، وه بیر به پړنه یته وه كه ده یګوت: "كه ردینال له قېجری *Lavigerie* و مژده به خشه ګانی (له سوریا) زیاتر له له شكړېك خزمه تی فهره نسیایان كړده". "به لې، زیاتر له له شكړېك خزمه تیایان كړده، زیاتر له ده سته یه ګی ئیستوله كه مان (كه شتی جهنګه كه مان)"<sup>(۵۱)</sup>. هه وده ما نوینه یی بانګخوازه ګان به و بۆنه یه وه ده یګوت: "نیمه هه موو سوریا مان نه و، له غه زوه بۆ نه مده و له لوبنانه وه بۆ موسل"<sup>(۵۰)</sup>. پړوسته تیبینی شتیکی دیکه ش بګری: نه و راسته كه له ناو پړوكرامی نه و قوتابخانه و ده رګا پمرومده ییبه مژده به خشانه كه دانه مه زان، باپه تی سیاسی نه ده خویند ران. نه و راسته كه بابته ګان بریتی بوون له فیزیای كیمیاو بیركاری، هتد. به لام شارمزا بوون به زمان و نه وه و كولتور و میژوی فهره نسا ش به شېك بوو له نامانجی نه م ده رګایانه. به م بۆنه یه وه، وه زیری ده وړه ی فهره نسا، به م شپوه یه ی خواره وه قونسولی ګشتی له بیروت ناګا دار ده كړده وه سهبارت به به خشیانی زهمالاتی خویندن له ناو قوتابخانه یه سوعیه ګان له سوریا.

"كاتیک (سیستمی) زهمالات دامه زرا له سوریا، دوو نامانجی سره ګی پششیا زكران: یه ګم بریتی بوو له بنیادنانی یاوهر *client* له

پړوسته سهبارت به چالاکی مژده به خشه خوځواوییه ګان خالېك روون بګریتوه: راسته كه ئیرسراوه مسیحیه مژده به خشه ګان هاتبون بۆ خوځه لاتی ناوهرامست به مه به سستی بلاوكردنه وه ی باوه پړی مه سیمی له ناو

نيوان شو خيزانانەي كە ھەلەدەبژۇردان بۇ زەمالات. ئامانچى دووم بىرىتى بوو لە چاندنى تۆۋى جۇش لە ناو گيانى مىندال و سەرەك دەزگاكان بۇ خویندىنى زمانى ھەرنەسى. توانيمان بەشيك لەم دوو ئامانچە پېيگىن، چونكە ژمارەيەكى ديارىكرائو لە خيزانە بەرچاۋەكانەمان بەستەرە بە خۇمانەرە كە گەنجىرىنيان لە ناو چوارچىۋەى خۆشەويستى بۇ ھەرنەسا پەرورەدە كراون. ئەمانە بە لايەنى كەمەرە توانيسان زانياريان ھەييت سەبارەت بە زمان و ميژوى (ھەرنەسا) <sup>(۹۶)</sup>.

مەسىھىيەكان بەشيكى بەرچاويان لە دانىشتوانى سوريائو لوپنان پىك دەھىناۋ دەتوانى بە دۇنيايى بوتىرى كە لە لوپنان زۇرىنەى دانىشتوانيان پىكدەھىنا <sup>(۹۷)</sup>. مەسىھىيەكان دابەش بوو بوون بە سەرسى گروپسى (ئاينزاي) سەرەكپەرە: ئۆرتۇدۇكس، كاتولىك و پروتستانت. ئۆرتۇدۇكسەكان دەژمىردىن بە كۆتەرىن گروپسى ئاينى لەناو وولاتە غەربىيەكاندا. ئۆرتۇدۇكسەكان پىكھاتبون لە سى بەشى سەرەكى: نەستورىيەكان، يەغۇبىيەكان و رۆمى ئۆرتۇدۇكس. نەستورى و يەغۇبىيەكان كە ناسراون بە "سريانە كۆنەكان" مەراسىمى ئاينيان بە زمانى سريانى رادەپەراند و رۆمى ئۆرتۇدۇكس كە پىنيان دەوتىرى "سريانى ئۆرتۇدۇكس"، بە زمانى يۇنانى لە كەنىسەكانيان تەراتىلى نويزيان جى بە جى دەكرە. ھەر لە سەردەمى يۇنانىيەكانەرە ھەتا سالى ۱۸۹۹ ئەو بەترەكىانەى كە سريانى ئۆرتۇدۇكسىيان پىكدەھىنا، واتا بەترەكىيەى ئەنتاكيا و قودس و ئەسەكەندىرەو زۇرىيەى زۇرى بەترەك و مەترانەكان، يۇنانى بوون و نويزو مەراسىمى ئاينى بە زمانى ئاينى بوون. پاش سالى ۱۸۹۹، واتا پاش ھەلبىژاردنى "دومانى" (كە مەترانىكى خەلكى سوريائو) بە

مەتران، وردە وردە دەستكرا بە غەربىيەندى كەنىسە ئۆرتۇدۇكسەكان لە پېشدا لە ئەنتاكيا كە بارەگاگەى لە دىمشق بوو و دوايىش لە قودس و ئەسەكەندىرە <sup>(۹۸)</sup>. شايسىستەى وەبىرخستەنەومىيە كە ئەمانە لە لايەن روسياۋە پىشتگىريان لى دەكرائو يارمەتى دەنران. بىنگومان ئاسانە ھەلەنجىرى كە روسيا ۋەك وولاتىكى بە ئاينزا ئۆرتۇدۇكس، خۇى بە پارىژمى ئۆرتۇدۇكسىيەت دەزانى. لەبەرئەرە ھەلەنستىكى ھاۋكارىانەى ھەبوو لەگەل ئۆرتۇدۇكسە لوپنانى و سوريەكان و ھەنگاۋى پاشى دەنا بە ئاراستەى دروسستكردىنى قوتابخانەو دەزگا پەرورەدەيىيەكان. بەلام لەبەر دورى جۇگرافى لەم ئاۋچەيە، روسياى قەيسەرى ھىچ تەمايىكى ئىقلىمى نەبوو و ھەلى ئەندە ھەژمىنى سىياسى خۇى بىسەپىنى بە سەرياندا. تەمانەت پاش شۇپشى ئۆكتۇبەرىش، مىراتى ئىمپىراتورىيەى عوسمانى، ھەموۋى، بە جىھىئرا بۇ ھەرنەساۋ بەرىتانىيەى مەزن و چىتر ئۆرتۇدۇكسىيەتى روسى ئەمايەرە ۋەك يەككە لە فاكىرمەكانى قەلەرەى ئاينى و سىياسى.

ئاينزاي پروتستانت تەنھا لە سەدەى ئۆزدەھەم لەلايەن مژەبەخشە ئىنگلىز و ئەمىركىيەكانەرە بۆلۈكرىيەرە. بە بەراۋر لەگەل ئۆرتۇدۇكس و كاتولىك، پروتستانتىزىم ئاينزايەكى نوى بوو و ھەرەھا نامۇ بوو بە كۆلتورى ئاينى سوريائو لوپنان چونكە بە شىۋەيەكى سەرەكى تايىبەت بوو بە بەرىتانىياۋ ئەمىركاۋە. يەكەم كارى مژەبەخشە پروتستانتەكان بىرىتى بوو لە ۋەركىپرانى ئىنجىل بۇ زمانى غەربىي و ئەمچاش ھەلسان بە پىگەياندىنى خەلكى ئاينى لە نيوان غەربەكان. ئەنجامى ئەم دوو كارە، نويزىكرەن و راپەراندنى مەراسىمى ئاينى بە زمانى غەربىي لىكەۋتەرە. لەگەل رۇيشتنى كات، نويزىكرەن و خویندەنەومى

ثانییندا، توانی بهرهمی خۆی هه‌ییت له‌ بۆاری  
سیاسیدا. جگه‌ له‌ هاندانی زمان و کۆلتۆری  
عهره‌یی، فهره‌نسا به‌شداریکرد له‌ هه‌نانه‌کایه‌و  
په‌نگه‌یانده‌نی چه‌ندین گروپ و که‌سایه‌تی سیاسی  
که‌ ئیمپراتۆریای عوسمانیان دانه‌نا به‌ هه‌یزکی  
دژ که‌ پێویست بوو تیایدا چاکسازی بکری‌ت له‌  
بۆاری شازادی و په‌کسانی مه‌سیحیه‌کان له‌گه‌ل  
باقی هاوولا‌تیان. ئه‌مانه‌ قه‌ناعه‌تیان هه‌بوو  
به‌وه‌ی که‌ پێویست بوو پشت به‌ستوو بۆنا به‌  
ئه‌وروپیه‌کان و به‌ تاییه‌تی به‌ فهره‌نسا له‌ پیناوی  
پاراستنیان له‌ زۆریه‌ی موسلمان. ئه‌م گروپ و  
که‌سایه‌تیانه‌ بوون به‌ به‌ردی بناغه‌ی  
ناسیۆنالیزمی عهره‌یی و به‌ تاییه‌تی له‌ چاره‌کی  
یه‌که‌می سه‌ده‌ی نۆزه‌مه‌مه‌وه‌ به‌هه‌یزترین  
هه‌ستای دژ به‌ سه‌تمکاری عبید الحمید و  
حکومه‌ته‌کیان په‌نگه‌ینا له‌ سووریا که‌ ئه‌م  
سه‌رده‌مه‌ سه‌نه‌قه‌ی لوپنانامشی به‌گه‌رتوه‌.

**بیرمەندە مەسیھەتچەکان و ناسیونالیزمی**

**عذر واهی :**

ھەروەك لە پێشدا ئاماژەمان پێدا، لەو  
سەردەمدا ناسیۆنالیزمی عەرەبی بوونیکی  
راستەوخۆی نەبوو لە ناو ھەستى جەماوەرى  
عەرەبى و ئەو پەيوەندىانەى كە تاكى عەرەبى بە  
گروپەكەيەو دەبەست بريتى بوون لە  
پەيوەندىەكى ناينى و ناوچەيى. ئەو سەردەمە  
موسلمان يان ناموسلمان ھەبوو و موسلمانیش  
سونى بوو يان شيعى و مەسيحى مارۆنى يان  
ئۆرتودوگس يان كاتولىك يان پرتۇستانت بوو.  
ھەسەلەى يەكەتەى نەتەوہيى زياتر لە ئێوان  
ژمارەيەك لە رۇشنپەر و بېرمەندى مەسيحى  
پێشكەش دەكرا وەك رەزگارپون لە ھەژموون و  
دەست بەسەراگرتنى توركەكان. كەسايەتيە ھەرە  
ناسراوەكان بريتى بوون لەمانەى خوارەوہ:  
ابراھىم الحورائى، ادیب اسحق، يعقوب صرفە،

تەراتىلى ئاينى لى ناۋ كەنىسە قوتابخانە  
پروتىستانتىكان بە تەۋەى بوۋ بە زىمانى غەربى.  
ۋەك تىيىنى دىكرى، پروتىستانتىكان يەكەم  
گروپ بوۋن كە ھەلىسان بە بىلۋىرىندەى زىمانى  
غەربى بە لايىنى كەمەۋ لىنىۋان خەلىكى  
ئايىدا. ئىم بايەخەى گروپە پروتىستانتىكان بە  
مەسەلى زىمان و كۆلتورى غەربى، نىزىراۋە  
مۇئەبەخشەكانى بىكەشى ھاندا بە ھەمان  
ئاراستەدا. ھىستى كىچىكى ئاينزايى پالى نا بە  
فەرنىسا و ئىتالىا شەۋ ھەمان كار نەنجام بىدن.  
ئەمانىش ۋەك مۇئەبەخشە بىرىتانى و  
ئەمىرىكىكان ھەلىسان بە دامەزىندى قوتابخانە  
دەزگا پەرومەبىيەكان لىناۋ لادى و شاردا  
لەپىناۋى بىلۋىرىندەى ئاينزاي كاتولىك لىناۋ  
خەلىكىدا. ئەگەر، بۇ نەۋە، ئەمىرىكىكان  
قوتابخانەبەكان لى گوندىك دامەزىندى،  
يەسۋىيەكان، ئەۋانىش، دەچۈن قوتابخانەبەكى  
بىكەپان دىكرىدە<sup>(۹۸)</sup>. لى سالىنى دۋايدىدا  
فەرنىسا بوۋ بوۋ بە ئەكتىرىكى گىرىگ و رەبىرى  
كارى ئىتالىيەكانى كىزىدەۋە و ئىتالىيى  
ناچارىد بۋرى بۇ چۆل بىكات. ئەمجا، فەرنىسا  
بە كىچىكى لىكەل بىرىتانياۋ ئەمىركادا، تۋانى بە  
شەۋەبەكى چالاك نىزىراۋە كاتولىكەكان ھان  
بىدات و دەستىلاۋانە دەستى يارمەتى دارايسى و  
ئىدارى و سىياسىيان بۇ دىرېكتىۋە، بىم  
شەۋەبە، پاش سالى ۱۸۷۰، بە تايىبەتى پاش  
پەراۋىزخستى بىلگىۋاز و مۇئەبەشە  
ئىتالىيەكان و گىرىگىدان بىۋانەى فەرنىساۋە  
لەلەپىن پاپاۋە، فەرنىسا بوۋ بە جەمەبىرىكى  
پتەۋ نەك تەنھا بۇ ھاۋكارى و يارمەتى ئاينزايى  
لە سۋىياۋ لوبقان، بىلگۈ بۇ دەست بىسەرگىرتى  
سىياسى ۋولتەكەى بە سەر شەۋ دۋو ۋولتەدا و  
مەروەبا بۇ ھاندانىان دىرى دۋولتەتى  
غەسەنى<sup>(۹۹)</sup>.

## جنی باسه که نه وهی فرهنگسا کردی ■ بواری

ابراهيم اليازجى، فارس نمر پاشا، شاهين مكاريموس و احمد فارس الشدياق. ئەمانە زۇر كارىگەرى كەسايەتچىكى زۇر رەخنەگەر نارازى لە دەسلەتلى عوسمانيان لە سەر بوو: الياس حبالين. الياس حبالين مەسيھىيەكى مارۇنى بوو و مامۇستاي زىمانى فەرەنسسى بوو لە كۆلىجى پىرۇتستانقى سورى لە لوپنان لە ئىوان ۱۸۷۱-۱۸۷۴.

الياس حبالين لە سالى ۱۸۳۹ لە لوپنان لەدايك بوو بوو و لە سالى ۱۸۸۹ لە ميسر مائاوايى لە ژيان كىردبوو. لە قوتابخانەى پياوھ ئاينىيە لازىمەكان خويىندى تەواو كىردبوو و بە باشى قىزى زىمان و ئەدەبىياتى فەرەنسسى بوو. بۇ ماوەيەك لە قوتابخانەى كۆلىجەكانى بىروت وانەى وتبومە و لە سالى ۱۸۶۶ بوو بوو بە سەرۇك نووسەرانى رۇژنامەيەكى لوپنانى بە ناوى "لبنان" و ھەتا سالى ۱۸۷۵ لە قونسولىيەى فەرەنسسى لە لوپنان لەلايەن ھۆكۈمەتى فەرەنسسىيەو دامەزراپو وەك وەرگىز. الياس حبالين قۇلتىرى خويىندىو و بىر و راي زۇر شۆرشگىز و پىشكەرتنخووزنە بوو. دەوترى كە لە وانەى موھازەرەكانىدا باسى سىياسەتى ئەكرد و سىكالاى خۇى دەردەبىرى سەبارەت بە ناعەدالەتى توركەكان و قوتابىيانى ھان ئەدا دى ھۆكۈمەتەكەيان. قوتابىيەكانى كە سەرچەمىيان مەسيھى بوون، ئەوانىش لەژىر كارىگەرى مامۇستاكەيان بىر و راي خۇيان بۆلۈمەكردەو لە ئىوان خەلىكى. سىلىم غمون يەككە بوو ئەوانە. سىلىم غمون يەككە بوو لەو كەنجە بەپەرۋشانە بۇ مەسەلەى رىزگار بوون لە ھۆكۈمرانى عوسمانى و بۇ ئەم مەبەستەش رىكخراوئىكى دامەزراپو و لەژىر كارىگەرى الياس حبالين خەلىكى ھان ئەدا لەپىناو رىزگاركرىنى لوپنان.

يىگومان، ئامانجى ئەم گەنجانە بىرىتى بوو

لەوھى كە رىزگاربان بى لەو سوكايتەي كە پىنيان دەكرا و لە بچوك كىردنەمەيان لەلايەن توركەكانەو. بۇ ئەم گەنجانە، ئىمپىراتورىيى عوسمانى دەسلەتلىكى بىگانە بوو چونكە نوپنەرايەتى ئاينەكەيانى ئەدەكرد و پىگەى ساىكۆلۇزى و كۆمەلەيتى ئەوان جىاواز بوو لەوھى ھەرەبىكى موسلمان: ھەرەبىكى موسلمان دەيتوانى ھەست بكات كە ھۆكۈمەتەكە ھۆكۈمەتى خۇيەتى چونكە موسلمانە ھەرچەندە ناشى ئەوھش فەرامۇش بىكرى كە ئىمپىراتورىيى عوسمانى بىرىتى بوو لە مۇنۇپۇلى سوننى بە سەر ئاينزاكانى دىكەدا. بەلام زۇر كىرگە زوو بە زوو تىشك بخرىتە سەر ئەوھى كە، ھەرچۇنئەك بىت، دور خالى كىرگە موسلمان و مەسيھىيان لە يەكتر نىزىك دەكرەو: ھەردوكيان دەچەوسانەو لە ژىر ھۆكىمى توركى و ھەردوكيان ئىنتىماى ئىتلىكىيان مەرەب بوو. لە پەر ئەرە، خالى ھارەش لە ئىوانىياندا بۇ رەتكىردنەوھى چەوساندەو بىرىتى بوو لە ھەرەبايەتى ياخود عروبە<sup>(۱)</sup>. عروبە دەيتوانى موسلمانى ھەرەب و مەسيھى "بە زىمان و كۆلتور ھەرەب" پىكەو كۆپكەتەو ھەستى ئاپەزايى تىز بكاتەو دى دوزىنى داگىرگەر. لەبەر ئەم ھۇيە، رۇشنىيە مەسيھىيەكان گەيشتەنە ئەم ئىنجامەى كە بۇئەوھى لوپنان رىزگار بىكەن لە ھىزى عوسمانى، پىنۇيىست بوو دەست لەئاو دەست كار بىكەن لەگەل ئەم موسلمانە ھەرەبانەى كە بەرۋەندىيان پىكەو دەگونجا. ئەم يەكگرتنە لە ژىر سىبىرى عروبەدا، تەنھا گەرەتتى دەبەخشى بە ھەردو لايەن كە بەردەوامى بىدەن بە خىبات دى ناعەدالەت و زۇردارى و زامىنكرىنى مافى يەكسان لەگەل توركەكان. لەبەر ئەمە، موسلمان و مەسيھى يەكسان گىرت بۇ دامەزراپنى رىكخراو و كۆمەلى نەيتى. دەزانى كە لە سالى ۱۸۸۱ ئامىلكىيەك دەرگەوت لە لەندەن لەلايەن

پالئیکي باشی نا به رۆزمان و ئەدەبی عەرەبی و خۆشەویستی بۆ زمانی عەرەبی و پێبوو له بیری لیرالی ئەوروپی و ئەمریکی له بوارى زانست و پزیشکی و کاری ئەندازیارى. له لایهکی دیکهوه، البستانی ئەو ییروکهیهی پلاوکردهوه که خۆرههلات ناتوانی بەردەوام بێت به بێ زانیی پیر و ئیکتشافاتی ئەوروپای نوێ. ئەوهی که پێویسته عەرەب فێری بێت له ئەوروپا، بریتیه له گرنگی یهکیهتی نیشتمانی و ویستی ههموو ئەوانه که ههمان نیشتمانیان هیه بۆ هاوکاری<sup>(١٤)</sup>. له راستیدا البستانی ههلوێست و دیدیکی زۆر زێدەرەوی نهبوو له مهسهلهی تیروانیی بۆ ئەوروپا. بهلای ئەوهوه خه‌لکی ده‌بوو ئەوه فێر بن که لایه‌نی پۆزیتیڤ و لایه‌نی نێگه‌تیڤ هه‌ن له ناو کۆلتور و میژووی ئەوروپادا. پێویسته له سهر‌هاوولاتیان به‌ی هه‌یج دوودلیه‌ک لایه‌نه‌ پۆزیتیڤه‌کان وهر‌گرڤ و ئەوانی دیکه‌ بخه‌نه‌ لاره‌. البستانی قه‌ناعه‌تی به‌ ئینته‌ماناتی مرۆیی هه‌بوو ئەوه‌ک به‌ ئینته‌ماناتی نه‌تەر‌ه‌یی ره‌ق و به‌لای ئەوه‌، ئایه‌نه‌کان هه‌مان ئامانجیان هه‌یه‌ و خه‌لکی خۆره‌هلات و خۆر‌ئاوا هه‌مان سهر‌وشتی مرۆییان هه‌یه‌ و له‌ یه‌ک زنجیره‌ی باور‌ باپیرانه‌وه‌ دێن و هه‌مان خودا ده‌په‌رستن. به‌لام جیاوازی نی‌وان هه‌وس و هه‌لسوکه‌وتی مرۆقه‌کان و ئەوانه‌ی شوێن و کات و سهر‌ده‌م، وا ده‌که‌ن که جیاوازی باو و نه‌ریت پێویست بێ. بۆ نمونه جیاوازی عەرەبه‌کان له رابوردودا بریتی بوو له‌وه‌ی که ئەوان خاوه‌نی شارستانیه‌تیکی به‌رچاو بوون و هه‌یج هه‌له‌یه‌ک له‌وه‌دا نیه‌ که شانازی پێوه‌ بکه‌ن یان قه‌ناعه‌تیان به‌وه‌ هه‌بێت که هه‌موو ئەوانه‌ی به‌ عەرەبی قسه‌ ده‌که‌ن، مه‌سیحی بن یان موسلمان، عەرەب بن. ئەو شارستانیه‌ته‌ی که عەرەب بنیادیان نابوو، پاشا ماوه‌یه‌ک له‌ ده‌ستیاندان هۆکاری ئەم هه‌ره‌سه‌ینانه‌ش په‌یوه‌ندی هه‌بوو به‌ زۆر بار و

رێکخراویکی نه‌ینی به‌ ناوی "جمعیه‌ حفظ حقوق العله‌ العربیه" که داوا له‌ عەرەب و "مه‌سیحیه‌کانی سوریا" ی ده‌کرد یه‌کتی بگرڤ و "ئه‌ته‌وه‌ی عەرەب" رێگار بکه‌ن له‌ ده‌ستپێژکاری تورک<sup>(١٥)</sup>. هه‌روه‌ها مه‌سیحیه‌کان زۆر موسلمان عەرەبیان رێکخست له‌ ناو رێکخراویکی ماسۆنی نه‌ینی که له‌ بیروت دایانه‌مه‌زاندبوو. به‌م شێوه‌یه‌ موسلمان و مه‌سیحی پێکه‌وه‌ کاریان ده‌کرد بۆ هه‌تانه‌دی ئامانجه‌کانیان. ئەم رێکخراوه‌ له‌ رێگه‌ی به‌یاناته‌وه‌ (ئیعلاانه‌وه‌) که له‌ ساڵی ١٨٨٠ له‌ سوریا ده‌رکه‌وتن بانگه‌شه‌ی ده‌کرد بۆ عەرەبه‌کان و بۆ "رابووردوی مرزبان" که خۆیان رێگار بکه‌ن له‌ خراپه‌ و هه‌لسوکه‌وتی ناپه‌رای زۆرداری تورک.

یه‌کیکی دیکه‌ی مه‌سیحیه‌ لوپانه‌یه‌کان که رۆلێکی بالایی بینی له‌ په‌ره‌پێدانی ناسیۆنالیزمی عەرەبی بو‌ترس البستانی (١٨١٩-١٨٨٣) بوو. بو‌ترس البستانی مه‌سیحیه‌کی لوپانی سه‌ر به‌ کۆمه‌نگه‌ی مارۆنیه‌کان بوو و له‌ رێگه‌ی په‌روه‌رده‌بوونی له‌ ناو سیمیاره‌ مارۆنیه‌کان، به‌ باشی فێری زمانی عەرەبی و هه‌ندی زمانی بیانی بوو بوو. بۆ ماوه‌یه‌ک له‌م خۆی‌دنگایانه‌ وانیه‌ی ده‌گوتوه‌ که له‌لایه‌ن قونسولیه‌ت و پیاوه‌ مرۆه‌به‌خشه‌ ئینگلیزی و ئەمریکیه‌کانه‌وه‌ له‌ بیروت دامه‌زرا‌بوون. له‌ ساڵی ١٨٦٣، البستانی توانی قوتابخانه‌ی "الوطنیه" دابه‌مه‌زینیت و له‌ ناویدا زمانی عەرەبی و زانسته‌ نوێکان بخوێنریت. له‌ بوارى نووسین و ئەدەبی عەرەبیدا شاره‌م‌زاییه‌کی قوڵی هه‌بوو: بۆ نمونه‌ کۆفاری وهرزی "الجنان" ی دامه‌زراند که له‌ ناویدا بانگه‌شه‌ی ده‌کرد بۆ نیشتمانی سوریا وه‌ک یه‌که‌یه‌کی جوگرافی. هه‌روه‌ها توانی نیوه‌ی ژبانی خۆی ته‌رخان بکات بۆ دانانی فه‌ره‌نگی عەرەبی "المه‌یط" و ئینسێکلوپیدیای عەرەبی "دائره‌ المعارف" که به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی

دۇخ نەك بە قەوارەيەكى ناوخۇيى. ئىستاش  
 عەرەب بۇ ئەمەلى خۇيان بۇيىننە، دەپى ئەو  
 شارىستانىيە، كە گوازراوەتەرە بۇ ئەمەلى،  
 بگەيىننە، بۇ خۇيان و بەو شىۋەيە دەتوانن  
 ئەو وەرگەنە، كە ھى خۇيانە. لەبەر ئەو،  
 ئەگەر عەرەب دەيانەئى فېر بن، دەتوانن خىراتر  
 و بە ماوەيەكى كورتەر لە ئەمەلى فېر بن.  
 البىستانى بانگەشەي دەكرد بۇ يەكەتى و ھانى  
 گەشەپىندانى ھەستى نىشتەمانپەرەرى ئەدا و  
 خۇشەويستى نىشتەمانى بە "باوم" (نىمان) لە  
 قەلم ئەدا: بەم بۇنەيمە دەستەراژەي پەيامبەر و  
 عوسمانىيە گەنجەكانى بەكار دەھىناو دەيگوت:  
 "حب الوطن من الايمان" (خۇشەويستى  
 نىشتەمان بىر تىيە لە باوم). لە گەرمەي  
 قەيرانەكەي سالى ۱۸۶۰، بانگەشەي بۇ  
 "رۇلەكانى نىشتەمان" (ابناء الامة) دەكرد كار  
 بگەن لە پىناوى نىشتەماندا و دوايىش خۇي  
 دەناساند بەمەي كە ئەو كەسەيە كە نىشتەمانى  
 خۇش دەئى "حب للوطن"<sup>(۹۵)</sup>. دەشئى پوترى  
 كە نىشتەمانپەرەرى بوترس البىستانى  
 نىشتەمانپەرەرىكى عوسمانى بوو، بەو واتايەي  
 كە بۇ ئەو نىشتەمان بىر تىيە بوو لە ئىمپراتۇرىيە  
 عوسمانى ھەرچەندە لە لاىەكى دىكەشەو  
 سورىيەي دەكرد بە نىشتەمانىكى نىزىكتەر. لە  
 گۇقارە ھەزرىەكەي "الجنان" كە خۇي  
 دايمەزاندبوو، دەيگوت كە "ئىمپراتۇرىيە  
 نىشتەمانى ئىمەيە، بەلام وولاتى ئىمە  
 سورىيە"<sup>(۹۶)</sup>. بەو شىۋەيە، ھەرچەندە دىدى  
 خۇي دەرنەدەرى سەبارەت بە جىابوونەو لە  
 ئىمپراتۇرىيە عوسمانى و مەدەي دەكرد لەبەر  
 ئەمەلى لە بىروت زۆرىيە پۇستە گەنگەكانى  
 دابوو بە عەرەبەكان، بەلام بە شىۋەيەكى گشتى  
 سورىيە دائىمە بە نىشتەمانى خۇي. بە لاى  
 ئەمەلى، سەرچەم ئەو خەلكانەي لە سورىيە دەزىن  
 ھەمان زەمان ئەمەلى و خاوەنى ھەمان خاك و داب

و نەرىتى ھاۋىيەش. بىگومان البىستانى يەكەم  
 نوسەر بوو كە شانازى دەكرد بە ئىنتەماي بۇ  
 "خۇيىنى عەرەبى"<sup>(۹۷)</sup>. بە لاى ئەمەلى ئەگەر  
 سورىيە دەيەئى گەشەپىندانى پىتويستە  
 ھاۋىلەتەن خۇشيان بوئى و ھاۋىكارى يەكتر بن.  
 لەۋانەيە لەبەر ئەمەلى رۇشنىيەكى مەسىھى بوو  
 و لەبەر گۇپىنى مەزەمبەكەي لە مارۇنەو بۇ  
 پىرۇتستان، البىستانى باومەرىكى بەرچاۋى  
 ھەبوو بە ئازادى ئايىنى و يەكسانى و رىزى  
 مەتبادل لە نىۋان ئايىنەكان و ھەك مەسىھىيە بۇ  
 مەسىھىيەكان بىنوسى و بە لاى ئەمەلى  
 دەشكايەو كە پىتويستە ئەوان تەنەت  
 دوزمەنەكانىشيان خۇش بوئى و دور كەنەو لە  
 رۇخى تۇلە سەندەو. بەم بۇنەيمە البىستانى  
 جىياكارىيەكى دەكرد لە نىۋان دوو ئاراستەي  
 ئاينىدا: دەمارگىرى (التعصب) كە سورىيەي  
 روخاند و رىزى مەتبادل لە نىۋان خەلگى.  
 بوترس البىستانى كارىگەرىكى بەرچاۋى  
 ھەبوو بۇ سەر بازەيەك لە رۇشنىيە سەبارەت  
 بە بوونى عەرەب و كولتورى عەرەبى. لە سالى  
 ۱۸۷۵ ھەندى مەسىھى گەنجى سەر بە بازە  
 رۇشنىيەكەي خۇي، كۆمەلەيەكى نەنىيان  
 دروست كىرد و لە نىۋان ۱۸۷۹-۱۸۸۰  
 دىۋارەكانى بەيروتىيان پىر كىرد لە ئىلانات كە  
 بانگەشەيان دەكرد بۇ ئۇتۇنۇمى سورىيە  
 يەكەتى لەگەل لوبنان و داننان بە زەمانى عەرەبى  
 ھەك زەمانىكى رەسمى و ئازادى گوزارشتكردن و  
 فراۋان كىردەمەلى بىۋارى زانن<sup>(۹۸)</sup>. ھەر ھەك  
 حورانى لە زەمانى زىن ئورالدىنەو ھىللى بە ژىردا  
 دىنى، ئەم رىكخراۋە نەنىيە ئەمەلى گەنگە  
 نەبوو، بەلام واتايەكى زۆر بەرچاۋى ھەبوو بۇ  
 زىادكردى ھوشيارى سىياسى مەسىھىيە  
 سورىيەكان و ئەو كولتورى يەمەكى كە لە قوتابخانە  
 مژدەبەخشەكانەو ھەمىيان گەتتو، ۋايان ئى  
 كىدبوون كە زىاتر بىسەرتەرە بە كۆمەلگەي



خۇيان ۋە خۇيان بېيىن ۋەك كىيانىكى جياۋان<sup>(۶۹)</sup>. پاش ئەۋە، چ بەرەستىك ھەبوو كە نەھىلىن مەسىھىيەكان خەۋر يە لوپنانىكى سەرەخۇ بېيىن؟ مەسىھىيەكان، ۋەك ئامازەمان پىندا، بىرىتى بوون لە كۆمەلىكى بەرچاۋى دانىشتوانى سورىاۋ لوپنان. ئەۋان خۇيان بە جياۋان دانەنا لە ھاۋولاتىيانى ئىمپراتۇرىيە عوسمانى كە پىش ھەمور شىك مۇسلمان بوو.

تېۋرانىنى بوترس البىستانى سەبارەت بە پىكەرە ژيانى پىكەتە جياۋازەكان لە سنورىكى بەرتەسك نەۋەستايەۋەر بەردەۋامى بە خۇى دا. يەككىكى ۋەك بولوس ئوجەيىم ۋە ھەروەھا ھەندىكى دىكە بېرىان لە لوپنانىكى سەرەخۇ دەكرەۋەر، لوپنان كە لە سالى ۱۸۶۱ ھە سەنچەقەك بوو لە ژۇر پارىژگارى دەسلەلتى ئەۋرۈپىداۋ كە زۇرىيە دانىشتوانى مەسىھى بوون، شىۋە ئۆتۈنۈمىيەكى خۇى ھەبوو. بۇ زۇر لەۋانەكى كە ھەستى ئىنتىماي جياۋازيان ھەبوو، لوپنان بىرىتى بوو لە پىرىك بەرەۋ سەرەخۇيى لە ژۇر دەسلەلتى ئەۋرۈپىدا. بە لاي بولوس ئوجەيىمەۋەر، لوپنان پىكەيەكى تايىبەتى ھەبوۋە ناۋ سورىاي جۇگرافىدا ۋە ئەگەر رۇژىك سورىا ئازاد بوايە، ئەۋا لوپنان تىايىدا ھەبوو بە ئەكتەرىكى گىرگ ۋە پىشەۋا. ھەمان تېۋرانىنى بوترس البىستانى بە شىۋەيەكى گىشتى دووبارە دەۋەرە لە لايەن ھەندىكى دىكە كە سورىا ھەر لە زىچەر شاخەكانى تۇرۇسەۋەر ھەتا بىبابانى سىنا ھەبوو سەرچەم پىكەتەكانى لە مەسىھى ۋە مۇسلمان ۋە يەھۇدى ۋە درۋى بىگرتايە ۋە بە ھاۋكارى لەگەل يەكتىر ۋولاتىكان بىنياد بىنايە كە ھىچ حىسابىكى نەكرەيە بۇ زۇرىنەۋ كەمىنە.

دەۋانرى بوترى كە لە رىگەي تېۋرانىنى البىستانىۋەر ھەتا ئەۋەى نىكەي سەرچەم مەسىھىيەكان، زىمانى عەرەبى پىكەيەكى تايىبەتى

خۇى پەيدا كىرد. سەرچەمىيان قەناعەتپان بەۋەر ھەبوو كە ھەرچەندە لە ئىنتىماي ئاينىدا جياۋان بوون لەگەل مۇسلمانە عەرەبەكان، بەلام ھەمورىيان خاۋەن زىمانىكى ھاۋەش بوون. زىمانى عەرەبى ئىلىمىنىكى گىرگ بوو كە مەسىھى ۋە مۇسلمانانى پىكەرە دەۋەرەستەۋەر. لەم سۆنگەيەۋەر، زىمانى عەرەبى پىرىك بوو كە ھەمورىيانى پىكەرە دەۋەرەستەۋەر ۋە لە رىگەيەۋەر گۇزارشت دەكرە لە كۆلتورىكى ھاۋەش. ئەي چۇن مامەلە لەگەل مۇژۇدا بىرى؟ دەۋانرى كە رابووردو بۇ مۇسلمانى عەرەب ۋە مەسىھىيەكان بە دور چاۋىلەكى جياۋان تەماشا دەكرى. ئايدا مەسىھىيەكانى سورىا دەۋاننى تەماشا مىژۋى ئىسلام بگەن ۋەك ئەۋەى خۇيان؟ ئەۋەر دەكات كە نوسەر ۋە نەدىبە مەسىھىيەكان، مىژۋى ئىسلامىيان بە ھۆكارىكى نەۋەكى تەماشا نەكرەن چۈنكە كاتىك شانازى دەكرە بە زىمانى عەرەبى ۋە كۆلتورى عەرەبەۋەر، ھىچ دۇۋا دۇيەك تىيىنى نەۋەكرە لە ئىۋان زىمان ۋە كۆلتورى عەرەبى لە لايەكەۋەر ۋە ئىسلام لە لايەكى دىكەرە كە چاۋچىۋەيەكى عەرەبى ھەيە. بۇ نەۋە ابراھىم اليازجى ھىچ دور دلى نەۋەۋان لە بانگەشەكرەنى عەرەب كە مەزنى رابووردوۋان لەبىر نەچچەۋەر ۋە بۇ ئەۋەر مەبەستە ھوشيار بىنەۋەر. ابراھىم اليازجى نەۋەۋامى كۆمەلەيەكى نەينى بوو كە لە سالى ۱۸۷۵ لەلەين چەند گەنجىكى مەسىھى لە بىروت دامەزداۋو كە دەۋىر ئەمە دەۋىرەن بە سەرەتاي بىزۋەتەۋەى عەرەبى كە بانگەشەي دەكرە بۇ جياۋونەۋەر لە ئىمپراتۇرىيە عوسمانى<sup>(۷۰)</sup>. يان لەم بارەيەۋەر يەككى ۋەك جۇرجى زىدان رۇلىكى گەۋەرە بىنى لە دروستكرەنى ھوشيارى بەرامبەر رابووردوۋى عەرەب. لەم رىگەي چىۋەكەكانىۋەر توانى وىنايەكى رۇمانتىكى بۇ رابووردوۋى بىنياد

خۇيان ۋە خۇيان بېيىن ۋەك كىيانىكى جياۋان<sup>(۶۹)</sup>. پاش ئەۋە، چ بەرەستىك ھەبوو كە نەھىلىن مەسىھىيەكان خەۋر يە لوپنانىكى سەرەخۇ بېيىن؟ مەسىھىيەكان، ۋەك ئامازەمان پىندا، بىرىتى بوون لە كۆمەلىكى بەرچاۋى دانىشتوانى سورىاۋ لوپنان. ئەۋان خۇيان بە جياۋان دانەنا لە ھاۋولاتىيانى ئىمپراتۇرىيە عوسمانى كە پىش ھەمور شىك مۇسلمان بوو.

تېۋرانىنى بوترس البىستانى سەبارەت بە پىكەرە ژيانى پىكەتە جياۋازەكان لە سنورىكى بەرتەسك نەۋەستايەۋەر بەردەۋامى بە خۇى دا. يەككىكى ۋەك بولوس ئوجەيىم ۋە ھەروەھا ھەندىكى دىكە بېرىان لە لوپنانىكى سەرەخۇ دەكرەۋەر، لوپنان كە لە سالى ۱۸۶۱ ھە سەنچەقەك بوو لە ژۇر پارىژگارى دەسلەلتى ئەۋرۈپىداۋ كە زۇرىيە دانىشتوانى مەسىھى بوون، شىۋە ئۆتۈنۈمىيەكى خۇى ھەبوو. بۇ زۇر لەۋانەكى كە ھەستى ئىنتىماي جياۋازيان ھەبوو، لوپنان بىرىتى بوو لە پىرىك بەرەۋ سەرەخۇيى لە ژۇر دەسلەلتى ئەۋرۈپىدا. بە لاي بولوس ئوجەيىمەۋەر، لوپنان پىكەيەكى تايىبەتى ھەبوۋە ناۋ سورىاي جۇگرافىدا ۋە ئەگەر رۇژىك سورىا ئازاد بوايە، ئەۋا لوپنان تىايىدا ھەبوو بە ئەكتەرىكى گىرگ ۋە پىشەۋا. ھەمان تېۋرانىنى بوترس البىستانى بە شىۋەيەكى گىشتى دووبارە دەۋەرە لە لايەن ھەندىكى دىكە كە سورىا ھەر لە زىچەر شاخەكانى تۇرۇسەۋەر ھەتا بىبابانى سىنا ھەبوو سەرچەم پىكەتەكانى لە مەسىھى ۋە مۇسلمان ۋە يەھۇدى ۋە درۋى بىگرتايە ۋە بە ھاۋكارى لەگەل يەكتىر ۋولاتىكان بىنياد بىنايە كە ھىچ حىسابىكى نەكرەيە بۇ زۇرىنەۋ كەمىنە.

دەۋانرى بوترى كە لە رىگەي تېۋرانىنى البىستانىۋەر ھەتا ئەۋەى نىكەي سەرچەم مەسىھىيەكان، زىمانى عەرەبى پىكەيەكى تايىبەتى

بنی له سەر وێنەی نوسەر و شاعیری ئینگلیزی  
والتر سکۆت<sup>(٧١)</sup>.

هیچ گومانیکیش ناکرێ لەوەی که یه‌کێکی  
وه‌کو نجیب عازوری (١٨٨١-١٩١٦) نه‌بوی به  
جولێنهری هه‌ستی عهرهبی هه‌ژینه‌ری  
ناسیۆنالیزمی عهرهبی. نجیب عازوری  
هه‌سیحه‌کی خه‌لکی لوبنان بوو و فهرمانبه‌ر بوو  
له‌ ناو ئیداره‌ی ده‌وله‌تی عوسمانی و بۆ ماوه‌یه‌ك  
وه‌كاله‌تی پارێزگای قودسی ره‌گرتبوو. نجیب  
عازوری له‌ پاریس خۆی‌دانی ته‌واو کردبوو و هه‌ر  
له‌وێ له‌ ساڵی ١٩٠٤ كۆمه‌له‌یه‌کی دامه‌زراندبوو  
به‌ ناوی "كۆمكاری نیشتمانی عهرهب"  
(*League de la Patrie Arabe*) و گۆفاریکی  
وه‌رزی مانگانه‌ی بڵاوکردبووه‌ که ته‌نها هه‌ژده  
ژماره‌ی ئی دهرچوو بوو به‌ ناوی "سه‌ربه‌خۆیی  
عهرهب" (*L'Indépendance Arabe*) و له‌ ساڵی  
١٩٠٥ کتێبێکی بڵاوکردبووه‌ به‌ ناوی  
"خه‌به‌ربوونه‌ری میله‌تی عهرهب" (*Réveil de  
Le la Nation Arabe*). نجیب عازوری، وه‌ك  
هه‌سیحه‌ك، یه‌كه‌م بیرمه‌ندی عهرهب بوو که  
بازنکی دا به‌ سهر دێدی له‌ سهرده‌مه‌و  
ده‌ژمێردی به‌ یه‌كه‌م بڵاوکهره‌وه‌ی بیر  
ناسیۆنالیزمی عهرهبی. له‌ ژێر کاریگه‌ری  
کواکبی، عازوری پێشانی‌دانی دامه‌زراندنی  
ده‌وله‌تێکی عهرهبی ده‌کرد که تیایدا ده‌سه‌لاتی  
شاینی جیا بکێتیه‌وه‌ له‌ ده‌سه‌لاتی سیاسیی.  
عازوری خه‌وی میله‌تی عهرهب که جیا بێتیه‌وه‌ له  
بنچینه‌ نایه‌یه‌که‌ی و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تێکی (که  
هه‌سیحی و موسلمانان بکێتیه‌وه‌) هه‌نایه  
کایه‌وه‌. له‌م باره‌یه‌وه‌، عازوری بیر ده‌کردوه‌ که  
میله‌تێکی عهرهب هه‌یه‌ که به‌ شیوه‌یه‌کی  
یه‌که‌سان موسلمان و هه‌سیحی ده‌کێتیه‌وه‌.  
کێشه‌ی ئێوان هه‌ردوو کۆمه‌لگه‌ی موسلمان و  
هه‌سیحی ده‌ستکردن و له‌لایه‌ن هه‌ژده‌ دهره‌کیه‌کان  
بۆ به‌ره‌مه‌ندی خۆیان نروست کراون. له‌

به‌ره‌مه‌وه‌ هه‌سیحیه‌کان که‌مه‌تر عهرهب نین له  
موسلمانه‌کان<sup>(٧٢)</sup>. له‌ به‌ره‌مه‌وه‌ عازوری بانگه‌شه‌ی  
ده‌کرد بۆ یه‌که‌گرتنه‌وه‌ی کلێسه‌ کاتۆلیکیه‌کان به  
ناوی "کلێسه‌ی کاتۆلیکی عهرهبی" و  
جیا بوونه‌وه‌ له‌ ئیمبراتۆریای عوسمانی و کردنی  
هیجان به‌ ناوه‌ندی خه‌لافه‌تێکی عهرهبی  
ئیسلامی که‌ پێکهاتییه‌تی له‌ عێراق و سووریا و  
لوبنان و فه‌له‌ستین<sup>(٧٣)</sup>. سه‌باره‌ت به‌ سنووری ئهم  
ده‌وله‌ته‌، عازوری نوێگه‌ریه‌کی ده‌هه‌نایه‌ کایه‌وه‌،  
به‌ر واته‌یه‌ی که‌ پێشانی‌دانی ده‌کرد  
"ئیمبراتۆریایه‌کی عهرهبی" پێکه‌به‌ینری "له  
دجله‌ و فراته‌وه‌ هه‌تا ده‌گاته‌ که‌تالی سوریس و له  
ده‌ریای ناوه‌ندمه‌وه‌ هه‌تا ده‌ریای عهرهبی"<sup>(٧٤)</sup>.  
جۆری هوکمی تیایدا ده‌بوو ده‌ستوری بوایه‌ که  
بوه‌ستایه‌ته‌وه‌ سه‌ر بناغه‌ی ئازادی سه‌رجه‌م  
نایه‌نه‌کان و یه‌که‌سانی به‌رامبه‌ر یاسا. عازوری که  
له‌ سه‌ر بنچینه‌ی زمان ئهم سنوورانه‌ی  
دیاریکړبوو، میسر و ژوړووی شه‌فریقای  
نه‌خه‌ستیه‌وه‌ ناو ئهم ده‌وله‌ته‌ عهرهبیه‌وه‌ چونکه  
به‌لای ئه‌وه‌وه‌ میسریه‌کان ئینتیمایان بۆ بنه‌مانه‌ی  
به‌ره‌ری شه‌فریقا هه‌یه‌و ئهو زمانه‌ی که‌ پێش  
ئیسلامی پێی نه‌دوان هه‌ی یه‌که‌چونیکی نیه‌ له‌ گه‌ل  
زمانی عهرهبی، ئه‌به‌ر ئه‌وه‌ ئینتیمایان نیه‌ بۆ  
میله‌تی عهرهب. زیاتر له‌مه‌ش، له‌ ئێوان میسر و  
ده‌وله‌تی عهرهبی سنووری سروشتی هه‌یه‌ که  
پێویسته‌ ریزی ئی بگیری له‌ پێناو دوور که‌وتنه‌وه  
له‌ ئازاوه‌ و ناسه‌قامگیری. له‌ میژوو دا خه‌لیفه  
عهرهبه‌کان هه‌رگیز سه‌رکه‌وتنیان به‌ده‌ست  
نه‌هه‌ناوه‌ له‌ کۆتێرۆلکردنی هه‌ردوو وولات له  
هه‌مان کاتدا<sup>(٧٥)</sup>. سه‌باره‌ت به‌ هه‌لوێستی له  
ئیمبراتۆریای عوسمانی، عازوری هه‌لوێستی دژ  
به‌ تورکی هه‌بوو چونکه‌ به‌ بۆچونی ئه‌و،  
تورکه‌کان عهرهبیان روخاند. ئه‌گه‌ر تورکه‌کان  
نه‌بوانه‌، عهرهب ده‌بوون به‌ شارستانێترین  
میله‌ت له‌ جیهاندا. عهرهب، عازوری ده‌یگوت،

که پینکها تېو له ۲۷۵ بهم شپږمیه یې خواروړه دابمش کرابوو به سر پینکها ته کانی نیمپراتوریاد: تورکه کان (۱۴۲ ټنډام)، عره ب (۶۰)، ټلپان (۲۵)، رومه کان (۲۴)، نمره من (۱۲)، جوړ (۵)، بولفار (۵)، سرب (۲)، فلاج (۱)، پروانه ابو خلدون ساطع الحصري، البلاد العربية و الدولة العثمانية، سرچاوه ی پېښوو، ل ۱۱۰.

(۱۰) بۆ بهرورد ۱۱ ټیوان ژماره ی نویته رانی سرچم پینکها ته کانی نیمپراتوریای عوسمانی، پروانه ه س ل ۲۲۱، پروانه ه مروه ها ل ۱۲۱.

(11) Albert Issa, *I Kurdi e i regimi che governano il Kurdistan. Politica ed Economia*, Fondazione Cespe, XXII, N. 12, 1991, p. 23.

به پېی ماده ی چواری یاسای بنه رتی عوسمانی، سولتان پاریزمهی ناینی ئیسلام و جوړ و ماده ی پینج سولتانی پیناسه ده کړه ده کیافیکي "پېرور" که بهرپرستی بهرامبر کهس نه بوو، پروانه ابو خلدون ساطع الحصري، سرچاوه ی پېښوو، ل ۲۵۷.

(۱۲) له راستیدا موسلمانان ناوی "تبعه" یان ئی ناوترابو و ووشه ی "رعه" به کار نه مېنرا بۆ ناموسلماننه کان، به لام به شپږمیه کی کشتی "رعه" سرچم هاوولتانی عوسمانیان ده گرتو ده که ملکه ی بوون بۆ ویستی سولتان.

(13) Zeine N. Zeine, *Ibid.*, p. 30.

(14) *Ibid.*, p. 30.

(۱۵) جرجیس فتح الله، نظرات فی القومية العربية مدا و جزرا حتی العام ۱۹۷۰، اپریل، ۲۰۰۴، ص ۲۴.  
(۱۶) علي الوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، من عام ۱۸۳۱ الی ۱۸۷۲، الجزء الثاني، بغداد، ۱۹۷۱، ص ۲۸.

(۱۷) جرجیس فتح الله، سرچاوه ی پېښوو، ل ۲۵.

(18) Zeine N. Zeine, *Ibid.*, p. 31.

(۱۹) علي الوردي، سرچاوه ی پېښوو، ل ۴۶-۴۷.  
(۲۰) ابو خلدون ساطع الحصري، سرچاوه ی پېښوو، ل ۸۹.

(۲۱) پروانه ابو خلدون ساطع الحصري، ه س ل ۹۱-۹۲.

(۲۲) ه س ل ۹۲.

باشترن له تورک تنافهت وه کو سربازیش چونکه لهو سرکه وتنه ی که تورکه کان به ده ستیان هیتان ده گپرتنه وه بۆ شه پرکمره عهرمه کان<sup>(۷۶)</sup>. عازوری هوکاري خواستی جیابونه وهو سهره خوئی له نیمپراتوریای عوسمانی ده گپرتنه وه بۆ نه ویستنی سولتان عبدالحمید بۆ سیاستی گوزان له ناو دهوله تدا. له بهرته وه عهره ب و کوردو نمره منی ده بی جیابونه وه و له جیابونه وه یه ش ده بیت هوی هره سهینانی ده سه لات<sup>(۷۷)</sup>.

### پهراویزه کان:

(۱) بۆ زانیاری زیاتر سه بارهت به بهرورده کان داگرکردنی عوسمانیه کان بۆ وولاته عهرمه یه کان پروانه، د. ابراهیم خلیل احمد، تاریخ الوطن العربي فی العهد العثماني ۱۵۱۶-۱۹۱۶، مديرية دار الكتب للطباعة و النشر، جامعة الموصل، (یلا تاریخ)، ص ۱۱-۵۴.

(2) Zeine N. Zeine, *The Emergence of Arab Nationalism*, Khayyat, Beirut, 1966, p. 27.

(۳) بۆ زانیاری وودتر سه بارهت به سیستم و دابه شکرده نه ئیداریه کان، پروانه ابو خلدون ساطع الحصري، البلاد العربية و الدولة العثمانية، دار العلم للملايين، الطبعة الثانية، بیروت، ۱۹۶۰، ص ۲۹-۳۴، مروه ها پروانه ل ۲۳۰-۲۴۹.

(۴) د. ابراهیم خلیل احمد، تاریخ الوطن العربي فی العهد العثماني ۱۵۱۶-۱۹۱۶، سرچاوه ی پېښوو، ل ۶۹.  
(5) Zeine N. Zeine, *Ibid.*, p. 28-29.

(۶) د. محمد کمال الدسوقي، دار الثقافة للطباعة و النشر، القاهرة، ۱۹۷۶، ص ۲۳۰.

(۷) ه س ل ۲۳۰.

(۸) پروانه ابو خلدون ساطع الحصري، سرچاوه ی پېښوو، ل ۱۱۰.

(۹) پروانه ارخان محمد علي، السلطان عبد الحميد الثاني، حياته و احواله عهد، دار مكتبة الانبار، الرمادي، ۱۹۸۷، ص ۳۲۱. له راستیدا دوا به دای هتېرگرتنه کی مشروتيه ی دوهم، ټنډومه ی نویته رانی

(٣٩) أبو خلدون ساطع الحمصي، مستكراتي في العراق، الجزء الثاني، دار الطليعة، بيروت، الطبعة الاولى، ١٩٦٨، ص ٤٧٧.

(40) Zeine N. Zeine, Ibid. p. 38.

اليمن الحديث، دار الفكر، الطبعة الثانية، دمشق، ١٩٨٨.

(42) Zeine N. Zeine, Ibid. p. 40.

(43) Ibid. p. 40.

(٤٤) أبو زائباري زياتر سهارت به بيري شايي وهابيه كان و هاتويستيان بهرامبر كيسلام، بروانه ثم سرچاوهيهي خواره كه له راستيدا زياتر به لاي نژايه تي بزوتنهوي وهابى دهشكيتوه نهروك وهك كاركي زانستي كه بهند بي به لايهني خولوقيموه: ... محمد عوض الخطيب، صفحات من تاريخ الجزيرة العربية الحديث، مركز الفيدر للدراسات الاسلامية، الطبعة الثانية، قم، ١٩٩٦، ل ٧٠-٣٠٤.

(45) Albert Hourani, Arabic Thought in the Liberal Age, 1798-1939, Oxford University Press, London, New York, Toronto, 1962, pp. 37-38.

(٤٦) أبو زائباري زياتر، بروانه: د. ابراهيم خليل احمد، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني، سرچاوهي پيشو، ل ٢٤٨.

(٤٧) أبو خلدون ساطع الحمصي، نشوء الفكرة القومية، سرچاوهي پيشو، ل ١٧٧.

(٤٨) د. ابراهيم خليل احمد، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني ١٥١٦-١٩١٦، سرچاوهي پيشو، ل ١٤١.

(٤٩) أبو زائباري زياتر، بروانه:

Albert Hourani, Arabic Thought in the Liberal Age, Cf. pp. 51-54.

(50) Albert Hourani, Ibid. p. 261.

(51) Ibid. pp. 262-263.

(52) Zeine N. Zeine, Cf. p. 41.

(53) Ibid. p. 46.

(54) Ibid. p. 49.

(55) Ibid. p. 49.

(٢٣) أبو زائباري زياتر، بروانه علي السوردي، سرچاوهي پيشو، ل ٤٧-٤٩.

(٢٤) كاظم حبيب، الايزيدية، ديانة قديمة تقاوم فوائد الزمن، اريبيل، ص ٨٤.

(٢٥) ه س ل ٨٦-٨٧.

(٢٦) ه س ل ٩٣. أبو زائباري زياتر سهارت بهوان و سياسهتي جوداكارى له سردهمي عوسمانيدا، بروانه: عباس العزاوي، تاريخ الايزيدية و اصل عقيدتهم، منتصف الثلاثينات من القرن العشرين، بغداد، (بدون تاريخ). بروانه هروهما: زبير كاظم عبود، لمحات من الايزيدية، بغداد، ١٩٩٤. هروهما: شاكر فتاح، الايزيدية و الديانة الايزيدية، بيروت، ١٩٩٧.

(٢٧) أبو زائباري زياتر، بروانه: علي السوردي، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث، من عام ١٨٧٦ الى عام ١٩١٤، الجزء الثالث، بغداد، ١٩٧٢، ص ٥١-٥٥.

(٢٨) أبو خلدون ساطع الحمصي، محاضرات في نشوء الفكرة القومية، بيروت، ١٩٧٦، ص ١٧٧.

(٢٩) ه س ل ١٣٣.

(30) Zeine N. Zeine, Ibid. p. 32.

(31) Ibid. pp. 32-33.

(32) Ibid. pp.33.

(٣٣) أبو خلدون ساطع الحمصي، محاضرات في نشوء الفكرة القومية، سرچاوهي پيشو، ل ١٣٤.

(٣٤) بروانه: د. ابراهيم خليل احمد، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني ١٥١٦-١٩١٦، سرچاوهي پيشو، ل ٦٧.

(35) Zeine N. Zeine, Ibid. p. 5.

(٣٦) تهنزيما تيريتى بولكه يكمه قوناعي چاكساني له شو ليمپراتوري اي عوسمانيدا كه له سالي ١٨٣٩ دهستي پيكره. پيى دهوترى "تنظيمات" چونكه له سهرمتاي قوناعي هره سهيناني ليمپراتوري اي ، دهريسترا كار و بارى دهولت ريكنخري له سهر بنچينه نوي له سهرجهم بوارمكاني شيداري و دارايي و دادومري و پهرورمهيدا.

(٣٧) بروانه، أبو خلدون ساطع الحمصي، نشوء... ل ١٣٤-١٣٥.

(٣٨) بروانه ه س ل ١٣٧-١٣٩.



## دروستبونی به عس

که نعان مه کییه

له عه ره بییه وه: چه مه ره شید

هه بو که زۆریه یان لهو سوننا نه بوون که پیش دروست بون یا راگه یاندنی حیزب، په یوه ندییان پیوه ی کردبو.

سالی ۱۹۵۵ له ۱۰٪ نهندامانی حیزب له عه ره بی غهیره عراقی بون. له ساته وختی کوده تاکه ی ۱۹۵۸ به سسر رژیمی پاشایه تیدا، ژماره ی نهندامانی حیزب بۆ نژیکه ی ۳۰۰ نندام زیادی کرد<sup>(۱)</sup>. له بهر نه وه ی نه ترمه گه رای عه ره بی ریکخراو تاراده یه کی زۆر له سالانی ۱۹۴۱ و ۱۹۵۸ بزد بو، بۆیه ده بی گرنکی به سهرچاره ی سالانی چله کانی به عسی سوریا بدرئ، که نیوه ندیککی سروشتی نه ترمه گه رای عه ره ب بو له رۆژه لاتی ناوه راستدا.

له وه که سایه تی و روداوانه ی حیزبیان دروستکرد؛ میشیل عه فله ق و سه لاهه دین به یقار که دوو دامه زینه ری دانپیانراوی حیزب بون، له گه ره کی مهیدانی دیمه شق له دایک بون<sup>(۲)</sup>، له وه گه ره کی به خاتری خه باتی چه کدارانه ی له دزی

نه زمونی نه ترمه گه رای عه ره بی عراق که له گه ل فه یسه لدا دهرکه وت، سالی ۱۹۴۱ پوکایه وه کۆتایی پیها ت، چونکه له وه نه وه یه ی له سییه کاندایه ریبه رایه تی خه باتی ده کرد له پیناوی نه ترمه گه رای عه ره بدا، له سسر شانۆی روداوه کان دوورکه وتنه وه. له وه دوورکه وتنه وه یا پاشه کشینی لایه نیککی ده گه ریته وه بۆ سهرکو تکرده ی سیاسی و له وه دهر نه نجامانه که ی که له جه نگی جهانی دوهمدا که وتنه وه، به لام لایه نی هه ره گه وه ی ده گه ریته وه بۆ دهرکه وتنی حیزبی شیوعی عراق. نه ترمه گه رای عه ره بی له کۆتایی چله کاندایه جاریکی دی له شیوه ی شانیه ی بچوکی خویندکاران که به عسیه کانی سوریا دروستیان کردبو، له چه ند کۆلیژیکدا سهریانه نه لدا یه وه. له شانانه له گه ره که سونه نشینه کانی به غدا که زۆریه یان خویندکاریون، زۆر له سهرخو که شه یان ده کرد. حیزبی به عسی عراق سالی ۱۹۵۲ به ره سمی وه ک لقیکی حیزبی به عسی سوریا دروست بو. له وه سهرده مه دا حیزب نژیکه ی سه د نه نداسی



عەرمەبە عەراقىيەكانى سالانى بىست و سىيەكانى سەندەى بىستەم كە نوای سەرمەخۆيى سورىا لە هەندىكە وئەى رىفۆرم بەدىار كەوتن، بۆه رابردووەكى لەيادكراو، كەچى بەعسىيەكان بانگەشەى ئەو دەكەن كە لە چەكاندا حیزب لە ئاكامى "خەبات" لەدژى فرەنسىيەكان شكلى خۆى وەرگرتووە. عەفلق سالى ١٩٣٦ جارىك گىرا، لەنوای سەرمەخۆيىشەو بەلانىكەشەو چوار جار لەلایەن رژىمى سورىاو گىرا. عەفلق تەنها نوای تەواوكردنى ماوەى زىندانىيەكەى لەسالى ١٩٥٤دا بـووە سـوومبلى نىشتمانپەرورىتى، بەلام وەك سىياسىيەكى كارا شتىكى ئەوتۆى لەگەن فرەنسىيەكاندا نەكرد، چونكە ئەوانىش سەرمەگەرمى شوپشبون لەگەن نازىيەكاندا. بەلام بەلنىيەشەو هەر دووكيان لەسەر ئارمەزايىكردنى بەرنامەى پەرورەو فێركردن كە "دەستكردى ئىمپىريالىيەكان"<sup>(٨)</sup> بو، لەلایەن وەزىرى پەرورەو سزادان. بەمۆى ئەو روداوەشەو لە تشرىنى يەكەمى ١٩٤٢دا وازيانهێنا و ژيانى خۆيان بۆ سىياسەت تەرخانكرد. لەو ماوەيەشدا، واتە لەكاتى قەمىرانى رەشىد عالى دا، عەفلق و بەيتار لىژنەيەكى سورىيان بۆ هاوكارىكردنى عراق دىروستكرد، ئەم لىژنەيەش رێگەى خۆشكرد بۆ رێكخستنى حیزب بەعس.

بەپێى يەكێك لە حەكايەتە نىمچە رەسمىيەكانى حیزب، بەعس وەك پەرچەكردارىك لە بەرامبەر "سى" وەرچەرخانى سەرمەكى "دا" پايگرت، كە لە ماوەى سىيەكاندا روبەروى ئۆپۆزىسۆن دەبونەو، ئەوانەى بەپێچەوانەى بەعسەو نوقمى تىكۆشان بون لەدژى فرەنسىيەكان<sup>(٩)</sup>. رەنگە گەنگەتەين وەرچەرخانىش حيزبى شىوعى سورىا بىت، ئەوانى دى حيزبى قەومى سورىا كە لایەنگرى لە سورىاي مەزن دەكردو ئىخوان موسلمەين بو. بەلام ئەو بىرۆكەى

سەرمەكەيەى بەعسى لەسەر دروست بو، لە دەرەوێ ئەو سى تەورەيە بو، ئەويش ناسىونالىستى عەرمەبى بو.

هەر دووكيان لە سى ماوەى جىوازدا، ١٩٤٣، ١٩٤٧، ١٩٤٩، ئەيانتوانى ئەندامىتى لە پارلەمانى سورىا بەدەست بهێنن، ئىدى عەفلق سويندى خوارە هەركىز ئەو هەرلە دووبارە نەكاتەو. بەلام بەيتار سالى ١٩٥٤ بەنۆيەمى ديمەشق هەلپژێردا، پاشان چەندىن پۆستى وەزارى وەرگرت. بەيتار لە سالانى چل و پەنجاكاندا دىنەمۆى سەرمەكى حيزب و رێكخەرى نهێنى بو.

ميشيل عەفلق تەنها يەك كەرەت و بۆ ماوەى سى ماگ پۆستى وەزارى وەرگرت، بەلام رۆلى حيزبى لە بەيتار گەنگەتە بو. عەفلقى هەيلەسوف و تىورىستى سىياسى حيزب لەسەروى هەمو گومان و ملمەلانىيەكەو بو، پۆستى ئىدارى بەلاو گەنگ نەبو، بەلام كاريگەرييەكى زۆرى لەسەر ئەندامانى حيزب هەبو. عەفلق كەسكى كۆشا و جىدى و خۆى بۆ ئامانجەكانى تەرخان كردبو، تەنانەت نەيارەكانشى دانىانپيادەنا. ژيانىكى سادە دەژيا و گەنگى بە دەسكەوتى مادى نەدەدا، كاريگەرى لەسەر ئەو كەسانە هەبو كە گەنگيان بە بىروباوهرى دەدا. ئەو خويندكارانەى عەفلق و بەيتار لە دە سالى پيشودا لە ديمەشق وانەيان پيادەوتەو (١٩٣٣ - ١٩٤٢) رێگەى زانكۆ ژيانى پراكىيەكان گەتەبەر (هەميشە فێركار). بۆيە كاريگەرى حيزب بە پالپشتى نوسىنەكانى عەفلق لە رۆژنامە و گۆڤارەكانى سورىا لە سالانى يەكەمدا زيانكەرد. بەعس لە سەرەتای دروستبونىدا هەروەكو حەنا بەتاتو بە دروستى دەلێت، حيزبى عەفلق بو<sup>(١٠)</sup>.

سەربارى روداوەكانى عراق (١٩٣٦ - ١٩٤١) دەرەستبونى فرەنسا بەرامبەر بە توركىيا



مەبىت. بەشى كۆلتۈرى ئەرگۈپە ناۋى بەسى غەربى بۇ، ئەرەش يەكەم بەكارھىنغانى وشەي بەسى بۇ لەرگۈپىكى سىياسى رىكخراۋدا.

سالى ۱۹۴۴ ئەمگۈپە لەرگەل شەنەيەكى بچۈكى غەلقۇ بەيتاردا كە بارەكەمەيان لەر دىمەشق بۇ يەكەنگەرت، بەلام ئارسۇزى لەر ئەرەي دۈمنايەتى لەرگەل غەلقۇ ھەبو، نەچۈە رىزى ئەر رىكخراۋ تازەيەو. ھىندىك كەرەت ئارسۇزى خۇي بە "پەيامبەر" و "چارەنوسى" نەتەرەي غەرب دەزانى<sup>(۱۲)</sup>. بەلام غەلقۇ ھەرگىز مەسەلەكانى بەوجۇرە بە شەخسى نەدەكرد، ھەرچەندە نوسىنەكانى كىش و شەيدايى تىنەبو، بەلام زىاتەر پىكەرە پەيوەست و گونجاۋبون. سەير ئەرە بو ھەر دوركىيان وەكەك قەناعەتەيان بەناسىونالەيزى غەربى ھەبو. بەسىيە عراقىيە سونەكان زىاتەر ستايشى غەلقەيان نەكرد و بە باۋكى رۇجى خۇيانىيان دەزانى، بەلام ھاۋتا غەلبەيە سوريەكان غەلقەيان بە زەوتكار دەزانى و ئەر سىفاتانەيان دەدايە پال ئارسۇزى.

پاپەپاي گەشەكردنى حىزىسى بەسى لاپەنگرانى ئارسۇزى ئەزەمنى سىياسەتى جەماۋىرىي و سەربازى رادىكالانەيان خزانە ئىو گفتوگۇكانى غەلقۇ بەيتارەو و ئارسۇزىيان لەر بىندەستى وەھىب غانم - ي رىبەر بەجىھەشت و براكەي و غەلبەيەكانى دىسى ئەسكەندەرونە سالى ۱۹۴۹ يەكەمىن ناۋكى بەسىيان لەر بەغدا ئروسىتكرد. ئەسكەندەرونەكان ھىچ "تەيورمەكى" تازەيان بۇ بەسى نەھىنا، تەنھا وزەي رىكخستى و ھەستكرن بە جۇرىك لەر ئىنتەماي سىياسى بۇ گروپى "خەبات لەرئى ئىمپىريالىزم" يان تىابو كە پىشتەر لەر مەسەلەي ئاشورىيەكاندا (سالى ۱۹۳۳) نەمايشكرا.

سەبارەت بە ئەسكەندەرونە بە دانىشتوانە غەلبەي، ئەرەنى سونە توركەكەيەو، گونگىيەكى يەكەلەرەوئى لەر ئروسىتبونى بەغدا ھەبو. فرەنسا سالى ۱۹۳۹ ئەسكەندەرونەي وەك بەشىك لەر گىرەبەستىك بە توركىيا بەخشى بۇ ئەرەي لەر جەنگدا توركىيا لاپەنگرى لەر ھاۋپەيمەنان بىكات. لەر سالى ۱۹۳۶ موە نەدانى ھەستى گشتى و روراندنى ئەم بايەتە فېركارىكى دى كە دەرچوى سۇربۇن بو بەرئەيدەبەرد، ئەرەش زەكى ئارسۇزى بو. زەكى لەر تەنەنى سى سالىدا ھەلمەتتىكى توندرەوانەي رەگەزپەرسىتى دەست پىكرد كە جەختى لەر سەر ئاستامەي غەربى نەكردەو. توركەكانى سورىا بونە ئامانجى ھەلمەتەكەي ئارسۇزى، لەرگەل ئەرەشدا ئەرەن و سونىيەكانىش كە پىسى دەوتن "غەربە توركەكان" لەر ھەلمەتەكەي بە سەلامەتى دەرەنچون. ئارسۇزى لەر سەر مامەلەي فرەنسىەكان لەرگەل غەربدا بەرامبەر بە كەمە نەتەۋايەتەكان، لەر راقەكردنكىدا دەلىت: "بىنانىەكان بەخاترى بەرئەندىيەكانى خۇيان لەر غەرب دەترسان، بۇيە بۇ دورخستەوئى ئەر ھەرەشەنە يەھودىيان بەكاردەھىنا، ئىدى شتىكى ئاسايى بو بىبەھاترىن و پۇختەترىن كەسانى سەرزەمىن، بەسەر ئىمەي سەرورەئى جەان لەر رابردودا پەسەند بىكەن"<sup>(۱۱)</sup>. كاتىك ئەم نەندىشەيە لەر خزمەتى نەتەۋەگەرەي غەرب پاپەداربو، لەر فۇرمى ئاينزاي غەلبەيە بەدىارگەوت و ئارسۇزى گشت ئەر فۇرمۇلانەي لەر پىكەتەي نەتەرەي غەربىدا خستەرو<sup>(۱۲)</sup>.

لەرەي دەرگەردنى ئارسۇزى لەر ئاۋچەكە (سالى ۱۹۳۹) گروپىكى ئروسىتكرد كە مەرجى سەرەكى بۇ بوون بە ئەندام: نوسىن يا وەرگىرانى كىتەيىك بو كە پىشكى لەر "زىندەكردەو - بەسى" ي كەلەپورى غەربىدا

بەعس لە چەلەكانى سەدەى بىستەمدا لە خوێندكار، مامۇستا، پاروژگا، پزىشكان و توێژە روناكپەرەكەى چىنەكانى دى پێكهاىبو. تەمۇزى سالى ١٩٤٣ كاتىك گروپىكى كەمتر لە ١٠ كەسى بەيانى بەرنامەى كارى حىزىيان پلاوكرەوه<sup>(١٤)</sup>، زۆربەى نوسەران پىيانوابو ئەو بەرنامەىە مێژووى سەرەتاي دەستپێكردنى كارەكانى حىزب بو. لە نىسانى ١٩٤٧دا كاتىك يەكەم كۆنگرە بەسترا، ژمارەى ئەندامانى حىزب ھەر چەند سەد كەسىك دەبو، ئەويش دواى ئەوھى گروپى ئەسكەندەرۆنىەكان پەيوەندىيان بەحىزبەوه كرد. دەستەيەكى جێبەجێكردن لە پىنج كەس دامەزرا كە عەفلىق سەرۆكايەتى دەكرد.

سونەكان لەسالى چەلەكاندا سەرگردايەتى حىزىيان بەدەستەوه بو، بەلام سونەكان لەپروى ژمارەى ئەندامىتييەوه زۆرىنەهەبون، تايبەتى دواى ئەوھى ئەسكەندەرۆنىەكان سالى ١٩٤٥ ھاتنە رىزەوه. سەربارى زۆرى عەلەوييەكان بەلام تەنها يەكگىيان لەناسى سەرگردايەتيدا بو. دواى ھاتنەريزى ئەكرەم حۆرانى و دواى ئەوھش، سالى ١٩٥٢ زۆرىك لە جوتياران و ئەفسەران بوون بە بەعسى، دابەشبوونى چىنايەتى حىزب لەگەل ھاوشىوھ سورىيەكەى ھاوتابو. لە كۆتايى شەستەكاندا عەلەوييەكان سەرگردايەتى لقى سورىاي حىزىيان گرتەدەست، ئەويش بە دزەكردنى ئەفسەرانى سورىا بۆ ناو حىزب و بەوھش بانى مەدەنى حىزب لاواز بو. بەلام نەريقتى مەدەنى حىزب لە عراق بەردەوام بو، ئەوھش بە ھەلبژاردنى عەفلىق وەك باوكى رۆحى حىزب زياتر ئاشكرا دەيىت.

گروپى حۆرانى، سەربارى زۆرى ژمارەيان ھەركىز بەتەواوھتى تىكەل بەحىزب نەبون. حۆرانى دواى ئەوھى سالى ١٩٤١ پالپشتى لە

رەشىد عالى گەيلانى كردو سالى ١٩٤٨ يىش ھەرماندەيى ھىزىكى ناسەريازى لە ھەلەستين دەكرد، وەك ناسيونالىستىكى عەرەب ئاوبانگىكى باشى پەيداكرد. سالى ١٩٤٣ حۆرانى بە نوێنەرى شارى ھەما ھەلبژێردراو تا سالى ١٩٥٨ وەك پارلەمانتار مايەوه. حۆرانى سالى ١٩٥٠ حىزبى ئىشتراكى عەرەبى لەسەر ھەمان بەرنامەى بەعس دروستكرد كە سالى ١٩٤٧ لە يەكەم كۆنگرەى خۆياندا پەسەنديان كردبو. " ئەم حىزبە ژمارەى ئەندامەكانى گەيشتە (١٠) ھزار ئەندام، ھەروھا توانى زياتر لە ٤٠ ھزار جوتيار راکيشيئت، كاتىك بانگەوازي بەستنى يەكەم كۆنگرەى گشتى جوتيارانى لە ھەلب كرد، ئەوھش يەكەم كۆنگرەى گشتى جوتياران بو لە مێژووى سورىادا"<sup>(١٥)</sup>.

بەعس لەو دەمەى حۆرانى پەيوەندى پىوەكرد، نزيكەى ٤٥٠٠ ئەندامى چالاكى لە ريكخستەكانيدا چالاكيان دەكرد، ئەمە سەربارى ئەوھى لقى لە عراق، ئوردون و لوبنانيشدا ھەبو. ھەر چەندە حىزب چالاكى و كاريگەرى لە ژيانى سورىادا ھەبو، بەلام بنگەيەكى جەماوهرى نەبو. سالى ١٩٥٢ لەگەل يەكبوندا ناوى بو بە حىزبى بەعسى عەرەبى ئىشتراكى و دوا شكلى خۆى وەرگرت. لەماوھى پەنجاو سەرەتاي شەستەكاندا بوھ ھىزىكى جەماوهرى لە سورىا و سالى ١٩٥٨ ھىزى بزوێنەرى پشت دروست بوونى كۆمارى عەرەبى يەكگرتو بو، سالى ١٩٦٣ يىش بۆ يەكەمجار لە عراقدا دەسلەلاتى گرتەدەست.

بەكورتى، كەسايەتى و روداوەكانى دەيەى يەكەم ئەزمونى جۆراوجۆرى بەديارى بۆ بەعس ھىنا: سەركردەى شارەزاو مەدەنى چىنى ماناوەندى و خوارموھى كۆمەلگە، فرەيى مەزھەبى و تەشەنەكردنى ھەرنمايەتى لەو

لەلای بەعسیەکان خەسلەتێکی جیاکاری  
نەتەرەگەرای عەرەبە.

نەتەرەگەرای عەرەبی لەلای بەعس:

نەتەرەگەرای عەرەبی لەلای بەعس وەک  
پەرچەکردارێک بۆ تەوژمەکانی دی لە  
چوارچێوەی فیکری ناسیونالیستی عەرەبیدا  
بەدیاریکەوت، هەر چەندە رۆژئاواییەکان خودی  
بەعس بە نمونەی ناسیونالیزم دەزانن.  
روناکبیرانی لە بابەت ساتح حەسری و  
قوستەنتین زریق دودل ئەبون لەوەی نامازە بەو  
پەڕیستانە بگەن کە دەبنە رێگر لەبەردەم  
رابوونی وشیاوی نەتەرەبیدا. بەلام نابێت ئەو  
دیدو بۆچونەیان بە دیدیکی تەکنیکی رووت یا  
ئابوریگەرانه سەبارەت بە تازەگەریتی لە  
قەلەم بدرێ، کە لە دواي جەنگدا پەرەوێکی  
گەورەى هەبو.

زریق لە کتێبیکییدا کە سالی ١٩٢٩  
بلاوکرایەووە و تۆی گەشەسەندنی لە ئایندەدا  
هەلگرێتو "هۆکاری لاوازی لە کەسایەتی مرۆفی  
عەرەبی هاوچەرەدا" پێناسە دەکەرد. لێرەدا  
زریق بەتەنها ستایشی دەسکەرە  
تەکنۆلۆجیەکانی رۆژئاوا ناکات، بەڵکو  
"شیوازی بیرکردنەوە و جووری شیکردنەوە...  
هەولەدانی بەردەوام بەدواي حەقیقەتداو  
گومانکردن لە هەر شتێک کە لەگەڵ عەقڵدا  
نەیتەو" ستایش دەکات. "بە بۆچونی من  
لەنیوان ئێمەي عەرەب و ئەو سیفاتە زانستیه  
راستەقینەیه، هەنگاوی زۆرو مەودای دوور  
هەیه کە پێویستە پڕبکێتەو. بۆیە باشتەر بە  
پەرۆش و رۆحیکی تیوینیو ئەو زانستەه  
رۆژئاوا تەبەنی بگەین"<sup>(١)</sup>. هەسری هەرگیز تا  
ئەو ئەندازەیه شۆلی لێنەئەمالیو، بەلام  
هەمیشە نمونەي رۆژئاواي دەهێنايەووە  
جەختی لەسەر "تیوڕیەك" دەکریووە کە

دەسکەوتانە بون. حیزب لە رێگەي جۆرانیووە  
بەنگەیهکی بەرفراوانی گوندنشینی پەیدا کردو  
شوێن پێی خوێ لەناو سوپای سوریا دا قایم  
کردو نامانەگییەکی تەواوی لە نیوچینە  
نیوئەنجیەکانی دیمەشقدا، زادهگای  
عەلەق و بەیتار هەبو. بەهاتنی مەسیحییەك  
(عەلەق)، نوو موسڵمانی مسوونە  
مەزەهەب (بەیتار و جۆرانی) و لایەنگەر  
عەلەوییەکانی ئارسووزی، حیزب وەک  
جۆرە رێکخستنیکی تازە بەشیوازیکی روون و  
ئاشکرا خوێ بۆ جەماوەری سوریا نمایش  
دەکرد کە توانای تێپەراندنی لەمپەرە  
تەقلیدیەکانی هەیه.

تا ئەو دەمە تەنها حیزبی کۆمونیستی  
سوریا توانیبوی لە ناستی یەکلەکرەووەی  
گروپە مەزەهەبیەکاندا، دەسەلات و کیشیکی  
هەبێت، بەلام ئەویش بەخاتری پەيوەندى لەگەڵ  
شوێشی روسیا کە هەرگیز نەیدەتوانی ئەو  
پەيوەندیە پێچڕیت، ببو بە حیزبیکی بیانی.  
بەعسییەکان بە خولقاندنی جۆرێک ناگایی  
لەسەر ناستامەي عەرەبی کە رەگوریشەي لە  
ئەزمونی میژووی عەرەبیدا هەبو، توانیان لە  
نیوان گروپە مەزەهەبی . سیاسییەکانی سوریا دا  
پردێک لروستبکەن. هیچ کەسێک بەعسییەکانی  
بەهەرەشەیهک لەسەر نەریت نەدەزانی، چونکە  
بەعسییەکان بەزمانی نەریت و چەمکەکانی  
دەیان. مەسەلەي ئەسکەندەر ونەش ئەو خالەي  
بەتەرەووەتی خستۆتەرۆو. بەعس بەسود  
وەرگرتن لەو پێگەیهی خوێ، توانی بچیتە ناو  
ریزی کۆمەلانی ئاوارە و ستەمدیدە و دژی  
کەمایەتی تورکی ئەسکەندەر ونە رێبەرایەتی  
هەلمەتێکی نەژادپەرستانە بکات. بەعس لەرێی  
بوونی ئەو نەریتگەراییهو، توانی نوێنەرایەتی  
شتیکی نوێ لە سیاسەتی عەرەبیدا بکات. ئەم  
تیکەلە جەهانگیریه و تایفەگەرایە لە واقعیدا

پشتى به گريمانه‌ي روون ده‌به‌ست، تيوره‌يه‌ك كه رينمايى ده‌كرد له‌سەر باب‌ه‌تگه‌رايى زانستى بوونى ميلى بو.

عەفلىق سالى ۱۹۴۰ له ره‌خه‌كردنى ئەم نه‌وه‌يه‌ي بيريارانى عه‌ره‌بدا ده‌نوسيت: "ده‌ترسم ناسيوناليزمان دابه‌زيت بۆ مه‌عريفه‌يه‌كي هزري و ليكولينه‌وه‌ي سه‌رزاره‌كي و له‌گه‌ليدا هيزي ده‌ماري پياوه‌تي و گه‌رمي سۆز له‌ده‌ست به‌دين. وه‌كه‌نه‌وه‌ي ئيمانى ناسيوناليزميان جه‌خت له‌سه‌ر ناستى ديسپلين و هيزي پيناسه‌يان ده‌كاته‌وه، ئەمە له‌ كاتيكدا ئيمان پيش مه‌عريفه‌ ده‌كه‌ويت و گالته‌ي به‌ پيناسه‌ ديت. چونكه‌ ئيمان ريگه‌ي مه‌عريفه‌ رووناكه‌مه‌كاته‌وه.

ئەو ناسيوناليزمه‌ي ئيمه‌ بانگه‌وازي بۆ ده‌كه‌ين، پيش هه‌مو شتيك بريتيه‌ له‌ خۆشه‌ويستى... ئەو كه‌سه‌ي عاشق بيت به‌دواي به‌لگه‌و سۆنگه‌دا ناگه‌رييت. نه‌گه‌ر منه‌يشي بكات، په‌يداي ناكات. نه‌وه‌ي نه‌توانيت له‌به‌ر هۆيه‌كي روون و ناشكرا خۆشه‌ويستى بكات، عيشق له‌ناخيدا لاواز ده‌بيت و ده‌مريت. چون مينيديك گه‌نج ده‌توانن پرسيار له‌و هۆيانه‌ بگه‌ن كه‌ قه‌ناعه‌تيان پييه‌ييت خۆشه‌ويستيان بۆ نيشتماني عه‌ره‌ب، ده‌بى به‌سه‌ر خۆشه‌ويستيان بۆ نه‌ونه‌ بۆ روسيا زالبيت (ناماژه‌يه‌ بۆ كۆمونيسته‌كاني عه‌ره‌ب) جيگه‌ي هه‌ر هه‌زو مه‌يليك به‌ تايفه‌ يا خيل يا ناوچه‌ بگريته‌وه؟ چون ده‌توانن پرسيار بگه‌ن كه‌ ئايا عه‌ره‌ب ئەو خه‌سه‌له‌ته‌ي تيايه‌ شاياني خۆشه‌ويستى بيت؟.

سه‌ره‌تا خۆشه‌ويستى ديت، پاشان پيناسه‌ي (نه‌ته‌وه‌ي) به‌دوادا ديت<sup>(۱۷)</sup>.

عەفلىق له‌ سالى ۱۹۴۱ ده‌لييت: "ناسيوناليزم زانست نيه‌... ياده‌وه‌رييه‌كي هه‌نوکه‌يه‌". هه‌ر هه‌ول و کوششيك بۆ

نابوتکردنى ئەو هه‌سته‌و پاشان بو‌نياتنانه‌وه‌ي له‌ ريگه‌ي پرۆسه‌يه‌كي عه‌قلانيدا كه‌ له‌ "كتيب و يه‌روباوه‌ره‌ رووته‌كان و نمونه‌ي ميله‌تاني بياني وه‌رگيراييت"، پيويسته‌ ره‌تبگريته‌وه. به‌ بۆچوني ئەو مه‌زيترين مه‌ترسي بريتيه‌ له‌ رۆژئاواگه‌رايى بۆ به‌دواداچوني ئەو ته‌وره‌ كه‌ واقع له‌گه‌ليدا هه‌ستى پيناكري، پاشان شيته‌لكاريش چيه‌يه‌تي خۆي گومده‌كات. هه‌مو ئەوانه‌ي ناسيوناليزميان له‌ ئەوه‌روپاوه‌ وه‌رگرتوه‌ دوچاري "فيكري نه‌بستراكت" بون كه‌ "شته‌كان له‌ گۆشت و خوين و ره‌نگه‌و تامي خويان داده‌مالن"<sup>(۱۸)</sup>.

فيكري سه‌ره‌تاي هه‌فه‌يئيه‌ين كه‌ پيروييه‌يه‌كاني وه‌ك سه‌ره‌كيتي زمان و ميژرو له‌به‌ر ئەوه‌ به‌لاوه‌دمنيته‌ كه‌ شيوازي ناراسته‌كردنى پرسيارى شيكاري خۆي له‌ خويدا به‌دحالي بو‌نيكي گه‌وره‌ي له‌درو توويدا هه‌لگرتوه. گه‌توگۆ بيما‌نا ده‌بيت به‌هۆي ئەو پيذاگرتنه‌ي كه‌ ره‌نگه‌ كيشيه‌ك هه‌بيت. عەفلىق پشت به‌ بينينيكي تازه‌ي ده‌روني گه‌رنه‌ ده‌به‌ستيت: گريمانه‌يه‌كي پيشه‌وه‌خت به‌نه‌ماي سۆزداري ئەزمونى راسته‌قينه‌ي ناسيوناليزمه‌. له‌ روانگه‌ي ناسيوناليزمه‌وه‌ نه‌گه‌ر ناسيوناليزم هه‌مان گشتگيري خۆشه‌ويستى هه‌بيت، ئەوا عەفلىق ناراسته‌يه‌كي ده‌بيت: عه‌قلانيه‌ت ته‌نها كاريك ده‌كات كه‌ سۆزداري له‌ ژيان و چالاكي به‌تال ده‌كاته‌وه‌ و ده‌شيت گريمانه‌ي ئەوه‌ بگري، ئەگه‌ر بيريساران له‌به‌ر هه‌ر هۆيه‌ك بيت، به‌شيكردنه‌وه‌ي رۆچن، ته‌نها له‌به‌ر ئەوه‌يه‌ كه‌ خراونه‌ته‌ هه‌لوئىستى به‌رگرييه‌وه‌.

به‌روانه‌ داھيناني كۆمه‌لگه‌ي ئيسلامي له‌ فيكري عەفلىقدا: ناسيوناليزم پيش هه‌مو شتيك خۆشه‌ويستيه‌. زۆر به‌ساده‌يي ئەوه‌ بابته‌تي ماناكاني مه‌سيحييه‌ت نيه‌، وه‌ك سه‌رده‌مي نوێ كه‌ به‌ره‌نگاري كۆنده‌بيت‌ه‌وه‌و

عەفەلق ئەم بەلگەنامەيەي بە بۆنەي ھەلېژاردنى  
سالى ١٩٤٣ى سوريانو نووسى بو، ئەم  
ھەلېژاردنەش لە سايبەي دەسەلاتى مەندىتدا  
سازکرا، بۇ ئەمەي فرەنسە پتوانىت لەرنگەي  
دامەزاردنى ئەنجومەنى نىشتەمانى سوريانو  
حکومەتەو دەريارەي سەرەخۆيى ولات  
گفتوگويان لەگەندا بکات. عەفەلق تەمەن ٢٢  
سالە پالېوراوي ئەرسۆزکسى ديمەشق بو.  
بەگوێرەي ئەم ريزەنديە لە بەياننامەکەدا  
هاتو چاويک بە پينچ ناو نيشانيدا  
دەخشيندەو:

١. "ئيمە لەدژى کۆمونيستى مادىگەرادا  
نوێنەرايەتى رۆحى عەرەبى دەکەين". عەفەلق  
گوزارەي "رۆحى عەرەبى" لە جياتى  
"خۆشەويستى" بەکار دەهينا، کە دەبايە لە  
دەلالەتە نىگەتيفەکانى سەرە بێتەدى.  
خۆشەويستى فرە بۇ نيشتمان بەمانا  
مەسحىيەکەي زۆر بەرتەسکو ديارىکراو،  
چونکە بۇ نمونە زۆر بەروونى باسى رتو  
نەفرەتى لە دوژمنانى نەتەو نەکردو. هيز يا  
ئەنگيزەي دەرونى زاتى لە پشت ئەو رۆحەويە  
کە پينشتەر بەهۆي خۆشەويستىيەو  
گوێزاراوەتەو ئىستاش بو بە ئيمان، ئەو  
ئيمانە پيگەردەي کە بەتەواوەتى لە ھەر  
سۆزىيکى ديارىکراو دامالراو. عەفەلق سالى  
١٩٤١ يا سالى ١٩٤٣ لە وتارىکيدا کە بۇ ئيمان  
تەرخانکراو، جەخت لەسەر ئەو دەکاتەو  
"ئيمان بەنەماي ھەتاهەتايى کارەکانمانە، ئەو  
بنەمايەي کە ھەرگيز ناگۆيەت و ناشينەت  
ھەرگيز بگۆيەت"<sup>(٢٠)</sup>. لەسەروى ئەو شەو  
"راستى پرقودرەتى سەردەمى ئيمە، بریتىيە ئەو  
ئيمانەي کە پينش مەعريفە دەکەوت"<sup>(٢١)</sup>.

دوژمنايەتى سەرسەختى ئىوان بەعس و بەما  
رۆژئاوايىيەکان لە دواي بزوتنەوې فەلسەفە  
رۆژنگەرييەو لێرمە دەست پيندەکات. عەفەلق

دوا لە ياساي يەھود دەکري لەگەل ھەمو  
گلەيەکانيدا دەست لە ريمەي وشک ھەلگريوت  
رنگە بۇ "خۆشەويستى خوداوەند" کە  
خەسەلەتەي سەرەکی ئايىنى مەسحىيەتە،  
خۆشەمکات.

سەبارەت بە عەفەلق ھەلوتىست وەرگرتن لە  
ئيمان و قولى ئەزمونى دەرونى تاک گريگەيکى  
زۆريان ھەبو. خۆگويانەند و قبولکردن تەنھا  
بەس نەبو تا عەرەب ھەست بە بوونى تايبەتى  
خۆي بکات، تەنھەت ئەگەر جەماوەري  
عەرەبىش ھيشتا نەيتوانىيەت ببێت بە  
ناسيوناليستى عەرەبى، لەسەروى ئەو شەو  
ھەستکردن بە شوناس پتويستى بە ئەزمونى  
پيگەيتان يا گۆرانکاری دەرونى ھەبو: وشەي  
"خۆشەويستى" يەکم ھەلېژاردەي نادروستى  
عەفەلق بو. وشەکان بەخيزايى گۆرانيان  
بەسەردا دەھات، بەلام بێرۆکە سەرەکىيەکە  
ھەرگيز گۆرانى بەسەردا نەدھات.

بۇ تىگەيشتن لە ناسيوناليزم بە گوێرەي  
ئەزمونى ئايديۆلۆجيا، دەبيخىن زۆر بەروونى لە  
ریمەيەکانى مەسحىيەت جودايەو تەنھا بۇ  
مەبەستى ئارگيومينتى بەکار دەهينا. نازانرئ  
عەفەلق مەيل يا ئارەزوئ بۇ چ ئايىنىکى  
ديارىکراو ھەبو. پراپوونى بە نەتەرەگەراي  
عەرەبى، لە پينش ھەر شتیکدا وەلامیک بو ئەو  
پرسيارەي لە سىستەمى ئیونەتەويييدا  
بەديارکەوت، کە لەماوەي سالانى جەنگدا  
بەوپەري ھيزمەو خۆي سەپاندبو. عەفەلق ئەو  
وەلامەي لە پۆلينە مەزمەبيەکانەو تەبەنى  
دەکرد، ئەو ش کارىک بو کە ھيچ بێرمەنديکى  
عەرەبى دوتايى نەیکردبو.

بەيانى تەموزى ١٩٤٣:

بزوتنەوې بەعسى عەرەبى لە ٢٤ / تەموز /  
١٩٤٣دا يەکم بەيانى رۆکخراوي خۆي دەکرد.

زياتر لەسەرى دەروا تو هەولەدا بيسەلمىنىت  
 كە: "ئەگەر ئىمپىريالىزم خاكامان پىيىدات يا  
 دەولەتتىكى عەربىيان بەداتى كە ئامانجەكانى  
 بەعسى . يەككىتى، ئازادى و سۆسيالىزم . تىيىدا  
 بىتەدى، بەلام پىيمان بلىن لەم دەولەتە  
 ئايدىالەدا ئيمان لە ژيانى ئاكەكاندا بزرە،  
 پىيان دەلىن پىيمان باشە وەك مىلەتتىكى  
 دابەشكراو، كۆلۇنيالى، سەتەمدىدە و چەوساوە  
 بىمىنىنەو تا بتوانىن لە رىگەى ئىشوناوارو  
 خەباتى نىوان ئىمە و چارەنوسمان، ئىمە و  
 خودى خۇمان، مەوقايەتى راستەقىنەمان  
 بىقۇزىنەو" (۲۳).

ئەو "رۇحە"ى لىزەدا وەك ھىزىكى مېژووى  
 بابەتى لىنى تىدەگەين، بونىادىكى ھىگلى  
 ئالۇزى ھىيە. بەلام ھىگل ئەو ھىزە لە دەولەتدا  
 دەمىنىتەو و عەقلەكىش لە مىلەت (رەنگە  
 لەوشدا شووین پىنى ھىزەرى ھەلگرتىت).  
 بۆيە رۇح سەرىخۇيە لە ھەلبەزو دابەز يا  
 گۆرئانكارىيە سياسىيەكان، ئەو وەى كە ھەرگىز  
 لەلای ھىگل قىبول نەدەكرا. ئەو رۇحە پەيامىكى  
 ھەتەمەتايى و دەولەتتىكى ھەمىشەيى  
 نەتەوھەكى نەمرە. عەقلەق دەنوسىت: "عەرب  
 بە ھەلگرتىنى بىرۇكەى ناسىونالىستى ئابنە  
 ناسىونالىست، لەبەر ئەو و ناسىونالىزم بىرۇكە  
 نىيە". ئەگەر ناسىونالىزم وەك بىرۇكە و ئىناپكەين  
 "تايەفەيەكى دى بۆ تايەفەى عەرب  
 زىادىكەين و چىنىكى دى بۆ خودى عەربى  
 زىادىكەين كە پىشتەر ھەبوو... ئىدى عەرب بۆ  
 ئەو و بىنە ناسىونالىزم پىويستيان بەو نىيە  
 شتى تازە فىرەين، بەلكو پىويستيان بەو ھەيە  
 ئەو شتانە لەبىرەكەن كە فىرى بون، تا  
 دەرەتايان بۆ پەرخسنىت پەيوەندى راستەوخۇ  
 لەگەل سەروشتى بىگەردى رەسەنى خۇيان  
 بىسەست" (۲۴). رۇحى عەربى بىرۇكەيەك نىيە لە  
 رۇژئاو وە ھاوردە كرايىت، بەلام ئەو جەوھەرە

يا رۇحەيە كە وشك ئاكات و ئاكەكانى نەتەو لە  
 رىگەى ئىمانەو دەتوانن پىنى بگەن.

۲. "ئىمە لەدۇى پەرچەكردارى مردو يا  
 پىشكە و توخووزىكى دەستكردو ساختە،  
 نوینەرايەتى مېژووى ھاوچەرخى عەربى  
 دەكەين". حالەتى نىگەتىقى نەبونى "رۇحى  
 عەربى" يا بوونى بەشەيوەيەكى لاوازو  
 شىوینراو، كارىكە يەكسەرو ھەر ئىستەخۇ  
 دەخاتەرەو. عەقلەق سالى ۱۹۴۳ دەنوسىت  
 گومبەونى رۇح دەمىتە ماىەى كەسايەتى و  
 بونىكى "شىواو" و "ئەبستراكت". بۆ نمونە  
 بىرمارانى ھەرەب لە بزوئەو و كۆمۇنىستى و  
 بەگشتى ئەو عەربانەى بە كۆلتورى رۇژئاو  
 تىنووتىيان شكاو، دەرەنجامى ئەو  
 "پىشكە و توخووزە دەستكردو ساختەين"،  
 ئەوانەى بە جەستە لە ئىوماندا دەژىن، بەلام  
 رۇح و فىكرىان لەگەل ئەورەيىيەكانە، كەچى  
 لەگەل ئەو شدا ئەو مافە بەخۇيان دەنەن  
 دىدوبۇچون لەمەر كىشەكانان بەنەرو و  
 داوهرى بەسەر رابردومانەو بەكەن، تەنەنەت  
 كارىگەرييان لەسەر كارەكانان ھەيىت و  
 كەردەوكانەمان ئاراستە بگەن" (۲۵).

"ئەو فەلسەفە و پەروەردەيەى لە رۇژئاو وە  
 دىن، پىشەنەو و زەوى و ئاسمانى عەرب  
 داگىرەكەن، عەقلى داگىرەكەن و دىسۆزى بە  
 تالاندەبەن. ئىمە پىويستىمان بە بەرنامەيەكى  
 پەروەردەى يەكگرتو ھەيە كە رەگورىشەى لە  
 خەسلەتەكانى نەتەو و عەربەو سەرچاوەى  
 گرتىت، رۇحى رابردوى تىيىدا يىت و  
 پىداويستىيەكانى ئاينەش لەبەرچا و بگرت.  
 پىويستە بۆ خاك و كىشەى عەرب دىسۆزو  
 وەفادار يىت، يىنەو و ھىچ خاكىك يا  
 كىشەيەكى دى لەم كارەدا بەشدارىي  
 پىيكات" (۲۶).

ئەگەر "پىشكە و توخووزى ساختە" حالەتتىك

بەنەمەي يەكەنەي نەتەوھەكان كارەمكەت و مەلەتە  
جەياوازەكانى سەر شائۆي نۆنەتەوھەي بە  
جەنگەلەك دەشوبەيئەت كە ھەيچ رەسەو  
پەرنەسەيئەي گەشتى ھۆكەمى ناكەت.

۲. ئىمە نۆنەرايەتە ھەمەو  
ناسىونالەستىيەك دەكەين كە گوزارشت لە  
كەسايەتە دەكەت، نەك ناسىونالەزەمى  
سەرزارەكەي كە لەگەل يەكەيتى يا كۆي رەفتاردا  
ناكۆك دەوھەستەتەوھە. "گەشت ناسىونالەزەم"  
گوزارشتەي تەيرە بەرھۆي ھەمەي و لە رەگەي  
يەكەيتى رەفتارەوھە بەرجەستە دەيئەت. "يەكەيتى  
رەفتار" پەنەمەيئەك بۆ ھەوئەي ناسەي ئىمان بە  
رھۆي ھەمەي و تەكە پەنەمەي يا پەرنەسەيئەي  
رەگە پەندراوھە بۆ داوھەي كەردن لەسەر جۆري  
ھەمەيگەراي تەك. رەفتارى تەكەيش لە  
ناسىونالەزەمەكەي دەيئەت، ناكەيئە لە رەگەي  
لەكەلەوھەشەنەوھە ھۆكەم بەسەر كەردەوھە  
دامەزراوھەيئەكەي بەرئە. رەفتارەو كەردارى ھەمەي  
تەكەك بەرئەيئەي زەمەن و لە روانگەي نەيازەوھە  
ھۆكەم لەسەر دەرئەي و بەپەي ئىمانەيش  
گوزارشتەي لەدەكەيئە، ئىدى رەنگە ھاندەري تەك  
بەيت يا ھاندەري نەيئەت. تەريق ھەزەن، ئەندەمەي  
ئەنجومەنى سەرگەردايەتەي شۆرەش لە وتەيەكەيدا  
ھەمان خەلى بەيانكەردەوھە نەيئەت بۆچەي ھەمەي  
ئەندەمانەي ھەزەب لەيەكەنچەن (بەروانە بەشەي  
دوھەم، پەرسەي ئامارە ۱۴).

۴. "ئىمە نۆنەرايەتە پەمەي ھەمەي  
دەكەين لە دژەي لادەنەي سەيسەي". بەھەسيەگان  
خۆيان بە "تەكەشەر" و مەھەبەخەشەي  
شەيوازەيئەي تازە لە تەكەشەن دەزانەي. "ئەمەي  
ئىمە كۆرەكەردەنەوھەي رەگەيئە، نەك  
ھەمەيگەردەي... چەندەي تۆي نەمەيئە، نەك  
چەنەنەوھەي بەرەوھەم، بۆيە زۆر بەخەيرەي تەچەنە  
ناو ھۆكەمەتەوھە، بەلەكەو ماوھەيئەكەي زۆر لە بەرەي  
ئۆيۆزەسيئەيئەدە مەيئەنەوھە" (۲۷). سەيسەت

بەيت لە گومبەيئەي رھۆي ھەمەيئەوھە سەرچاوە  
بەگەيئە، كەواتە "مەيئەوھەي ھەمەي ھاوچەرخ" ئەو  
ھەمەيئەكەي كە ژيان دەھەبەخەيئەتەوھە دەيئە تەنھا لە  
رەگەي "رھۆي ھەمەيئەوھە" لەمەيئەوھە تەيگەين  
كە لە رەبەردەوھە بەشەيئەيئەكەي زۆر رەوون و نەشەرا  
گوزارشتەي لە خۆي كەردەوھە دەكەيئە لە  
ئەستەشەدە بەرەوھەم بەيت.

رۆژئەو نەك لەبەرھەتەي سەويا  
دەگەيئەكەي يا دەبەشەكەنە ناوچەيئەكەي،  
بەلەكە بەھەتەي مەھەستە كۆلەتەيئەكەي وەدە  
دەشتەي رەتەدەكەيئەوھە، چۆنكە جەخت لەسەر  
سەرەوھەي سەيسەي يا نەبەري ناكەتەوھە، بەلەكە  
جەخت لەسەر كۆتەزۆي كۆلەتەيئەكەي دەكەتەوھە كە  
فەلەسەفەي پەروەردەكەي ھەمەيئە لە مەزھەي  
ھەمەي دەكەت. نەتەوھەگەرايەي بەھەسيە ھەمەي  
دەكەيئەتەي جەھەي ھەمەي بەھەوئەي جەخت  
كەردن لەسەر زاتەي نەتەوھەيئەي تە ھەلەتەي  
پەرنەسەيئەي بەلەستە بەرەدەكەتەوھە  
بەرجەستەي دەكەت. ھەيچ بەيەخ يا  
دەبەستەيئەكەي بە پەشەكەيئەيئە نەخەلەي  
شەرسەتەي ھەمەيئەوھە نەي، ھەمەي چەندە بە  
بەراورد بۆ نەمەيئە بە نەتەوھەي ھەيئەيئە چەلەكەي  
سەھەيئەيئە سەستەمەوھە تەلەيئەكەي كەمەري چەشتەوھە.  
دەمەيگەري بۆ پەروەردەوھە مەيئەوھە شۆرەدەيئەوھە  
پەيئەستە دوور لە ھەمەي پەخەيئەكەي دەرەكەي  
بەپەيئەيئە. پەشەكەيئەوھە نەمەيگەرانەي دەيئەتە  
مەيەي پەشەكەيئەوھە لە روانگەي بەھەسيەوھە بۆ  
رەگەزەيئە ناسەيئەي و گەشتەي مەزھەيئەكەيئەوھە.  
بەشەيئەيئەكەي گەشتەيئە لەكەچەيئەكەي بەرچاوە  
لەنەيئەوھە رەتەكەردەوھەي رۆژئەوھە لەلەيئەن ھەلەق و  
نەيئەوھە خومەيئەيئە ئەيران دەيئەيئە. ھەمەي چەندە  
فەيگە يا جەھەيئەيئە ھەمەي دوو رەيئەكەي جەيوازەيئەيئە  
ھەيە. خومەيئەيئە ھەمەي كەريگەيئەكەي گەندەل  
لە دەمەوھەيئە سەيسەمەوھە ھەمەي شەيئەكەيئە  
نەتەوھەگەرا رەتەدەكەتەوھە، بەلەم ھەلەق لەسەر

دەبىتتە چەمكىنى سوكنامىزى كەمبەھا، كاتىك مانا راستەقىنەكەي لە دەرونى سىياسىيەكاندا رۇنەچىت. شانۇي نەبەرد، مەيدانى گىشتى ژيانە. بەعسىيەكان لەو بەيانە سەرەتايانەي سىياسەتى گىشتى ديارىدەكرد، رويەروى شو كەسانە نەدەبونەو كە لە سەنگەردابون، ومكئەوئى سەرقائىي ھەمويان ئاگادارىيەك پىت بۇ ھىزە تايپەتەكانى خويان.

عەفلەق لە بەيانە سەرەتاييەكانىدا دەلىت: "نەم چەرخە، چەرخى قارەمانىتييە"، "پىويستە قەسە لەسەر پاگىتى بگەين، چونكە ئەو نەوئەي كە بەوپەرى ئەمانەت و نەرمى و پاكى مەلەنەو خۇي بۇ شەر ئامادەدەكەت و نەوئەي ئەوانى دى بە سىياسەت ناوى دەبەن، ئەو لىيتىناگەت". قارەمانەكانى ئىمە خەلكى دىشاد يا رازى ناكەن، بەلكو "خەلكانى گەندەل و ھەلەكار، چارس دەكەن" (۲۸).

دەيدويۇچونى ئەلتەرتايىقى بەعس، ھەمىشە لە ئۇقيانوسى داوەشان و گەندەلىيدا داوەرۇخت. تەنەت فروفيلى سىياسىيە نەپارە (نەروشاور و ژىرەكالىش)، ئاپىتە مەيەي سوكرىن يا سىركردنى شوپنەوارى ئەو نەخۇشيانەي كە چەشنى خۇركە ناخى نەتەو دىخوات و بە ئىشونازارەكەي جەستەي تىكەدەشكىنى (۲۹). عەفلەق شەيداي خوازەي (مجاز — metaphor) جەستەيى بو. نەخۇشى لەلەي عەفلەق ھالەتەك يا بارودۇخەك بو كە لە نىو نەتەوئەي عەرەبدا رەگىداكوئاو بو، نىكى بەرەش كرىدبو كە "ئۆرگانىكى زىنەدو" و "زۇخى" لەدەستداو. "لادانى سىياسى" ھەروكو نەوئەي عەرەب پىادەي دەكرد، بەشدارى لەو بارودۇخە ئالەبارە دەكرد. تىوئەي كۆمەلگەيەكى گەندەلى دارزىو كە بەعسى بۇ دەركردنى رۇخە شەپەنگىزەكان ھىتايە مەيدان، كارىكى

بەلگەنەويست و ھۆمەكى سەرەكى شۇرشى بەعسىش بو.

۵. "ئىمە نوپنەرايەتى نەوئەي نوپى عەرەب دەكەين". "نەوئەي نوپى" ھەلگىرى "پەيامى عروبە" و بەرچەستەي رۇخى زىندويى عەرەبى دەكەت، چونكە رەفقارىي ئاراستەي بىروباوئەرىكى نروسى كۆمەلگەيەكى ئاپىديال دەكەت. نەوئەي نوپى "لەنىو جۇرئىكى تازەي گەنجان" دا پىدەكەت كە بەزەروئەت پىويستە "چەمكىنى ديارىكراو لە پەرومردەو فېكر لەناخياندا ھەيىت". رەنگە رۇزگارنىك پىت ئەر گەنجانە بېنە دوژمى سەرسەختى نەم نەوئەي.

"كۆمەلگەي واقىقى بەمەترسى گەورە ھەپەشە لە گەنجان دەكەت، چونكە لەلەيەكەو رەك پالىوراوى ئەرەك قارەمانىيەكان دەيانكات بە پىشەنگ، لەلەيەكى دى، لانىكەمى كارو دەستكەوتەكانيان لىقبول دەكەت. بۆيە ھىچ ئەلتەرتايىق نىە جگە لەوئەي لەخۇبوردەو بالاكرديوين و لە پىوئەرە واقىيەكان بەرزتريين و لە ئەرەك مېژووييەكانەو پىوئەرە نەمرو ھەتەتاييەكان ھەلگوزىن. سەرەدەيەت و نەمى ئىپەرمون نىە لە ئىستارە بۇ ئايندە، بەلكو چاندنى ئايندەيە لە ئىستادا" (۳۱).

"ھەتەتايى" گوزارشتىكى سەرەكى دىيە كە بە "مىژووى ھاوچەرخ" ھەو گرىدراو. لە نوسىنەكانى عەفلەقدا فېكرى بوونى ھەتەتايى ھەيە، نەك زەمەنى ھەتەتايى. شىتەك بوونى ھەيە دىشەبى ھەيىت. بەلام عەفلەق شەيداي ھەو بو ئەم ھالەتە نىگەتەيە بۇ ھالەتەكى چالاك بگۇرپىت، ئەويش لە رىگەي ئاوەژۇركردنەوئەي ماناكانەوئەي ئەم شىتەي كە دەيىت، ھەمىشە "زىندەو". بۆيە تەمنا كاتىك مەلەت دەژى كە نەوئەي نوپى دەركەويىت. بەپىي ھەمو پۇلنەكانى عەفلەق و پەيوەندى مانايەك



بو لەسەر ساتەح ھەسری لەو تەبەقەکاندا یان فەزائەت  
کە چۆن لەگەڵ بیرۆکەکاندا رەقەبەتداری لە خۆدی  
عەرەبی یان ئەو عەرەبی رەقەبەتداری لە خۆدی  
(عەرەبیکی وەک جەواھیری ھەرگیز بێرەوای بە  
نەتەرەوێ عەرەب نەبو) ھەندەکان، بەلام عەقەل  
ئەو بیرۆکەکاندا یەو روونکردنەو کە کاتێک  
"خۆشەوێستی"، "رۆح" یا فیکەر نەبێت، خۆدی  
کۆمەڵگەش دروست نەبێت. بێرەوێ سیستەمی  
کۆمەڵگەکان بەتەرەوێتی لە رەھاگەری  
سیستەم نەبێت و ئەخلاقییەکانی جیاوازی  
ھەسری قەناعەتی بە پەرەدەو فیکردن  
ھەبو، دواتریش بە سوپا وەک پێکھاتەکانی ئەو  
ھێزە مەزھەبییە ئەخلاقییەکان کە بانگەشەکانی بۆ  
دەکرد. بەعس تەنھەوێتی بەو ھێزە نەدەشکا،  
بۆیە ئیمانی وەک مەرجیکی پێشوەخت دەزانن،  
ئەک وەک نامانچ. ئەوەش مەبەدەئەوێتی و  
جیاکارتەکان پەرەدەو بەعس بو.  
لە کۆتایی سەھەکاندا عەقەل لە عەقەلدا  
مژدەبەخشی دی ھەبو. ئەو سامی شەوگەتی  
ناسی کە یەکنەوێت بو لە شوێنەکاندا ھەسری  
(دواتر نەوێتی لەو ناسیەکاندا) و بەشێوەیەکی  
تەبەقەکاندا یەو عەقەل پێناسە دەکرد  
(بەوانە بەشی پێنجەم)، بەلام جەختی لەسەر  
کارێکی دی دەکرد و دەوێست خەلکی لە  
کۆمەڵگەکاندا عەرەبی دووربەخاتەو:  
"میلەتی ئێمەش، وەک ھەر میلەتێکی دی،  
دوژمنی خۆی ھەیە. دوژمنی میلەت چەشنی  
دوژمنی خێزان، دوو جۆری ھەیە: ناوخۆیی و  
دەرەکی. زۆرچار دوژمنی ناوخۆیی لە دوژمنی  
دەرەکی روخێنەرترە. ھێچ میلەتێک رەنەسانسی  
(بەعس) راستەقینە بەخۆیەو نەبێت، ئەگەر  
ئەو دوژمنە ناوخۆییە لە رەگوریشەو لە  
دامەزگارەکاندا ھەلەنەکێشێت. دوژمنی  
ناوخۆیی کێشە؟ کۆمەڵەکان شەلەن کە لە  
خۆیەنەکاندا کۆمەڵگەو بەھایان وەرگرتەو،

بە مانایەکی دی، ئەم تەنھەوێتی یەکانگەرە بۆ  
بەھێنانەکاندا یان پێناسەکردنی میلەت:  
"میلەت کۆکردنەوێ رەقەبەتداری، بەلکو  
فیکەرێکە (رۆح بخۆشەوێ) بەرچەستەکاری  
گشتە یا بەشێکێتی. میلەت بە کەمبەدەوێ  
تەنھەوێتی نەبێت، بەلکو بەسەر  
دەیانەکاندا "فیکەر" لەنێو ئەندامەکاندا  
نەبێت. کۆی رەقەبەتداری بەرچەستەو لەرووی  
زاتییەو شەتییەکان پێرەوێتی، بەلام تەنھەوێتی  
کاتە بەرچەستەو فیکەر "میلەت" دەکات یا  
بەتەرەوێتی لە ئەندامەکاندا بەرچەستەو بکات، پێرەوێتی  
نەبێت. رەقەبەتداری کاتی سەرەوێتی بونی "فیکەر" و  
دەیانەکاندا بۆ نەزەرەوێتی نەبێت، بەلام بۆ زۆرینەو  
رەقەبەتداری، بەلکو روو لەبەرەوێتی ئۆپۆزەوێتی  
نەیانەکاندا، ئەو کەسێک نەبێت رەقەبەتداری  
بەلکو رەقەبەتداری بۆ فیکەر وەرەوێتی. ئەو  
کۆمەڵگەکان نەبێت، بەلکو یەکنەوێتی ھەبێت. ئەو  
دی، ئەو سەرەوێتی "فیکەر"ی تەنھەوێتی کە ھەموو ئەو  
کەساندا دەرەوێتی دەکەن دەیانەکاندا یا  
کارکەناریان دەکات"<sup>(۲۲)</sup>.

ئەو وێشە سەرەوێتی سەرەوێتی پەرەدە لەسەر  
خۆیان دەوێتی. خۆدی "نەوێتی نەو" میلەتە،  
ھەلومەرجە بەلکو دەرەوێتی لە بابەت "پەیانە  
عەرەبی"، "ناسیونالیزم"، "مێژوویی ھەرچەرخێ  
عەرەبی"، "رۆحی عەرەبی" و "ئیمانی" پێکھەر،  
بەزمانی رەقەبەتداری مەتەنەکاندا بەیان دەکەن.  
میلەت دەنەبێت یا کۆی ئەو کەساندا کە  
ئیمانیکی دروستیان ھەیە. بابەتی بونی نەتەرەو  
بەتەرەوێتی، ئەگەر لە "ھەستی" تەنھەوێتی سەیش  
بێت. رەقەبەتداری. دروست دەبێت.

چەمکی نەتەرەوێتی وەک چەمکی یان پۆلێنکردنی  
کۆمەڵگەکاندا بۆ نمونە کە لە تەنھەوێتی ساتەح  
ھەسری بۆ ناسیونالیزمی عەرەبی  
دەرەوێتی، بەتەرەوێتی لەگەڵ تەنھەوێتی  
عەقەل جیاوازی بو. لەرووی تەنھەوێتی پێرەوێتی

ئەوانەى خۇيان لە بەرامبەر دەسلەتات و شىكۆمەندى دەولەت بە غەوارە دەزانىن و واقەماشى دەولەت دەكەن كە زىيان بە بەرمۇمەندىيەكانىيان دەگەيەنەت و پىنگەيان لاواز دەكات. بەلام ئەوانە ھىندە ھىزىيان نىيە تا بەرامبەر دەولەت بوەستەن و بەشىۋەيەكى روون و ئاشكرا دىزايەتى خۇيان دەرىپەن و بەھەمو ھىزو تواناي خۇيانەو كارى نەيىنى دەكەن و لە تارىكىدا دەست بۇ دوژمىنى دەركى درىژ دەكەن و سىخورىيان بۇ دەكەن و دل و دەرونيان ليوانلىقە لە ئىرەيى و تورەبون و تۆلەسەندەو. ئىدى لىرمەو كاريگەرى يا كارلىكى نيوان ئەو دوو جۆرە دوژمەنە دەركەمۇيت<sup>(۳۳)</sup>.

جەختكردىنى شەوكەت لەسەر لايەنە پراكىتىكى و رۇشەكانى پىناسەى مېلەتە، ئەو شتەى كە لە پىناسەى عەقلەقدا بىز بو، چونكە عەقلەق جەخت لەسەر فەزىلەتى لەرادە بەدەرى رۇھى پر لە ھەلبەزودابەزى عەرەبى دەكاتەو. شەوكەتىش ناسىئوناليزم پىش ھەمو شتىكى دى بە خۇشەويستى دەزانىت. لە سياسەتەدا تەك ناتوانىت بەو شىۋە قايىبەتە گوزارشت لە خۇشەويستى خۇى بىكات. لەلايەكى دى، ھەلگۇزىن يا پاساۋە مەبدەئىيەكانى عەقلەق، بىنەما خاۋەكانى شەوكەتى بۇ مەبدەئى كامىل گۇپى كە شايانى رۇزو ستايشكردن بو، ئەمەش مەزىتەين مىراتى عەقلەقە لە سياسەتى عەرەبىدا.

حىزىمى بەعس بەرپەسى ئىم جەمكەى بە ناسنامەى عەرەبى ناسى و بىريارى لەسەردا. ئەو دەستۇرەى حىزىمى بەعس سالى ۱۹۴۷ لە كۆنگرەى دامەزاندنىدا تەبەنى كرد، جەخت لەسەر ئەو پىرەنسىيە سەرەككىيە دەكاتەو كە پىنيۋايە "ھەمو جىياۋازىيەكانى نيوان تەكەكانى مېلەت، جىياۋازى نروسىتكرارو ساختەن و بە رابونى رۇج يا زاتى عەرەبى لەنيو دەچن".

عەرەب ئەو كەسەيە كە "ئىمانى ھەيە ئىقتىماى بە مېلەتى عەرەبەو ھەيە" (مادەى ۱۰). "ھەر كەسنىك بانگەشە يا پەيوەندى بە كۆمەلەيەكى ئەنتى عەرەبەو بىكات، ئەوانەى بەمەبەستى كۆلۇنيالى كۆچىيان بۇ نىشتىمانى عەرەبى كرەو لە مېلەتى عەرەب نىن" (مادەى ۱۱). مانى سياسى تەنھا بۇ ئەو كەسانەيە كە "دلىسۇزى نىشتىمانى عەرەبىن و خۇيان لە تىكەلبونى ھەر كۆمەلەيەكى جوداخوزاى بەدوور دەگىرن" (مادەى ۲۰). سەرئەنجام دەولەت بەرپەسىيارە لە ھەر كارلىكى فېكرى و ھەمو ئازادىيەكان (مادەى ۴۱). ھەمو چالاكى و شىكلىكى رۇكخراۋىسى دەبى "لەناو سىنورى فېكرى نەتەو ھەيە عەرەبى "دا قەتەس بىرى. بۆيە ئىم بەلگەنامەيە بەشىۋەيەكى روون و ئاشكرا، جەخت لەسەر فېكرى سەرەكى عەقلەق دەكاتەو كە ئەويش ناسىئوناليزم پىش ھەمو شتىك بىرىتيە لە ئىمان<sup>(۳۴)</sup>.

#### ناسنامەى مېلى و ئىسلام:

"جىياۋازى مەزھەبى بەشىكى گىرنگى لە عەرەب لە رۇج و نەرىتى تايىبەت بەۋلەتەكەيان تەرىك كرد... ئارەزومەندىن كە رابونى تەواى عەرەبە مەسىحىيە ناسىئوناليزمەكان ئەۋەندە بىت كە بىتوان پەرۋەردى ناسىئوناليزمى لە ئىسلامدا بۇ خودى خۇيان بدۇنەو و پىويستە لە زەينىاندا بىچەسپىت و دل و دەرونيانى پى تىر بىكەن، چونكە ئىسلام بەشىكە لە سىروشت و مىژرويان و مەيدانىك بو كە عەرەب تواناي بىركردنەو و ھىزى مەعنىۋى و ھەزۇمون و دەسلەتاتى رۇجىيان قيا سەلمان<sup>(۳۵)</sup>.

لەر بانگەشە ھەلۇرەدنىيە ناسىئونالېستەى عەقلەق بەناۋى ئىسلام و لەرژى جىياۋازى مەزھەبى ئاراستەى كۆمەلگەى مەسىحىيەكانى دەكرد، روپامايانە ھەولى ئەدەدا بەعس كەشە

ئەنجامدا. ئىسلام بىزقەندەيىمىكى شۇرەشگىرانەيى عەرەبىيى بۇ كە مانا ئۆيۈنۈمىيى عروبەيى لە خۇگرتىبو. رۇژئاوا لەو ھەراسان بۇ كە دەيزانى "ھىزى ئىسلام" لە قۇرمىكى قازىدا دەنۇنىت، ئويىش ناسىئوناليزمى عەرەبىيە.

غەلەق رەخنى لە بىرۈكەيە دىگىرت كە ۈك نامانچ يا ستايش و پەرسىن لە مەمەد بېرۈنۈت، بەلكو دەيۈت پىۋىستە ھەمۇ عەرەبىك بېيىت بە مەمەد ۈك نامانچ مانا ئىرانى زىندوبىكاتەمۇ. ئۇ دەيۈست ھەمۇ عەرەبىك بېيىتە مەمەد، چۈنكە "ئۇ ئىنقىمىي بۇ مىلەتتە ھەيە كە مەمەدى لە ئامىز گرتە، يا لەبەر ئەۋى تاكى عەرەبى ئەندامى كۆمەلگەيەكە كە مەمەد گشت ھەلەكانى بۇ ئەلۋاندى تەرخانگىرە، "مەمەد بۇ ھەمۇ عەرەبىك بۇ، ئىستاش پىۋىستە ھەمۇ عەرەبىك بېيىت بە مەمەد". مەمەد ئۇ سەركىردە يا ئۇ رېبەرە بۇ كە لە رېگەي بەرگىرىكىدىكى سەرسەختانەي لە دۇيى عەرەب بەدىياركەوت، نەك لە رېگەي مىلانىيى لەگەل ھىزى دى لە دەرەۋىي جەپانى عەرەبى. عەرەب لەلەيەن خۇداۋەندەۋە بۇ گەيەندىنى ئۇ پەيامە ھەلۋىردا كە مەمەد ئالا ھەلۋىرە، تەنەت ئۇ ھەلەش كە مەمەد بۇ لە رىشە دەرەندى ھاتىو، ھەلەي عەرەب بۇن و رېگەي ئەمانىان گرتىۋەبەر. مۇسلمانەكانى ئۇ رۇزگارە جگە لە عەرەب شىتىكى دى ئەبۇن، بەلام ئەۋىيى ئويى عەرەب، ئەۋىيەكە بەتەۋەۋەتى كامىل و گەشەكردە (۲۷).

ھەر عەرەبىكى مۇسلمان لە كەسايەتى مەمەددا، ئەندامى گروپى رەگەزەكەي خۇي دەپىنىت و پەيامبەر شەرىئەتەرى خايشى ئۇ لە رۇلى رېبەرى سىياسىدا دىاردەكەۋىت. وىستى خۇداۋەندە قەيسەر لە كەسايەتى راستەقىنەي ئەۋدا دەرەكەۋىت و ھەر خۇيىشى

پىندىت و ھەلەمەددا بىنەمايەكى پوختى بىگەرد بۇ بەس پىنكەپىنىت، پىشەۋەي بەس بېيىت بە ھىزىكى جەمەۋىي بەمەۋەيەكى زۇر شەنەشەنى ئەتەۋەگەرى عەرەبى لە گەشەدا بۇ. زۇرەك لە بىرگەكانى بەنەنامەي ۱۹۴۳ (لەيادى پىنقىمەرى عەرەبدا) تىۋىۋانىنى بەسسى بەرامبەر بە ئىسلام دىارەدەكەرد:

"بىرۈكەي ئەبىستراكتى ناسىئوناليزمى رۇژئاوا لە ۈرۈۋە لۇچىكىيە كە ئاين لە ناسىئوناليزم جىادەكەتەۋە. ئاين يا بىرۈۋەر لە رېگەي خۇرەلەتلى ئاۋەراستەۋە گەشەتە ئەۋرۈپ، بۇيە بە سۈۋىت و مىژۋى ئەۋرۈپ نامۇ دەرەندىرەت... بەلام ئىسلام لەلەي عەرەب تەنە ئىمان يا بېرۈۋەر بەرۋى زىندوبەۋە ئەخلاقى ئايدىالى نى، بەلكو گوزارشتىكى يالاۋە بۇ ھەستى جەھانگەرىي و تىۋىۋانىيەن بۇ ژيان. بەھىزەرىن گوزارشت لە كاملىرىن يەككىتى كەسايەتى عەرەب دىكات، گوزارشتىكە ھەست و بىرگەندەۋە، سەرنەدان و كارى جەستەي، خۇدو چارەنوس ئاۋىتەي يەكترى دىكات. ئىسلام دەرەختەتەرىن ۈنەي زمان و ئەدەبىي عەرەبە، گەۋەرتىن بەشى مىژۋىي ئەتەۋەتەيەنە... پەيۋەندى ئىۋان عروبە ئىسلام لە پەيۋەندى ھىچ بىرۈۋەرەيى دى لەگەل ھىچ رەگەزىكى دى ئاچىت (۲۸).

عروبە ئۇ جەستەيەيە كە ئىسلام رۇخى پىنكەپىنىت. غەلەق ھەمىشە سەرنەجى بۇ ئاۋارتەيى و تاكەگەرىي عەرەب رادەكىشەۋ جەختى ئەسەر دەرەۋە. ئۇ تاكەگەرىيەش لە جەقىقەتەۋە سەرجاۋە دىگەرى كە "رەبىنى ئەتەۋەتەيەن پەيۋەندى بە پەيامى بىرۈۋەر يا ئاينەۋە ھەي". عەرەب ھەرگىز بەمەبەستى يا ئامانچى ھەنەمايەتى يا رەگەزەپەرسىتى يا ئابۋرى خاكىان داگىر يا ھەتە ئەكەردەۋە، بەلكو بەخاتىرى دەرەستىۋى ئاينى ئۇ كارەيان

شەرىئەتتە سىزگى يەكەم دەۋلەتنى ئىسلامى بول. لە ھەمۇ ھالەتتە مەسىھ لەسەر خاچ گىيانى سىپاردۇ ھىزى سىياسى لە جەھانى مەسىھىيەتتە لە ئەخلاقى ئايىنى جىبابوۋە. بەلەم گىزىگى سىرەكى كە ەرمە كۆنەكان لە يادەۋەرىدا بەجىيانەيشتەۋە، ئاتوانى ھەروا بەناسانى لە مىياسەت جىبابكرتەۋە.

شارىستانى ئىسلامى كۆمەلە مۇيىيە ئاچوۋىيەكەكانى بەجۇرىك پىكەۋە گىزىدا كە ھەرگىز ئىمپىراتورىيەتتى رۇمانى يىسا مەسىھىيەتتى سەدەكانى ئاۋەرەست نەيانتوانى ئەمۇ كارە بىكەن. ھەر چەندە گرۇپە نەتەۋايەتتىيەكان دەسلەتتى سىياسىيان لە بوارگەلىكى ئىسلامىدا پىادەكرى (ھەلبەتتە نەك بەشۋەۋى رۇمان كە بەتەۋاۋەتتى دەسلەتتىيان كۆتۈرۈل كىرىۋى)، بەلەم لە ساتەۋەختى شارىستانى جىياۋازدا، بەتايىبەتتى لە ئاستى كۆلتۈرى بالادا ئىسلام لە بەرخوردى چەند كۆلتۈرۈ شارىستانىيەكەدا سەرىيەلدا كە تا ئەۋەمە كارۋىبارى مۇقايەتتى پىنى ئاشنا نەبۇ. داھىنەنى نەتەۋەگەراي ەرمەنى ھەرۋەكو لەسالانى ئىۋان ھەر دور جەنگى جەھانىدا بەدىارگەۋت، لىرىگەي ئىكۆلىنەۋەدى دىبارە خۇلقاندەۋەدى خۇدىكى كامىل لە ۋەفەۋۇم رەگەزە جەھانىيەكى كە بەئىسلام بەدىيات، بەلەم لەسەر بىنەماي سۆزى رەگەزى پىرچۇش و خۇش كە بەسروشتى نىرخ و بايەخى لەدەستتە. بەپىنچەۋەنەي ئەۋرۇپاى "رۇۋەلەت"ى سەدەي نۆزدەمەم كە بەردەۋام لە رىگەي ئەمۇ نەۋانەي لە شەۋرۇپاى رۇزئەۋاۋە ۋەرىگىرتىۋ، بەدۋاى پىنەسەكرىن يىسا خود ئاسىندا دىگەر، نەۋە يى چۈرچىۋەدى سەركەي ەروپە تەنھا لە رابىردى تايىبەتتى خۇيەۋە بەرجەستە دەيىت.

خود وشىبارى يى وشىبارى بە كەسايەتتى

ەرمەنى كە فۇپەيىكى ئايدىۋۇلۇجى يى تىۋورى بە نەتەۋەگەراي ەرمەنى بەخىشى، بەشۋەيەكى گىشتى لە ۋاقىيەۋە سەرجاۋەي گىرتىۋ كە خەلگى ەرمەنى زەمان لە رۇزگارلىكدا لىۋورى مۇۋويىيەۋە يەكگىرتىۋىۋى، ئەۋەنەي سەربارى تىيەرىۋىنى ھەزار سال ئەۋ يەكگىرتتە لە يادەۋەرىيەندا ماۋەتەۋە، يى نىزىكەي ھەزار لە مۇۋو، كەچى ئاتۋانن بانگەۋازى بۇ بىكەن، چۈنكە زانباريان لەسەر يەكگىرتتى ئەۋەمەدا نىيە.

ئەمۇ ماۋەيەي ەرمەنى تىيىدا گەشەي كىرد، ماۋەيەكى زۇر كورت بول. چۈنكە بالادەستى رەگەزى ەرمەنى لە سايەي ھوكمى ەباسىيەكاندا كۆتايى پىتھات و ئىدى كۆلتۈرى ەرمەنى گۇرپانى بەسەردا ھات و زۇر بەخىرايى بۇ شارىستانىيەتتىكى بەرفراۋاننى ئىسلام گۇرپا كە خەلگى ھىلالى خەسىبى لە فارس و تۈرك بەرىۋە ئىسپانى و يەھۇدى مەسىھى لەخۇدەگىرت و ھەر يەكەيان پىشكى خۇي لەم كۆلتۈردە ھەبۇ، سەرىنچام ئەۋ بازىنەيش پىسا كە ەرمەنى ئىسلامى پىكەۋە گىزىدەدا، بەلەم پىرۇسەي كىشكرىن يى ۋەرىگىرتتى ئەمۇ ەرمەنىيەكى لە نىمچە دورگەي ەرمەنىيەۋە ھاتىۋى، لەگەن گرۇپە ئەۋادىيەكانى دى لە نەۋە يى دىنەمۇي كۆلتۈرى تەزەدا لە خەيالى ەرمەنىدا ۋاينەدەكرى كە بىيانىيەكان بەسەر ەرمەنىدا بالادەست بول. ئىسلام ۋەك مەزىتىن داھىنەنى ەروپەيەكى نەمىر بەدىارگەۋت، بەلەم لە يەك دىدگادا پىنچەۋەنەكەي بەتەۋاۋەتتى راست بول: ئەمۇ ئاۋچانەي لە ھىلالى خەسىبى ۋەكۋى نەفرىيادا بە زەمانى ەرمەنى دەۋان، خۇيان لە داھىنەنى شارىستانى ئىسلامىيەۋى. ۋەكەۋەي بەنۋەكە قەلەمىك ەروپە نەرىتتىكى مۇۋويى رەسەنى بەدەستەيىنا يىت كە لە سالانى دواتردا بىۋە سەرجاۋەي بەشۋەي گەۋەي ھىزە پىكىشەكەي.

که نهوهی گرنگه "سوکارهتی عهلق نیه بهلوجیک، بهلکو نامانجی پراکتیکی پشت زمان رومانسییه کهیه تی: جلوه کردنی هست و بهکارهینانی سۆزو عاتیفه ی ئیسلام بهمه بهستی خزمه تکردنی بزوتنهوهی نهته وایه تی عه رب، یا راستره بلین بۆ خزمه تی حیزیی بهعس"<sup>(۴۰)</sup>.

کاتییک له گهل بهتاتو هاوړا ده بین له سهر نهوهی که چ گرنگه: من بابیه تی وهرده گرم که له م دیانۆگ و مشتومره دا ناوهرۆکیکی هه بیته، نهگر ناکۆکییه کیش هه بیته، نهوا له شیوازی نایدیۆلۆجی بیرکردنه وه یا هه لگۆزینی عهلقه قدایه. لیره دا پیویسته سهرله بهری بابته که له سهر چه مکه کانی خودی عهلقه بپوژینری یا گه لاله بکری، بهتاییه تی نهوهی که ده لیت ناین یا بیروباوهر هه لکه وتویی و بلیمه تی عه رب بهرجهسته دهکات و "له گهل سروشتی نهو بلیمه تییه ته باو کۆک دهکویتنه وه"، نهته وه گهرایی عه ربی له گهل نایندا بهریه کناکون، یا له هه یچ ئانوساتیکیدا ناتوانری لهیه کتری جیا بکری نه وه، چونکه له بهرته دا ههر دووکیان "له دلنه وه هه لده قواین و به خواستی خوداوه ند بلاوه به نه وه"<sup>(۴۱)</sup>.

ئالۆزیی ده رکه وتنی ههر یه که له ناین و نهته وه گهرای عه ربی، هه یچ نه فزه لیه تییه که له په یوه ندی نیوان شته نادیاره کان له خۆناگریته، چونکه ناتوانری یه کیکیان پینشه وهی دی نه ناسراو بیته. رهنگه عهلقه له وه لامداننه وهی بهتاتودا هه مان شیوازی بهکارهینا بیته که له گهل هه سهری و زریق، ی نهوهی خۆیدا گرتبویه بهر: ناسیونالیزم له پینش هه مو شتیکیدا ئیمانه، نه مهش ته نه شتی که که گرنگی هه بیته و بیهوده بهدوای شتی دی نه گه ریته. عهلقه بهو کاره ی بهته واره تی له گهل خۆیدا لۆجیکی و به دیسپلین ده رده که ریته و زۆربه ی نهو عه ربانه ی سۆزیان به لای نهو شیوازه دا هه بو، نهوه تیده گه یشتن که

ناسیونالیسته عه ربانه کان هه می شه به شیوازییک له شیوازه کان دانیان به په یوه ندی نیوان خۆیان و ئیسلامدا ناوه. زوریق، یش وه عهلقه، یه کییک بو له ناسیونالیسته عه ربه عهلقه نییه کانی نهوهی خۆی که له "یادی په یام بهری عه ربیه دا" وتهی هه بو، به لام نیمان و تیروانیینی عهلقه ی نه بو"<sup>(۴۲)</sup>. رهنگه نهو جۆره وتانه سه بهاره ت به ناسیونالیسته عه ربه مه سیحیه کان ره ره سم یا سروتیکی پیویست بیته. له رافه کردنه کانی هه سهری ده رباره ی بابته ی ئیسلام و عروبه، مروه ده روزه یه کی پراگماتیکی و تازه ترو نه مرتری تیا به دیه دهکات"<sup>(۴۳)</sup>. ههر دووکیان کاتییک پردی په یوه ندیان دروسته کرد و باله کانی خۆیانیان تیا ده پاراست، ئاگاداری نه وه شجون که ده بی عروبه دان به لاین یا فزه لیه تی ئیسلامدا به نیته، نهو کاره ی که هه یچ ناسیونالیستیکی دی بهرام بهر ناینه که ی نه یکردوه. به لام عهلقه سوریو له سهر پیکه نینان یا بونیا تنانی شیوازیکی تازه له نهته وه گهرای عه ربی که له تیروانیینی ناو خۆیدا په رگری و پشت به خۆینده نه وه یه کی سۆفیگهرای فیلبازانه ی نه زمونی ئیسلام بهه ستیته. عهلقه تاکه کهس بو له نه یو بیرمه ندانی و تیوریسته کانی نهته وه گهرای عه رب له نهوهی خۆیدا له تیوره یا بیرۆکه ی کۆمه لکه ی نوێ تیگه یشت که بوونی بهته نها له باو یاپیران، زمان و پیکه یه وه نه بو، بهلکو نه زمونی ئیسلام که پشتی به نیمان ده بهست، پینشه کییه کی سهره کی پیکه ده هینا.

هه نا بهتاتو پینوایه ده رباره ی خود یا شوناسی میلی و ناینی، ناکۆکی له نیوان فیکرو تیورمه کانی عهلقه دا هه یه. هیندی که رهت واده رده که ویت که عروبه پینش ئیسلام ده که ویت و هیندی که ره تی دی پینچه وانه که ی ده رده که ویت. به لام بهتاتو تیبینی نهوه دهکات

عەفلىق بەدلىسۆزىيەمە قىسەيان بۇ دەكات، بەلام سەريان لەقسە سەيرو نامۇكەنى بەتاتو دەرنەدەكردو لىي تىنەدەگەيشتن.

### يەكەنگىرى بەس:

عەفلىق ھەزى بەقسەى زلى پىناوەرۇك و پەخشاننامە دەكرد. بەوتەى فواد عەجمى: "بە خویندەنەوى نوسینەکانى عەفلىق كە دواى سالى ۱۹۶۷مە بەشداری لە مشتومر دەكرد... مروۇ ۳ پۇچى و نایەکانگىرى سیاسەتى بەس تیدەگات. لە واقعەدا بە خویندەنەوى نزیكەى ۳۰۰ لاپەرى تاکە دەقیك هیچ دیدوبۇچونىكى روونت چنگەناکەوت، خوینەر تیناگات چ شتیک دروست بوەو چ ھەلە بوەو پئویستە چ کاریک بکری، لەو وشە زەردو سورە تەنھا لەو رووندەبیتەمە كە عەفلىق داوا لە حیزب دەکات واز لەدەسلەت بەیخی و بگەریتەو بۇ "جەوھەرە پاک و بێگەردمکەى" (۴۲).

ھەروەکو دەبیسین عەفلىق ھەرگیز بەشیوہیەكى بابەتیانە گرنگى بەشیکردنەوى رابردو نەداو، یا بەشیوہیەكى واقعیانە لەناینە ورنەبۆتەو. ئەو بەدەرخیستنى دیدنكى جەھانى واتەماشای خۆى دەكرد كە ئەو رۆلە شەخسییەى پێیەلەدەستیت، رۆلینكى ئاگادارییە یا ھانى کارکردن دەدا. لەلای عەفلىق واقعییەت بۇ دونیای ناوخۆى حیزب كوردەبیتەمە. لەمەشدا عەفلىق لۆجیکى و بەدیسمیلین بو، وشە پەخشاننامیزەکانیشى بۇ ئەم مەبەستە گونجاوین. رەنگە بێکردنەوى بەشیوہیەكى راستەوخۆ لەگەل واقعییەتى سیاسییەدا تەباو گونجاو بێت یا نەبێت، ھەروەكو ئنجیل لەسەردەمى خۆیدا ئەوەى كرد، یا بەشیوہیەكى گونجاوتر، فرەى گروپ و بزووتەو مەسیحییەکان كە لە سەدەکانى ئاوەراستدا لە ئەوروپای رۆژئاوا گەشەیانكرد،

پشتیان بە بیروباوەرى زیندوبونەو و رۆژى دواى دەبەست، ھەروەكو لە ئىنجیلدا ھاتو. ئەم بابەتەش لە مەلانی چلەکاندا بەشیوہیەكى ئەبستراكت بەتەنھا پەيوەندى بەتاکەو ھەبو، ئیدى چ بەعسى بوايە یا نا، یا بۇچى خەلکى قەناعەتیان بە شیکردنەوہەكى ھەبو لەسەر ھۆسەکانى جەنگى ۱۹۶۷ (ھەروەكو لە کاتى پرۆسەى ھەلواسینەکانى ۱۹۶۹دا لە پەرچەکردارى عراقییەکاندا رووندەبیتەو).

زۆرجار شیکردنەوى ورد بۇ کردەو پێشنیازکراوەکان تەنھا لە قۆمى واقعییەتى دواى روداوەکان دەبیسری. لێرەدا پرسىارى گرنگ ئەوہیە: ئەوانگەى ئەو ھەربانەى لەدواى سەربەخۆی بوون بەرەو تازەگەریتى دەچون تا چ ئەندازەىە ئەو دیدە لۆجیکى و یەکانگىر بو؟ ئەو پێداویستى و بەرخوازیانە چى بوون كە ئەفسانە و خورافە و دروشمەکانیان ئاراستە دەكرد؟ رۆکەوتنى ئیوان سیمما سەرەکییەکانى رەفتارى بەس و ئایدیۆلۆجیگەرا بەرامبەر بە خەیاڵپلۆوى ملکەچکردن بۇ دەسلەتە شەیتان لە چیدا بو؟ ئەگەر ئەو گرافتە جیاوازی عەجمى ئامازەى بۇ دەکات بەلارەبۆن و تەماشای ئەم پرسىارە بکەین و لەبەرچاوى بگروین: ئایا چەمک یا بێرۆکەى ئاسنامەى نەتەوايەتى لەلای بەس چەمکینى عاقلانە و لۆجیکى؟ ئەگەر وەلام پۆزەتيف نەبیت، کەواتە سەرچاوەى یەکانگىرى بەس چى؟ رەنگە کۆمەلگەىە تەنھا لەبەر ئەو بوونى ھەيە كە بێرەگاتەو بوونى ھەيە. یەكێك لە دیرترین تیروانینى زاتى بۇ فەلسەفەى سیاسى ئەوہیە نزمترین ئاستى کۆدەنگى كە لەھەمان کاتدا کۆدەنگییەكى ئەخلاقیشە، خالى دەسپینكى کۆمەلگەى سیاسییە: بەلام عەفلىق لە کۆدەنگى یا رۆکەرتەو دەست پێناکات، یا لەئەنگیزەى

ئەندىشەنى غەفلەتتە: سى زەمان ئاۋىتەنى  
يەكترى دەپنە ۋە لەيلىك كاتدا روۋدەن. ھىچ  
رايەلەيلىكى ھۆكۈرىنى نىيە كە خەلىكى چ لە  
ئىستادار چ بەتتېمىرونى كات پىكەرە  
گىزىدات. شەپەنگىزى لە كۆمەلگەدا تەنھا  
بەشىۋەنى رۇخە شەپەنگىزە ئاشكرىكانى  
دەردەكەۋىت (ئىمپىرىيالىزم، كۆمۇنىست،  
شەمىيەت، ئىۋنەتەۋەيى ۋە چەند گىروپپىكى  
گەندەلى دى). غەدالەتى رەھا بۇ رىگارىۋون لەو  
دۇئە ئىرەدايە، لەھىزىپ ۋە تېروانىنى ئادىارى  
كە لە ئايندەدا بەتۋانا دەپىت<sup>(۴۲)</sup>.

ۋەلامى پىرسىيىرى يەكەم بىرتىيە لەۋەنى كە  
بەسى بەتەۋاۋەتى بەسەر دۇنيانى دەرۋەنى  
خۇيدا داخراۋە، بەلام ئەگەر لەدەرۋەنى دىدىكى  
رەخنەگرانەۋە تەماشانى بىكرى، ئەۋا ئاغەللىنى  
دەردەكەۋىت. رەنگە خۇدى غەفلەقىش دان بەو  
رەخنەيەدا بىت. بەشىۋەنىكى روۋىتىر، ئەۋ  
رەخنانە دىگىرانى ئەدەكرد، لەبەر ئەۋەنى  
لەناۋخۇى ھىزىدا، ئەگەر ئىمان بەكارىيى ۋە  
ھىزى پىۋىست بەدۋادىچۈنى بۇ بىكرى، ئەۋا  
ھەلۋەستى گىشتى ئەۋەندە لۇجىكى ۋە  
غەللىنىيەكى بەدەپىنراۋى ئادروست  
بەدەستەھىنىت، كە راستەۋخۇ لەگەل ژمارەنى  
لايەنگىر يا دۇستانى ھىزىپ ۋە ئاستى پىرۇشيان  
دەگۈنجىت. كەۋاتە سىرچاۋەنى يەكانگىرى  
ھىزىپ چىيە؟

تىكۇشان ۋە تەپايى غەفلەق ۋە يارانى لە  
سالانى چەلەكاندا رىگەنى پىنەدەدان لە پىش  
چاۋى زۇرلىك لە سۈرىيەكان بەرىسۋايى  
دەرنەكەۋن. بەسى سەرەتا لە تۈۋرە روناكىرە  
ھەزارەكانى شار دەستى بە بانگەۋازمەكانى خۇى  
كرد، پاشان لەنىۋ گروپە ئارىكفراۋەكانى  
كۆمەلگەنى مەدەنى، بەتايىبەتى لەكاتى ھەلچۈنى  
ھەستى گىشتى ۋە تايىقىدا خەلىكى بۇ ئاۋ  
رىزەكانى خۇى رادەگىشا. بەسى روۋى ئەكەردە

"سروشنى" يەۋە تا بەشىۋەنىكى يەكانگىر  
بەئامانچ بگات، لەراستىدا ئەۋ گىرمانەنى  
كۆمەلگەنىكى پىرتەۋازەنى ئاۋشيارو گەندەل  
دەكات، ئەۋەنى دەرۋەنى ئەم كۆمەلگەنى  
دەمىزانى ئەۋەنى كە ھىچ ئەخلاىكى ھاۋىەشيان  
نىيە، لەبەر رۇشنانى ئەۋەش ھىچ دەرفەتلىكى  
نىيە بۇ ئەۋەنى بەشىۋەنىكى يەكانگىر بەئامانچى  
خۇى بگات، ئىدى چ لەرىگەنى پىرۇسەنى  
"لۇجىكى" بىت كە پىشت بە بەرۋەندى خۇد  
دەبەستىت (ھۆپىن)، چ بەرۋەندى كۆمەل (لۇك ۋە  
رۇسۇ) يا لەئەنجامى كارى ئابورىيەۋە (ماركس)  
بىت. لەدىدى غەفلەتتەۋە خۇشۋەنى مەدى  
رەخسىيىنى (تەكەل) ئابورى. كۆمەلەيەنى ھىچ  
ئەنگىزەيەكى نىيە.

بەدەر لە بانگەۋازى ئىمان، غەفلەق  
سىرچاۋەنى بىرۋەكى جەئەنىكە كە بەشىۋەنىكى  
بەرچاۋ جىۋازى لۇجىكى ئىۋان ئەۋ شتەنى  
مەيە ئەۋەنى پىۋىستە بىت، رەتدەكاتەۋە.  
شۋازى بىرۋەندەۋەنى ئەۋ نىزە بەجۈرلىك  
ئاھىلىت كە جەئە شتەك بىت بەفەلى دىروست  
كرابىت، لەبەر ئەۋ ھۆيەش لىكرى ئايدىۋىلۇجى  
بو، بۇيە ئىمانى بەنەتەۋەگەۋەنى غەربى بەلگەنى  
ئايدىۋىلۇجى بوۋنى لىكرى غەفلەق نىيە. ئەۋ  
مىلەتەنى پىۋىستەۋ دەبىنى يەكگرتو بىت،  
مىلەتلىكى گەندەل نىيە تىرە بە رۇخى غەربى،  
بەراستى ئەۋ مىلەتە لەسەر ھەقە، ھەر چەندە  
تەنھا ژمارەيەك لە تەكەكانى مىلەت ئىمانىيان  
ھەيە بەۋەنى كە دەبىنى لە ئايندەدا روۋىدات.  
"پەيامى نەمى" غەربە تىپەۋەندى ئىستا نىيە  
(ۋاتە ئەۋەنى كە ھەيە)، بەرۋە ئايندە (ئەۋەنى كە  
دەبىنى بىت)، بەلەكۋ چەندى ئايندەيە لە  
ئىستادا (ۋاتە ھاۋاھەنگى ئايندەۋ ئىستا).  
بىرۋەكى "مىژۋى ھاۋچەرخى غەربى" كە لە  
ئەۋەنى ئۆيدا بەرجەستە دەبىنى، تەنھا بەئىمان  
بەرۋە ئايندە ھەنگاۋ دەنىت ۋە ئەۋەش جەۋەرى

گروپه بهر ژموندیداره کانی وهك (كرنكاران، جوتیاران و مولكدارهكان)، بهلكو جهختیان لهسهر خهلكه پهرش و بلاوهكان دهكردهوه یا نهوانه‌ی ههستیان به مهترسی گه‌شه‌ی دانیشتون و شارستانیته و تازه‌گهریتی دهكرده، نهوانه‌ی گۆزاندکاری گه‌وره‌ی دیمۆگرافیک هه‌ره‌شه‌ی لهسهر ژبانی نه‌ریتییان دهكرده. لهو گروپانه‌دا مه‌جرومیه‌ت په‌یوه‌ستی به نامانه‌ی تایبیه‌تی و دیاریكروهه نه‌بو، بهلكو به‌شیوه‌یه‌كی راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی به‌نه‌زانی و تینه‌گه‌یه‌شتنی به‌هاكانه‌وه هه‌بو، نهو به‌هایانه‌ی كه بابته‌ی "په‌یامی" حیزب بون. به‌لام چ شتیك به‌پله‌ی یه‌كه‌م خه‌لكی بۆ چه‌مكی نه‌توهه‌گه‌رای عه‌ره‌بی به‌عس راكیشا؟

له‌كۆتاییدا ده‌بی بوتری كه هه‌ر چه‌نده به‌عس ناعه‌قلانی و ئالوجیکیه، به‌لام هینده به‌یه‌كانگه‌یری پێوانه‌یی ده‌گۆیزیتیه‌وه یا گه‌لله ده‌كری، وه‌كسه‌وه‌ی له‌سیستمی نه‌خلاقه‌ مهنه‌كانی خۆره‌ه‌لاتی ناوه‌راستدا ده‌پینری. له‌ئاوجهرگه‌ی نه‌توهه‌گه‌رای عه‌ره‌بی عه‌قله‌قلیدا هه‌تیه‌یه‌تی نه‌خلاقه‌ی بپه‌رده‌و ئاسایی خۆی متكرده‌وه. عه‌قله‌قلی ده‌لیت: "ئه‌گه‌ر هه‌مو خاكمان بده‌نی، به‌لام ئیمانی لیناوارته‌ بکه‌ن، پیمان باشه وه‌ك میله‌تیکی په‌راگه‌نده‌وه په‌رته‌ه‌وازه به‌مینینه‌وه". ئهم خاله‌تی فیداکاری و گیان له‌خۆبوردیه‌یه، وه‌ر به‌رزده‌كاته‌وه‌وه ده‌یگۆزیت به‌و دینه‌مۆیه‌ی كه به‌عس له‌سالانی په‌كه‌مدا به‌هه‌ره‌ی لیومردمگرت. عه‌قله‌قلی سالی ۱۹۵۰ له‌وتاریكیدا ده‌نوسیت:

"ژیانیکی ئاسایی سه‌رفراز به‌هۆی گه‌نده‌لییه‌وه له‌زۆرینه‌ی خه‌لك یاسا‌غ‌ک‌راوه، بۆیه نه‌وانه‌ی باوه‌ریان به‌دادپه‌روه‌ری هه‌یه، به‌شداری له‌ژیانیكدا ناکه‌ن كه له‌ئێستادا به‌ناش‌ه‌ری و سه‌تمه‌گه‌رانه‌ی ده‌زانن و له‌جیگه‌یدا ژبانیکی مه‌به‌م‌نیانه هه‌لده‌به‌ژێرن.

تیکۆشان و یاسای ژبان كه ناتوانری نكۆلی لێبکری، به‌بی به‌ها رێگه به‌هینانه‌دی نه‌و ئامانجه‌ مهن و پێشكه‌وتنه‌ گه‌وره‌یه‌وه شوێشیکێ سه‌ره‌کی ناده‌ن، نه‌و به‌هایه‌ش قوربانیدانه<sup>(۱۱)</sup>.

عه‌قله‌قلی سیاسه‌تی نه‌توهه‌گه‌رای عه‌ره‌بی دوور له‌سازش و چاره‌سه‌ری مامناوه‌ندی ئاراسته‌ده‌کرد (هه‌روه‌كو فه‌یسه‌سن لێیتیکه‌یه‌شتیو)، هه‌روه‌ها له‌رۆچوون و وێژاندکاری بیرۆکه‌ی کۆمه‌لگه‌ی راسته‌قیینه‌ی عه‌ره‌بی، یا مه‌سه‌له‌ی سیاسه‌تی واقعی دووری ده‌خسته‌وه. عه‌قله‌قلی نه‌توهه‌گه‌رای عه‌ره‌بی به‌پێوه‌ریکی ئایدیالی ده‌زانی كه له‌گه‌ل نه‌خلاقدا ئاوێژان ده‌بیت. بۆیه له‌لای عه‌قله‌قلی هه‌مو شتیك له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی راسته‌قیینه‌ له‌سالانی چه‌ل‌كاندا گه‌نده‌ل و لادهرانه‌بو. كامل‌بونی عه‌ره‌بی راسته‌قیینه (له‌مه‌مه‌د به‌رجه‌سته ده‌بو) والیده‌کرد قیژ له‌هه‌مو عه‌ره‌بیکی واقعی چوارده‌وری بکاته‌وه. نه‌وانه‌ خه‌لكی ئاسایی بون، وه‌ك ئیعه‌ خالی لاوازو سه‌ودا‌ر ئاره‌زوو پێدا‌و‌یستی ساکاریان هه‌بو. نه‌وه‌ش د‌ل‌و ده‌رونی عه‌قله‌قلی پر‌کر‌د‌بو له‌سو‌ک‌ایه‌تی و بێ‌کر‌د‌نه‌وه‌ كه زیاتر له‌حاله‌تی ره‌گی‌بونه‌وه ده‌جو.

زۆریك له‌خه‌لكی ژبانی رۆژانه‌یان به‌سو‌ک‌ایه‌ت‌یک‌ردن به‌خه‌لكانی دی ده‌گۆزێرن، له‌روانگه‌ی عه‌قله‌قلیه‌وه ئهم سو‌ک‌ایه‌تی پێ‌کر‌د‌نه‌ په‌یوه‌ندی به‌مملانیی نرّه به‌هاوه هه‌یه. به‌لام هینمای تایبته به‌به‌عس بریتییه له‌و شیوازه‌ی كه نه‌و سو‌ک‌ایه‌تی پێ‌کر‌د‌نه‌ی بۆ سیاسه‌ت وه‌رگێنرا. هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه نه‌و سو‌ک‌ایه‌تییه‌ی عه‌قله‌قلی له‌گه‌ل تێروانینه‌ ده‌رونییه‌كی مرقفی عه‌ره‌ب زمانی شه‌کل گۆراو یا خوازه‌ ئاوێته‌ بوه، نه‌و ئاوێته‌بونه‌ش زۆر به‌هێز بو.

جیگه‌ی داخه‌ كه رافه‌کاران لا نیوان چه‌مخت



دهكهن كه "تاكهكان" له هينديك هستي نه خلاقيدا حورمه تيان هتاك ناكړي، گهرچي رهنه پيښورمكاني فزيولت جياوازيښ، نه مجوره جياوازييهش به شيوازيك له شيوازمكان له ژيان و هلمومرجي مرقدا بيناكاروه. عهلقهق نهوهي پيقبول نهبو، نهويش له رنگي دروستكردني جياكارى نيوان "تاكهكان"، نهوانه دهكړي پيښوري فزيولته تياكيان بهسردا پياده بكرى و نهو "مرقه" ي بووني نهو له توانابونهي ره تدمكردوه. نهو جياكاريهش به تهواوتى له سيستمى ناپيدى لوجيا كاله كهي رووندهيتتهوهو گهاله كردنيشي ماناي بليمهتي عهلقهق دهگه يه نيټ.

هر بهلگه يه كي ميژويي نالوز كه په يوه ندى به وشياري گوزارشتي نه تهوه گهراي عهرمبييهوه هه بو، عهلقهق تواني شوكي تازه گهريتي و ناره سه نايه تي كه به گندهلي هره شه ي ليدمكات، پيكره گريږدات. رنكه چاره سرريش بريتي بو له ته به نيكردني پيښوري ناپيدايالي فزيولت له فزومي نيماني ره ها به عربوه و سامانه نه خلاقييه كهي. نهو پيښوروش وهك پرهنسيپ يا ريسايه كي سره كي يا پرهنسيپيكي ريكوپيك كار دهكات كه سرجه م نهو ريسايانه ي حوكمي رهفتاري به مسمد مكن، لهوهوه داتا شرارون يا پيښوي په يوه ستن. سرچاره ي بانگه وازه كيان له هلمومرجي بابته تي ناوچه پيدا بووني نه بو، يا له دوا مودادا سودي بو پروژمكهيان نه بو، له كوتاييدا زيندهگي به عس له جه ختكدنه سر هم كومه ته به هايه سرچاره دهكړي كه زورچار كولتوري سياسي عهره يي — نيسلامي سروشسي پيښه به خشى. عهلقهق به پيښه وانه ي بيرمه نده نه ياره كاني خوي، نهك ته نها پوخته ي وشهكان، بهلكو نهو ريسايانه شي ناراسته دهكرد كه

كردنه وه ي عهلقهق له سهر تارك و ناسيوناليسم تييه كهي ناكوكي و درايه تي دهيتن. ده شيت نهو مجوره كارانه به گهرانهوه بو وتمكاني عهلقهق چاره سر بكرين، يا به شيويه كي روونتر تا چ راهيهك له وتاره گريمانه كاني دلسوز بو. عهلقهق سالي ۱۹۵۰ له وتاريكيديا نامازه به جياكاريه كي سره كي دهكات:

"هميشه لهو باوه دهابوم كه نابيت هلسفه كه مان مرقه تا ناستي خوداوه ند پيروز بكات. جياوازي له نيوان تارك و مرقدا هيه. پيويسته بالاترين به ها به تارك بدمين، نهك به مرقه. چونكه به خوداوه ند كردني مرقه بته پرستي و شريك بو خودا پيدا كرده، به مانايه كي دي، له ده ستداني نيمانه. ناكړي مرقه نيماني به مرقه كي دي هه بيت، له بهر نهوه ي دهر نه نجام داروخان و داته پيښي نه خلاقي و ناپيداياله بالا كاني ليدمكه ويتهوه. به لام بايه خي تارك له گهل نهو هلسفه روجيه دا ديته وه كه له سر ويزدان و هوي نه خلاقي بو نياتنراوه، نهك له گهل ناپوره يا خريونه وه ي جه ماوه ري. روي مهغه وي له تاكيديا هيه كه به شيويه كي سره به خو دروستتوه و به فرماني ويزدان كار دهكات. نيمه داوي ليناكهي مارجمكاني نه ته وه كهي به نيتته دي و وهك مرقه قورياني بدات، بهلكو وهك تارك نهو داوايه ي ليدمكه يي. نيمه پي نالين خوي نامانجي ژياني خويته تي، بهلكو نهو. واته تارك. نامرازه پيروزه كهيته <sup>(۱۵)</sup>.

گوتته زاي له بابته "ناسيوناليزم كامل" و "گشتگيري رهفتار" له يمه مين به ياننامه ي به عس له سالي ۱۹۴۳ دا، هيرشيك بو له سر نهو بيرزه كهي كه نيمانيكي دياريكراو يا كاري تارك، دهكړي له گوزمه گيريدا به شيويه كي كه سي نه نجام بدي. نهو مجوره فيكرانه نامازه به وه

تاييەتبون بە بەلگە و سەلماندنە ئەخلاقە  
پېژمەكراوكانەو.

تەنانەت لايەنگەرنكى ئەتەوگەراي  
عەرمبېش، ئىدى بەدەر لەوئەي يېروباوئەرى دى  
هەيە و پېوئەي پابەندە يا بەدەر لە ھەر كارىكى  
دى كە دەيكات، دەبى بەرامبەر بە رەھايەتى  
پرەنسىپى سەرەكى سىستىمى ئەخلاقى بەعس  
ئازمايش بىكرى. ئەوجۆرە ئازمايشە بەتەنھا بۇ  
دىارىكرەنى لېھاتويى و شايستەيى تاك نىە بۇ  
ئەوئەي بېچتە حىزىئەو، بەلكو ئازمايشىكى  
"بابەتتە" كە لېھاتويى تاييەت بەئەندامىتى  
گشت كۆمەلگەو ئەتەوئەي عەرمبېدا كە  
تېدەكات حەتمىيەتتىكى ئەخلاقى، ديارىدەكات.  
يەككە لە بەلگەنەويست و پرەنسىپەكانى  
بەعس پېنوئاپە بوونى راستەقىنەي كۆمەلگە كە  
پشت بە بوئىداد و سىروشتەنەبەزىنى ئەخلاقى  
نەبەستىت، پەيامىكى ھەيە: ھەر جۆرە لادانىك  
لەو بوئىدادە بى چەند و چون بەشئوئەيەكى  
راستەوخو بە خىانەتتىكى مەزەن دەرمېردىت.  
بۇيە سىستىمى نوئى عەرمبې دەبېتە چىنىنىكى  
ئەخلاقى بىنەرزو كەلەبەر. ئەمەش سەرچاوەي  
بوئىدادى يەكانگىرى و مۇلەتى بەكارمىنانى  
توندوتىزىيى حىزىيە. توندوتىزىيى وەك  
حەتمىيەتتىك پېش دامەزاندنى ئەزىمى  
كۆمەلەيتى دەكموئەت و لە كەمالىيەتى  
بەعسىيەكانەو سەرھەلدەداد حىزىيىش ئەم  
توندوتىزىيە لە چەمكى شۆرەشەو وەردەگرىت.  
"خەبات خۇي لە خۇيدا ئامانچە، كۆرانكارى  
ويشەمىي لەماناى توندوتىزىيىدا خۇي  
خەشارداو" (۱۷). نابى توندوتىزىيى وەك  
مەسەلەي بەرگرى لەخۆكرەن تەماشابكرى.  
عەفلەق زۆر بەراشكاوى دەئەت، ئەخلاق  
بەتەنھا لەئىشونازار و قوربانىدانى حىزىيى  
تېكۆشەردا نىە، بەلكو لە توندوتىزىيەكەيشىدا  
بەدبەكرى:

"ئىمان و يېروباوئەرىمان پېمان دەئەت  
دەبەشكرەنى مېلەت رابگەيەنەن، لەبەر ئەوئەي  
ئەو يەكېتتەيە ئايدىالەي كە ئەمرو مەسەلەيەكى  
مەدەئىيە ئەھاتۆتەدى و تا كەيشتن بە  
يەكېتتەيش بەسەر خۇيدا دەبەش دەبېت.

بەلام ئىمە لەم تېكۆشەندە عېشق و  
خۇشەويستىمان بۇ ھەمو لايەك ھەيە، بۇيە  
كاتىك بەرامبەر بەوانى دى دلەرق دەبېن بەتەنھا  
بۇ ئەم مەبەستەيە كە بۇ خودى راستەقىنەي  
خۇيانيان بگېرېنەو، ئەوانەي ئاكاپان لە خودى  
خۇيان نىە و ويست و توانايان مېشتا رۆشن  
نىە، لەگەل ئىمەن، ھەر چەندە بەروالەت  
شمشېرەكانىشيان ئاراستەي ئىمە دەكەن" (۱۸).

تا خۇشەويستى تاك بۇ مېلەت گەرمەتر بېت  
(بەواتايەكى دى تا ئەخلاقگەراي تاك گەرمەتر  
بېت، ھەروەكو لەماوئەي چىرى لىكۆلەنەو لەسەر  
بالابون يا جياكارى بەعس روئەبېتەو)،  
دلەرقەيش دەبېتە پىنوئەست كاتىك بارودۇخ لەبار  
دەبېت. رەفتارى تاكى بەعسى "پىنوئەستە ترس  
|| ئاستى مەرگ بەرەمبەيىت لەبەرامبەر ئەو  
كەسانەي نوئەنەرايەتى فېكرى چەواشە دەكەن.  
ئايىت ئەندامانى بىزوتەو قەناعەت بەيىن  
بەوئەي كە ئەياران يىزۆكەي نۇبەوانيان ھەيە  
بلىن: ئىمە كارمان بەسەر ئەوانەو نىە و بۇچى  
تەنگيان پىنەلچىن". بۇچى ھېچ بەھايەك نىە؟  
لەبەر ئەوئەي فېكرى دوژمنكارانە لە بۇشايدە  
بوونى نىە؟ بەلكو لەو خەلكانەدا بەرجەستە  
دەبى كە پىنوئەستە لە ئىبوئىرۇن تا  
يېروباوئەركەشيان لەگەل خۇيانەدا  
لەئىبوچىت" (۱۹).

مۇلەتى وەرگرتنى بەعس بۇ پەنايەنەبەر  
توندوتىزىيى، لە ئەخلاقى راستەقىنەي بەعس  
دەربارەي تېگەيشتەن لەتەتەوگەراي عەرمب  
سەرچاوە دەكرى. بەواتايەكى دى، پېش ھەر  
جۆرە قسەكرەنىك لەسەر ئازادى پېژمەكراو

خەسلەتتە سەرەکی بەعس، بەتایبەتی لە  
ولایتیکی وەک عراق، لەدەستدەدا. لەدەستدانی  
چەند بیریارێک مانای "نابودی" سیاسەتی بەعس  
ناگەیەنێت، چجای ئەوەی بگات بە خولی  
جێگیربونی سالاخی حەفتاکانی بەعس (رژیمی  
بەعس لەعراق و سوریا لە لوتکەیی دەسەلاتدا بون).

نوسەری ئەم کتێبە دوچاری ئەوجۆرە وەهەمە  
ببو. گرتەگە ئەوەیە کە دوو دۆلێن لەسەر ئەوەی  
دەرپارەیی پەکانگیری بەعس بگەین بە چەمکێک.  
ئەو گرتەش یەکێکە لە کۆی سیاسەتە  
هاوچەرخیەکانی عەرەب. دوو دۆلێن ئێمە لە جدی  
گرتنی عەقلەق لە کۆتاییدا لەو وشیارییەوه  
سەرچاوە دەگرن: ئەگەر فیکری عەقلەق لە هەر  
روویەکیەوه پەیوەندی بەو رێوشوێنانەوه هەیە  
کە بەعس لە دەسەلاتدا، تەنھا لەبەر دوو  
روداو و دوو مەرجی دییە کە روویاندووە:  
یەکەم، پێویستە فیکرە سەرەتاییەکانی بەعس  
لەلایەن سەرکردەکانی ئێستای بەعس  
پێرەویکری و بەپێی ئەو فیکرەش کاریکەن.  
دووەم، پاساوی بەعس بۆ پەناوەرێن بە  
توندوتیژی زیاد لە روانینی فەیلەسوفی سەر  
کورسییەکی نەرمە کە دەنگدانەوهی لەنیو  
جەماوەری عراق و سوریا دا هەیە. ئەوانە  
لەسەرەتادا خەڵکانێک بون کە هیچ شتیکیان  
نەبو لەگەڵ بەعسدا بیکەن، بەلام لەرووی  
مەبەدەییەوه بۆ ئەوەی لانیکی "پەیوەندی"  
دەستەبەر بکری، قەناعەت بەگرتگی و بایەخی  
جۆریک لە توندوتیژی بهێنن. سەرئەنجام ئەم  
دوو مەرجە لە دوو حوکمرانی بەعسدا لەعراق  
هاتەدی و دەسەلاتدارانی بەعسی عراق  
دەستتێکی بالاییان هەبو لەوەی دڵسۆزیان  
لەبەرامبەردا بنوێنن.

کۆیەندی:

کاتێک کەسایەتی سیاسی وەک یەر باوەڕێکی

مەیدانی راستەقینەشیان هەمان ئەو مەیدانەیه  
کە حیزب دیاری دەکات. بەگوزارشتیکی دی،  
توندوتیژی پیش ناسایی بوونی هەر جۆرە  
دیاردەیهکی ئابوری - کۆمەڵایەتی پەیوەست بە  
پیداویستیهکانی گەشەکردنی دۆلەتتێکی  
دواکەوتو، دەرەكەوێت و کۆتوێندی سەر  
رێگەیی ئازادیش دەست نیشان دەکات.

کاتێک بەتاتو ئەم دوا بڕگە ترسناکە  
دەنوسێت، لەدرێژی قەسەکانیدا دەلێت: "ئەو  
تەنھا نمونەیه لەجۆری خۆی بوو و ناتوانیت  
هیچ پەیوەندییەک لەنیوان خۆی و درندایەتی و  
جەبروتی بەعس لەدەسەلاتدا پەیدا بکات"<sup>(٥٠)</sup>.  
بەلام کامیل ئەبو جابر ئەو بڕگانە پشتگوێ  
دەخات و دەلێت: "عەقلەق مەسەلە  
توندوتیژی و شوێش لەیەگەرتی  
جیادەکاتەوه"<sup>(٥١)</sup>. کەچی نۆرما سالم - بابکیان  
رەنسی خۆی و ئەریک رۆلۆ هاوسەنگ دەکات و  
بەئازایەتییهوه سەروش بۆ ئەوە دەکات کە  
عەقلەق "رۆحی فاشیگەرای تیا بوو"، ئەمە  
لەکاتێکدا خۆی رۆلۆ نەیتوانی سۆسیالیستی  
راستەقینە لەبەعسدا روونبکاتەوه"<sup>(٥٢)</sup>.

ئەو عەجەمی لە شەستەکاندا بەدیدتێکی  
جیاوازهوه تەماشای بێداری بیرارانی بەعسی  
کردو و پەنەنجامگیرییهکی نابەجێ گەیشتو.  
چۆن دەکری کەسێک ئەو روونبکاتەوه کە  
رژیمی حوکمران لە عراق و سوریا لەسەر بنەما  
یا رۆشنایی "ئامانجگەرای گەنجان" لەدایک  
بوو، کەچی بەویەری سادەیییهوه "رادەستی  
بەفرۆفیل و درندایەتی سەریاز بوو"<sup>(٥٣)</sup>. بەهەر  
حال ئەو رافەکردنە پەیوەندی بەر حالەتەوه  
هەیه کە رژیمی حوکمی بەعس لە عراق و  
سوریا دا بەتەواوەتی سەقامگیر شوێن پێی  
خۆیان قایم کردبو. لۆجیکی سەرەکی حیزب،  
کامڵکردنی خود بو. قەتیسکردنی حیزبی  
بەعس لە کۆمەڵێک کۆدەتاجی سەریازی

ره‌های نه‌خلاقى قبول ده‌كړئ و كاتيك خودى نه‌خلاق و هك هولوئيك بؤ گه‌يشتن به‌كه‌مال يا نامانچيكى دهره‌پنگه‌يشتن ته‌ماش ده‌كړئ، ئيدى له‌رووى پرهنسپه‌وه هيج لايه‌نيك له‌لايه‌نه‌كانى ره‌فتار له‌ دهره‌وى سنورى ده‌سه‌لاى ريكخستنئ سياسى يا ده‌ولت نامينئته‌وه، پاشان هيج ريگه‌يهك نامينئته‌وه جگه له‌ قبول و ناراسته‌كردنئ ده‌ستيوهردانئ هه‌مه‌لايه‌نه‌ى ده‌ولت له‌ كاروباره‌كاندا. دادپه‌رومى و هك گرفتى داوه‌ريگردن له‌ نيوان داواكانى كومه‌لگه‌دا (مافه‌كان) هه‌رگيز سه‌ره‌لنادات و پيشبيني نه‌وه‌ش ناكړئ سه‌ره‌لبدات. نه‌مخوره دادپه‌رومى به‌ جه‌ختكردنئ كرىمانه‌يى يا به‌لگه‌نه‌ويستى پيژنئ نه‌خلاقى "مرؤفه" كه به‌عس ره‌تيدكه‌ته‌وه. سه‌ربارى نه‌وه‌ش، ته‌نانه‌ت له‌ پيوارى گشت چه‌مكه‌كانى مافى مرؤفه، ده‌بى توندوتيزئ نه‌نقسه‌ت له‌ دور مه‌ودادا له‌لايه‌ن قوربانئيه‌كانى توندوتيزئ پاساوى بؤ به‌نيرئته‌وه، چونكه زور به‌ساده‌يى توندوتيزئ به‌بى نه‌و پاساوه‌يئانه‌ويه له‌ مه‌ودايه‌كى دوردا له‌كار ده‌كه‌ويئ و سودى نامينئت. ريساى نه‌خلاقى به‌عس و به‌عسكه‌رايى، هه‌روه‌كو چؤن به‌ئيسلامه‌وه گرئدراوه، ئيستاش تاكه سه‌رچاوه‌ى نه‌و پاساوه‌يئانه‌ويه. هه‌روه‌كو چؤن له‌ هه‌مو ناينه‌كاندا نه‌خلاق و ناين له‌ يه‌كتري جياناكرئنه‌وه، له‌ گشت ميژووى عره‌بى، ئيسلامدا هه‌ر به‌وجوره‌ بوه‌ و به‌عسيشدا جيانايتته‌وه.

پيړست:

1-Hanna Batatu, *The Old Social Classes and the Revolutionary Movements in Iraq* (Princeton University Press, ۱۹۷۸), table ۲۸-۲, p.۷۴۲.

۲. نه‌و زانبارانه‌ى له‌سه‌ر عه‌لق، به‌يتار، نارسوزئ و شه‌كرم حوراني ه له‌ سه‌رچاوه‌ى ژماره ۱ به‌شى ۲۸ و مرگيروه، مه‌گر نه‌وى له‌ سه‌رچاوه‌ى دى هاتبيت:

- Majid Khadduri, *Arab Contemporaries, The Role of Personalities in politics* (Baltimore: John Hopkins Press, 1973), Chap. 12

- John Devlin, *The Ba`th party: A History From its Origins to 1966* (Stanford: Hoover Institution Press, 1976), Ch. 2.

3-Eric Rouleau, "The Syrian Enigma: What is the Ba`th?" *New Left Review* ۴۵(sep - oct): ۵۶.

۴. بېروانه چاپينكوتنى به‌يتار له‌گه‌ل ماري سى نولاس له ۱۹۸۰ كه له مريپ رپپورت ي ژماره ۱۱۰ (تشريني لوم / ۱۹۸۲) دوباره چاپ بؤته‌وه.

۵. لاکورو هالپرن هه‌ر دوکيان بانگه‌شه‌ى نه‌وه ده‌گه‌ن. بېروانه:

- W. Z. Laquer, *Communism and Nationalism in the Middle East* (London: Routledge and Kegan Paul. 1956). 330, n, 15;

-M. Halpren, *The Politics of Social Change in the Middle East and North Africa* (Princeton University Press. 1963), 240.

نه‌و به‌رواره‌ى كه نه‌م دوو ميژوونوسه بؤ جياپونه‌وه‌ى عه‌لق له‌ حيزئ شيعوى سوريا ديارميان كرده، به‌روانيكى دروست نه‌ه.

۶. بېروانه چاپينكوتنى نه‌و له‌گه‌ل كه‌مال نه‌بو جابر، نوسه‌رى:

-kamal S. abu Jaer, *The Arab Ba`th Socialist Party: History, Ideology and Organization* (Syracuse University Press, 1966), 187.

۷. عه‌لق: چاپينكوتنى له‌گه‌ل به‌تاتوله Social Classes، لاپه‌ره ۷۲۶.

۸. عه‌لق له‌ نه‌بو جابر و مرگيروه، له‌سه‌رچاوه‌ى پيړستى ژماره ۶.

۹. بېروانه پيشه‌مكى چاپى چوارهمى نيزالى به‌عس (به‌يروت، دار نه‌لته‌ليعه ۱۹۷۶)، ۱: ۱۴.



42-Found Ajami, *The Arab Predicament: Arab Political thought and practice Since ۱۹۶۷* (Cambridge University Press, ۱۹۸۲), ۲۷.

۴۲. "نیمه به عرب نالین له نایندو به جیگیر جوونی به عس عربی نيوه دمچته قله مېړهوی نازاد، په ککرتو و سوسیالیستیووه . په وټه به عس . به لام پنیان دهلین هر له موه نیستا دورنوینی راسته قینهی نایندو په . . نایندو به پیرمانه وټه . له ناخانداندا گه شه ده کات، چیدی به شتیکی جودا له نیمه حساب ناکړی"، فی سبیل البعث، ۱۵۸، عطفهق لهو باو مېړه دا بو "چاره نوس" وای پر یار دوه که به عس به مېرستی نه انجامدانی لمرکی گرنکی میلی "هلبزیردراوه"، به مریچیک به عسیه کان مریکیز لهو ریگه به لاندمن که چاره نوس بویانی دیار یکرده، هم به لکه هیانده و په ش پیکه نیانوی دمره کویټ، به لام به له مېرچا و گرنی ریحیه تی قه درگرای هوکفرما به سر هم به شعی جهاندا له شینوه فی کرایکی چالاک و پر وزه دمره کویټ. هر وها پروانه لاپرهی ۴۲ چاپی ۱۹۷۴ و تاری سالی ۱۹۵۵ به ناویشانی "برداشت زنده ما از حزب"، پروانه به پر مېرچدانه ووی پموندی نیوان چاره نوس گرای نمریتی له گهل چه مکی عطفهق له سر نازادی له و تارکیکی سالی ۱۹۵۰ به ناویشانی "د مریاره ی شویش، چاره نوس و نازادی" ۵۵ . ۱۵۱ (چاپ ۱۹۵۹).

۴۴. عطفهق، فی سبیل البعث، ۱۱۴.  
۴۵. همان سرچاوه، ۱۵۴. له چاپکانی دواتر هم بهنده لاپراوه.

۴۶. عطفهق رمخنی لهو عربانه دمکرت که بیران له "مروندوستی" دمکرووهو له نگیزه زبونمکانیانی رهغه ده کړه. همان سرچاوه، ۶۷ . ۶۹. نهجامگیری ده کات که "گه ورتین هون و تیگوشانی مریه له ریگهی مروندوستی، به مرکز مریه ناسستی ناسیونالیزمه کی خویانه... به فراموش کردنی بیرکړدنه ووی مروندوستانه... هم پیکه نیانوییه و هم شهر میند ریشه که عربی هژار خاکه کیان له لایمن خه لکانی دیه و ده لکیر کرایتو بهر له مروندوستی بکه نه و پر یز مری میله تانی دی بن. مروندوستی

۴۷: ۴. لیکوالینه ووی نیوهی په که می فی سبیل البعث، چاپی ۱۹۷۴ نه و نیشان دها که له چمن دین لاپره ودا باس له داته پین کړاوه: ۱۳، ۲۹، ۳۵، ۵۷، ۶۰، ۶۲، ۶۸، ۷۲، ۷۹، ۸۱، ۹۰، ۹۱، ۹۴، ۱۳۴، ۱۵۴، ۱۶۱، ۱۶۳، ۱۶۶.

۲۱. له و تارکیکی سالی ۱۹۴۴ دا به ناویشانی "نوهی نویی عرب" و مریاوه، له فی سبیل البعث، ل ۶۱ و ۶۲. دواي چمن دین سال "پیشنگ" له جیاتی "نوهی نوی" به کاره یز لوه که همان مانای هیه. به لام سود و مریگرتن له رشه کانی کومونیست گرنکی خوی هیه.

۲۲. همان سرچاوه، ۶۴. عطفهق له به کاره یزانی په یقه کاندو وړد نیه، "روح" به "لیکر" ده گویټه و، نه مه له حالیکدا له ۱۹۴۰ دا هم په یقه ره تکراب ووه. به لام له ده کوه دمره کویټ که شو د مریاره ی چی قسه ده کات، هلبته هم نا ورییه له په کانگیری که مناکاتوه.

۲۳. سامی شه وکت نه مه نامانجه کانه (په غدا و مزارهی مزاریف، ۱۹۳۹)، ۳۶.

۲۴. نضال ۳۰ - ۳۴: په داه ووه میندیک نوسر د مریاره ی به عس سودیان له م به لکه نامانه و مریگرتوه و و تارکیکیان هلبزاردوه که جهخت له سر دیموکراسی، نازادی راده برین و پیویستی هاوکاری و ده کیگی میلان ده کونه ووه ووه فراموش ده کن که هه لومهرج و دمره نجام گرنکیان هیه، نه و شعی بیکه لک و سوا.

۲۵. بیاننامه ی ته موزی ۱۹۴۲، همان سرچاوه، ۱: ۲۸.

۲۶. عطفهق، فی سبیل البعث ۴۹.  
۲۷. همان سرچاوه، له لاپره کانی ۴۷، ۴۹، ۴۵، ۴۶ و مریاوه.

۲۸. زوریق، نه ووهی نه ووهی، ۳۲، ۱۲۳.  
۲۹. پروانه به مریاوه کی ۱۹۳۹ یی که نیسلامی له بهرامیر په کیکی عربی دانته: ساتع نه لحه سری، آراه و الاحادیث فی الوطنیه القومیة (به یروت، ۱۹۸۴)، ۶۷ . ۵۶.

۴۰. به تاتو، همان سرچاوه، ۷۳۲.  
۴۱. عطفهق، فی سبیل البعث، ۲۰.



## رۇلى نەتەۋەۋە كەمىنەكان لى سىياسەتدا

د. حسين بەشيريە

لە فارسىيەۋە: حەسەن حەسەن

### نەتەۋەۋە رەگەز:

مەملەتنى رەگەزىيە ۋە نەتەۋەۋە يىپەكان بەردەۋام رۇلىيان لە ژىيانى سىياسى، دىروست بىرون ۋە مەلۇمشانەۋە دەرۋەتەكاندا بىنيۋە. داگىر كىردى خىاك ۋە ئاۋچەكان لەلايەن نەتەۋەۋە دىكەۋە فاكتىكى پىنكەاتنى دەرۋەتەكان بىۋە. ھىزى رەگەز ۋە نەتەۋەۋە باقتىر لەمىزۋى ئايدۇلۇزىيا كۆمەلەپەتى ۋە سىياسىيەكاندا، لەباۋەرە زۇركۇن ۋە باۋەكانە. نەرسىتۇ بەلگەى بۇ نەۋە دەمىنەۋە كە ھەندىك رەگەز خۇبەخۇ سەردار ۋە ھەندىكىش خۇبەخۇ كۆيلەن. ھەندىك نوسەر لە جىياۋازىيە رەگەزىيەكانەۋە رۋانىۋىيەنەتە جىياۋازىيە چىنەيەتتەيەكان. نوسەرى فەرەنسسى (ھىنەرى) دىۋولنۇيلىيە *Bor san gBates* رەگەزى نەجىيەزادەكانى فەرەنساي بە فرانكى ۋە خەلگىشى بە رەگەزى گولەكان دەزانى. شۇرەشگىزى فەرەنسى (ئابى سايىس) *Lbba* *SBAes* ۋاى لىكەدەدەيەۋە كە شۇرەشى فەرەنسا بەرەنجامى خەياتى خەلگى زىردەستەى

(گولەكان) بىۋە لە نۇرمى چىنى سىيەمدا، كە داگىر كىرە فەرەنكىيەكانىيان لەپلەۋ پايسى خانەدانى ۋەدەرنى (مەبەست لە گولەكان دانىشتۋانى راستەقىنەى ۋلاتە كە فەرەنكىيەكان ئاۋەكەيان گۇرۇپپىۋە بە فەرەنسا. ۋ.ك). كۆنت دۇگۇبىنۇ، نوسەرى فەرەنسسى لە كىتەبىكى چۈرەبەرگىدا نەربارەى ئايەكسانى رەگەزەكانى مۇزىي (۱۸۵۳ . ۱۸۵۵) بەلگەى دەمىنەۋە كە جىرەمەنەكان (لەۋ مەبەستى لە خانەدانانى فەرەنسا ۋاتە فرانكىيەكان بىۋە كە لىسەر جىرەمەنەكان حساب دەكران) لەنىۋ ھەمۇ رەگەزەكاندا رەگەزى باقتىر دەرۋەتەرى كىتورى شارستانىيەتى مۇزىي بون.

ھەندىك نوسەرى ئەلمانى نەتەۋەۋە سامى يا گەلى جۈولەكەيان، لەئاستى ئەلمانەكاندا، بە نەتەۋەۋەكى تىكەدەۋە لاسايىكەرەۋەۋە كۆسپى بەردەم پىشكەۋەتنى كەلتورى دادەتا. يىگومان نەم جۇرە بۇچۈۋەنە ھىچ جۇرە بىنەمايەكى نارگۇمىننى ۋە قەلىيان نىيە، لى خودى بۇچۈۋەنى ئايەكسانىي نىۋان رەگەزەكان ۋە لەبەلتىر دانانى





كەلتوروييانەى ولاتىك بەكار دىت، كە دولەت لەزىر ھەرقانچە ھايەتى نەتەويەكى دىگەدا بىت. ھاتقە ئاراي كىشەى كەمىنە نەتەويەكەن لە ولاتاندا بەرھەنجامى ھەركەوتنى ئاسىئونالىزمى مۇدىرنە كە ھەم بۆتە ھۆى بەھىز كەرنى ھەستى ھاپىشتى كەمىنە نەتەويەكەن ھەم ھەستى ئاسىئونالىستى نەتەويەى سەردەستىش.

ھەندىك ولات كە لە دور ھەرقىمى كەلتورويىدان، كەمىنەى نەتەويەى جۇراوجۇرىيان تىدايە. بۇ نەمۇنە ھەك پىشتەر ئامازەى بۇ كرا، ئەو ولاتانەى ئەرورپا كە كەرتوونەتە ئىوان دور دەقەرى كەلتورويى — نەتەويەى ئەلمانىا ۋە ھەرقانچە نە بارودۇخىكى ئاۋادان. ھەر ھەلەر ئاۋچانەى كە دەكەنە ئىوان دور ئاۋچەى كەلتوروي جىزەمەن ۋە سالا ئە رۇھەلاتى ئەرورپا، مۇزايىكە لە گەل ۋە نەتەويەى جۇراوجۇر پىكەتتە ۋە. كۆچ ۋە داگىر كارىش كارىگەرىى ھەبۋە ھەرى ولاتىك ھەرقانچە بىت، بىگومان ھەم ۋە كەمىنە ۋە نەتەويەى ئارەزۋى جىابوونەھىيان لە ولاتى بىنەھەتى ئىيە. سەنگى ۋە ھەلەرى كەمىنەكەن بۇ ھەكەمەتى ئاۋەندى بەھۆى جۇراوجۇر جىاۋازە ۋە دەگۇرېت. كەمىنە نەتەويەكەن كەلتور، مۇرور ۋە زەمانى ھەبەشىيان ھەيە ۋە پىيى ئاستى دەسە لاتخۋازىي نەتەويەى ھەرقانچە ۋە پەلەى جۇراوجۇر خۇيان رىك دەھەن. دەشىت سىياسەتى ھەكەمەتى ئاۋەندى، سەبارەت بە كەمىنە ۋە نەتەويەكەن بە ئاقارى پاراستىنى شوناسى كەلتورويى كەمىنەكەن يە كىشەكەرن ۋە ئاۋەھەيان لەنئىو كەلتوروي نەتەويەى سەردەستە بىرۋات. لە ھەرقانچە بىر ھەمىرەشدا ئارەزۋى كەمىنە نەتەويەكەن رەنگە بىئاراستەى بەدەستەئىنانى سەربەخۇيى سىياسى يە كەلتورويى بىرۋات. ئاستى ئاۋانەى سىياسى كەمىنە نەتەويەكەن بە ھەكەمەى جۇراوجۇرە ۋە بىستراۋەتە، لەنئىواندا پىيۋىستە بىزانرېت ئاىا

نەتەويەكى تايىبەت لە ولاتىكدا بەشىكە لە نەتەويەكى گەورەتر كە لە خاكىكى دىگەدا دولەتى سەركەردە ۋە يا ئا ۋەگە نەتەويەى كورد لە ئىران يا عىراق، بىگومان بەھىزىي يا لاۋازى نەتەويەكەن لە ھەبەىر دولەتى ئاۋەندىدا پەيۋەندى بە كۆمەلىك ھەكەمەى ھەيە لەۋانەش، ئمارەى دانىشتۋان، رويەرى زەرى، ئاستى گەشەسەندى ئابۋورى، رۇھەى پىشى كەمىنە لە سامانى نىشتەمانى ۋە... ھەندىك ئوسەر جىاكارىيان لە ئىوان كەمىنەى نەتەويەى ھەمىشەى ۋە ھەكەمەتىدا، كەردۋە. لە يەكەمىاندا، يەكەرتەن لەگەل نەتەويەى سەنتەردا كەردەى ئىيە ۋەگە كەمىنە ئاسىياپەكەن لە ئەمەرىكا، بەلام لە دورەمىاندا پىكەتەنى كەمىنەى نەتەويەى زىاتەر لە نەجمى پارچە پارچە كەرنى خاكەرە ۋە ۋەگە كەمىنەى فارسى لە ھەندىك ولاتى سەۋىيى ئىران (كوردستانىش نەمۇنەكە لە كەمىنەى نەتەويەى ھەمىشەى كە بەسەر چەند دولەتلىكدا دابەش كراۋە. ۋ.ك).

لەبارى كۆمەلئاسى سىياسىيە ۋە باس كەرنى دورودىرېزى مافى كەمىنە نەتەويەكەن لە روانگەى ياساى ئىۋ نەتەويەى ۋە پىيۋىست ئاگات، چۈنگە ئەم مەشت ۋە مەنە كارىگەرىيەكى بىرچاۋيان لەسەر پاراستىنى مافى كەمىنەكەن دانەناۋە. لە كۆنگەرى قىيەمەن ۱۸۱۵، كۆنگەرى بەرلەن ۱۸۷۸، كۆنگەرى ئاشتى پارىس ۋە خەستە رويى ياسا ۋە بىنەمەى سەربەخۇيى مىللەتەن لەلايەن ۋە رويىلەسەنئە ۋە رىكە ۋە تەمەى كۆمەلەى گەلەن (عەبە الامم) ۋە جاپانەى نەتەويەى يەكەرتەۋەكەن سەبارەت بە مافى كەمىنە ۋە نەتەويەكەن، باس ۋە خواس كراۋە.

بەدەر لەپەندەى كارىگەرىى بىرپارنامە ئىۋەندەلەتتەكەن لەسەر چاۋدەرىكەرنى ئەو مەلەنە، لەبارى كۆمەلئاسى سىياسىيە ۋە

نەتەۋەدى سەردەست، فاكتىرەكانى يەكپارچەلى  
 نىۋخۇي كەمىنە (يەككىتى زىمان، خىل، ئايىن و  
 ەتد...)، ەروەھا شىۋەدى ەئس وكتەوتى زۇرىنە  
 (نەرمونىيانى يا سەركوت) ئەمانە ەمووى  
 ەۆكارن بۇ بەردەوامىيى و يەكپارچەلىيى كەمىنە  
 نەتەۋەدىيى و ئەتتىيەكان. كاتىك فاكتىرەكانىيىكى  
 ەك رەگەز، ناسىيونالىزم، زىمان و ئايىن يەكتىرى  
 توند دەك نەۋە، يەكپارچەلىيى و شونامسى  
 كەمىنە نەتەۋەدىيى بەھىز دەيتت.

جىاۋازىي رەگەزى نىۋان رەگەزە  
 سەركەپپەكان جىاۋازىيگەلىكى بەرچاۋن.  
 رەگەز ناسىك، رەگەزە سەركەپپەكانى مۇۋاپىيەتى  
 بەشىۋەدى خۋازە كىروۋەتە چۈر رەگەزەۋە: رۇز  
 سىي، شەو(رەش)، زەردەپەر(زەرد)، تارىك و  
 رۋونى بەيانى(سور)<sup>(۱)</sup>. ئەگەر فاكتىرە  
 رەگەزىيەكان لەئارادا ئەپن، ئەۋا رەنگە فاكتىرى  
 مىللى و كەلتورىيى زەمىنە ناكۆكى دىروست  
 بگات. بۇ نەۋە لە ئەۋروپاي رۇزەۋەلات،  
 سەركەپپەكان چىك، سەللا، مەسەدۇنى،  
 كىروۋەتەكان و... ەتد جىاۋازىي رەگەزى ئاشكرىيان  
 نىيە، بەلام ەرىيەكەپان پىشىنى نەتەۋەدىيى،  
 كەلتورىيىيى و مىژۋىيى جىاۋازىيان ەيە، كە بە  
 زۇرى لەزماندا دەردەكەۋىت. زىمان دىيارتورىن  
 رۋكارى جىاۋازىي كەلتورىيىيى و نەتەۋەدىيى نىۋان  
 نەتەۋە جۇرەجۇرەكانە. بەردەوامىيى زىمان  
 نىشانەيى بەردەوامى سەركەپپەخۇيى نەتەۋەدىيى و  
 كەلتورىيە. پۇلۇنىيەكان كەماۋە ۱۵۰ سال  
 ژۇردەستەيى روس، نەمساۋى و ئالمانەكان بۋون،  
 زىمانى خۇيان پاراست. ئىرانىيەكان بەپىچەۋانەيى  
 زۇرىيە نەتەۋەكانى رۇزەۋەلاتى ئاۋەپراستەۋە، لە  
 سەدەكانى دەسەلاتدارىتى عەرمىيدا، زىمانى  
 فارسىي و بەشى زۇرى كەلەپۋورى خۇيان  
 پاراست. فەرەنسىيەكانى كەتەدا بە  
 ۋابەستەبۋونىيان بە كەتەمەيى كاسۋلىكىيەۋە  
 تارادەيەكى زۇر شونامسى كەلتورىيى خۇيان

پەيۋەندى كەمىنەكان لەگەل ئاۋەندەۋا رۇل و  
 كارىگەرى سىياسىيان بەدەستورىيى ۋلات و  
 دامەزراۋەكانى دەسەلاتى كۆمەلەيتى ئەم  
 كەمىنەنەۋە بەستراۋەتەۋە. ژمارەيى كەمىنەكانىش  
 لە ۋلاتىكا كارىگەرىيى لەسەر دەسەلاتى  
 سىياسىيان ەيە. سەدەكانى يەكەمىنى زايىنى لە  
 ئەۋروپاي رۇزەۋەلات و لە ئەنجامى كۆچى  
 نەتەۋەكانى تىۋتۇنى و سەللى پىكەتەيەكى  
 ئالۇزى نەتەۋەكان ەتە ئارۋە. ئەم نەتەۋە  
 بەدەزىيى چەندىن سەدە بەشىۋەدى يەكەي  
 سەركەپپە جىا لە يەكەدى لەپال يەكەدا زىيان.  
 كۆرۈپە نەتەۋەدىيەكانى كە لە كۆچى گەۋرەۋە  
 دىروست ئەپن بە گىشتى يەككىتى و ەۋپىشتى  
 كەلتورىيى خۇيان دەپارىزىن. بۇ نەۋە لە ئەمەرىكا  
 كەمىنە چىنەكان لە شارى چايىنە تاون ( *ohina*  
*towns*) لە پەشپىستەكان زىاتىر شونامسى  
 كەلتورىيى خۇيان پاراستەۋە. رەش پىستەكانى  
 ئەمەرىكا لە خىللى جۇراۋچۇر بۋون كە بەگىشتى  
 بەيەك زىمان قەسەيان ئەدەكرد. ەروەھا بەردەوام  
 بۋونى ( ئىتالىيا بچۈۋەكان) و ( پۇلۇنىيا  
 بچۈۋەكان) (كەمىنەيى يەكپارچەيى ئىتالى و  
 پۇلۇنى) نىشانەيەكە لە ئاشايستەيى پىرۋەسى  
 كىش كەردەنى كەلتورىيى لە ئەمەرىكا. لە  
 ئەمەرىكاي لاتىنىش كەمىنە بۋو رەگەكان  
 مستىز ( *c estizo*) كە لە تىكەلەۋبۋونى  
 ئىسپانىي و پورتوگالىيەكان لەگەل دانىشتۋوانى  
 سور پىستى ئەم كۆمەلگەيانەدا دىروست بۋون،  
 يەككىتى و شونامسى كەلتورىيى خۇيان لەبەرامبەر  
 زۇرىنەدا پاراستەۋە. كەمىنە جۈلەكەكانى  
 ۋلاتانى ئەۋروپاي رۇزەۋەلات و ئاۋچەكانى دىكە  
 بە زۇرى بە ەۋى ترس و ئاچارىيەۋە ۋلاتانى  
 خۇيان بەجىن ئەمىشت و لىرەشەۋە لەمەموو  
 شۇنەك ەۋپىشتى و يەككىتى نەتەۋەدىيى و ئايىنى  
 خۇيان دەپاراست. بەشىۋەدىكى گىشتى  
 جىاۋازىي ئاستى كەلتورىيى نىۋان كەمىنە و

پاراستووه. تەننەت لە ئەمریکا، ئەرلەندىيەكان بەھۇي پابەندىبونىيان بە كەنىسەي كاسۆلىكىيەو تۈننىيان لە كۆچبەرە ئەوروپىيەكانى دىكە زىاتر شوناسى ئەتەوئىي خۇيان بپارىژن. جىياوازي پادەي گەشەي ئابوورىي نىوان گروپە ئەتەوئىيە جۇراوجۇرەكان دەپىتە ھۇي بەردەوامىي جىياوازي شوناسىشيان. لە ئىران دواكەوتوويى ئابوورى ئەو ئاوپانەي ئەتەوئىيەكانى دىكەي تىدا نىشتەجىن، جىياوازيي كەلتورى، زمانو ئايىنىي ئەو ئەتەوانەو ھەرىكەكانى ناوەندى زىاتر كودووه. بەسەرنج دان لەو ھاكتەرانەي باس كران رۇلى سىياسى كەمىنەكان لەسەر ئاستى نىشتەمانى بە: ھاوپىشتى، رىكۇستىز سەركردايەتى ئىخۇخۇيان، ئاستى دوورە پەرىزى يا لىكەرتيان لەگەل زۆرىنەداو ھەروەھا شىۋەي ھەلس و كەوتى ئەتەوئىي سەردەستەو، بەستراوئەتەو.

لە ئەمریکا، ئوای جەنگى يەكەمى جىيان، ئەركەوت كە كەمىنە ئەتەوئىيە جىياوازەكان بە پىچەوانەي چاوپروانى زۆرىنەو لىيان، لەگەل كەلتورى ئەمرىكاىيدا ئاوتتە نەبون. چالاكى خۇندنگە تايبەتتەيەكانى پۇلۇنيا، ئەرلەندى و ھى دىكە بەناچارى سىياسەتى بەئەمرىكاىي كودنى كەمىنەكانى توندتر كودەو. لەھەمان كاتدا ئەم جۇرە سىياسەتە لەسەر بئەماي سەپاندنى بالاترىبونى ئەتەوئىي ئەنگلۇساکسۇن لە ئاست ئەتەوئىيەكانى دىكەدا بوو، لەبەرامبەر ئەم سىياسەتەش ھەستى ئەتەوئىي و ئەتەوئەپەرىستىي كەمىنەكان زىادى كود تايبەتەندىيە كەلتورى و ئاسىئونالىستىيەكانىش تۇختر بوونەو.

شىۋەي بەشدارىكودنى گروپە ئەتەوئىيەكان لە سىياسەتى نىشتەمانىدا، لەو بوارانەدا كە شىياو بوو، جۇراوجۇرە. وەك نمونەيەكى كلاسىك

دەتوانىي سىستىمى كاتتۇنەكانى سويسرا وەپىر بەئىننىسەو، كەلەوئا لەرىگەي دابەشكودنى ولاتەو بۇ چەند ئارچەيەكى سەربەخۇو ھەرىكە بەشىۋەيەكى گشتى ئۆپنەرايەتى پىكەتەيەكى ئەتەوئىي ئەكات و دامەزراوئى بەرپەوئەبەردىي جىياوازي ھەيە، پەيوەندى سىياسى نىوان ئەتەوئىيەكان رىكۇستراو. لە لوپنانىش بەرلەشەپى ناوئۇ، دابەشكودنى پۇست و پەي سىياسى بەپىي ئەتەو، ئايىن و ئايىنزا، رىگا چارەيەك بوو بۇ ھاوكارى كودنى نىوان پىكەتە ئەتەوئىي و ئايىنىيە جىياوازەكان.

لە ھەندىك ولاتى ئەوروپاي رۇزەلات وەكو رۇمانىا، ھەنگارىا و چىكوسلۇفاكىا، پاش جەنگى يەكەمى جىيان، بەمەبەستى دروست كودنى ھاوپىشتى ئەتەوئىي، وەزارەتى تايبەت بە كەمىنەكان پىكەتە، ياخود لە كابىنەدا پۇست و پە بە ئۆپنەكانىيان درا. يەكىتى سۇقىيەت ئوای شۆپىشى ئۇكۇتۇبەر نىكەي ۱۸۵ گروپى ئەتەوئىي تىدا بوو كە بە ۱۴۷ زمان دەوان. دابەش كودنى ولات بەسەر ژمارەيەك كۇمارو ئارچەي ئۇتۇنۇم و بىزاندىنى ھەست و ئاگايى ئاسىئونالىستى لىسە دىي دەولتە سەرمایەدارىيەكانى رۇژئاوا، رىگا چارەي پراكتىكى بەئەشەفەيەكان بوو بۇ ولاتى فرە ئەتەوئىي سۇقىيەت. لە ھەندىك ولاتى دىكەي وەك توركىيا و يۇنان ئالوگۇپى زۆرەملىيانەي كەمىنەكان وەك رىگا چارەيەك كىرايە بەر.

### كەمىنە ئەتەوئىيەكانى ئەوروپاي رۇژئاوا

لە ئەوروپاي رۇژئاوا دا بەگشتى سنورەكانى سىياسەت و زمان لەگەل يەكەدا دىنەو. بەم ھالەشەو كەمىنەي ئەتنى و ئەتەوئىي و زمانىي لە ھەندىك ولاتدا ھەيە. بۇ نمونە پىنويسە ئامازە بە باسك و كەلتۇنىيەكان لە ئىسپانىا، سكوئلاندى و وىلنى لە بەرىتانىا و ئىتالىيە

سیاسی بچووکیش لەسەر بنەمای ئارەزووی ناسیونالیستی و زمانی پێکھات (پارتی یەکیەتی نەتەوایی فلامنگیەکان و بەرەوی ھۆگرانی فەرەنسا لەنیو والۆنەکان پێکھات) بەگشتی جیاوازی کەلتوری و ئابووری ھەردوو نەتەوێکە کاریگەرییەکی لەسەر سیاسەتی ولات دانراوە، دەبوو پەیوەندی گروپە نەتەواییەکان لەرووی پێکھاتەیی ناوخۆییەو، لە حکومەتدا رەنگ بداتەو. بۆ نمونە دوو ھەژمەری رۆژنییەری بۆ دوو بەشی دانیشتوان دادەنرا پێکھاتەیی کابینەکە دەبوو پەیوەکسانی لە ھەردوو نەتەوێک پێک ھێت و نوێنەران پەرلەمان لە ھەر نەتەوێک بە جیا لەسەر ئاستی ناوخۆ پەرلەمانیان پێک دەھێنن<sup>(۱)</sup>.

### ھۆزو خێل و نەتەوێکانی ئێران

ھۆزو خێلەکان لە ئێراندا ھەمیشە بەشیکی سەرەکی دانیشتوانیان پێکھێناوە، راستەوخۆ یا ئاراستەوخۆ رۆڵیان لە سیاسەت و حکومەتدا گێراوە. دەستەواژەی ئێل (خێل) لەسەردەمی ئێلخانیکانەو ماوەتەو زياتر بە مانای خێلی بیابان نشین بەکارھێنراوە. خێل ریکخراوی ئیداری و سیاسی ھۆز بوو و لە خوارووە بۆ سەرەو پێکھاتوو لە مائەلەکان، (خێزان)، تیرە، تایەلە، ھۆزو خێلی گەورە. خێلەکان لە ئێران نێمچە دەشتەکی (بیابان نشین) بوون و ساڵانە گەرمیان و کۆیستانیان دەکرد. لەگەڵ ئەوەشدا خێلەکان شوێنی نیشتەجێ بوونی دیاریکراویان ھەبوو، بۆ نمونە خێلی بەختیاری لە چوار مەھال و خوزستان، خێلی قەشقایی لە فارس، خێلی شاسەرەن لە ئازەربایجان، خێلەکانی تورکمان لە دەشتی گورگان و خێلی بۆچاقچی و ئەفشار لە کرمان نیشتەجێ بوون. وا دیارە ژبانی خێلەکی و کۆچەری و ئیماراتی بنەمالەیی و ئازاوە لە نەنجامی ھێرشی

ئالمان زمانەکان *Der tsnh* لە قیرۆلی باشوور بکەین.

ھەندیک لەم کەمینانە بزاڤی سیاسی، پارت و ریکخراوی سیاسییان دروست کردووە یا بەشیوێکی سەرەخۆ چوونەتە پەرلەمانەو. لە زۆریەتی ئەم ولاتاندا کەمینە زمانییەکان لە رووی ژمارەو پێکھاتەیی بچووک. بۆ نمونە پارتی خەلکی سویدی زمان لە فینلاند یا کەمینە ئەلمانی زمانەکان لە دانیمارک و دانیمارکی زمان *Danish* لە ئالمانیا، وەک ھیزی سیاسی جێ سەرئێج سەیر ناکرێن. بەپێچەوانەو لە سوئیسرا بەلجیکا کەمینەیی زمانیی بەرفراوان ھەن. بەلجیکیە ھۆلەندی زمانەکان (فلمیشەکان) لە باکوور زۆریەتی دانیشتوان (نزیکەیی ۵۵٪) پێک دەھێنن. بەلجیکیە فەرەنسی زمانەکانیش (والۆنەکان) کەمینەییەکی گەورە و نیشتەجێی باشوور. لە سوئیسرا ئالمانەکان ۶۵٪، فەرەنسییەکان کەمینەیی گەورە (نزیکەیی ۲۵٪)، بەم حالەشەو پارتی سیاسی سەرەکی لەسەر بنەمای جیاوازی زمان لە ئارادانین و سنوورەکانی زمان لەگەڵ سنوورەکانی کانتۆنەکاندا وێک نایەنەو. بە پێچەوانەشەو سنووری کانتۆنەکان و سنوورە ئاینییەکان بەشیوێکی بەرچاو لەگەڵ یەکدا دینەو. لە بەلجیکا ماوەییەکی زۆر زمانی فەرەنسی زمانی چینی فەرمانرەوا بوو، لەبەرامبەردا زمانی فلمیش (یا فلامنگیەکان لە باکووری فلاندرز) لە ھاری ئابووری، کەلتوری و سیاسییە پێگەییەکی خوارتر و پاشکۆیان ھەبوو. لایەنگیری ناسیونالیستی بەرەوام لەناو فلمنگیەکاندا بەھێز بوو. بەلام ئالوگۆرە ئابووریەکانی دەیی ھەفتاکان بارودۆخی پێشووی ھەلگیراوە، والۆنەکان لەبەری ئابووریەو بەرەو ئاوا بوون چوون و فلامنگیەکان گەشەیی کشتوکالی و پێشەسازیی بێ وێنەیان بەخۆوە دی، پارتی

مەغلەكەكان بۇ ئىران بىر فراوان بىوودە، دەستەواژەى (خان) یش كە لەبنەرتەدا (قانان) ە ەرىلى سەردەمانەو ەو ەتەرە. ەندىك ە خىلەكان نىشتەجى بوون و یا ەتەرەو نىشتەجى کران. سىياسەتى نىشتەجى کران لە گوندەكاندا، لەسەندەى بىستەدا، بوو ەو سەقامگىر بوونىان لە شوینىكدا. لە ەندىك خىلدا بىنەمالەى نىشتەجى ە (خاكى) و كۆچەرىش ە (دەشتەكى) ناو دەبرى. لە زەمانى فارسىدا دەستەواژەكانى ەك ەو، خىل، تاپەنە، تیرە و بىنەمالە ە رۇشنى لە ەك جىانەكراونەتەرە (لە زەمانى كوردیشدا ەمان كىشە ە ە. و.ك). ەلام ە ەمر حال خىل و ەوژەكان لەسەر بىنەمالى خزمایەتى و پەيوەندى ئالۆزى خوین دامەزراو ە لە خىزانەرە تا بىنەمالە، تیرە، ەوژو خىل دەگىرتەرە. ەندىكجار ەكىتى خىلەكان ەك ەكىتى خىلەكانى (باركەزایى)، (مىر مەرزادەى) و (بوزورگ زادە)، ەرەوى ەبوو. لە پىناسەکردنى خىل و ەوژەكاندا ەو ەپاىيەك نىيە، ەندىك ئەتەرەمىان ەبەشنىك لە خىلەكان داو ە قەلەم و ەندىكىش پىكەتەى خاوەن دەسەلات و نەسەبى خىلەكانىان كىردە ستاندرىك و كۆمەلىكىش لەسەر تاپەتەندىتى كۆچى گەرمىيان و كوینستان پىساداگرىيان كىردوو. ەرچۆنىك بىت دەشتەكى بوون و شوانكارەى و كۆچى ەرزى ە تاپەتەندىيەكانى خىلەكانى ئىران بىوودە. گىرىگىرین خىل و ەوژەكانى ئىران بىرىتىن لە كوردەكان، لو، قەشقارى، پىنج فارس، شاسەمەن و توركمانەكان.

ەكو باسەمان كىرد خىل پىكەتەى كۆمەلەتەى و سىياسى ەوژە. دەشتى خىلىك لە چەندىن ەوژ پىكەتەىت، ەوژ ەك رۇنى ئابوورى و خىل و ەك رۇنى سىياسى وایە. لە بارونخىكدا كەزىمى كۆمەلەتەى ئابوورى ەوژ

گۆرانی ەسەردا ئەهاتىووز (بەتایيەت پىش ياساى رىفۆرمى زەوى و زار) <sup>۱۷</sup> خىل و ەوژ ەپەك مانا دەهاتى، لەوای ئەوودە باسى دوو گروپى خىلەكى واتە رەوئەدو دىهاتى (خىلى نىشتەجى بوون) ەتە ناوودە، پەيوەندى خوین لە نىو خىلەكاندا سى جۆرى ەپە: ۱- پەيوەندى تۆرەمەى باوكایەتى، گەرەتەرىن گروپ لىرەدا (كوپان) ەكەلەلای ەندىك ەوژ دابەش دەگىرت بۇ گروپى بچووكى وەك (تەش). ۲- خزمایەتى ناچارى یا داسەپا ە ەپىنى ئەو ئەندامانى ەوژ یا خىل و تیرەمەك خىيان ە نەرەى ەك ەرەباب یا باپىرە گەرە دەزانن. پناغەى ەوژو خىلىش ەشئو ەو ەكەى ەمر ئەم پەيوەندى ەبوو.

۳- پەيوەندى خزمایەتى شاراو ە یا ژنو ژنەسوزى، ە تارادەپەكى ژۇر لەنىو تۆپى پەيوەندىيە خزمایەتپەيكانى خویندا چەسپا. خانەكان رۇلىكى تەرەمىيان لە ژىانى كۆمەلەتەى، سىياسى و ئىدارى خىلدا ەبوو. ەر خىلىك ئىلخاننىك و چەندىن خانى ەبوو. خانەكان لە رىكخستنى كاروبارى كۆچ و دابەش كىردنى لەمەرگا و كۆكردنەرەى پولوپارەدا خاوەن بىرارى فراوان بوون. لە بوارى كشتوكالىدا ەگىشتى ئىزىكەى ۲۰٪ ە ەرمەم وەكو دەستكەوتى مولىكانە وەردەگىرت.

ەرچۆنىك بىت خان زۆرىەى بىرلەمەكانى ە پاونىز كىردن لەگەل رىش سىپپەكان ەدا. رىش سىپپەكان ەرمەرسى كۆمەلەى خىلەكى بچووكى بوون. پلەى ئىدارى سىياسى خىلەكان لە خوارەرە بۇ سەرەو سەرمەشتقارى خىزان، رىش سىپى، كوینخا، دلرۇغا (كەلانتەر)، كەلانتەرخان، ئىلخان و ئىل بەگى بوو. لەرووى مىژورىيەو سەروك خىلەكان لە كۆمەلگای نەرىتى ئىراندا ەردەوام ەكەك بوون لە گروپەكانى دەسەلات. لە كۆتایى سەردەمى

لەسەر سنوورەکان، پاشان وەرگرتنی باج و پارە لە خێڵەکان و کۆچ پیکردنی خێڵەکان لە شوێنیکەوێ بۆ شوێنیکە دیکە بەمەبەستی بەرتەرسک کردنەوەی دەسەلاتی سیاسییان. سەرۆک خێڵەکانیش وەک خواوەن مۆلەک مۆلکانەیان وەردەگرت. لەنێو خێڵدا دەسەلاتی خان و سەرۆکەکان تەنھا پەشتی بە زۆر نەدەبەست، بەلکۆ جووێک لە دەسەلاتی باوکسالاری بنەمای دەسەلاتداریتیا بۆ لەناو خێڵدا. لە ئێران ھەر خێڵێک پێکھاتە ئیداری سیاسی، کەلتوری و نەتەوایی جیاوازی ھەبوو. لەکاتی لارێ بۆونی دەسەلاتی ناوەندیدا ناوچە خێڵەکییەکان ئاستیکی بالیان لەسەرەخۆ بۆن لە دەولەت بەدەست دەھێنا. لەراستیدا دەسەلاتی ناوەند خۆی بەمانای دەسەلاتداریتی ھۆزێک بەسەر ھۆزەکانی دیکەوێ بۆ. دەولەتی قاجاریش لە باری ناوخییەو ناوھەزکی خێڵەکییانە خۆی لەدەست نەدا. بەم مانایە پاشاکانی قاجار بەپێی ھەریتە خێڵەکییەکانی خۆیان، کەسیکیان وەک ئیلخان دیاری دەکرد تا لەناو دەریاروێ ناگاپیان لە داوھری کردنی کێشە خێڵەکان بێت<sup>(۶)</sup>.

ھۆز خێڵەکان لە سەردەمی شۆپشی مەشروئەشدا، وەک گشت سەردەمەکانی لاوازی دەسەلاتی ناوەند، رۆلی بەرچاویان ھەبوو، ھەندیکیان بە ھەردە پێشی پرۆسە شۆپش رۆلیان گێرا. بۆ نمونە خێلی بەختیاری بە سەرۆکایەتی سەردار ئەسەدی بەختیاری رۆلیکی بەرچاویان لە سەرکەوتنی شۆپشدا گێرا. خێلی بەختیاری لە سەردەمی ئەفشاری و قاجارییەکاندا، یەکیک بوو لە خێڵە ھەر دەولەمەند، سەرکیش و پرچەکانی خێڵەکانی ئێران و لەشکرکی خێڵەکی مەزنی لەبەردەستدا بوو. لەراستیدا راپەرینی بەختیارییەکان لە نژی زۆرداریسی قاجارییەکان بە ئامانجی

قاجارییەکاندا، بەھەدا کە خێڵەکان نزیکی چواریەکی دانیشتوانی ئێران بوون، سەرۆک خێڵەکانیش دەسەلاتی کۆمەڵایەتی و ئابووری بەرچاویان ھەبوو.

خێل و ھۆزەکان لەووی پێکھاتە دەسەلاتی ناوخییە چەند کۆمەڵەییەکی ھاوچەشت و پەشت بەخۆ بەستووبوون، ھەرھەم وەک یەکیە چەکداری سەرەخۆ سەیردەکران. لەراستیدا میژووی سیاسی ئێران تا سەدەیی بیست میژووی کێبەرکی و مەلانیسی خێل و ھۆزی سەرەخۆی چەکدار بوو. سەرۆک خێڵەکان بەشیک بوون لە چینی ئیۆلدارانی<sup>(۷)</sup> ئێران و پەییوەندیەکی نزیکیان لەگەڵ دەولەتدا ھەبوو. لەراستیدا ئەوان تەنھا بەشیک پاشماوێ خانەدانی خواوەن زەوی ئێران<sup>(۸)</sup> بوون، لە سەردەمی سەفەرییەکاندا و تا بەرلەووی شا عباس بە دروست کردنی سوپایەکی نوێ، دەسەلاتی دەولەت ناوەندی بکاتەو، سەرۆک ھۆزەکان لەبەرپۆلەبەردی کاروباری ویلايەتەکاندا رۆلی راستەوخۆیان ھەبوو. دواي رووخانی دەولەتی سەفەوی و ھەتا دروست بوونی دەولەتی قاجاری، ھۆز خێڵەکان بۆ گرتنی دەسەلاتی سیاسی مەلانیییەکی زۆریان کرد. ھەموو حکومەتەکان کەم و زۆر، بۆ سەپاندنی دەسەلاتیان بەسەر تەبەقە ھۆزەکاندا، کێشەیان رووبەرپۆلەو. باشترین رێگاش بۆ سەرکوت یا ملکەچ پیکردنیان بەھێزکردنی ھێزی سەربازی دەولەت بوو. حکومەتەکان شێوێ جۆرجۆریان بۆ کۆتەرۆل کردنی ھۆزەکان بەکار دەھێنا، ئیروانی پاشاکانی قاجار واپوو ھەر ئیلخانیک لە سەرۆک خێڵەکان دیاری بکەن و گرنگترین ئەرکیشیان کۆکردنەوێ پارە و پۆل بوو بۆ حکومەت. توخمی سەرمەکیی سیاسی خێڵەکییانە قاجارییەکان کەلک وەرگرتن بوو لە ھێزی چەکدارو شەڕکەری خێڵەکان، بەتایبەت

یه کلاکردنه‌وی حساباتی کۆن بوو و که متر له  
 ئامانج‌خوای و مه‌شروته‌خواییه‌وه سه‌رچاوه‌ی  
 گرتبوو، به‌ئکو ئامانجه‌کانیان خۆی له  
 سه‌ربه‌خۆبوون له پاشاکانی قاجار و نازادی  
 خانه‌کانی به‌ختیاری له‌رێگه‌ی دانانی  
 فه‌رمانه‌وه‌یانی ناو‌خۆیی له‌ئه‌سه‌فه‌هاند<sup>(٧)</sup>،  
 ده‌بینیه‌وه. سه‌ر‌باری ئه‌وه‌ش (ئیلخانی)  
 به‌ختیاریه‌کان له‌ ده‌رباری (شا)وه‌ دیاریده‌کرا.  
 له‌شکری به‌ختیاریه‌کان له‌ به‌ش‌گست کیشانی  
 مله‌ورییه‌ به‌چوکه‌که‌دا رۆلێکی دیاری هه‌بوو.  
 دوا‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌ن لایه‌ به‌رتۆپ، (عه‌لی‌قولی  
 خانی سه‌ردار ئه‌سه‌د)ی به‌ختیاری که‌ له  
 پارێس بوو له‌ رێگه‌ی ئامه‌کانیه‌وه‌ خه‌ریکی  
 دنه‌دانی خانه‌کانی به‌ختیاری بوو له‌ دژی  
 موحه‌مه‌د عه‌لی شا. ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی  
 ئه‌سه‌فه‌هان و سه‌قامگیربوونی مه‌شروته‌ له‌و شاره‌،  
 به‌ یارمه‌تی شمشیری تیژی سولتانه‌کانی  
 به‌ختیاری، کاریگه‌رییه‌کی سه‌ره‌کی له‌ سه‌ر  
 سه‌رکوتنی مه‌شروته‌خوایان هه‌بوو.

بهاتنه نارای پیکهاته‌ی ده‌ولته‌ی ره‌ما له  
سهرده‌می ره‌زاشاداد، هه‌ژموونی سیاسی  
هه‌ژمه‌کان به‌ره‌و دابه‌زین چوو. ده‌ولته‌ی نوێ  
چه‌ند هه‌نگاوێکی سهرده‌تایی نا له‌وانه‌ش،  
هه‌ولدان بۆ ئاوێته‌کردنه‌وه‌ی ناوچه‌ خێله‌کیه  
نییمچه‌ سه‌ربه‌خۆکان له‌ناو ده‌ولته‌ی نیشتمانی  
نوێدا، هه‌لومشانه‌وه‌ی پیکهاته‌ی خێله‌کی و  
تایه‌فه‌گه‌ری، به‌رتسک کردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی  
خانه‌کان، ناچارکردنی لاوانی خێله‌کان بۆ چوونه  
سه‌ریازی، دامالینی چه‌ک له‌ ده‌ست خه‌ڵک و  
نیشته‌جێ کردنی خێله‌کان. له‌م رووه‌وه‌ ده‌ولته‌ی  
ره‌زا شا به‌ کرده‌وه‌ چوو شه‌ری خێل و  
هه‌ژمه‌کانه‌وه‌. خێله‌کانی قه‌شقایی، به‌ختیاری،  
شامسه‌وه‌ن، بوهر نه‌حمه‌د، به‌لوجستان،  
خوزستان و ئازمه‌ریجان یه‌ک له‌وای یه‌ک تا  
ساڵی ۱۳۱۲ زه‌بوون و ملکه‌جی ده‌ولته‌ی

خېلەكان جاريكى ديكه، له سالاني ۱۳۲۰ -  
۱۳۲۲ پاش رووخاني رهاشا، به هوي لاوازي  
ددهسلا تي ناوهندوه گيانيان بېبردا هاتوه. له  
ماوه يدا سرؤك خېلەكان له نهجومهكاندا  
نؤتؤريتكي بهرچاويان هېوو. خانهكان كه  
له تاراند لئزير چاوديريدا يوون، له دواي  
دهرچووني رها شا مي پسانوه گرانده يو



لە ئەنجامدا شەپو پێكدادان لە نێوان سوپای پاسداران و پێشمەرگەکانی دیموکرات و کۆمەڵەدا دروست بوو. لەشکرو پاسدار بە شێوەیەکی بەربلار هاتنە کوردستانەوە.

### ڕۆژی سیاسی نەتەوێ و خێڵەکانی ئەفغانستان

چوار نەتەوێ سەرمەکی لە ئەفغانستاندا هەن، کە ئەمانەن: پشتو، تاجیک، هەزارە و ئۆزبەک. جگە لەوانیش نەتەوێ بچووک هەن وەک بەلۆج و تورکمانەکان کە لەپەڕی سیاسییەو کاریگەرییەکی نەوتۆیان نییە. لەپەڕی سیاسییەو پشتو ئۆزبەکان گەورەترین و گەورەترین نەتەوێ ئەفغانستان، کە لە دەورووبەری ڕۆژە لاوە باشوور نیشتەجێن. پشتو ئۆزبەکان بێچەیی خۆیان دەگێڕنەو بۆ نەتەوێ ئیسرائیل. دوپایەکان کە بەردەوام دەسەلاتی سیاسییان لە دەستدا بوو و گەورەترین خێڵی ئەفغانستان، سەر بە پشتو ئۆزبەکان، خێڵێکی گەورە دیکە پشتو ئۆزبەکان (غولزایی) کە بە پێچەوانەی دوپایەکان، ئەمان کۆچەر بوون و ئێستا لە دەورووبەری قەندەھار نیشتەجێن. هەروەها پشتو گەورەترین نەتەوێ خاوەن زەوی و زارن.

گەورەترین کێشە کێشە سیاسییەکانی ئەم وڵاتە لە نێوان هۆزەکانی نەتەوێ پشتو ئۆزبەکاندا دەهاتە ئاراوە. بەتایبەت دوپایەکان و بارکزیاییەکان هەمیشە ناکۆکی سیاسییان لە نێواندا بوو. پشتو ئۆزبەکان جەنەفین.

دووەمین نەتەوێ سەرمەکی ئەفغانستان تاجیک، کە فارسن و بەکاری بازگانیەو خەریکن، خێزانەکانیشیان لە پۆژاواوە ئەفغانستان پەرت و بڵاون، لە شارەکانی بەلخ، بەدخشان، هیرات و نیمروز نیشتەجێن. تاجیکەکانی باکوور جەنەفی ئێرانە و ڕۆژئاواش شیەن. تاجیکە سوننیهکان لە گەڵ پشتو ئۆزبەکاندا

خێڵەکانیان و جارتیکی دیکە فرمانڕەواییەتی ناوچەکانیان گرتەو دەست. زۆریک لە خێڵەکان کە بەزۆرە ملی نیشتەجێ کرابوون، گەڕانەو سەری و رەسمەکانی پێشوویان. بەلام زۆری ئەمخایاند دیسانەو بەهۆی بەهێز بوونەوێ دامەزراوەکانی دەسەلاتی ناوەندەو، دەسەلاتی خێل و هۆزەکان لە قالد دراوەو. بەتایبەت چاککردنی زەوی و زار (اصلاح ارضی) و بە دەوڵەتی کردنی دارستان و لەوەرگاکان زیانیکی زۆری بە دامەزراوەی ئابووری و گوزەرانی خێل گەیاند و دەسەلاتی خان و داروغایانی خێڵەکی شکست پێهنا.

لەدوای ۱۳۲۲ هە دروست بوونی دەسەلاتیکی ناوەندیی رەها لە لایەن، گەشەیی خێرای ئابووری و کۆمەڵایەتی لە لایەکی دیکەو گوزری کاریگەریان لە پایە سیاسی و ئابوورییەکانی خێڵەکاندا. لەدوای شۆڕشی ئیسلامیشەو کە دەوڵەت لە سەرتادا لاواز بوو، خواستی نەتەوێکان بۆ سەربەخۆیی، خۆ بەڕێوەبردن و باشبوونی دۆخی ئابووری پەڕی سەند. لە کوردستان هەردوو حزبی سەرمەکی (حزبی دیموکراتی کوردستان و کۆمەڵە) دەستیانداوە نوێ کردنەوێ رێکفرۆهەکانیان و خوزایاری سەربەخۆیی و دامەزراندنی حکومەت و پەرلەمانی خۆیان بوون و هێزی پێشمەرگەیان پێکھێنا. (شیخ عیزەدینی حوسەینی) ئیمام و وتار خوێنی مژگەوتی مەهاباد بوو، هەر بەو ناوەشەو داواي سەربەخۆیی کوردستانی دەکرد. (کۆمەڵە) خەتیکی ماوی و جوتیاری تیاوو کە خەریکی پێکھێنانی شورای جوتیاران بوو، داواي چاککردنی زەوی و زاری دەکرد. پەشیوی بارودۆخی کوردستان حکومەتی کاتی ناچارکرد لێژنەیک بنێریتە مەهاباد تا دانوسان لەگەڵ رابەران کورددا بکەن. بەلام گفتوگۆ بە بن بەست گەیشتی و

نژادپلوي زياتريان هېووه و له م رووه شوه له تاجيكي شيعه زياترگه يشتوونه ته پوښت و پله ي حكومي. تاجيكي و پاشتونه كان بهر د و ام له رووي سياسي ه و رگابريان له نيواندا بووه. سالي ۱۹۲۹ حكومته ي (له مانولا خان) ي پاشتونو روو بېرووي راپه ريني تاجيكيه كان بهناوي (هه بېبولاي به چه سقا) بووه ووه سركوتي كړد.

دواي روخاني رژيمه ماركسيه كه ي نه افغانستان جاري كي ديكه مملاني ي نيوان پاشتون و تاجيكي په رهي سنده ووه. بوره انه دين ره باني و نه حمده شا مسعود كه تاجيكي له گهل كولېدين هيكمه تيار كه پاشتون، كه ونه نيو كي شمه كي شي سياسي ه ووه.

سيه مين نه ته ووهي سره كي نه افغانستان هزاره به كه تيكه نه يه كن له رگهزي سپي و زهر د، له نا و هراستي نه افغانستان نيشته جي ن، به فارسي ده و ن و شيعه ن. كوشت و بېرې به رېلاوي هزاره كان له لايه ن حكومه ته سونه مه زه به كه ي (له مېر هه بېدولر همان) ووه له مي ښووي نه افغانستان دا به نا و يانگه. هزاره كان بهر د و ام نه ته ووهي ژېړ ده ستي پاشتون بوون.

نه ته ووهي ټوږ به كه له نه افغانستان توركن و له باكو وري ولا ت ني شته جي ن، له پووي سياسي ه ووه ټوږ به كه كان نه ته ووه يه كي ده سه لا تدار نه بوون. دواي روخاني رژيمه ماركسيه كه ي كابول، كه ټوږ به كه كان به شيني كرنكي ه يزي رژيم بوون و بهر نژايي سالي داگير كاري ولا ت له لايه ن سوپاي يه كي تي سوقيه ته ووه، له دژي موحامېده نه افغانيه كان بهر ا به رايه تي ژه نرال (عبدالر شهيد نوستم) ده جه نگان و باكو وري ولا تيان به ده سته ووه بوو.

له نه افغانستان به شينو يه كي گشتي هر هونيك (چه رگه) ي، واته نه نجومه ي ئيداري سياسي، هېووه. حكومه تي ني شت مان ي ش بهر د و ام په يوه ندي يه كي ټوږ گاني له گهل (چه رگه) ي هون كا ندا هېووه و له راستي شدا ووه دري ټوږ اووه ي (چه رگه) سه يري كړاوه.<sup>(۸)</sup>

### په را ويز:

1. See F. Boas, (race) in *Encyclopedia of Social Sciences*, 1934, p. 26.

2. Smith, op. cit., pp. 13-17, 264-66.

۳. ياساي ريفزومي زهوي و زار كه له عيراق پي نده و و ترا اصلاح زراعي له سالي ۱۳۴۰ تا ۱۳۵۲ ي هه تاري ئيزاني كه نزيكي بهر انبيري ۱۹۶۹ تا ۱۹۷۶ ي زاييني يه، نه نجام در، و. ك.

۴. تي ټول: وشه يه كي توركي يه يو مولكدارانه و تراوه كه شار يا گونديان به ده سته و ميه و داهات و خيرو بيزه كه ي بژ له و ده ني ت. و. ك.

۵. لمبتون، مالك و زارع، ص ۴۰۵.

۶. ا. ك. س. لمبتون، نگاهي به جامعه اسلامي در ايران، ترجمه يعقوب اژند، نشر مولي، ۱۳۶۰.

۷. ايوانف، انقلاب مشروطيت ايران، ترجمه كاظم انصاري، امير كبير، ص ۶۰.

۸. ماري لويس كليفورد، سرزمين و مردم افغانستان، ترجمه اسعد، انتشارات علمي فرهنگي، ۱۳۶۸ - اليور روا، افغانستان، اسلام و نوگرايي سياسي، ترجمه سروقد مقدم، انتشارات استان قدس، ۱۳۶۹.

### سهرچاوه:

جامعه شناسي سياسي (نقش نړيوال يي اجتماعي در زندگي سياسي)، د. حسين بشيريه، ل ۲۷۹ - ۲۸۷.

## وېسنگه كاني سهردهم

### ■ ياده وريډه كاني گونته رگراس

له عه ره بيه وه: فهرهاد

### ■ سهرچاوه كاني ټه ده ب

ره بيع جابر

له عه ره بيه وه: سهردهم

### ■ ستاليني گه نچ

له عه ره بيه وه: هه ورا مان وريا قانيع

### ■ سايكولوژيائي توند پړوي

ره شيد بوته ييب

له عه ره بيه وه: لاس

### ■ شوبنهاوهر. گهره ترين فهيله سوفی ره شين

توماس وايټاكير

له عه ره بيه وه: باوكي پايان

## يادەۋەريەكانى گۆنتەرگراس

لە غەربىيەۋە: فەرھاد

يادەۋەريەكانى و، چۈن  
بەسەرياندا زال بۈۋە بۇ ئەۋەي  
ئەم كىتەبەي لى دروست بىكات  
كە گەلىك مەشتومەي  
خىستوتەۋە، دەقى گەتوگۇكە  
ئەمەي خوارەۋەيە:

\* بە تۈندى پەلامارت درا  
كاتىك لەم كىتەدا بۇ يەكەمەجار  
پەردەت لەسەر ئەۋ راستە لادا كە  
تۆ لە گۆتايى جەنگى دوۋەمى  
جىھاندا ئەندامى تىپى "ۋافن"،  
ئىس، ئىس "بۈۋىت. بۇ لەم كىتەدا  
ئەمەت باس كەرد و پىشتەر هېچت  
دەريارەي نەۋتوۋە؟

— مەن لە يادەۋەريەي خۇمدا  
ئەم باسەم سەركۈت كەردىۋو،  
بەراستىيى نايىشتوانم بەلگەي  
دىار لەۋ بارەيەۋە بىخەمە پۈۋ.  
مەسەلەكە ھەمىشە لە زەينەمدا  
بۈۋ، بىروايشم ۋابۈۋ ئەۋەي  
ۋەك نوۋسەر و ھاۋولائىيەكى  
ئەلمانى دەيكەم، چەند



دىمانەكەدا رووناكى دەخاتە  
سەر ئەۋ ئەنگىزانەي كە  
بوۋنەتە مۇي نوۋسىنى  
كىتەبەكەۋ، دىدى ئەۋ بۇ  
چەمكى گوناھ كە گىيانى  
ئەلمانىي پىر كەردوۋە.

گراس باس لەۋ  
بەرھەلستانە دەكات كە لە  
كاتىكدا ۋىستۈۋىيەتى باسى  
جەنگى دوۋەمى جىھان بىكات  
چۈن ھاتوۋنەتە سەر پىنگاي

گۆتارى "دېرشىبىگل"ى  
ئەلمانى ئەم دىمانەيەي لەگەل  
رۇمان نوۋوس و شاعىرى  
ئەلمانى "گۆنتەرگراس"ى  
خاۋەنى خەلاتى نۆيلدا سازدا،  
ئەمەيش بە بۇنەي چاپىۋونى  
بەشى يەكەمى ژياننامەي  
گراسەۋە كە بە ناۋى "پىيازى  
پاكىراۋ"ەۋەيە. ژياننامەكە لە  
دوانزە سالى تەمەنى گراسەۋە  
دەگىرتەۋە تا تەمەنى سى  
سالى. لە كاتى دەرچۈۋونى ئەم  
كىتەبەدا بە زمانى ئەلمانى  
ھەرايەكى زۆرى خىستەۋە،  
چۈنكە نوۋسەر باسى ئەۋە  
دەكات كە ماۋەيەك لە پىزى  
تىپى "ۋافن. ئىس. ئىس"ى  
نازىدا كارى كەردوۋە.  
ئەگەرچى سوۋرە لەسەر  
ئەۋەي كە ئەۋ تاۋانانەي  
دراۋنەتە پال ئەم تىپە، ئەۋ  
ھىچيانى نەكەردوۋە. گراس لە

له سهرم بڼووسن و ره خفه من لى  
بگرن پڼوويسته پيش دوستي  
بكن. به لام نه وي كه نيسا  
منى تيدا دهرم، وا پڼويست  
دوكات كه نهو كه سانه هموو  
نهو شتانه ي پيوه نديان به  
منه وه هيه بيخه نه ژر  
پرسياره وه. هموو نهو  
شتانه ي كه ژيانى نايده ي  
منى وه نيسا ليكر، ژيانيك  
كه سيماي هه سترگه نيكى  
پسواي پيوه ي و تا نه مړيش  
هولي به سهره زاپوونى  
هيه.

«ده شيت نه دلت بدات كه  
له سهر باهتي دياريكراو بڼووسيت،  
مههستم نهو شته قهوه غه پيه كه  
هميشه له زمينه ي زهيتدا بووه؟»

«به لى، بيگومان، چاكه.  
نازانم نه گهر بؤ مهه ستيكى وا  
پڼويستم به هانداني تر  
ههيت. به لام بيگومان نهه  
هاني دارم.»

«كاتيك كارل ياسبري  
فيله سوول سالى ۱۹۶۶ كهوته بزار  
و كولينه وه له سهر تاوان، بهو  
نه نجامه كه پست كه شتيك به ناوي  
تاوانى به كومه لى له مانپوه نيه،  
به لكوو نهوي هيه تاوانى تاكه  
كهسه. تو ههست به تاوان ده كهيت؟  
هيج كاريكى وات كړه وه بويسته  
ماپه ي پاكانه كړن بؤ ههست  
كردن به تاوان.»

«باشه، نه گهر قسه له سهر  
تاوانگه ليك بكهين كه شياوي

لاوانى هيله ري بوويت و له تمه نى  
شانزه ساليده خويه خشيت كړه وه له  
خهغه ساليده گيراي و بوويت به  
ديلى شهر. نايه لهو كانه ده  
نه تواني بليت كه تو له تپه كاني  
واهن، نيس، نيس ۱۵ سهره ز  
بوويت؟

«به لى، دهه تواني نه وه  
بكهم، مههستم نهويه كه  
نيسا ناسانه نه وه بوويت،  
كاتيك هه نهه پرسياره  
پروپه پوي خوم ده كه موه، له  
كتيپه كه مده نه هم باس  
كړه وه، نهويه پيش كه بؤ تا  
نيسا لهو مهه سله يه  
بيدهنگبورم، نيسا كتيپه كه له  
بازاردايه و بؤ كه ليك زمان  
وهرگيپراوه. به جوريك كه  
خوينه دهه توانيكت پاي  
تايپه تي خوي له سهر بدات،  
نهه پيش نهو نهينيپه كه لهه  
ههلوپسته ي نيسا ده خوينه  
بهرو پوي كتيپه كه  
دهكه موه.»

«تو ده ليت هيج شتيك نه وو له  
باري گراني ياده وه ريه كات كهه  
بكا نه وه، دهه تواني پيشتر بهه وي  
دانيپداني خوله وه نهو بارگرانيهت  
له سهر شاني خوت سووك بگردايه.»

«به لى، هه نهو برو كه  
نهه كتيپه ي پڼووسيم،  
هه نديك ده لين نهه زور درهنگ  
كهوتوه، منيش تا نيسا  
نهه متوانيوه نههه بكهم،  
نهوانه پيش كه ده يانه ويټ

مهه سله يه كن كه بهوردي نري  
نهو بپرو بؤ چووناننه كه له  
سهرم تاي تهه مده هه مپوه،  
واتا له سهرده ي نازيه كاندا و  
نيت نهه بؤ من بهه. من هيج  
ههستم به تاوان نه كړه وه. له  
كاتي دابه شكوندا بهر تپي  
واهن، نيس، نيس كهوت. چ  
تاوانيك نه كړه وه. ههست به  
هيج كونا هيكيش ناكهم.  
بيجكه لهه بهر دهوام ههستم  
به وه كړه وه كه پڼويسته  
رؤتيك له رؤزان له سهر  
نهه مونه كانه بڼووسم،  
نهه پيش تا نهه دوايه كه لاله  
نه وو، به تايپه تي دواي  
نهوي به سهر نهو بيزاريه ي  
ناوه وي خومدا زال بووم كه  
به رانه به ژيان نامنوووسي  
هه مپوه، نهو بيزاريه ي هه  
پيوه ندي به ساله به رايپه كاني  
تمه نه وه هيه. نهه  
كتيپه پيش هه مو سالا ننيوان  
دوانزه تا سي سالي تهه من  
دهه ريت نه وه. له چوار چيوه ي  
نهه رهوت به رفراوانه دههستم  
كرد كه نيدى دهه توان به  
پاشكاوي قسه بكهم.

«له سهرجه ي كاره كاندا  
كوتاريكي زور گرنگ هيه كه  
"كوتاري پاهاته" كه سالى ۱۹۶۷  
پشكه شت كړه. لهو كوتاره ده  
ده ليت تو هه رگيز لهو راسته  
نه ترساوت كه له تهه مني  
جواره ساليده نهه نامي ويك خراوي

لېځکۆلینهوه له سهرکردن ښ،  
 ښه شتې وا پړوي نه داوه،  
 به لام من وام پس چاکه وه  
 دهستکه وتیځ مامه لهی له گه لدا  
 بگهین، ښه گهر من دوو یان سی  
 سال گه وره تر پور مایه،  
 دهستم له تاوان کردندا بېوايه،  
 ښه ښه تاوانانه تیپه کانی  
 وافن. ښی. ښی. ښی کردوویانه،  
 به لکوه ښه ښه که ښیستا ښه  
 دهیزانین که گروپی تری ښه  
 هیزه چه کداره کان کردوویه تی  
 وه کولله باران کردنی دیل.  
 کس نهیده توانی دهسته بهری  
 هیچ بېیت. به هر حال، من  
 نه مده توانی ښه کاره بگم.  
 «له ماوه به کی دواتری زیاندا  
 بهرگیت له ښه رومانووس  
 کریستالوف گره. کاتیک به وه  
 تۆمه تار گرا که پدیوهندی له گه ل  
 پۆلیسی ښی ښه ښای رۆژه لادا  
 پوه که به "ستازی" ناسراوه.  
 هر وده بهرگیت له واته جینزی  
 نووسه کردوه که له راپور وده  
 هاوکاری پارتی نازی پوه. ښای که  
 ښه ده کرد گه ښی خوت  
 دهاته پوه بړ؟  
 -من کیشم له گه ل ښه  
 جوړه گشتانښه هراوه دا  
 هیه. هر که سه و زاده  
 سهرده میځی دیاریکراوی  
 خویه تی. نامویت هیچ  
 که سیځ له وانه بېیلم  
 پووپرووی ښه ښه بېیته وه  
 که له سهرده مده باو پوه.

کاتیک که ښه ښه ښای  
 دیاریکراو له گویدا پوه، یان  
 هر ښه ښه ښای نه پوه.  
 «له سالی ۱۹۶۷ دواتری  
 هلویتسکی ترسناک پویت،  
 کاتیک له گونگه به کی گلیسایدا  
 "بهنجکهری به شه کی" ت  
 خوتنده وه. کاتیک که پیاوړیک بهرو  
 سه گوه هات و وتی من دهه ویت  
 بیزارکهر ښ، سلاوی بؤ هاوړیکانی  
 ښی ښی. ښی نازده گولاجیکي  
 له زههری سیانید قوتدا و مړه.  
 له کاتدا چ باوه رتکت هه پوه!  
 -پروداوړیک پوه ههستم به  
 شوک کرد. دواي چه ند  
 ههفته یه که سهردانی خیزانی  
 شویم کرد، له گه ل ښ و  
 مندا له کانیدا دوام و زانیاری  
 زیاترم له سهر ښه پیاوه پیدا  
 کرد که به تهوایی ویزان  
 بپور، ښه له لایه که وه یه کیځ  
 پوه له پیاوه کانی تیپي ښی،  
 ښی. له هه مان کاتدا، بهو  
 پیپه کی که ښه موونی سهرده می  
 جهنگی هیه خوی به یه کیځ  
 له وانه دوزانی که داراکاری  
 ناشتی و هیور پوونه ورن.  
 یارمه تی دور کورپی خویشتی  
 دابو له نورسینی به یانیکي  
 ره خنه ییدا که له بهر هوکاري  
 ویزدانی ښه یانویستپور ښ به  
 سهریاز. پیاوړیک زور سهر  
 پوا یه کیځ له که کانی  
 کتیبیک کی له ماوه یه دا  
 بلاوکرده وه هندیځ برکه کی له

کتیبه کهم (یاداشتی لول  
 پیچیک" ی وهرگر تپووه که  
 په یوه ښی بهر رووداوه وه  
 هیه، چونکه رووداوه که زور  
 به قولی کاري لیکردم.  
 «ښای به ښه ښه توه ښه  
 سهرچاوه به کی دلخوشکهر نه پوه که  
 بتوانیت له سهر ښه موونی تری لهو  
 بابه ښه پووسیت؟  
 -وتی ښه گرانه، ښه  
 کردوه، ښه به سه که  
 کردوه، به دلخوشکهر، به  
 دروژانی کات له ښایده دا گوی  
 لهو توه تانه دگرم، هر چه که  
 که ویستوه له بهر کی ښه  
 مه سه له یوه بیلیم له کتیبیدا  
 هیه. سی سال پیوه کی خهریک  
 پووم. چیم له سهر پوه بیلیم  
 وتووه، ښه ښی ښیستا دهیلیم  
 ته نیا رافه کردنی ښه شتانه یه  
 که په یوه ښی به کتیبه که وه  
 هیه.  
 «له کتیه که دا وشه "لوان"  
 و "بارگرانی" و "توس" زور  
 دپوهاره ده ښه، بؤ موونه  
 ده نووسیت "لهو چرکه ساتدا که له  
 کوره تهمن سیانزه ساه که که  
 خوم پووم، خوم ناماده ده کرد و  
 سووسه ښه نوم ده کرد که چون  
 قیلک بؤ حوکم به سهره دانی  
 بپوونه، لهو پیچ و په نای پس  
 ده کردم. لهو هر پوه ناکات ښی  
 نوختیت یان فهرمانی به سهره  
 بدرت. لهو ده چیه نامیزی  
 دایکوه ده لیت "من لهو مندا"

مشك، يادداشتی لىوول پىچىك و پشيله.

\* له سالانى شاست بىدواوه چومته ناو كارى سياسيهوه، تارادىمىك قىسكىرى وىژدانى ئىلمانىا بىووه. له ئىدىپيه دىگمىنانىه لىسر ئامىتى دنيا كه مۆزىخاننىكى بىتاووه كراره. له ئىدىپانى كه مىشتا له ژياندا ماون.

\* گەنىك خەلات و پىژلىنىنى وەرگرتووه. لهوانه خەلاتى نۆپىل، خەلاتى بۆكەر، خەلاتى فۆتىانى، مېدالى ئىلكساندەر مايكوفسكى، گەنىك پلى دىوكتۇزى فەخرى له زانكۆكانى دنياوه، لهوانه زانكۆى هارمارد.

\* كىتىبى (پىزانى پاكرادى) هەراى زەمانىكى گەورەى ئايموه، ئىم كىتبە بەشىكە له ياداشتەكانى، لهویدا دانى پىدا دىنىت كه له تەمىنى مېردمندا لىدا وەك تۆپچىك له زى پۆشەكانى تىپى لىس. ئىسى ئىلمانىا، پىش كۆتايى ماتنى شەپى دووهسى جىهانى، كارى كردووه.

### سەرچاوه:

بيان الكتىب، مؤسسة البيان  
للصحافة و النشر، ۲۰۰۷/۸/۱۳.

گەرەكه تەنگە بەراندەدا لهو رۆژاندەدا ژيان. بۆيه هەنگاو هەلەپان بەرهو بەرهى شەر و، بوون به سەرباز به مانايەك له ماناكان ئەزموونىكى ئازادى بەدەست هێنان بوو. ئازادبوون لەم بەدخالىبوونە مەرگ ئاسايە.

### وێستگەكانى ژيانى گراس:

\* گۆتەرگراسى نووسەر و شاعىر هونەرمەندى شىزومكار و پۆماننوسى ئىلمانى سالى ۱۹۲۷ له دانزج له باوك و دايكىكى ئىلمانى پۆلەندى لەدايك بووه. دواى خزمەتى سەربازى له سوپاي ئىلمانیدا و، بەدىل گىرانى لەلاپەن سوپاي ئەمرىكەيه (۱۹۴۴-۱۹۴۶) كارى جوتيارى و كرێكارى له كانە خەلووز و ساختماندا كردووه، وانەى هونەرى له دىسلدورف و بەرلین خويندوه. له سالانى ۱۹۵۶- ۱۹۵۹ وەك پەيكەرتاش و نووسەر له پارىس كارى كردووه و پاشان گەراوەتووه بۆ بەرلین. يەكەم دیوانە شیعەى سالى ۱۹۵۶ دەرکردووه، سالى ۱۹۵۷ يەكەمى شانزگەرى پىشكەش كراوه، به يەكەم رۆمانى "تەپل" ناوبانگى جىهانى پەيداكردهوه. دواى ئەوە پىش بەكاره جىهانىەكانى تىرى وەك پشيله و

بووم" ئاى ئەمە هەلەنانى ئۆسكار فیه له رۆمانى "تەپل" دا كه دەلیت "من بەرپرەسارى ئەو شتانه ئیم كه به مندایی كردهووم".

- بىگومان ئەمە بەشىكى مەسەلەكەيه. وەلى راستى ئەرەپە كه پىووستە من هەندىك شت بەسەر خۆمدا بەسەپىنم، كاتىك له ئاكارىكدا به ئاگادىم كه له گەرمەى فرمان دەرکردندام لەسەر خۆم بەو حسابەى كه كورپىكى تەمەن سىانزە سالى، ئامارەپەكى راست بەوه دىكات كه ئەو كاتە مندال بووه. بۆ بوون به ئىندامىشم، باشە، له تىپى وافن. ئىس. ئىسدا كرام به سەرباز، من خۆپەخشى ئەواو ئەبووم، ئەوە پىش هەر هەلوێستىكى گەمزانەيه، من وىستم كه شتەوان بىم، كهچى چوومه ریزەكانى تىپى وافن. ئىس. ئىسەوه.

\* بۆچى بەخۆپەخشى؟ وىست

بىته قارەمان!

- رەنگە ئەوه بەشىكى مەسەلەكە بىت. لهوانەيه لەبەر ئەوه بوو بىت كه پىووستم به بوارىك بوو بىت و له مەلەكەى باوك و دايكەدا ئەووم بۆ ئەپەخسابىت. وەك زۆرىك لهو كەسانەى كه له هەمان ئەو

## سەرچاۋەكانى ئەدەب

رەببىج جابر

لە غەربىيەۋە: سەرىدەم

ئايا ئوسىر دەتوانىت سەرچاۋەكانى ئەدەبىي خۇي ئەژمار بىكات؟ (شارە نەبىنراۋەكان)ى "ئىتالىيۇ كالفىنۇ"، لە سەفەرەكانى "ماركۇ پۇلۇ" ۋە دەست پىندەكات. پۇمانەكەي "كۆيتىزى" (لە چاۋەپروانى بەرىيەكاندا)، لە كۆيۈۋە دەست پىندەكات؟ لە جىھانى "كافكا" ۋە؟ لە (دەستىسىكى كۇن) ۋ (پەيلىمى ئىمپراتۇرىيەت) ۋ (شورى مەزنى چىن) ۋە؟ ئەي (سەد سان گۇشەگىرى) سەرچاۋەكانى خۇي لە كۆيدا دەدۇزىتەۋە؟ پۇمانى (پىدىرۇ پارامۇ)ى "خوان پۇلفۇ"، كاريگەرى لەسەر "ماركىز" ھەبۈ. كاريگەرى زياتر لەسەر



كۆيتىزى" پالەۋانىتى، ئامازە بەو كىتەبى "بىرشل" دەكات. سەرچاۋەكانى "كۆيتىزى" زۆن: ئەم كىتەبە (سەفەر بە قولايىيەكانى باشورى ئەفرىقادا) كە لە نىۋەي يەكەمى سەدەي نۆزدەھەمدا نوسىراۋە، يەك لەو سەرچاۋەنەيە.

ئايا ئىمە سەرچاۋەكانى ئەدەب پى دەزانىن؟ "كۆيتىزى" لە كىتەبى بىرەۋەريەكانىدا (لاۋان) چاپى ۲۰۰۲ دەنوسىت كە لە سەۋەختى خويندىنى لە زانكۇكانى لەندەن، كىتەبى "ولىيام بىرشل"ى لە كىتەبخانەي مۇزەخانەي بەرىتانىادا خويندۇتەۋە. شوين دەستى ئەم كىتەبەي "بىرشل" (سەفەر بۇ قولايىيەكانى باشورى ئەفرىقا)، بەسەر زۆرىيەي كارەكانى "كۆيتىزى" يەۋە ديارە. خاۋەنى كىتەبى (ژيانى مايكل ك و سەردەمەكەي) چاپى ۱۹۸۲ (مەبەست كۆيتىزىيە - و. كوردى)، راستەوخۇ لە پەراۋىزى كورتە پۇمانىكىدا كە "جاكۇب



رۇزنامە وانىدايىت؟ ئەمە ھىچ  
 لە مەسلەكە ئاڭقۇرىت. ئرخى  
 ئەو چىرۇكە لە وشەكانىدايە.  
 لە تواناي خەيال و فانتازىي  
 "ھۇسورن" دايە كە كارەكتىرى  
 "وايكىلىد"ى پى وىنا دىكات.  
 ئەمە سەرچاۋەى ئەدەبى:  
 خەيال. ئەگەر خەيالى  
 "ھۇسورن" نەبوايە، ھەرگىز  
 چىرۇكى (وايكىلىد) بە ئىمە  
 نەدەگەيشت. سىتايلى  
 "ھۇسورن" لەم چىرۇكەدا،  
 پىدەچىت نامۇ پىت پىي. وا  
 ديارە بە ستايلى "بۇرخىس"  
 دەچىت! "بۇرخىس" لە دايە  
 نەبوو، كاتىك "ھۇسورن"  
 ئەم چىرۇكەى دەنوسىت!  
 "كويىتى" كە كىتەبەكەى  
 "بىرشىل" دەخوئىتەۋە، لە  
 ناخى خۇيدا ھەست بە  
 شتىكى سەير دىكات: زۇر  
 ھەز بەۋە دىكات كىتەبىكى  
 ۋەك ئەۋە دەربارەى كۇچ و  
 سەفەر بنوسىت. دەيمىرىت  
 دەربارەى سەفەر كىردن بۇ  
 باشورى شەرقىيە لە سەرمەتاي  
 سەدەى نۇزۇدەا بنوسىت.  
 ئەمە چۆن بىكات لە كاتىكدا  
 ئەو لە نىۋەى دوۋەى سەدەى  
 بىستەمەدا دەۋى؟ "ئىفۇ  
 ئەندىرىج" ئەۋ پىرە كۇنە  
 يارمەتى دەدات كە بە سەر  
 پوبارى نرىناۋە ماۋەتەۋە.  
 "كويىتى" شى "بىرشىل"  
 كۇمەكى دىكات.

ياخود ئەۋە دىنبايىنى ئەۋە كە  
 ئەۋ ستايلى دەست نىشان  
 دىكات؟ لە چىرۇكەكانىدا  
 تواناي ئەۋەى ھەيە پۇمان  
 گەلىكت بۇ كورت و پوخت  
 بىكاتەۋە. (ژىانى تىدىق  
 ئىزىدۇرۇ كىرۇ) نەۋەيەكە  
 لەۋە. (مەرگىكى دى) و  
 (پىۋى مردو) لەۋ چىرۇكەن  
 كە يەك چار ناخوئىندىرۇنەۋە؟  
 سەرچاۋەكانى "بۇرخىس"  
 چىن؟ لە ژماردن ئايەن.  
 "بۇرخىس" بە چىرۇكى  
 (وايكىلىد)ى "ھۇسورن"  
 سەرسام بو. "ھۇسورن"  
 ھەۋالى ئەۋ چىرۇكەى لە كويى  
 خويىندۇتەۋە (پىۋىك لە ئاكاو  
 مال و مىندالەكانى جى دىللىت  
 و بە نەيىنى دەچىت لە مالىكى  
 ئەۋەرىياندە دەۋى، بۇ ماۋەى  
 چەند سالىك لەۋ ژيانە  
 نەيىنەى خۇيدا لە دەرەۋەى  
 دىنا دەمىنەتەۋە؟ "ھۇسورن"  
 لە يەكەمىن دىۋى چىرۇكەكەيدا  
 دەلىت: (بەسەرھاتى ئەم پىۋە  
 سەيرەم لە رۇزنامەيەكدا  
 خويىندۇتەۋە). دەلىت  
 چىرۇكىكى راستەقىنەيە. ئايا  
 باۋەپى پى بىكەين؟ بۇچى  
 باۋەپى پى بىكەين؟ بۇچى  
 باۋەپى پى نەكەين؟ ئەم  
 چىرۇكە wakefield ئاھىلىت  
 "ھۇسورن" بىر بچىتەۋە، تۇ  
 بىلىسى ئەۋ چىرۇكەى  
 سەرمەتاكانى لە ھەۋالىكى

(سەد سالى تەنھايى)يە ياخود  
 لەسەر (مەرگى ئىرتىمىق  
 كىرۇنى "كارل فۇيىتس"ە؟  
 چەند پەرەگرافىك لە نەسكى  
 يەكەمى رۇمانى (مەرگى  
 ئىرتىمىق كىرۇ)دا ھەيە كە  
 دوۋبارە كىردىنەۋەى گىتۇگۇى  
 نىۋان "پىدۇرۇ پارامۇ" و  
 بەرپەۋەبىرى كىلگەكەيەتى لە  
 پۇمانەكەى "خوان پۇلقۇ"دا.  
 ئايا خويىنەر ئاكاى لەۋەيە؟  
 ئەدەب بە ناۋىەكدا  
 دەچىت. پەنگە "پىدۇرۇ  
 پارامۇ" لە (گىراتشۇسى  
 پراۋچى) "فرانز كافكا"ۋە  
 دەستى پىكىردىت؟ ئەنەرال  
 "جافلان"ى ھاۋپى "كىرۇز"  
 دۋاى چەند سالىك  
 دىكەۋىتەپى بەرەۋە ماكۇندۇ،  
 ھاۋكىات چىسىرۇك و  
 بەسەرھاتەكانى (العهد القديم)  
 خۇيان بەئەۋ جىھانى  
 "ماركىز"دا دىكەن.  
 تىكەلىۋون و بىيەكداچونى  
 ئەدەب لەسەدەى بىستەمەدا،  
 بەچاكتىن شىۋە لە جىھانى  
 "بۇرخىس"دا ھەيە.  
 "بۇرخىس" بە جۇرۇك  
 بەرەمى نوسىرەنى بەر لە  
 خۇى دەخوئىتەۋە، ۋەكى  
 ئەۋەى بىاننوسىتەۋە. لاي ئەۋ  
 سىنورىك لە نىۋان خويىندەۋە  
 نوسىندا نىيە. ئايا ستايلى  
 نوسىنى "بۇرخىس"  
 جىھانىيىنى دىپارىدەمەكات،

نەي كى كۆمەكى بىە  
 "تۆلىستۆي" كىرد؟ ئەدەب  
 تىكەل بىە مېژوو دەبىت،  
 ھاۋكات تىكەل بىە جوگرافىياش  
 دەبىت. ھەرچى كۆمەك بىە  
 ئەدەب پكات، تىكەل بىە بۋارى  
 خەيال ۋە قەتازىي دەبىت ۋە  
 دەبىت بىە بەشك لىي. ئەدەب  
 جىھان مەلدەمژىت، ۋەك چۈن  
 ئىسقىنچ ئاۋەلدەمژىت.  
 خويىندىنمەۋى (ئەلىيادە)  
 نەۋنەيەكە.

ھەۋلەدان بۇ نوسىنى  
 كىتەپكى ھەمەلايەن - كىتەپكى  
 كە جىھان لە خۇ بگرىت - لاي  
 "مۇمىزۇس" ھەيە، ھەۋەھا  
 لاي "دانىتى" ىش ھەيە. ئەم  
 ھەز ۋە ۋىستە (مىندالانەيە)  
 چىمان پىندەلەيت؟ بۇچى  
 "مۇمىزۇس" لە دەسپىكى  
 (ئەلىيادە) دا لە سىزايەك  
 دەترسىت؟ لەريادا باس لە  
 شامىيەك دەكات كە كويۇر ۋە

كەپ بۋوۋە ۋە تارەكەي پىندەنگ  
 بۋوۋە.

"مۇمىزۇس" بۇچى  
 دەترسىت؟ لە كى دەترسىت؟  
 لەچى دەترسىت؟  
 ترسى "دانىتى" ئەۋ ۋىنە  
 تەماۋىيە دروست دەكات كە لە  
 (دۇزەخ) دا دەپپىن. ئەمە  
 ترسى "دانىتى" يە ياخود  
 توندوتىژى ئەۋە؟ ئەدەب لە  
 كويۇۋە سەرچاۋە دەگرىت؟ لە  
 خويىندىنمەۋى يان لە ژيان يان لە  
 ناخى مۇۋۇ خۇيەۋە؟  
 سەرچاۋەكانى ئەدەب. ئالۇز ۋە  
 ناديارن، ئەمەش نەيىنى ئەدەبە  
 ئەدەب پىۋىستى بە پىناسە  
 نىيە. ئەدەب ھەيە، ۋەك چۈن  
 دنيا ھەيە. تەنھا بەيەك مەرج:  
 كە بخويىندىتەۋە.

ئەۋ كىتەپكى داخراۋە لە  
 ژىر زەۋىدا شاردرارەتەۋە -  
 بۋنى نىيە. ئەمە پاستە؟ پەنگە  
 پاست نەبىت ۋە لە جىيى خۇيدا

نەبىت. سال دىت ۋە دەۋاۋ  
 خويىندىنمەۋى دىت ۋە لەسەر  
 پەلەكان دەستى بە كىتەپكى  
 رادەكات ۋە دەيكاتەۋە. تۇز ۋە  
 غوبارى سەرى دەسپىت ۋە  
 دەيكاتەۋە. چى دەخويىندىتەۋە؟  
 ۋشە بە دۋاي ۋشەدا دىت.  
 ۋىنەكان دىتەبەرچاۋى،  
 كەسەكان ۋە سورگە ۋە شوپىن ۋە  
 ھەست ۋە نەستەكان. ۋشەكان،  
 دەستەۋازەكان كە بىە  
 خويىندىنمەۋى جار لە  
 دۋاجارىان تىيان دەگەين ۋە  
 پىيان ئاشنا دەبىن. ئەمە  
 ژيانى ئەدەبە، چاۋگ ۋە  
 سەرچاۋە لە كويىە؟ لە  
 ناخدايە.

#### سەرچاۋە:

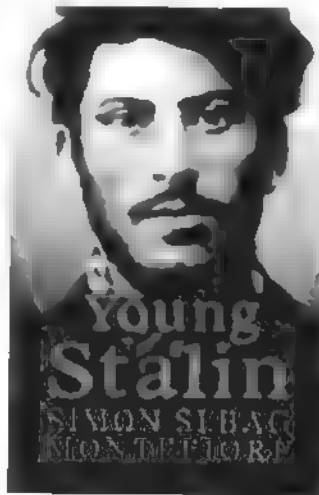
پۇرئامى (الحياة) - ۲۰۰۷/۶/۱۲.

## ستالینی گەنج

لە عەرەبییەوه: ھەورامان وریا قانێع

بەتایبەتی شیعری پۆمانسی.  
"ستالین" ی گەنج ویستویەتی  
وانەکانی زانکۆی تەواو بکات،  
وەڵی لەو تەمەنە گەنجیدا  
خۆی لەناو کەری

شۆڕشگێڕانەدا دەبینێتەوه.  
ئەو وینەیە دانیە ئەم  
کتێبە بۆ "جۆزێف ستالین" ی  
گەنج دەیکێشی، بریتییه  
لەوێ "ستالین" لە گەنجیدا  
سێ سیفەتی سەرەکی ھەبوو  
کە ئەمانەن: پۆشنێ،  
مۆفیککی لەیاسا یاخی،  
تێرۆست. ئەم سێ سیفەتە  
وای لە "ستالین" کردوو  
سالی ۱۹۱۷ بێتە کەسیکی  
نمۆنەیی و بتوانی پۆلێکی  
گەرنی لە پۆسیادا ببینیت،  
واتە ئەو سالی کە تێیدا  
شۆڕشی بەلشەفیک لەدژی  
قەیسەرەکان بەریابوو.  
"ستالین" وەک ئەوێ نوسەری



دوو برای "ستالین" ی  
لەدەستداوە، بۆیە زۆر ھۆگری  
ئەم کۆرەیی بوو و زیاد لە  
پێویست ناگادارو پارێزگاری  
لێ کردوو. "ستالین"  
مەدالییەکی ھەژار ژیاوە، بەلام  
ھەر لە سالانی سەرەتای  
مەدالییەو زێرەکییەکی  
گەورە تێدا بەدیکاراوە  
جەزیککی زۆری لە شیعەر بوو،

ستالینی گەنج ناوی  
کتێبێکی دیکە لەسەر  
"جۆزێف ستالین" دەرچوو،  
"ستالین" یەکیکە لەوانە لە  
میانەیی سەدەیی بیستم،  
مێژووی پۆسیا و تارادەییکی  
زۆریش مێژووی جیھانی  
دروستکردوو. گەرچی  
دانیە ئەم کتێبە "سیمۆن  
سیباک مۆنتیفیۆر" پێشتر  
چەند کتێبێکی لەسەر  
"ستالین" نوسیوە، بەلام ئەم  
کتێبە (ستالینی گەنج)  
بەشێوەیەکی سەرەکی تاییەتە  
بەو ماوە نادیارو نەزانراوەی  
ژیانی "ستالین"، واتە ماوەی  
گەنجیەتی.

ئەوێ لەبارەیی ژیاوی  
"ستالین" ھو دەیزانین ئەوێ  
کۆری پێنەچییەکی جۆرجی  
بوو لە خواووی قەوقاز،  
دایکی بەھۆی ئەوێ پێشتر

كتىپىگە دەلى: ھەر لە سالانى  
گەنجىيەمە ھەلپەيسەكى زۆرى  
بۇ ژيانو بۇ دەسلەت ھەبۇدە،  
بەلەم لەزىز پەردەى  
شۆرشگىزىدا ئەو ھەلپەيەى  
دەرخستوودە. دانەرى كىتەپكە  
لە رىگەى تويزىنەمەى  
ئەرشىفە تايپەتەكەى  
ستالىنەمە گەشتوودە ئەو  
دەرنەجامە، بەتايپەتى ئەو  
ئەرشىفەى لەم ماوۋەيەى دوايدا  
لە روسياو جۇرجيا پىشانى  
جەماوەر درا. ھەروەھا بەپىشت  
بەستىن بە ياداشتەكانى زۇرىك  
لەو كەسايەتى و شايتەكالانى  
لەو ماوۋەيدا ژيانو. دانەر  
ئامانجى خۇى لە نوسىنەمەى  
ئەم كىتەپكەدا ئاوا دەردەپۇت:  
ويستويەتى ئەو تۆزە  
ئەفسانەيىيەى بۇ وىنەى  
"جۇزىف ستالين" كىشراوۋە  
پاماليت.

دانەر باس لەمەدەكات  
كۆمەلى پەگەن لە كەسايەتى  
"ستالين"ى گەنجدا كۆيۈنەمە  
كە وايان لىكرد بېيت بە  
دىكتاتۇرىكى گەمورە. ئەو  
پەگەزانەش بەم شىۋەيە  
دەستىشان دەكات:

يەكەم: مەيلىكى  
قەوقازيانەى ھەبۇو كە لە  
بەنچە جۇرجىيەكەيەمە  
سەرچاۋەى گرتىو، ئەمە  
وايكرىبوو لە ياساكان  
ياخىيىت.

دوۋەم: دوولەتبونىكى  
دەرونى توندى ھەبوو.  
سىيەم: پەمەندى  
ئايدۆلۇزى، كە ئىنتىمابونى بۇ  
ھىزىى شىۋەى دروستى  
كردبوو.

دانەر وايدەيىنى "ستالين"  
لە ميانەى كۆكردنەمەى ئەو  
سى پەگەزە پىكەو، توانى بۇ  
ماوۋەى چەندىن دەيە، ۋەك  
گەمورەى كرىملىن بگاتە  
سەرۋىكايەتى يەكەيتى  
سۆڧەت، لىرەو "ستالين"  
كاتى بەمەيىنى دوۋكەلى  
ئىزگىلەكەى بە (با)دەكرد،  
ھىچ دوۋىل نەبوو لەوۋەى  
فەرمانى كوشتى ھەزاران  
كەس لە نەپارەكانى دەرىكات.

لە بەشەكانى ئەم كىتەپكەدا  
كە نىزىكەى پەنجا ئاۋنىشانى  
لەخۇگرتوۋە، شارەزاي ھەموو  
لايەنەكانى ژيانى "ستالين"ى  
گەنچ دەيىن، بۇ نەمۇنە  
شارەزاي ئەو پەيۋەندىيە  
ئالۇزەى ستالين دەيىن كە  
لەگەل پۇلىسى نەيىنى  
قەيسەردا ھەيۋو، شارەزاي  
پەيۋەندىيە زۆرەكانى دەيىن  
لەگەل ئافرەتاندا، بەر ھەموو  
كەتتەنە دەزانىن كە لە گەنجىدا  
ئەنجامى داۋون. بەلەم لەپال  
ئەوانەشدا شارەزاي ئەو پۇلە  
گرنگەى دەيىن كە لە  
لەدايكبۇنى ھىزىى بەلشەفەك  
(شىۋەى)و شۆرشى

ئۆكتۇبەرى سالى ۱۹۱۷  
گىزراۋىيەتى.

"سىمۇن سىياگ  
مۇنتىقىز" جەخت لەسەر  
ئەمەدەكات چاۋپىكەۋتەكەى  
ئىۋان "ستالين"و "فلادىمىر  
ئىليىتش لىنىن" دواتر  
كارىگەريىەكى گەمورەى دەيىت  
لەسەر ژيانى ئەو كۆرە  
جۇرجىيە گەنجە. كاتى  
"لىنىن" تىكۇشانى چەكدارى  
دژ بە قەيسەر پاگەياند، ئەركى  
سەرشانى "ستالين" بىرىتى  
بوو لە دايىنكردىنى تواناي  
دارايىى بۇ پىكخستەكانى  
بەلشەفەك، لىرەوۋە بىسۇ  
دايىنكردىنى دارايىى ھىزب  
"ستالين" ھىچ دورىل ياخود  
پارا نەبوو لەوۋەى كارى  
چەتەيى و دىنى ئەنجامەدات،  
ھەروەھا ھىچ گونى بەرە  
نەدەدا كە پەنگە لە ئەنجامى  
ئەو دىزىكرنەمە خەلكانىكى  
زۆر بىنە قورىيانى. دانەر لەم  
پوۋەوۋە باس لەو دىزىيە دەكات  
كە "ستالين" لەسالى ۱۹۰۷  
لەشارى تەڧلىس پىيەستە، لەو  
كردەمەيەدا چىل كەس بوۈنە  
قورىيانى، ئەو دىزىيە بابەتلىكە  
تاكو ئىستاش قەسەرياسى  
لەسەر دەكرىت.

يەككى دىكە لەو  
سىفەتەنەى "ستالين" كە لە  
قۇناغى گەنجىدا لىيىدەركەۋتو  
پىنى نەناسرايەو، بىرىتى بوو

چونى لىدمگرن، پاماليت. گەرچى ئەر پاماليتە پىويستى بەرمەيۈز نىزىكە ۲۸ مىليۇن كەس پەوانەى گرتوخانەكانى سىبىريا بىكات.

دانىسرى ئىم كىتپە لى دەرئىنجامى كۆتايدا پىيويايە سالانى گەنجى "ستالين"، كارىگىرىيەكى زۆرى لىسىر ھەمۇر ژيانى دواترى دانارە، "ستالين" بەھمان ئەر شىۋازەى كە لى گەنجىدا گروپىكى شۆپشگىرى بچوكى پاونراۋى دەپرد بەرپۆە، دواتر ھەر بەر شىۋازەش يەككىتى سۆقىەتى برد بەرپۆە.

ناۋى كىتپ: ستالينى گەنج

نوسىنى: سىمۇن سىياك مۆتىۋىز

لە پلاۋگراۋەكانى لۆئىكس - لىلمن

۲۰۰۸

ژمارەى لاۋەرە: ۵۱۲ لاۋەرەى مام ئاۋدند.

سەرچاۋە:

مرايا لىبيان، ۲۰۰۸/۱۰/۱۸

"ستالين" ۋەك پىياۋىكى پۆلايىن دەرگەوت، بەۋەى بۆ بەدەستەيىنانى ئامانجەكان، گرتەبەرى بەكارەيىنانى ھەمۇر ئامرازەكان شىاۋە. ئىم (مايكافىلىيەتە) بە درىژايى ژيانى لىسى نەبۋەۋە. "تروتىسكى" سىيەم لاي ئەر سىگۆشە شۆپشگىرىيەى پىكەدەيىنا.

ئەرەى لىم كىتپەدا پوۋن ۋ ئاشكرايە، ئەرەيە دانەر بايەخى سەرەكى خۆى لى ئوسىيەۋەى ژياننامەى "ستالين"ى گەنج، داۋە بەر ۋەقائىر ۋ پوداۋانەى لىر سەردەمەدا پويانداۋە، نەك بە مەسەلە ئايىدۇلۇژى ۋ فىگىرىيەكان، دانەر لەپال ئەمەدا جەخت لەرە دەكاتەۋە كە "ستالين" ھەر لە سەرەتاۋە لەر پەرايەدا پوۋە كە خۇدى خۇى بەرجەستەى ئاراستەيەكى مېژۋىي پاست ۋ دىروسستى شۆپش ۋ ۋلات دەكات. لىزەۋەيە "ستالين" دودل نەبۋە لەرەى چى بەرەست ۋ تەگەرەيەك كە دىئە پىشى ۋ پىگى لەرەپىشەۋە

لەرەى پىياۋىكى زۆر بەدگومان بوۋ، گومانى لى ھەمۇر ئەر كەسانە ھەبۋە كە دەرەيان دابوۋ، ئىم سىفەتەش لى سەردەمى كارى نەيىنى ئەر جىزىدا بەتەۋاۋى لىلا جىگىرىۋو، چۈنكە لىر سەردەمەدا خىانەت ۋ ئاپاكى زۆرىك لى ھەقلاۋى جىزىى بۆدەرگەوت. لىزەۋە ھىچ دودل نەبۋە لەرەى كەسە ھەرە نىزىكەكانى خۇى بۆ سىبىريا نەق بىكات، لىبەر ھىچ ئاتەنە لىبەر ئەرەى گومانى لىدمگرن، پىم شىۋەيە خەلگەنىكى زۆرى بى تاۋان باجىكى گرانى ئەر كارانەيان دا كە لى حەقىقەتدا ئىنجاميان نەدابوۋ.

كاتى لى سالى ۱۹۱۷ شۆپشى بەلشەفك مەلگىرسا، "ستالين" كە نىزىكەى ھەرت سالبوۋ خەرىكى كارى نەيىنى بوۋ بۆ جىزىب، پوۋە ھەقلا ھەرە نىزىكەكى "لىنن"، لىم بارەيەۋە "لىنن" دەرمارەى "ستالين" نەلى: دەتۋانن داۋاى ھەمۇر شىتىكى لىبەكىن. لەر سەردەمەدا

## سايگۇلۇڭياي توندرەوى

رەشىد بۆتەيب

لە غەرەببەھ: لاس

لە ئىستاقشدا پەرگىرى ئايىنى  
و بە پىرۇزىكىرىنى مېژى  
نەتەھەبىي و فەزلىدانى ئەو  
مېژىۋە بەسەر مېژى  
نەتەھەكانى دىكەدا، ئەۋەندەي  
تەر ئەو شارە و پىراتر دەكات و  
بەرەۋ داخراى زىاترى دەبات.  
ھەلەدان بۇ پىككەياندىنى  
لايەنە ناكۆكەكان و ئامادەگى  
نىشانان بۇ گىتوگىۋىكىرىدىن  
لەگەل ئەۋى دىدا، پىگە لە  
توندرەۋەكانى ھەردوولا  
دەگىرىت. ئەمەش بەۋە  
دەگىرىت كە ھەردوولا بتوانن  
سازش بۇ يەكتىرى بگەن،  
ئەگەرچى ئەم پىرۇسەيە بۇ  
ھەردوولا قورس و ناخۇشە.  
كىشە و ناكۆكى غەرەب-  
ئىسرائىل، كىشەي ئىۋان دور  
قورىانىيە كە جەلادەكەيان



بۇمب و داھاتوش نەگىرىتە  
گۆرستانىكى گەرە.  
سەرەتاي ئەۋ لىكچەرەنەي  
بە گىرەنەۋەي قۇناغى مىندالى  
خۇي لە قودس دەست  
پىندەكات، ئەۋ رۇزانەي كە  
قودس شارىكى كۆسمۇ  
پۇلىتى بوو. بەلام ئەم شارە  
سىياسەتەكانى جولەكەۋ  
غەرەب گۆرپىيان بە گىتۇيەك و

كتىبى (چۇن چارەسەرى  
توندرەۋەكان بگەين؟)،  
"ئاموس عوس" نوسىۋەتى و  
لەم ماۋەي دوايدا لەلايەن  
خانەي (سوركامب)ى  
ئەلەمانىيەۋە چاپ و  
بلاۋكراۋەتەۋە. ئەم كىتەپ ئەۋ  
لىكچەرەنەي "ئاموس عوس"  
لە خۇ دەگىرىت كە لە چەندىن  
زانگۇ ئەلمانىادا سەبارەت بە  
پەرگىرى ئايىنى پىشكەشى  
كردوۋە. لە پىي توپكارىيەكى  
ورد و قولەۋە، "عوس" باس  
لە پەتاي (چاككىرىنى جىھان)  
دەكات كە كىتورە پەرگىرەكان  
دوچارى بوون. نوسەر ئەم  
لىكچەرەنەي لە پىناۋ ئەۋەدا  
نوسىۋە كە ئايىن نەگىرىتە  
گىتۇ و سىياسەت نەگىرىت بۇ  
توندرەۋ تىزى و مۇۋە نەگىرىتە

نييه، بهلام بهشيويهكي زور  
 رهخهگرانه خواست و  
 نارمزي كارهكتري توندرو  
 و مهيلي شو بۇ پاوراخوازي و  
 سهپاندى پاكرويستيهكي  
 نهخوشانهي ناييني لهبريهك  
 هلدوموشينيت. شم كتييه  
 لهيكه كاتدا هم بۇ  
 نيسرائيليهكانه و هم بۇ  
 عربيهكان، كتيبيكه هردولا  
 هان دهاد فيري پيكهين بن.  
 كتيبيكه پك و تاوان و مرگي  
 بيودهي هردولا له پيناو  
 و هم و خواست  
 بچوكهكانياندا، ريسوا دهكات  
 و دهيداته بهر نوگي پهخته.

سهرچاوه:

www.elaph.com

كهسي توندرو تواناي  
 ديالوگي نييه، لهبرهوهي  
 قمناعتي وايه حهقيقهتي رهها  
 لاي نهوهو خاوهني هق و  
 راسستيه. ليبرهوه  
 دهستهستانه لهوهي خوي لهو  
 سوز و ميساليهته نهخوشه  
 قوتار بكات. كهس توندرو  
 دهيويت جيهان بگوييت، بۇ  
 خاتري نههش گرنگ نييه  
 بهلايهوه، گهر قورباني بهخوي  
 و كهساني ديكه بدات. شو  
 پيى وايه شو كار له پيناو  
 شهواندا دهكات، بۇ نهويه  
 پوحيان ناسودهكات و  
 پرگاريان بكات! توندرو  
 كهسيكه تواناي نييه  
 پييكه نيت، "ناموس عوس"  
 پييوايه پيكهين ياني ريژهي  
 بوون، واتا تواناي گومانگردن  
 له قناعته تايبه تييهكانمان.  
 پيكهين چاكترين دهرمانيكه له  
 دژي توندروهي.

شم كتيبيهي "ناموس  
 عوس" كتيبيگي زانستي

يهكه. عهرهب قورباني  
 سياسته كۆلۇنياليستهكاني  
 نهروپايه و جولهكش  
 قورباني پاكتاوي مهسيحي و  
 جينۇسايدى نهژاديه. قورباني  
 هميشه حزى لهويه تهماهي  
 لهگل جملاددا بكات و  
 لاسايي بكاتوه. ميژويهك كه  
 نهخويندرايتهوه، هميشه به  
 توندوتيژي و ناهقلانيهتي  
 خويهوه ديتهوه ئارا.

"ناموس عوس" له  
 شيكردهنوميدا بۇ شم  
 كي شهيه، پييوايه شم  
 مملانييهكه له نيوان  
 دادپهروهي و ژياندا، به  
 واتايهكي دي مملانييهكه له  
 نيوان توندروهي و  
 پراگماتيهدا، له نيوان  
 پهركري و پلوراليزمدا،  
 مملانييهكه له نيوان نهوانهي  
 تهفديسي دادپهروهي دهكهن،  
 لهگل كهسانيكدا كه پييان  
 وايه ژيان له دادپهروهي  
 گرنگتره.

## شۆبىنھاۋەر. گەرەتتەن فەيلەسوفى رەشېن

تۆماس وايتاكير

لە غەرەببىيەۋە: باۋكى پايدان

دوژمىنىكى سەرسەختىشى  
بوۋە.

سانى ۱۷۸۸ لە شارى  
(دانىزىگ) ۋە لە خىزانىكى  
بازرگانى دەۋلەمەند  
لەدايكېۋە، باۋكى  
ويستويەتى بېكات بە بازگان،  
تاكو پىشەى خىزانەكەيان ۋەك  
مىرات ۋەرگىت ۋە تايىت  
دەۋلەمەندىۋى خىزانەكەيان  
زىاترىكات، ۋەلى ئەۋ تۋانا  
ئەدەبى ۋە فېكرىيەى كە لە  
تەمەنىكى زودا تىيىدا  
دەردەكەۋى، پىنگرى ئەۋەى  
لەدەكەن ۋە لەباتى ئەۋەى بىيت  
بە بازگانىكى گەرە دەبى بە  
فەيلەسوفىكى گەرە. لە  
ۋاقىعدا سەرۋەت ۋە سامانى  
خىزانەكەى يارمەتى



لە مىژۋودا. بەلام ئەمە ئەۋە  
ناگەيەنى كە ئەۋ  
فەيلەسوفىكى گرنگ نىيە،  
بگەرە بەپىچەۋانەۋە،  
"شۆبىنھاۋەر" يەكىكە لە  
فەيلەسوفە دەگمەنەكانى  
ئەلمانىا، لەپال "كانت" ۋە  
"هېگل" ۋە "فېختە" ۋە  
"شېلىنگ" ۋە "نيتشە" ۋە  
ئەۋانى دىكەدا. "شۆبىنھاۋەر"  
ھاۋسەردەمى "هېگل" بوۋە ۋە

دانەرى ئەم كىتەپە  
پروفيىسور "تۆماس وايتاكير"ە  
كە مامۇستاي فەلسەفەيە لە  
زانكۆى ويكىنسۇن/ماۋىزۇن  
لە ۋىلايەتە يەكگرتۋەكانى  
ئەمريكا ۋە يەكىكە لەۋ  
نوسەرەنى تايىپەتەندە لە  
فېكرى ئەلمانى بەگشتى ۋە  
فەلسەفەى شۆبىنھاۋەر بە  
تايىپەتى. كەۋاتە دەبى  
"شۆبىنھاۋەر" كى بىيت؟  
دانەرى كىتەپكە ئاۋا ۋەلامى  
ئەۋ پرسىيارە دەداتەۋە:  
"شۆبىنھاۋەر" گەرەتتەن  
فەيلەسوفى رەشېنى سەدە  
تازەكانە، رەشېنىيەكەى بە  
جۆرىكە تا ئەۋ ئاستەى ۋەك  
نەۋنە دەيەننەۋەۋە پىيدەلەن  
گەرەتتەن فەيلەسوفى رەشېن



بەدەستدەھىنى كە گالتەي  
پىنناكرى. لە مائەكەي خۆيدا  
پىنشاوايى لە ئەدىيە  
گەورەكانى ئەلمانىي كوردو،  
لەسەروى ھەمويانەو "گۆتە"،  
"گۆتە" ھەر لەویدا بۆ  
يەكەمجار "شۆپىناوەر" ي  
گەنج دەناسى.

دائەرى كىتەبەكە بەردەوام  
دەيشت و دەلى: دواي ئەو  
"شۆپىناوەر" لە شارى  
(گۆتەنگىن) خويىندى زانكۆ  
تەواو دەكات، دەپوات بۆ  
بەرليني پايتەخت تاكو  
پروانا مەسى دكتۇرا  
بەدەستدەھىنى، لەو سەردەمەدا  
زانكۆي بەرلين بەناوبانگترين  
زانكۆ بوو. لە واقىعدا  
"شۆپىناوەر" بەتايىبەتى بۆ  
ئەو پۆشت بۆ بەرلين تاكو  
گوئى لە "فىختە" بگرى و  
ئامانەي وانەكانى بىت،  
ئاشكرائە "فىختە" دواي  
مردنى "كانت" ي مامۇستاي،  
بوو گەورەترين فەيلەسووف  
ئەلمانىا بەو ناوبانگى  
دەركردبوو كە گوتاربىزىكى  
لېزانە، بەلام "شۆپىناوەر"  
دواي ئەو "فىختە"  
دەناسى و گوئى لە  
لېكچەرەكانى دىگرى، لىي  
بىزار دەيشت، ھۆكارى ئەو  
بىزاربونسەي زۆر، لەوانە  
"فىختە" لەبەر خاترى  
فەلسەفەكەي خۆي زياد

دواي دەكات. "شۆپىناوەر"  
زۆر دىلگىران و خەفەتبار  
دەبىي، چونكە باوكى  
"شۆپىناوەر" ي زۆر  
خۆشويستوو و لە پارەپىندا  
بى دلى كۆپەكەي ئەكردو و  
ھەست و سۆزىكى  
پاسىنگۇيانەي باوكانەي  
بەرامبەر بە كۆپەكەي ھەبوو.  
ھەندىك دەلىن بەشۆوھەيەكى  
عەفەويانە ئەكەوتوو تە ناو  
پوپارەكەو، بەلكو خۆي  
كوشتوو، چونكە لەگەل  
ژنەكەيدا دلخۆش نەبوو.  
ھەندىكى تر دەلىن ژنەكەي  
پالى پىئوھ ناو تاكو  
بەھويتە ناو ئاوەكەو ئىدى  
خىكاو. لەبەرئەم ھۆيەيە  
"شۆپىناوەر" دواتر ھېرشىكى  
بىئامان دەكاتە سەر داىكى و  
پقىكى گەورەي لە داىكى و لە  
ھەموو ئافرەتىكى دىكە  
دەيشتەو. داىكى دواي ئەو  
مىردەكەي دەمرى، كۆكاكە  
دەفرۇشىت و سەررەت و  
سامانەكە لەگەل خۆيدا  
دەبات و دەپوات تاكو لە شارى  
(فاميار) بژى كە لەو  
سەردەمەدا پايتەختى ئەدەبى  
ئەلمانىا بوو. لەوئ  
قاوہخانەيكە ئەدەبى بۆ  
پىنشاوايىكرەن لە ئەدىب و  
شاعىر و عاشقەكان دەكاتەو،  
بگىرە دەيشت بە ئوسەرى  
بۆمان و سەركەوتنىكى باش

"شۆپىناوەر" ي داوہ بەھي  
ئەو سەرقالى ئىشكرەن و  
نان پەيداكرەن بىت، زانست و  
زانبارى بەدەستدەھىنى و ھىرى  
زمانەكان بىت، بەپىچەوانەي  
"ھىكل" يان بە پىچەوانەي  
زۆرەي زۆرى بىرمەندەكان. لە  
مىژرى فيكرو ئەدەبدا،  
ئەوانەي لە خىزانە  
دەولەتەندەكان لەدايكەبون،  
زۆر دىگمەن. لەبەر ئەم  
ھۆيەيە "شۆپىناوەر" ھەر لە  
سەرەتاي مەداللىيەو  
توانىويەتى سەفەر بۆ ولاتانى  
ئەوروپا بگات و زمانە  
سەرەكەيەكان ھىرىبىت،  
بەتايىبەتى زمانى ئىنگلىزى و  
فەرەنسەي. بۆ ماوہيەك لە  
فەرەنساي لە ئىنگلەتەرەدا  
ماوہتەو، باوكى نازى  
كىشاوہ پارەيكەي زۆرى بۆ  
خەرجكردو.

دواتر دائەرى كىتەبەكە  
دەلى: "شۆپىناوەر" دواي  
ئەو گەشتىكى دووردىز بە  
تەواي ئەوروپادا دەكات،  
دەگەپتەو بۆ مائەو لە  
كۆكاكەياندا يارمەتى باوكى  
دەدات، بەلام لە سالى ۱۸۰۸  
باوكى لە پوداويكى  
كارەساتنامىزدا گيان  
لەدەستدەدا، باوكى لە  
شوينىكى بەرزەو دىكەويتە  
ناو ئەو پوپارەي لە پىشتى  
مائەكەيانەو دەپوات و كۆچى

لە پێویست کە سێکی دۆگمای دەمارگیرە.

سالی ١٨١٤ "شۆینهاوهر" بە تەواوی نێوانی لەگەڵ دایکیدا تێکەچی و بێاردەدا لێی جیا بێتەوە و بەتەنها لە خانووەکی تایبەت بەخۆیدا بژی، وەک ناماژەمان پێدا "شۆینهاوهر" رقی لە دایکی بوو، گومانی لە دایکی بوو بەوەی لە پێشت مردنە ناسروشتیەکی باوکییەوه بێت. دواتر بۆ ماوەیەک لە شارێ (نریسیدین) ژوان بەسەردەما، پاشان داوای لێدەکردن هەندێ وانە لە فەلسەفی لە زانکۆی بەرلین بۆ بێتەوه، ناچار دەرگەڕێتەوه بۆ بەرلین و تێدا نیشتەجێ دەبێت. لەو "هیگل" دەبێت، "هیگل" داوای مردنی "فیختە" کۆتەرۆلی زانکۆی بەرلینی کردبوو، بەتایبەتی کۆلیژی فەلسەفە، خوێندکاران لە هەمۆلایەکەوه پویاندەکردە وانەکانی "هیگل" و گۆییان لێدەگرت، "شۆینهاوهر" لەویدا هەڵەبوو کە بێاریدا لە هەمان ئەو کۆلیژەدا وانە بێتەوه کە "هیگل" وانە تێدا دەوتەوه، لەبەر ئەم هۆیە هیچ کەسێ نەدەهاتە وانەکانی "شۆینهاوهر" مە هەمووان دەپوشتن بۆ گۆیگرێن لە

"هیگل" و "شۆینهاوهر" یان بە تەنها لەگەڵ پێنج تا شەش کەسێکدا بەجێدەهێشت. ئیدی لەو چرکەساتەوه رقیکی گەورە لە بەرامبەر "هیگل" دا پەیدا کرد و هەرگیز لێی خۆش نەبوو، دواتر لەبەر ئەوەی ژمارەیکە کەم خوێندکار نامادە و وانەکانی دەبن، بۆیە تەنها داوای تێپەڕینی شەش مانگ بەسەر کاری وانەوتەوهدا، ناچار وانە و تەنەوهی وانە زانکۆی دێنێت. لەو کات و ساتەدا کتێبە بەناوبانگەکی بۆلۆدەکاتەوه کە دواتر ناوی بەنەمری تۆماردەکات، کتێبی (جیهان وەک ئێستادە وەک ویناکردنیەک)، لەو کاتەدا تەمەنی تەنها ٣١ سال بوو، ئەمەش گەورەترین بەلگەیە لەسەر ئەوەی لە تەمەنیکی زودا لەرووی فەلسەفییەوه پێگەیشتبوو.

لە ئێستادا ئەو کتێبە بەیەکێک لە هەرە گرنگترین کتێبە فەلسەفییەکانی ئەو سەردەمە دادەنرێت، تێزە سەرەکییەکی ئەو کتێبە ئەمەیی خوارەویە: ئیرادەیی فەردی مەزۆ گرنگی و بایەخی نییە، چونکە واقعی کوێری چوار دەور گەمارۆی دەدا و دواچار تێکێدەشکێنی، لێرەوه پێویست بە بەرگریکردن

ناکات، بەلکو پێویستە تەسلیمی قەدەرەکان بێن، ئەمەش بۆ ئەوەی مەزۆ بە ئاسودەیی بەریت و لەم ژیاوە پێوەیە پرکاری بێیت کە هیچ مانایەکی نییە.

بێگومان هیچ کەسێ گۆیی بۆ ئەم فەلسەفە پەشبینە نەگرت کە دژ بە فەلسەفە "هیگل" بوو، فەلسەفە "هیگل" بانگەشەیی ئەوەدەکات مەزۆ بچیتە ناو ژیاوەوه کۆمەلگا بەرمو باشت بگۆڕیت، بگەرە میژوو نروستبکات. لەبەر ئەم هۆیەبوو لەو سەردەمەدا کتێبەکی "شۆینهاوهر" هیچی وای لێنەفرۆشراو تاکو نواساڵەکانی ژیاوانی ناویسانگێکی وای لێووە بەدەستنەهێنا، تەنها پێش مردنی بە چەند سالی، ناویانگی وەک بۆمبێکی تەواوت کراو تەقییەوه. "شۆینهاوهر" داوای ئەوەی لە زانکۆ دەست لە کار دەکێشیتەوه، بۆ ساتێک هواناوەوه ئێستادە بچێدەهێلێ و دەپوات بۆ ئیتالیا، لە راستیدا مەسەلە پاره هیچ گرفتێکی بۆ نروست نەکردبوو، ئەو بە پێچەوانەی زۆریەتی فەیلەسووفەکانی دیکەوه، نەیتوانی بەی ئەوەی ئیش بکات بە ئاسانی بژی،

"هېگل"نى ئەپارى تەنھا شەست سالىك تۈزۈك زياتر ژياود.

دوچار دانەرى ئەم كىيە دەلى: كارىگەرى "شۈينهاۋەر" لەسەر پۇشنىرى ئەلمانى و فەيلەسوفانى دىۋى خۇي، كارىگەرىيەكى گەرەپپە، لە ناۋدارترىن قوتاپيىەكانى ياخود لە ناۋدارترىن شۈيىنكەوتوانى مۇسقىقارى مەزىن "رىچارڧاگنەر" و فەيلەسوفى گەرە "فردرىك نىچە" يە، راستە "نىچە" دواتر دەستبەردارى دەپپىت تەك فەلسەفەيەكى تايپەت بەخۇي دامەزىنى، پەلام لە سەردەمى گەنجىيەيدا تارالەمى پەرستىن "شۈينهاۋەر"نى خۇشويستود.

سەرچاۋە:

بيان الكتب ۱/۱۰/۲۰۰۷

ۋاقە بەدرىژاينى سى سال لە فرانكفۇرت دەمىنقىتەۋە، لەو شارەدا پەيگەرەكەي و شتگەلىكى زۇرى لىيە كە "شۈينهاۋەر" بىرى خەلك دىخەنەۋە و گەشتياران تاكو ئىستا دەتوانن سەردانى بىكەن. ۋەك وتمان "شۈينهاۋەر" لە كۇتاييەكانى ژيانىدا، ناۋبىكانى بەشنىۋەيەكى بىر فراۋان و لەپادەبەدەر بلادىۋەۋە و گەشتە ئاستىك ناۋبىكانى "هېگل"نى داپۇشى، بەم شىۋەيە تۇلەي ئەم پىسۋابونە كۇلەي خۇي كىرەۋە كە ھىچ كەسى گىرگى و بايەخى پىنەدەدا. بەلام دىۋى ئەۋە زۇر نەژيا تاكو چىژ ئەم ناۋبىكانە پان و فراۋانەي ۋەربگىت، ئىيە ئەمە دەلىين و دەزانىن "شۈينهاۋەر" بەگۈيرەي ئەم زەمانە تەمەنىكى دىيژ ژياود، ۋاقە ۷۳ سال، ئەمە لەكاتىكىدا

ئەمەش بەختىكى باش بۈۋە بۇي و ايلىكرد خۇي بۇ سەفەرگىرىن و گەشتوگوزار و نوسىن و بىرگەرنەۋە تەرخان بىكات، بەمى ئەۋەي ئەۋانە كىيىشەي مادىيى بۇ دىروستىكەن.

"شۈينهاۋەر" سالى ۱۸۲۳ توشى نەخۇشىيەكى دەرونى ياخود كەئابەيەكى عەسەبى دەپپىت، بەلام دواتر لەرگەي نوسىن و كارى داھىئانەۋە لەم نەخۇشىيە پىزگارى دەپپىت و كۇمەلى كىيىي گىرنگ بلادىكەتەۋە، لەۋانە (ۋتارىك) دەپارەي ئازادى ئىرادەي مۇرۇڧ، (دو كىيىشە سەرمكىيەكەي ئەخلاق) سالى ۱۸۴۱، "شۈينهاۋەر" لەم كاتەدا تەمەنى لەسەر پەنجا سائەۋە بۈۋ، لە سالى ۱۸۲۲ تاكو كۇچى دىۋاييەكەي لە سالى ۱۸۶۱، لەشارى (فرانكفۇرت) نىشتەجى دەپى،

## بلاوکراوهکانی دهنگای چاپ و په‌خشی سەردەم

ئامادەکردنی: باوکی پەهەند

هەژارەو ژمارەو ئەو فەرەنگانەو لە  
عەرەبییەو بۆ کوردییە، ئەوەندە کەمە شایەنی  
باسکردن نییە، ئەمە سەرەڕای ئەوەی لەبازاردا  
نەماون و نرخەکانیان زۆر بەرز بووەتەو. ئەم  
فەرەنگی شیریینی نوێیە کە لەلایەن  
خوێنەرخەو "فازیل نێزامەدین" ئامادەکرابوو،  
کاریکی تابلۆی گرتو و پڕ بایەخە، ئەم  
فەرەنگە ١٣٦١ لاپەرەو قەبارە گەورەو،  
تیراژەکی ٢٥٠٠ دانەو، نرخێ ٢٠٠٠ بیست  
هەزار دینارە.

ئەدوونیس

منداڵی، شیعەر، تاراوگە

ئەم کتێبە یەکیکە لەو کتێبە ئەگمەن و  
جوانانەو دەرپارەو شاعیر و پوناکیرو  
پۆشنییری گەورەو عەرەب "ئەدوونیس"  
نوسراوەو وەرگیردراوەتە سەر زمانی کوردی،  
کتێبەکە لە ئەساسدا بریتییه لە  
چاوپێکەوتنێکی نووردرێژ لەگەڵ شاعیردا. ئەم  
شاعیرە گەرچی لە ئێستادا تەمەنی گەشتوووتە  
٧٨ سال، کەچی لەگەڵ ئەوەشدا هێشتا لە

لەماوەی دور مانگی پابردودا، دەنگای  
چاپ و په‌خشی سەردەم زیاد لە بیست کتێبی  
لە بۆلە جیا جیاکانی فیکر و ئەدەب و فەرەنگ و  
میژودا بە چاپ گەیاندوو و ئێستا لەبەر دەستی  
خوێنەراندان، کتێبەکان گەرچی هەمویان بۆ  
ئەمڕۆی کتێبخانەو پۆشنییرکردنی خوێنەری  
کورد، کتێبی گرتو و بایەخدارن، گەرچی لە  
ئێستادا ناوەندی پۆشنییری کوردی  
پنویستییهکی لە پادەبەدەری بەو کتێبانە هەیە،  
بەلام لەگەڵ ئەوەشدا ئێمە تەنها  
خوێندەرەوێکی کورت بۆ چەند دانە یەکیان  
دەکەین.

فەرەنگی شیریینی نوێ

ئەمە یەکیکە لەو فەرەنگە بەپێزو  
زۆرباشانەو دەنگای سەردەم چاپیکردوو، ئەم  
فەرەنگە عەرەبی / کوردییە بۆشاییەکی گەورە  
پێدەگاتوو و سودێکی زۆر بەو بەرێزو نازیزانە  
ئەگمەنێ کە سەرقالی کاری وەرگیرانن لە  
زمانی عەرەبییەو بۆ زمانی کوردی. ناشکرایە  
کتێبخانەو کوردی لە بۆلە فەرەهەنگسازیدا

ولایت یه گرتووہ کانی ئەمریکا و ئەلمانیا و  
هەندئ لە ولاتانی عەرەبی وانی دەلیتەووە و  
بەشداری چەندین کۆپو سیمیناری ئەدەبی و  
فیکری کردوو. چەندین خەلاتی جیهانی  
وەرگرتوو، لەوانە خەلاتی (جان مارلیۆ بۆ  
ئەدەبی بیگانه، فەرەنسا سالی ۱۹۹۳)، (خەلاتی  
فیژنیا دی فیامۆ، پۆما-ئیتالیا ۱۹۹۴)،  
(خەلاتی نازم حیکمەت، ئەستەمبول  
۱۹۹۵)... هتـ

بەرەمه کانی بۆ زیاتر لە  
سیازده زمان وەرگیراوان،  
لە سالی ۱۹۸۵ بەهۆی  
جەنگ و کارەساتە  
خویناوییه کانهووە بیروتی  
بەجێهێشتوو و  
پوویکردۆته پاریس.

هەندیک لە ئەدیو  
پەخنه گران پێیانوایە  
"ئەدوئیس" لە هەمو  
شاعیرەکانی دیکە عەرەب  
زیاتر جێگای مشتومڕو

قەسەلەسەرکردنە، پێیانوایە لەسەر دەستی ئەم  
شاعیرە شیعری عەرەبی گەشتوووە ناستی  
جیهانی، هەربۆیە ماوەیەکی درێژ زۆریک لە  
پەخنه گران ناوی دەخەنە لیستی ئەو ناوانە  
شایەنی وەرگرتنی خەلاتی نۆبێلی ئەدەب، جگە  
لە بەرەمه شیعرییه کانی کە نزیکەی ۲۰ دیوان  
دەبی، چەندین کتێبی لە بواره کانی فیکرو  
پەخنه دا نوسیوه، ئەمە گەر باسی هونەری  
وینەکیشان، بەتایبەتی هونەری کۆلاژکردن  
نەکەین کە شارەزاییەکی باشی تێدا هەیە.

ئەم کتێبە کە چاپی دووهمە، لەلایەن بەرێز  
"نەوزاد ئەحمەد ئەسود" بە زمانیکی کوردی  
پوخت و جوان وەرگیراوه، تیراژەکی ۱۰۰۰  
دانهی و نرخێ ۳۰۰۰ هەزار دینارە.

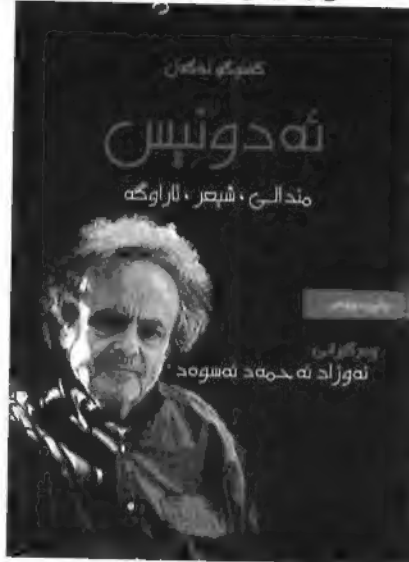
کاری نووسین و داھێنان نەکەوتوو،  
پیری و چوونەسەلەو هەرگیز نەیانئوانیوه  
قەلەمە بە پرشت و پڕ داھێنانەکی  
لەکاربخەن، نەیانئوانیوه ئەم پیاو سیمای  
نورانییە لە دنیای نووسین و فیکرو ئەدەب  
دووڕخەنەو.

ئەدوئیس لە تەمەنی سێزده ساڵیدا چوووە  
قوتابخانەی پەسمی، لەسەر دەستی باوکی

قورئانی خەتمکردوو،  
هەروەها ژمارەیهکی زۆر  
شیعری شاعیرە کۆنەکانی  
لەبەرکردوو، لە بەهاری  
سالی ۱۹۴۴، واتە لە  
تەمەنی ۱۴ ساڵیدا،  
شـ  
یەریکی  
نیشتمانی پەرەری خۆی  
لەبەردەم سەرۆک کۆماری  
ئەوکاتی سوریا "شوکرى  
قوتلى" دەخوینیتەو،  
سەرۆک کۆمار زۆر بە  
شیعەرە کە سەرسام دەبی،

بۆیە دەولەت بڕیار دەدا بێنێن بۆ قوتابخانەی  
عەلمانی فەرەنسی لە تەرتوس، قوناهە کانی  
خویندنی بە باز بڕیوه، واتە هەر سەلە دوو  
سالی خویندنی بڕیوه. سالی ۱۹۵۴ لە زانکۆی  
دیمشق بەشی فەلسەفە تەواو دەکات.

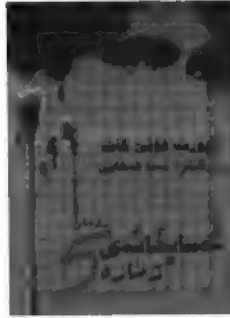
لە هەمانسالا دا بۆ بەجێهێنانی خزمەتی  
سەربازی دەبی، بە سەرباز، لەوکاتەدا بەهۆی  
ئینتیمابوونییهو بۆ پارتی قەومی سورى، بـ  
دادگایی کردن سالیکی زیندانى دەکری، سالی  
۱۹۶۰ واز لەو پارتە دەهێنیت. سالی ۱۹۷۳ لە  
زانکۆی (قەدیس یوسف) بڕوانامەى دکتۆرا لە  
ئەدەب وەرەگرت، لە سالی ۱۹۸۱ بەردەوام  
وەک مامۆستایەکی میوان لە زانکۆ  
ناوەندەکانی توێژینهو لە فەرەنسا و سویسرا و



## قەسابخانەى ژمارە (۵)

ئەم كۆتۈپ يەككە لەو پۇمانە جوان و

دەگمەنەنى باس لە كارەساتى  
جەنگو لەو مالىۋىرانىيە دەكات كە  
جەنگەكان دواى خۇيان جىيىدەمىلن.  
باس لە شەپانگىزى و پىسبونى  
پۇخى مۇقەكان دەكات، ئەو  
مۇقەكانەى بىياكانە جەنگەكان  
دەننەو و شەپەكان بەرپادەكەن،  
پۇمانى قەسابخانەى ژمارە پىنچ كە



لە نوسىنى "كوورت قۇنى گات" مو عەتا نەهاىي  
وهرىگىزادەتە سەر زمانى كوردى، باس لە  
كوژرانى ئەو مۇقە بىتاوانانە دەكات كە دەبنە  
سوتەمەنى جەنگەكان، بى ئەوئى هېچ گوناو  
تاوان و خراپەيەكان كوردىت. لەوئەئى مۇقە  
جەنگو كوشتارى ناسىو، ھەمىشە ژمارەيەكى  
زۆرى ئىنسانەكان، دەبنە قوربانى و گىانيان  
لەدەستدەن، بى ئەوئى دوورو نزيك ئەو  
جەنگە پەيوەندى بەوانەو ھەيىت، ياخود هېچ  
پۇلىكىيان لە ھەلگىرساندى و بەردوامبونىدا  
ھەيىت، هېچ جەنگىك نىيە بە دەيان و سەدان و  
ھەزاران ھاۋلاتى مەدەنى نەكردىتە سوتەمەنى  
بۇ خۇى، هېچ شەپك نىيە چەندىن كارەسات و  
نەھامەتى مۇۋىي لەگەل خۇيدا نەھىنايت.

ئەم پۇمانە گىرانەوئى ياداشتەكانى

نوسەرى پۇمانەكەيە، واتە  
گىرانەوئى ئەو پوداۋە ھەقىقيەنەيە  
كە نوسەرى پۇمانەكە "كوورت قۇنى  
گات" بەسەرىدا ھاتوۋە، ئەم  
نوسەرە ئەمريكيە، وەك لە پىشەكى  
كۆتۈپەكانە ھاتوۋە، لە سەرووبەندى  
جەنگى دوۋەمى جىھانى،  
لەبەرەكانى شەپدا لەلايەن سوپاي

ئەلمانىاي نازىيەو دەستگىر دەكرىت، لە شارى  
(درىسدېن) و لە گەنجىنەيەكى ژىرزەمىنى كە

شويىنى ھەلگرتنى لاكە گۆشت بوۋە،

زىندانىكراۋە. دواتر شارى درىسدېن لەلايەن  
فېۋكەكانى ئەمريكاۋە بە خەستى و  
زۆر دۇرەقەنە بۇردومان دەكرىت، لەو  
بۇردومانەدا نزيكە ۱۲۴۰۰۰ ھەزار  
كەس دەكوژرىن، پاش تەواۋبونى  
بۇردومانەكە، دەرھىنانى تەرمى  
كوژراۋەكان لەژىر كەلاۋەكانى  
شاردا، بەو دىلانە دەسپىرن كە  
نەمردوون.

لەرەو خويىنەر لەبەردەم كۆمەلنى پوداۋى  
راستەقىنەدايە كە تىكەل بوۋە بە ئەندىشە و  
خەيال و ھونەرى گىرانەو. پوداۋە  
راستەقىنەكان لەپىگەى زمانىكى جوان و پىر  
ئامازەو گواستراۋەتەو بۇ ناۋ لاپەرەكان و  
بەرگىكى ئەدەبى جوانى كراۋە بەبەردا. لەم  
پۇمانە ۲۷۰ لاپەرەيەدا خەيال و واقع،  
ياداشت و قەنتازىا، بىرەوئى و خەيال،  
بەشيوەيەكى ھونەرى جوان تىكەل بەيەكبوون و  
پۇمانىكى ناياب و سەرگەوتويان پىكەيئەو،  
پۇمانىك شايەنى ئەوئە بھوئىرئەو. ئەم  
پۇمانە تىرازەكەى ۱۰۰۰ ھەزار دانەيە و نرخی  
۳۰۰۰ ھەزار دىنارە.

## پىيەزى پىچەوانەيى بۇ سەرگىدايەتى

ئەم كۆتۈپ دىدىكى تازە بە ماناي  
سەرگىدە دەپەخشىت و پە  
شيوەيەكى دىكە باس لە سەرگىدە  
دەكات، لەم كۆتۈپەدا سەرگىدە تەنھا  
سەرگىكى ۋلات و سەرگىدەى  
حىزبەكان نىن، سەرگىدە تەنھا  
نوخبەى سياسى و سەربازى ئەم  
پارت ياخود ئەو پارتى دىكە نىيە،  
بەلكو سەرگىدە ھەمو ئەو كەسانە دەكرىتەو كە  
لەبۋارى كارو فەرمانەكانىاندا بەرپرسىيان.



تازەو پەسەنەو بەر لە سەرکردایەتی  
بکەیتەو، ھەر لەو پێشەکییدا دەلی: (بە تەنھا  
ھەولەدان بە لاساییکردنەو سەرکردەییکی  
بەناویانگی پابردوو ناتوانیت ببیت بە  
سەرکردەییکی کاریگەر... مەرجی سەرەکی  
ئەوێە ئەگەر تەنھا بۆ ماوێەکی کەمیش بێت،  
خۆت لە بیرکردنەوێ تەقلیدی ئازاد بکەیت بۆ  
ئەوێ توانای ئەفراندنی سروشتی خۆت و  
توانای بیرێ سەرەخۆی خۆت بێتە پێشەو).  
ئەم کتێبە لەلایەن "ستیف ب سامپل"  
نوسراو، ئەم نوسەرە لە بنەرەدا ئەندازیاری  
کارەبايە، بەلام لەگەڵ ئەوێشدا سەرۆکی زانکۆی  
کالیفۆرنیا بوو و موسیقاریشە، جگە لەوانە  
پروفیسۆریکی چالاک بواری وانە و تەوێە بە  
خوێندکارانی زانکۆ و لە بواریەکانی زانست و  
ئەندازیاری و فیزیکردندا ژمارەییکی زۆر وتار و  
لێکۆلینەوێ پلاوکردۆتەو. کتێبی ئەم نوسەرە  
لەلایەن "کاو سەباح عومەر" لە زمانی  
ئینگلیزییەو کراو بە کوردی، تیارژی  
کتێبە کە ١٠٠٠ ھزار دانەییە و نرخێ  
٣٠٠٠ ھزار دینارە.

ھەمو ئێو مەزۆفانە دەگرتەو کە بەشیوێە کە  
شیوێەکان سەرپەرشتی بەرپۆوەبردنی گروپێک  
یاخود دەستەبە کە یان کۆمەلەبە کە دەکەن و تێدا  
بەرپرسی یەکەن. بەمانایەکی دیکە لەم  
کتێبەدا وشەێ سەرکردە لە مانا تەسک و  
تایبەتەکی دەرھێنراو و مانایەکی گشتگیر و  
فراوانتری پێبەخشاو، وشە کە لە تاکە  
پەھەندی سیاسی یاخود سەربازیدا  
قەتیسەنەکراو، بەلکو چەندین پەھەندی جۆراو  
جۆری لەخۆگرتووە. ئێمە لەم کتێبەدا لەبەردەم  
مانایەکی نوویی سەرکردەدا، مانایە کە زۆر  
لایەنی ئابوری و کۆمەلەبەتی و سیاسی  
دەگرتەو، لێرەو سەرکردە مامۆستایەکی  
زانکۆ، پزیشکیکی خەستەخانە، بەرپۆوەبەری  
کۆمپانیایە کە، دادوەریکی دادگا... ھتد  
دەگرتەو، دەکری ھەمو ئەوانەو چەندانی  
دیکەش لەژێر ناوی سەرکردەدا کۆبکەینەو.  
نوسەری کتێبە کە لەو پێشەکییدا کە بۆ  
کتێبەکی نوسیو، مەبەستی خۆی لە نوسی  
کتێبێکی لەم شیوێە دەرەبەریت و دەلی:  
(مەبەست لەم کتێبە ئەوێە کە لە تیروانییکی

## فایەکانی ئایندە سەردەم

رۆشنگەری  
بونیادگەری



# Sardam

---

Foreign Culture Magazine

57

Dec. 2008 VOL.10

*Concessionaire*  
**SHERKO BEKAS**

*Editor- In- Chief*  
**RAUF BEGARD**

*Editorial Secretary*  
**SHWAN AHMED**

*Editorial Staff*  
**REBEEN HARDI**  
**DR. SHAHO SAEED**

*Computer Lay out*  
**TAVGA FAEQ**

*Type corrector*  
**Sakar Rauf**

*Art Production Work*  
**Narmin Mustafa**



Sardam Printing & Publishing House